

# Anadolu Haber

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

## İnternette yüksek lisans

**A**nadolu Üniversitesi Turizm ve Otel İşletmeciliği ve Elektrik-Elektronik Mühendisliği Anabilim Dalında "İnternet Ortamında Tezsiz Yüksek Lisans Programı" açıyor. Üniversite Senatosu'nun aldığı karar uyarınca programlar Sosyal Bilimler Enstitüsü bünyesinde Turizm ve Otel İşletmeciliği Anabilim Dalında "Konaklama İşletmeciliği", Fen Bilimleri Enstitüsü'nde ise Elektrik-Elektronik Mühendisliği Anabilim Dalında açılacak. Tezsiz Yüksek Lisans programlarına yüz öğrenci alınacak. Her iki program da işletmelerin yönetim kademelerinde çalışıp kariyer yapmayı planlayanlarla, aktif iş yaşamlarını sürdürenlere yüksek lisans yapma olanağı sunuyor.

### LES gerekiyor

Programlara başvurular 2001 yılının Ekim ayında başlayacak. Adayların ön-

**Anadolu Üniversitesi, Türkiye'de bir ilki daha gerçekleştiriyor. Turizm ile Elektrik-Elektronik alanında "İnternet ortamında tezsiz yüksek lisans" yapma olanağı sunuyor.**



kayıt yaptırabilmeleri için Lisansüstü Eğitim Sınavı'na (LES) girmeleri gerekiyor.

Öğrencilere derslerin sunumu esnasında uzaktan eğitim teknolojilerinden yararlanılacak. Öğrencilerin derslere erişimlerinin değerlendirilmesi, üniversitemizin sorumlu öğretim üeleri tarafından yapılırken

bu değerlendirmelerin nasıl yapılacağı ders başlama-dan önce, kayıt yaptıran öğrencilere bildirilecek.

### İletişim nasıl olacak?

Programda açılacak tüm dersler için internet üzerinden eğitim verilirken programa ait bir site bulunacak ve öğrenciler programla ilgili internet kaynaklarına bu siteden erişebilecekler.

Sitede tüm derslere ait bağlantılar bulunacak ve taraflar arası iletişim ağırlıklı olarak bu site üzerindeki iletişim araçları yardımıyla sağlanacak. Sitede, programa ait yasal bilgiler ve güncel duyurular bulunacak. Öğrencilerin kendi aralarında, teknik destek elemanlarıyla, program yöneticileriyle ve öğretimle iletişimi e-

posta, forum ve canlı sohbet kanalları aracılığıyla sağlanacak.

### Her şey düşünüldü

Öğrenci ile öğretim üyesinin fiziksel olarak yüz yüze gelememesi nedeniyle ders malzemesi, iletişim ve diğer destek sayfaları, eğitsel açıdan öğrencinin ilgisini ekranda tutacak şekilde tasarlanırken, Bilgisayar Destekli Eğitim Birimi ders malzemesi hazırlayacak.

Programa kayıt yaptıracak öğrencilerden iste-

nilen tek donanım ise ortalama nitelikte bir bilgisayar ve bir internet bağlantısı. Derslere ilişkin ödevler internet üzerinden verilecek ve yanıtları yine internet üzerinden toplanarak sonuçlar öğrencilere bildirilecek. Arasınay türündeki sınavlar (Eve Götür Sınavı, Kısa Sınav vb.) internet üzerinden yapılacak. Sınavların yüzde 50'sinin gözetim altında yapılan sınavlardan oluşması planlanıyor. Bu sınavlarda sonuçlar en geç üç hafta içinde yine internet üzerinden öğrenciye duyurulacak.

Oğuzhan MACİT



## Rektör soruları yanıtladı



Rektör Ataç, Radyo A'da katıldığı programda öğrenci ve öğretim elemanlarının sorularını yanıtladı

**R**ektör Prof. Dr. Engin Ataç, Radyo A'da öğretim elemanı ve öğrencilerin sorularını cevaplamaya devam ediyor. 16 Mart'ta gerçekleştirilen son programda öğrenci ve öğretim elemanları üniversitemiz ve yönetimle ilgili merak ettiklerini Rektör Ataç'a sordu. Bir sonraki programın 25 Nisan'da yapılacağı bildirildi. İşte sorular ve Rektör Ataç'ın verdiği yanıtlar:

**\* Kayıt dönemlerinde daha önce yaşanan problemlerin bu dönem daha az yaşandığı görüldü. Bunun için neler yapıldı ve gelecek dönemlerde benzeri sıkıntıların yaşanmaması için neler yapılacak?**

Birimlerimizde kredilili sisteme geçeli iki sene oluyor. İlk sene teknoloji-den ve daha da önemlisi bizim tecrübesizliğimizden kaynaklanan sorunlar vardı. Daha sonra bütün önlemleri aldık ve bundan dolayı geçtiğimiz kayıtlarda 18 bin öğrencimizden %20'si ilk gün kayıtlarını ta-

mamladı. Önümüzdeki senelerde sorunlar daha da azalacak.

**\* Ülkenin içinde bulunduğu ekonomik durum üniversite bütçesine nasıl yansdı? Yeni ekonomik programla beraber Anadolu Üniversitesi'nde ne gibi tasarruf tedbirleri uygulanması düşünüldü?**

Mali krizin üniversite bütçelerine de yansması çok doğal. Türkiye'deki üniversitelerin bütçeleri zaten kısıtlı. Türk Lirası ne kadar değer kaybetirse bizim bütçemiz de aynı oranda azaldı. Yetkili birimlerden önümüzdeki günlerde açıklama gelecektir. Ama geçmişte arayacağız gibi geliyor. Üniversitemizde elektrik, kartasiye, benzin gibi ürünlerin tüketiminde azaltmaya gittik. Daha önce saat 24.00'a kadar yanan lambaları 22.00'da söndürüyoruz. Lamba sayısını da azalttık. Bunun yanında fertler olarak da üzerimize düşeni yapmak zorundayız. Ülkenizin bu krizi de atlatacağına inanıyorum.

### ÇİZGİMİZAH



Atıla Özer

## Öğrenciler çevre koruma projesi hakkında ne düşünüyor?

BİZE GÖRE



**Başak Süter**

İBF/ÇEKO 3. sınıf  
Tanıtım broşürlerini görmeme rağmen, kutuları henüz göremedim. Geri dönüşüm kutularını kullanmak önceleri insanlara zor gelebilir fakat bu alışkanlık haline getirilmeli. Bu uygulamaya katılarak, çevre temizliğine katkıda bulunmayı isterim.

**Ahşan Çetin**

İİBF/Maliye 3. sınıf  
Şu ana kadar bu uygulama dikkatimi çekmedi. Sayıları artırılarak daha fazla yere konulabilir. İnsanlar bilinçli oldukları halde, çöp kutularını daha pratik buluyorlar. Kolaylığı bırakarak, çevre temizliğine katkıda bulunmanın zamanının geldiği kanısındayım.



**Olgu Sümergen Sevcan Vatansöver**

Belki bizlerin duyarsızlığından, belki de yeterince reklamının yapılmamasından henüz haberim olmadı. Herkez ilgilenemeyebilir ama yaşadığı çevreye önem veren duyarlı insanlar çıkacaktır. Üniversitemizin böyle bir uygulama başlatması çok sevindirici. Sonucun da uygulama kadar güzel olmasını diliyorum.

**Evren Özalp**

Eğitim Fakültesi  
Fransızca 4. sınıf  
Öncelikle geri dönüşüm kutularının ülke ekonomisine büyük katkı sağlayacağını düşünüyorum. Bu uygulama hakkında seminerler düzenlenerek üniversite öğrencilerinin ve halkın bilinçlendirilmesi gerekiyor. Herkesin gerekli duyarlılığı göstererek çöp kutuları yerine geri dönüşüm kutularını kullanmaları sağlanmalı.



**Bahri Çoban**

Fen Fakültesi  
Matematik 2. sınıf  
Üniversitemizin çevre temizliğine önem vermesi mutluluk verici. Ancak geri dönüşüm kutularının sayıları oldukça az. Herkesin bu uygulamaya gereken ilgiyi göstererek, kendi payına düşen görevi yerine getireceğine inanıyorum.



## Kent gezgini

### Öğrenci biraz saygı bekliyor

Lokantacısından tutun da konfeksiyoncusuna kadar Eskişehir esnafının en önemli müşterileri arasında kentteki iki üniversitenin öğrencileri geliyor.

Öğrenci ile esnaf bugüne kadar ufak tefek sıkıntılar dışında herhangi büyük bir sorun yaşamadı. Ancak, öğrenciyi sadece para olarak gören bazı uyanık esnafın öğrenciyi olmadık eziyetler çektiyor. Tabii öğrenciler böylelerini alış veriş yapmayarak cezalandırıyor. Bunun örneklerini geçmişte yaşadık ve yaşamaya devam edeceğiz.

#### Örneğin...

Özellikle lokantalar öğle ve akşam servislerinde oldukça kalabalık oluyor. Belli saatlerdeki bu yoğunluk, zaman zaman olumsuz uygulamalar da beraberinde getiriyor. Oturacak masa olmamasına rağmen, siparişleri daha içeriye girer girmez ayaktaymak almaya çalışan, "Çay servisimiz yok" diyen fakat bazı müşterilere arka arkaya çay servisi yapan garsonlar, "Yemeğini bir an önce bitirsin de gitsin" diye bakan patronlar, çalışanların birbirlerine yüksek sesle bağırarak iletişim kurmaya çalışmaları ve daha neler neler!..

Yemek yemeyi düşündüğünüz mekanın dışarıdan görünüşü sizi sakın aldatmasın. İçeride nelerle karşılaşacağınızı kimse bilemez.

#### Oluyor!..

Yukarıda özetleyerek sıraladığımız bu olumsuzlukları dile getirdiğinizde ise sizi dinleyecek bir sorumlu bulamamak da cabası... Bu tür uygulamaları alışkanlık haline getiren işletmelere ise söylenecek tek bir söz var: Lütfen öğrencileri para makineleri olarak görmekten vazgeçin. Sizin için önemli bir gelir kaynağı olan bu insanlar birazcık saygıyı hak ediyorlar.

## Anadolu Haber'den...

### Başarılı bir üç yıl bitti...

Üniversitemizin en ciddi organizasyonlarının başında açıköğretim sınavları bulunuyor. Yılda üç defa, mart, haziran ve eylül aylarında gerçekleştirilen sınavlar için binlerce kişi çalışıyor.

Anadolu Üniversitesi Basımevi de, her program ve ders için binlerce soru kitapçığı basmak için iki haftadır yoğun bir çalışma içinde...

Bu nedenle, Anadolu Haber'in baskısı da, soru kitapçıklarının daha öncelikli olarak yetiştirilmesi gerektiğinden biraz gecikmiş durumda...

Okurlarımızın, basımevimizin kapalı devredeki bu yoğun çalışma periyodu içinde gazetemizin baskısındaki gecikmeyi hoş karşılayacaklarını umuyoruz...

Ancak, Anadolu Haber'in internette yayıma başladığı 132. sayı ile birlikte okurlarımız, internet üzerinden de gazetemize ulaşım imkanı bulabiliyorlar...

Gördüğümüz kadarıyla Anadolu Haber'in online versiyonuna da büyük ilgi var. Bu ilgiden Anadolu Haber ekibi olarak gurur duyuyoruz.

Gazetemiz üç yılını geride bıraktı.

26 Şubat 1998'de ilk sayısını çıkardığımız Anadolu Haber, yayın sürecindeki üç yılını başarıyla tamamladı.

Geçen üç yıl boyunca gazetemiz, üniversitemiz gözü kulağı oldu.

Üniversitemizdeki hemen tüm etkinlikleri, olanakları ölçüsünde okurlarına iletti.

Basılı nüshanın yanında artık şanal ortamda da okurlarına hitap etmenin mutluluğunu yaşıyor.

Üç yılda neler yaptık?

Bu sayıyla birlikte size 133 sayı ile ulaştık.

Her sayıda ortalama 35 haber yer aldı.

Üç yıl önce işe başladığımızda bize, "Bir üniversitede haftalık bir gazete çıkaramazsınız. Haber bulamazsınız" diyenler oldu.

Ama bunlar bizim gazete çıkarma kararlılığımızı etkilemedi.

Biliyorduk ki, 1200 öğretim elemanı ve bunların yaptığı araştırmalar, 3 bini aşkın çalışanimiz, 17 bin örgün ve 570 bin açıköğretim öğrencisi var. Bütün bunlar bizim haber kaynaklarımızı oluşturuyordu.

İnsanın olduğu her yerde haber vardır inancını taşıyoruz.

Yeterli enerjilerimizi bütünleştirip ortaklaşa bir şeyler yapmaya çalışalım...

Nitekim bunu da başardık. Aksadığımız haftalar oldu ama çalışma şevkimizi, gazetemizi haftalık olarak çıkarma azmimizi hiçbir zaman yitirmedik.

Bu süreçte başta Rektör Engin Ataç, Rektör Yardımcısı Haluk Gürgen ve diğer rektör yardımcılarımız ile dekanlarımız, bizlere hep destek oldular...

Daha nice yıllarımıza...



Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN  
higurcan@anadolu.edu.tr

## Anadolu Haber

Anadolu Üniversitesi haftalık iletişim gazetesi

ISSN 1302-0005

12-18 Mart 2001

Sayı: 133

Sahibi:  
Rektör Prof. Dr. Engin ATAÇ

Genel Yayın Yönetmeni:  
Prof. Dr. Haluk GÜRGEN

Yazı İşleri Müdürü:

Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN  
Haber Editörü : Uzm. Ufuk TÖZELİK  
Kültür-Sanat Editörü : Ar. Gör. Deniz KILIÇ  
Spor Editörü : Ar. Gör. Haluk BİRSEN  
Görsel Yönetmen : Öğ. Gör. Sibel ONURSOY

Sayfa düzenleme: Cenk KÖKSAL  
Anadolu Üniversitesi Basımevi'nde 5000 adet basılmıştır.  
İletişim Adresi:  
Anadolu Üniversitesi, Yunuserra Kampüsü,  
Vakıf Binası, 26470 Eskişehir  
Tel: 0-222-335 05 81 / 1790 Faks: 0-222-335 36 16  
E-posta: haber@anadolu.edu.tr

# Anadolu Haber internette

Anadolu Üniversitesi'nin haftalık iletişim gazetesi Anadolu Haber okurlarıyla sanal dünyada da buluşuyor. Türkiye'nin ilk üniversite gazetesi olan Anadolu Haber, üniversitemizin web sayfasında yayına başladı. Hazırlıkları bir süredir devam eden çalışmalar son aşamasına geldi ve Anadolu Haber, www.ahaber.anadolu.edu.tr

Türkiye'nin ilk üniversite gazetesi Anadolu Haber, internet üzerinden yayına başladı

adresinde internet kullanıcılarının hizmetine girdi.

**Sitede herşey olacak**

Verdiği haberlerle öğrenci ve personelin nabzını tutan Anadolu Haber'in alışılan

çizgisi internet adresinde de devam ediyor. Sitede bilimden kültür-sanata, yaşamdan spora kadar çeşitli haberler yer alıyor. Sitede ayrıca, Öğrenci Görüşleri, Anadolu Haber'den ve Ahmet Cemal'in yazılarının bulunduğu Okuma Köşesi'ne de ulaşılabilir. Sitede zaman zaman çeşitli konularda anketler de düzenlenecek.



## Bir elin nesi var...

**Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü yardıma muhtaç insanlar için yaptığı çalışmalarla takdir topluyor.**

Üyelerini öğrencilerin oluşturduğu Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü, yardıma muhtaç insanların ihtiyaçlarını karşılamak için çalışmalarına özveri ile devam ediyor. Son olarak 12 aileye daha para ve yiyecek yardımında bulunan kulüp gönüllüleri, yaptıkları yardımların devam etmesi için hayırsever insanların da maddi-manevi destek vermesini istiyor.

Tamamı öğrencilerden oluşan 100'e yakın üyesiyle muhtaç insanların yardımına koşan kulüp son olarak Eskişehir 71 Evler semtinde yaşayan 12 aile için kam-

panya düzenledi. Toplam 230 milyon lira tutarında para yardımını ailelere ulaştıran kulüp, 70 milyon lira tutarında da giyecek ve yiyecek paketi verdi. Kulüp daha önce de 12 Kasım Depremi'nin ardından 60 aileye yetecek kadar maddi yardımını Düzce'ye göndermişti. Kulüp ayrıca, Sosyal Hizmetler ve Çocuk Esirgeme Kurumu'nda barınan yüzlerce çocuk için de eğlenceler düzenledi, gönüllü abla ve abilik yaptı. Böylece kulübün bir yıl boyunca yardım ulaştırdığı insan sayısı 1200'ü geçti.

Çelik Çelikyaman

## İş başvurusu için "tüyo"lar

Eskişehir Rotary Kulübü'nün her yıl düzenlediği, "Gençlere İş Başvuruları ve İş Görüşmesi Teknikleri Semineri" 3 Nisan günü yapılacak. Seminerde, iş başvurusu yaparken ve görüşmeler sırasında yararlı olabilecek bilgiler

**Lâyk olduğunuz bir işi yanlış davranışlar yüzünden kaçırmayın!**

veriliyor. Bu yöntemle, mezun adaylarının bilgilendirilerek işe kabul edilme şanslarının artırılması amaçlanıyor. Deneysel yönetici ve işadamları tarafından sunulacak seminer, Sinema Anadolu'da 14.00'de başlayacak.

## Aşk acısına alkol tesellisi

Erkek öğrencilerin kızlara göre altı kat daha fazla alkol kullandığı ortaya çıktı. Anadolu Üniversitesi Hastanesi doktorlarının psikiyatrist Hasan Ulvi Kıvanç'ın 1418 lise son sınıf ve üniversite öğrencisi arasında yaptığı anket çalışmasında, özellikle 21-25 yaş arasında ve 26 yaşın üzerindeki kişilerde alkollü içki kullanımının daha yüksek olduğu saptandı.

Dr. Hasan Ulvi Kıvanç, 15 Mart günü Belediye Kültür Sarayı'nda "Alkol Bağımlılığı: Nedenleri ve Tedavi Yöntemleri" konulu bir konferans verdi. Büyükşehir Belediyesi

Öğrencilerin alkol almalarında en önemli nedenlerden birinin de "aşk" olduğu saptandı

tarafından düzenlenen konferansta Kıvanç, öğrencilerin alkol alışkanlıkları hakkında bilgiler sundu. Alkol alışkanlığının ilk nedeninin sıklığı ve bunalım olduğunu söyledi. İkinci önemli nedenin aşk olduğunu ifaden eden Hasan Ulvi Kıvanç, "Ayrıca, ailesel sorunlar, özenti, heves, zevk ve yalnızlık gibi etkenler de alkol almada



Dr. Hasan Ulvi Kıvanç

önemli rol oynuyor" dedi. Dr. Hasan Ulvi Kıvanç, te-davide en hassas ve uyarıcı noktanın ise kişinin sorunu kabullenerek bir hekime başvurusu olduğunu kaydetti.

## Zorunlu Deprem Sigortasında son günler

Zorunlu Deprem Sigortası yaptırma süresi 27 martta sona eriyor. Deprem Sigortası, Devlet tarafından yetki verilen 34 sigorta şirketine yaptırılabilir.

Tapu Kadastro 17. Bölge Müdürü Cengiz Karapınar, Anadolu Haber'e yaptığı açıklamada maksimum bedelin 30 milyon Lira olduğunu belirterek, deprem durumunda sigorta şirketlerinin karşılayacağı en yüksek değer 20 milyar Lira olduğunu söyledi. Karapınar şunları söyledi:

"Sigortanızı yaptırmadığımız takdirde olası bir depremden kaynaklanan zararımız devlet tarafından karşılanmayacaktır. Devlet bu yükümlülükten kurtulmuş olup, sigortasını yaptıran vatandaşlar zararının karşılığını sigorta şirketlerinden alacak. Sigortasını yaptırmayan vatandaşlar ise mağdur olacaktır. Ayrıca sigorta yaptırmayan vatandaşların tapu işlemlerinde yapılmayacaktır."

Özhan SARP - Mehmet RENÇBER

## Temiz kampüs projesi başladı

Çevre Koruma ve ÇAmbalaj Atıkları Değerlendirme Vakfı (ÇEVKO) ile Çevre Mühendisliği Bölümü'nün daha temiz bir kampüse kavuşmak ve atıkların tekrar kazanımı sağlamak amacıyla hayata geçirdiği proje 19 mart günü düzenlenen seminerle yaşama geçti. Kongre Merkezi'nde düzenlenen seminerde ÇEVKO Projeler Koordinatörü Cezmi Neyim, Çevre Mühendisliği Bölümü öğretim üyesi Yard. Doç.

Dr. Müfide Banar ve Çevre Mühendisi Alphan Eröz Türk tarafından proje hakkında bilgi verildi. Seminerde, projenin diğer üniversitelerin kapusları için de bir örnek model olmasının amaçlandığı bildirildi. Seminerde, Yunussemre Kampüsü'ne üç, İki Eylül Kampüsü'ne bir ve belirlenen noktalara 70 adet konteyner yerleştirildiği ve atıkların haftanın belli bir gününde toplanacağı kaydedildi.



## AÖF'lüler yaz saatine dikkat!

Gün ışığından daha fazla yararlanmak amacıyla 25 Martta yapılacak yaz saati uygulaması Açıköğretim Fakültesi'nin ara sınavları ile aynı güne rastlıyor. Sınava girecek öğrencilerin 24 Mart'ta 25 Mart'a bağlayan gece 01:00'de saatlerini bir saat ileri almaları gerekiyor.

# Böyle öğrenci zor bulunur

Dünyaca ünlü caz sanatçısı David Friesen'a göre öğrencilerimiz tam bir caz tutkunu. Gördüğü ilgiden memnun kaldığını söyleyen tanınmış kontrbasçı, ilk fırsatta tekrar geleceğini söylüyor



Caz başçısı Amerikalı David Friesen



6 Mart akşamı Atatürk Kültür Merkezi'nde cazseverlerle buluşan Friesen, Türk dinleyicilerin elektrikliğini yakaladıklarını söylüyor.

Anadolu Üniversitesi geçtiğimiz günlerde çok farklı ve renkli bir insanı ağırladı. Caz başçısı dendiği zaman akla gelen birkaç isimden biri olan Amerikalı David Friesen, üniversitemiz Rektörü Prof. Dr. Engin Ataç'ın daveti üzerine ikinci kez Eskişehir'deydi.

Konservatuvar öğrencileriyle biraraya gelen David Friesen gösterilen ilgiden duyduğu memnuniyeti gizlemiyor: "En yakın zamanda tekrar geleceğim"

## Öğrencileriniz harika

Eskişehir'e daha önce 1998 yılında dünyaca ünlü Türk caz sanatçısı Önder Focan'la beraber geldiğini belirten David Friesen, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Engin Ataç'ın özel daveti üzerine tekrar üniversitemize geldiğini belirtiyor. 16 Mart akşamı Atatürk Kültür Merkezi'nde cazseverlerle buluşan Friesen, Türk dinleyicilerin elektrikliğini yakaladıkları

larını ve iyi niyetli bir tutum sergilediklerini söylüyor. Konserden önce iki gün boyunca konservatuvar öğrencileriyle atelye çalışması da yapan David Friesen, öğrencilerimizin çok sabırlı ve istekli olduklarını ifade ediyor ve ekliyor:

"Öğrencileriniz farklı bir müzik duyduklarında büyük bir dikkatle ve istekle dinliyorlar. Herşeyi öğrenmeye çalışıyorlar. Daha da önemlisi sabırlıdır. Dünyada böyle öğrenci zor bulunur."

## Kampus mükemmel

Üniversitemizde kampüsü gezme fırsatını da yakaladığını belirten David Friesen, "Öğrencileriniz herşeyden önce misafirperverler. Burada kaldığımız süre boyunca bizimle yakından ilgilendiler. Unutmadan kampüsünüz de çok güzel ve planlı. Bu bakımdan Amerikan üniversitelerini aratmıyor. Herşey düzenli ve yerli yerinde. Burada bir insanın kaybolması imkansız" şeklinde

konuşuyor.

## Asker emeklisi başçı

Hayatının her alanında müziğe yer veren Friesen 10 yaşında akordiyon çalmaya başlamış. Müzik tutkusunu Almanya'da bulunan Amerikan ordusunda görevliken caz müziğe ilgi duymasıyla kazanan Friesen, ülkesine döndükten sonra kendisini tamamen cazın bünyesine kaptırmış. Amerika'da birçok barda kontrbas çalan Friesen, dönemin en iyi başçısıyla biraraya geliyor ve dünya çapında turnelere çıkmaya başlıyor.

## Cazı paylaşıyorum

1995 yılından itibaren de Keman sanatçısı Ulli Dinter'le çalmaya başlayan Friesen, sahneye çıktığı zaman dinleyiciyle bütünleştiğini söylüyor: "Ben önce dinleyiciye müziğimi veriyorum onlar da bunu alarak bir tepki veriyorlar. Yani birşeyleri paylaşıyoruz"

Çelik ÇELİKİYAMAN

## Öğretmenlik Tanrı mesleğidir

Eğitim Fakültesi'nde düzenlenen bir panelde, öğretmen yetiştiren kurumlar ve öğretmen eğitimi tartışıldı. 16 mart günü Sinema Anadolu'da gerçekleşen "Üçüncü Bin Yıla Girenken Öğretmen



Yetiştiren Kurumlar ve Öğretmen Eğitimi" adlı panele MEB Müsteşar Yardımcısı İbrahim Barbaros, Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nden Prof. Dr. Özcan Demirel, Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nden Prof. Dr.

Şefik Yaşar ve Prof. Dr. Ersan Sözer konuşmacı olarak katıldı.

Öğretmenlik mesleğinin Türk toplumunda çok önemli bir yeri olduğunu belirten Prof. Dr. Ersan Sözer "Halk arasında öğretmenlik, uzun

yıllar Tanrı mesleği olarak anılmıştır. Bu nedenle öğretmen, toplumumuzda daima önemli ve saygıdeğer bir varlık olarak görülmüştür" dedi.

MEB Müsteşar Yardımcısı İbrahim Barbaros ise "Maaş, ek ders ücretleri, üç aya varan maaşlı tatil, kırsal bölgelerde lojman olanağı, öğretmen evleri, lokal ve sosyal tesisler gibi olanaklardan dolayı pek çok ülkeden öğretmenler Türkiye'ye gelip öğretmenlik yapmak istiyor" diye konuştu.

## Deniz canlılarını anlattı

Atina Üniversitesi Eczacılık Fakültesi öğretim elemanı Dr. Vassilios Roussis, 16 mart günü "Deniz Canlılarından Biyoaktif Doğal Ürünler" adlı bir konferans verdi.

Roussis TBAM Konferans Salonu'nda gerçekleşen konferansta deniz canlıları hak-

kında çeşitli bilgiler sundu.

TBAM Müdürü Prof. Dr. K. Hüsnü Can Başer, Atina Üniversitesi ile işbirliği içinde olduklarını belirtti.

Başer bu işbirliğinin Türkiye ile Yunanistan arasındaki dostluğu daha da artıracakını söyledi.



Atina Üniversitesi'nden Dr. Vassilios Roussis



## Fırın yenilendi

Anadolu Üniversitesi'nin yenilenen fırını, 12 Mart günü törenle açıldı. Törene Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, rektör yardımcıları, dekanlar ve öğretim üyeleri de katıldı. 450 m'lik bir alana sahip olan fırının hamur hazırlama, un deposu, personel, soyunma odası, tuvalet,

duş, çay ocağı, yönetici odası, yakıt doğal gaz ve ekmeğin dinlendirme bölümleri bulunuyor.

Binanın taşıyıcı kısmının prefabrik yapıldığını söyleyen Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanı Bülent Ustaoglu, "Fırının üniversitemizin ihtiyaçlarını karşılayacaktır" dedi.

# Fotoğrafın Don Kişot'u Demirel

Türkiye'nin sayılı fotoğraf sanatçılarından İbrahim Demirel, uzun süre ödünç makinelerle fotoğraf çekmiş: "Terry adlı bir kız arkadaşım vardı. Çok çirkin-di, ama fotoğraf makinesi vardı."

Bütçesi izin vermediği için Buzun bir süre fotoğraf makinesi alamamış. Fotoğraflarını arkadaşlarından ödünç aldığı makinelerle çekmiş. İlk fotoğrafını ve kendisine makinesini ödünç veren arkadaşını unutamıyor: "Terry adlı bir kız arkadaşım vardı. Çok çirkindi, ama ne yapalım ki fotoğraf makinası vardı".

Ülkemizin önde gelen fotoğraf sanatçılarından, Gazi Üniversitesi öğretim üyesi İbrahim Demirel'in bazı çalışmalarını geçtiğimiz günlerde Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezinde sergiledi.

Demirel, Türkiye'deki fotoğraf eğitiminden yeni nesil fotoğrafçılara kadar düşündüklerini Anadolu Haber'e anlattı.

## Bu sanatın bir fakültesi olmalı

Kendimi, yaptıklarımı ve yapacaklarımı düşündü-

ğimde fotoğrafın Don Kişot'u gibi görüyorum.

Yaklaşık 40 yıldır fotoğraf sanatı ile ilgileniyorum ve en büyük hayalim Türkiye'de fotoğraf sanatının eğitimi veren bir fakülte kurmak. Hayalimi gerçekleştirmek için politikacılardan iş adamlarına çalmadığım kapı kalmadı.

Herkes fotoğrafın bir sanat olduğunu kabul ediyor. Fakat konu bu sanatın eğitimi ne gelince kimse ağzını açmıyor. Türkiye'de iletişim fakültelerinde verilen fotoğraf eğitimi yetersiz ve gereksiz buluyorum. Fakültelerde 50-60 kişilik sınıflarda haftada bir kaç saatle fotoğraf eğitimi verilmeyen, verilemez. Bu okullarda fotoğrafın eğitimi verilebilir fakat uygulama yok denecek kadar az. Çözüm ise ya iletişim fakültelerindeki öğrenci sayısını azaltacak-

nız ya da bu sanatın fakültesini kuracaksınız. Bu söylediklerimde Türkiye şartlarında imkansız görünüyor.

## Demekler iyi ama!

Fotoğrafı seven, ancak okullarda eğitim alamayan insanlar da derneklerdeki fotoğraf seminerlerine katılarak bu isteklerini gidermeye çalışıyor. Fakat bu noktada da unutulmuş çok önemli bir şey var: Fotoğraf eğitimi var ama sanat yok. Sertifika sahibi olan herkes fotoğraf sanatçısı diploması aldı."

Üniversitelerdeki fotoğrafçılık kulüpleri son birkaç yıl içerisinde çalışmalarını yoğunlaştırdı. Bu sanata gönül veren bir avuç öğrencinin çalışmaları oldukça güzel ve anlamlı.

Genç kuşaktan çok yetenekli gençler yetişiyor. Bizim zamanımızda örnek alabileceğimiz bir kaç insan vardı.

Bizim kuşak bu insanlardan örnek alarak, heveslenerek bu işe başladı. Bizden sonraki kuşağın önünde yüzlerce güzel örnek fotoğrafçılar var.

## Ne olacak bu koleksiyon

(Türkiye'nin sayılı koleksiyonerlerinden birisi olan sanatçının arşivinde binin üzerinde yağlı boya tablo bulunuyor. İbrahim Demirel ayrıca, toprakaltı ve etnografik parçalardan oluşan seçkin bir sanat arşivinin de sahibi.)

Koleksiyonumu devlete bağışlamaya hazırım. Ancak bir şartla. Koleksiyonum bu ülkenin başkenti Ankara'da yetkililerin bana bu arşiv için hazırlayacağı bir binada sergilenirse hemen bugün binlerce değerli parçadan oluşan arşivimi vereyim. Fakat her ne hikmetse yetkililerden

ses seda yok. Sadece geçtiğimiz yıl 20 bin fotoğraf çektim. 12 ülkede 100 bin kilometre yol katettim. Varn bu koleksiyonun büyüklüğünü siz düşünün..."

Oğuzhan MACİT



## Kadınlar Günü'ne özel sergi

Bayan öğretim elemanları Dünya Kadınlar Günü nedeniyle karma sergi açtılar.



Dünya Kadınlar Günü dolayısıyla Anadolu Üniversitesi'nin bayan öğretim elemanları tarafından açılan sergi büyük ilgi gördü.

Yirmi öğretim elemanının eserlerinden oluşan sergi, Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezinde sanatseverlerle buluştu.

12 Mart günü açılan sergideki çalışmalar 25 Mart'a kadar görülebilecek.

Eğitim Fakültesi Resim Bölümü öğretim üyesi Serpil Akyıl, kadınların çabasıyla oluşturulan sergide eserleri bulunduğu için mutlu olduğunu dile getirerek, özellikle tüm kadınları sergiye beklediklerini söyledi.

## Stüdyo Drama geliyor

Mimar Sinan Üniversitesi Devlet Konservatuarı Tiyatro Bölümü son sınıf öğrencilerinden bir grup tarafından oluşturulan "Stüdyo Drama" adlı özel tiyatro topluluğu, Anadolu Üniversitesi Rektörlüğü'nün davetlisi olarak Eskişehir'e geliyor.

Onur Bayraktar, Sarp Akkaya, Elif Ürse ve Yelda

Baskın'dan oluşan topluluk, 6 Nisan Cuma akşamı saat 20'de Atatürk Kültür Merkezi'ndeki oda tiyatrosunda, Onur Bayraktar'ın yazıp yönettiği "Kaos" adlı oyunu sergileyecek.

Perdelerini ilk kez 7 Mart gecesi İstanbul'da, Ortaköy Afife Jale Sahnesi'nde açan "Stüdyo Drama", basın ga-

lasını 2 Nisan Pazartesi akşamı İstanbul'da, Taksim'deki AKM Aziz Nesin Sahnesi'nde gerçekleştirecek. İstanbul'da düzenli temsillerini sürdüren "Stüdyo Drama"nın Anadolu Üniversitesi'ndeki temsili, topluluğun İstanbul dışındaki ilk turnesi olma niteliğini taşıyor.

## Bu oyun yatarak izlenir

Yattığınız yerden tiyatro izlemeye ne dersiniz? Tiyatro Anadolu'nun "Büyüklerle Masallar" adlı yeni oyununu izleyiciler yatarak izleyecek.

## Üstelik yastık da veriyorlar!

Sınırlı kadrosu ile kısa zamanda yedi oyunu sahneleme başarısı gösteren "Tiyatro Anadolu", bu kez çok ilginç bir oyunla seyircileri buluşacak. 27 Mart Dünya Tiyatrolar Günü'nde sahnelenecek olan "Büyüklerle Masallar" adlı oyun, Goethe'nin Faust adlı eserinden yola çıkılarak hazırlanmış.

## Yastıklar bizden

Büyüklerle Masallar, ekibin koordinatörü Öğr. Gör. Hasan Şahintürk'ün deyişiyle de çok zor bir oyun. Ancak oyunun sıradışı olan yönü seyircilerin oyunu yattıkları yerden izlemeleri.

Hasan Şahintürk, 500 saatlik hazırlıkla sahnelenecek oyunda, kutsal kitapların yanı sıra Tagore, Neruda, Shakespeare,

Büktel gibi bir çok şair, yazar ve düşünürün eserlerinden alıntılar yapıldığını kaydediyor.

Bir buçuk saat süren tek perdelik oyunun beğenileceğini umduklarını kaydeden Şahintürk, Tiyatro Anadolu'nun ilk kez deneysel bir oyunla seyircisinin karşısına çıkacağını dile getiriyor. Oyunun yatarak izleneceğinden dolayı her oyunda en fazla 140-150 kişi alınacağını vurgulayan Şahintürk, tiyatroseverlere oyunu daha iyi izleyebilmeleri amacıyla yastık da vereceklerini söylüyor.

## Seyirci de oyunda

Seyircinin de aktif olarak katılacağı oyunda Arif Pişkin, Enis Yıldız, Aylın Aydoğdu ve Burcu Erge- nekon rol alıyor.

Oğuzhan Macit

# Rektör soruları yanıtladı

Devamı S.7'de

**Başarılı Sayfa 1'de**  
\* Uzaktan Öğretimle İngilizce Öğretmenliği programına başvurular istenen düzeyde gerçekleşti mi? Bu program hakkında bize bilgi verebilir misiniz?

İngilizce Öğretmenliği programı büyük ilgi gördü. 2500 kontenjandan 2431'i doldu. Yerleştirilmeden kullanılan Yabancı Dil puanı 1139'un altına düşmedi. Geçen yıl 10 lide gerçekleştirilen bu uygulama bu sene 16 ile çıkarılacak. Avrupa Birliği'ne üyeliğimiz düşünülürken bunun önemi de ortaya çıkıyor. Bunun yanısıra Okul Öncesi Öğretmenlik programında da 4 bin 579 öğrenci mezun oldu. Bunlardan 3 bin öğrencimiz Milli Eğitim Bakanlığı'nın açtığı kadrolarda çalışmaya başladı. Bu program sayesinde Kız Meslek Liseleri'ne olan talep de yüzde 21 oranında arttı. Bunlardan başka Türkiye'de ilk kez internet üzerinden önlisans programına başlıyoruz. Bilgi Yönetimi adını taşıyan bu programa 500 öğrenci alacağız. Bu öğrencilerimiz iki sene sonra Büro Yazılım Uzmanı olacaklar.

\* Çevre Mühendisliği Bölümü Çevre Sorunları Uygulama ve Araştırma Merkezi'nin sürdürdüğü, 'Katı Atıkların Değerlendirilmesi' projesi hangi aşamada devam ediyor?

Çevre Sorunları Araştırma ve Uygulama Merkezi'nin sürdürdüğü çalışmayı araştırma fonuyla destekliyoruz. ÇEVKO ile bir anlaşma yaptık. 19 Mart Pazartesi günü çalışmalar resmen başlatılacak. Bu çalışma çevre bilinci ile büyüyecek bir projedir. Herkesin üzerine düşeni yapmasını bekliyoruz. 6 adet atık toplama merkezi kurduk. 74 tane daha biddon yerleştireceğiz. Öğrenci arkadaşlarımız da çevre bilincini yaygınlaştırmak amacıyla yoğun bir kampanya başlatıyorlar. Üniversite olarak üzerimize düşeni yapıyoruz. Atıkları değerlendireceğiz. Çocuklarımıza ve torunlarımıza daha temiz bir Türkiye bırakmalıyız.

\* Vakıfbank ve Açıköğretim Fakültesi arasında yapılan işbirliği çerçevesinde, Açıköğretim öğrencileri harçlarını yatırdıktan sonra kimliklerini Vakıfbank'dan alabilecekler. Bu işbirliği ne gibi kolaylıklar sağladı?

Açıköğretim Fakültesi öğrencilerine çok nitelikli kimlikler verdik. Öğrencilerimiz isterse bu kimlikleri bankomat olarak da kullanabilecekler. Özellikle büyükşehirlerde meydana gelen uzun kuyruklar azalacak.



\* Sosyal tesislerde uygulanan fiyatlar nasıl belirleniyor?

Burada önemli olan maliyettir. Özellikle kantinlerde zam yapılması için bizden izin alınması gerekmektedir. Diğer yerlerde de fiyatlar Maliye Bakanlığı tarafından belirleniyor. Diyelim ki saana hizmeti veriyoruz. Maliye Bakanlığı bu hizmete bir taban ücret belirliyor ve "Bu hizmeti daha aşağı ücrete veremezsin" diyor. Bu birimler kendi yağlarıyla kavrulmak zorundadır.

\* Geçtiğimiz yıl oluşturulan Borabey Göleti'nde çalışmalar ne durumda. Yapılması düşünülen yeni etkinlikler var mı?

Borabey Göleti'nde şu ana kadar 500 dönüm araziye 10 bin fidan diktik. Toplam 50 bin fidan dikmeyi amaçlıyoruz. Bu sene de 7 bin 500 fidanın dikimi gerçekleştirilecek. Yürüyüş ve bisiklet yollarının yanısıra piknik alanları da yapmayı düşünüyoruz.

\* Anadolu Üniversitesi öğretim üyeleri tarafından yapılan bilimsel çalışmaların bir kısmı üniversitemiz yayınları arasında değerlendiriliyor. Şu ana kadar Anadolu Üniversitesi'nin kaç tane yayınlanmış kitabı vardır? Geçtiğimiz yıl kaç tane kitap basıldı? Bu konuda başka çalışmalar var mı? Varsa nedir?

Üniversitemizde sadece Açıköğretim Fakültesi'nin yayın sayısı 1300. 1997 yılından itibaren sürekli bir artış göze çapmaktadır. Uluslararası yayınlarda da artış var. Bilimsel yayınlara maddi olanaklarımız doğrultusunda destek veriyoruz. Bunun başında da araştırma fonumuz geliyor. Yurtdışına bilimsel etkinliklerde bulunmak için giden eleman sayımız da sürekli artıyor.

\* 17 Şubat'da Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Lefkoşe'de açılan eğitim tesisleri ile hedeflenen eğitim düzeyi nedir?

Kuzey Kıbrıs'daki eğitim tesislerimizi 17 Şubat'da açtık. Zaten 1982'den beri Açıköğretim Fakültemiz eğitim götürüyor. Halen 2 bin öğrencimiz var. Aynı zamanda da ilk kez tezsiz yüksek lisansları gerçekleştirdik. Kuzey Kıbrıs'a

eğitim götürmek bizim sorumluluğumuzdur.

\* Üniversitemizin 2. dönem etkinlikleri yine 1. dönem gibi yoğun geçecek mi? Tiyatro, konser gibi etkinliklerde artış olacak mı? Ayrıca Bahar Şenlikleri kapsamında yapılacak düşünülen projeler nelerdir?

Üniversitemizde geçtiğimiz yıl içerisinde 641 etkinlik gerçekleştirildi. Bu da günde ortalama iki etkinlik anlamına geliyor. Bunun yanısıra Kusa Film Şenliği yapıldı. Öğrenci kulüplerimiz işe sıkı sarıldılar. Ünlü yazar Adalet Ağaoğlu da önümüzdeki günlerde üniversitemize gelecek. Benzeri etkinlikler artarak devam edecek.

\* Üniversite personelinin yararlandığı yemekhanede uygulanan fiyatlardaki artışın sebebi nedir? Bu artıştan öğrenciler de etkilenecek mi?

Öncelikle yemekhanede fiyatların artmadığını söylemeliyim. Öğrencilerimiz günlük 400 bin liradan yemek yiyorlar. Bu ücretin altında yemek yiyenleri aynı seviyeye getirdik. Burada da kararı Maliye Bakanlığı veriyor. Maliyetleri dikkate almak zorundayız. Öğrenciye en ucuz yemek veren üniversitelerden biriyiz. Bir de öğrenci, personel ve öğretim elemanlarımız fark olmaksızın aynı yemeği yiyorlar.

\* Anadolu Üniversitesi'ne ait Ankara ve İstanbul'da iki tane misafirhane bulunmakta. Diğer büyük illerde yeni misafirhanelerin hizmete sokulması gündemde mi?

Şu anki çabamız Ankara ve İstanbul'da bulunan misafirhanelerimizin çalışmalarını aynı kalitede devam ettirmesidir. Üniversite olarak ilişkide bulunduğumuz en büyük iki il Ankara ve İstanbul'dur. Diğer illerde böyle bir uygulamaya düşünmüyoruz.

\* Daimi işçi sınavı memurluğa giriş sınavı sonrasında Anadolu Üniversitesi kadrolarına personel alımı hangi düzeydedir? Üniversitenin idari anlamda yeni personele ihtiyacı ne durumdadır?

Maliye Bakanlığı halen 77 işçi kadromuzu iptal etti. Yıl başından bu yana 68 kişi üniversitemize memur olarak geldi. Bunlardan 24 tanesi güvenlik birimine yerleştirilirken, 31 personel de AÖF bürolarına yerleştirildi. Bunlar Devlet Personel Dairesi tarafından gönderildiler.



Okuma Köşesi

Ahmet CEMAL

## ABİDİN DİNO'DAN DÜŞÜNCELER...

1993 yılında yitirdiğimiz, Türk resim sanatının övünç kaynaklarından Abidin Dino, tıpkı Bedri Rahmi Eyüboğlu gibi, zamanına yazıyla tanık etmeyi neredeyse resim yaparak tanıklık etmek kadar önemseyen sanatçılarımızdandı. Dino'nun yaşadığı sürece çeşitli gazetelerde, dergilerde vb. Yayınlanan yazıları, ancak ölümden sonra kitaplaşmaya başladı. "Eller", "Yüzler", "Pera Palas", "Kel" ve "Sinan" adlı kitaplara geçen yıl Ağustos ayında çıkan "Kültür, Sanat ve Politika Üstüne Yazılar - Abidin Dino 1938-1993" eklendi.

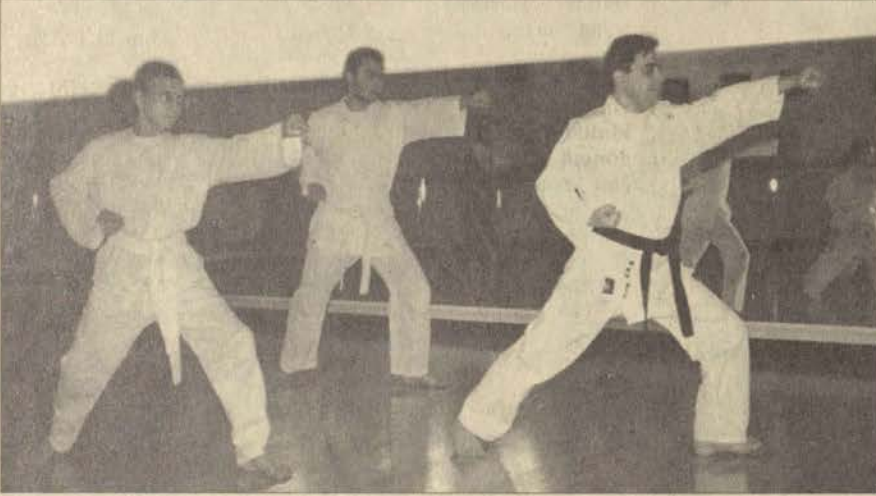
Adam Yayınları arasında çıkan bu son kitaptaki yazılar, Turgut Çeviker tarafından derlenmiş ve yayına hazırlanmış. Kitapta Abidin Dino'nun İstanbul'da, Ankara'da, Adana'da ve Paris'te yazdığı yazıların hemen tamamı yer alıyor. Sanatçının Fransızca kaleme almış olduğu yazılar ise bu derlemenin dışında bırakılmış.

Değerli yazarımız Ferit Edgü, "Kültür, Sanat ve Politika Üstüne Yazılar"ın kapak yazısında şöyle diyor: "Abidin'in sanat, kültür, şiir, yazın, politika üzerine yarım yüzyıllık bir süreye yayılmış ve her biri sorumluluk bilinciyle yazılmış bu yazıları hiçbir konuda son sözü söylemiyor. Tam tersine, okuru düşünmeye ve tartışmaya çağırıyor. - Umarım Abidin'in 'yazarlığının keşi', genç kuşaklar tarafından kitapları gereğince okunarak gerçekleşir. Böylece, resimleri mi bir yazarın fırsatından çıkmıştı, yoksa yazıları mı bir ressamın kaleminden çıkmış, gibi sorular da anlamını yitirir."

Dino'nun son kitabında toplanan yazıları "Edebiyat", "Sanat" ve "Siyasi Yazılar" olmak üzere üç ana başlık altında yer alıyor. Hepsi de konularına çok geniş boyutlardan bakan, alabildiğine düşündüren, düşünmeye zorlayan kalem ürünleri. Dino, 1962'de, yani bundan neredeyse kırk yıl önce, "Öncü"de çıkan "Ayrıntı Çabası" adlı yazısına şöyle başlamış: "Ayrıntı çabası içindeyiz, ayrıntılaşma içindeyiz. ilerciyi yazar ilerciyi, gerici yazar gericiyi tutuyor, hiç kimse herhangi bir kimse ile dayanışma içinde değil... Öylesine ufalanmış toplumuz, bir atom patlayışından bile korkumuz kalmamış, belki atom çekirdeği patlamış da, dağılmaktan farkına varmamışız, zincirleme tepkiye kapılmışız, kırıntı olmuşuz bir kez..."

Kimi yazıların kırk yıl boyunca güncelliğini korumasına sevinmek mi, yoksa üzülmek mi gerekir, bilemiyorum!

# Karatede sekiz madalya



Anadolu Üniversitesi Karate Takımı Üniversitelere-rası Türkiye Karate Şampiyonası'nda madalyaları topladı. Aynı şampiyonada geçen yıl dört madalya kazanan karateciler bu kez Eskişehir'e sekiz bronz madalya ile döndüler. Şampiyonada Mustafa Bayrak Erkek Kata, Muammer Kılıç 60 kg Erkek Kumite ve Nilüfer Saçılık +60 kg Bayan

Kumite Türkiye 3. sū olurken, Bayan Kumitede ise bayan sporcular grup halinde yine Türkiye 3.sū olarak toplam beş madalya kazandılar. Karate Takımı Antrenörü İlhan Hoşyumruk "Sonuçlardan sporcularım ve ben oldukça memnunuz. Senelerdir bu şampiyonaya katılan köklü üniversiteler arasında Karate takımı olarak dereceye gir-

memiz bizim ve üniversitemiz adına oldukça gurur verici bir durum. Sporcularımı kutluyorum" dedi. Hoşyumruk, "Şimdi önümüzde 27-28 Nisanda yapılacak Kütahya Turnuvası var. Çok iyi hazırlanıp yine derece yapmak istiyoruz. Artık Karatenin üniversitemizde kulüpleşmesi şart" diye konuştu.

# Kasların gösterisi

Türkiye Vücut Geliştirme Şampiyonası Eskişehir'de yapıldı

Vücut Geliştirme ve Fitness Federasyonunun 2001 yılı faaliyet programında yer alan "Gençler, Büyüklükler, Karışık Çiftler, Masterler (Bay-Bayan) Vücut Geliştirme ve Fitness Türkiye Şampiyonası Milli Takım Seçme Müsabakaları" 15 Mart'ta Eskişehir Atatürk Spor Salonunda yapıldı.

Yarışmaya çeşitli illerden 116 Erkek, 86 Bayan yarışmacı katıldı. Eskişehir halkının yarışmaya ilgisi oldukça fazlaydı. Yarışmayı izlemeye gelen seyirciler zevkli ve unutulmaz bir gün yaşadılar.

Bu yarışmada ilk üçe giren sporcular Milli Takım'a girmeye hak kazandı. Bir sonraki yarışma 8-10 Haziran tarihleri arasında Gaziantep'te yapılacak.



Levent BİDİL

# Avrupa şampiyonu olmak istiyor

Anadolu Üniversitesi atletlerinden Fadime Suna, aldığı derecelere başandan başarıya koşuyor

Anadolu Üniversitesi Atletizm Takımı'nın 15 yaşındaki sporcusu Fadime Suna geleceğin yıldız atletlerinden biri olarak dikkat çekiyor. Son olarak Gaziantep'te yapılan Kros Ligi Üçüncü Kademe Final karşılaşmalarında üçüncü olan ve tüm kademeler sununda ikinciliği elde eden Suna, üç yıldır da il birinciliklerini kimseye



kaptırmıyor. Haftanın her günü antrenman yapan genç sporcu, üç yıl önce başladığı atletizmi anne ve babasının desteğiyle sür-

dürdüğünü söylüyor. Çalışmalarının eğitimini etkilemediğini belirten Fadime Suna başarı isteyen her sporcunun kendisine zaman bulabileceğini vurguluyor.

Başarıya ancak çok çalışarak ulaşabileceğine dikkat çeken Suna, "Yaptığım işi seviyorum. Arkadaşlarım, ailem ve en önemlisi antrenörlerimin desteğiyle hedeflerime tek tek ulaşıyorum. En büyük hayalim ise Avrupa Şampiyonu olabilmek. Bunun için daha çok çalışmam ve imkanlarımın daha iyi olması gerektiğimin farkındayım" diyor.



# Bölge temsilcimiz Anadolu

Türkiye Bölgesel Yüzme Yarışması'nda derece giren Anadolu Üniversitesi, ilimizi temsil etme hakkı kazandı

Geçtiğimiz hafta yapılan 10-11 Yaş Türkiye Bölgesel Yüzme Yarışması'nda birçok rakibini geride bırakan üniversitemiz, 622 puan toplayarak Harb-iş, Sarar, Telekom takımlarına fark attı. Böylelikle Türkiye Şampiyonası'nda Eskişehir temsil etme hakkı kazanan takım, Bursada yapılacak olan yarışmalara katılacak.

Antrenmanlarına antrenör Suat Ergen, Ayşegül Mühürhancı, Haluk Okur, Yavuz Dal, Hasan Derici ve

İsmail Koca eşliğinde haftada altı gün yapılan çalışmaya il devam eden ekipte yüzler gülüyor. Antrenör Haluk Okur, "Son iki aydır her gün antrenman yaptık. Çocuklar hergün 23 km yol aldı. Tek problemimiz, çocukların hastalık, okul ve kurslar ile olan sorunları oldu. Herşeye rağmen aldığımız sonuçlardan memnunuz. Anadolu Üniversitesini ve Eskişehiri en iyi şekilde temsil edeceğiz" dedi.

Zafer Dumaz

# Hentbolde yeni bir kitap

Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu (BESYO) öğretim görevlisi M. Ali Çeliksoy'un, "Hentbolde Yetenek Seçimleri ve Modelleri" adlı kitabı geçtiğimiz günlerde yayımlandı.

Kitap 6-18 yaş arasındaki minik, yıldız ve genç yaş gruplarında kullanılan hentbol öğretim yöntemlerini ve uygulamalarını içeri-

yor. Kitap hakkında bilgi veren Çeliksoy, bir branşın Türkiye'de ve Avrupa'da başarıya ulaşabilmesi için alt yapıdaki çalışmaların çok önemli olduğunu söyledi. Çeliksoy, "Bu çalışma ne kadar bilinçli olursa o alanda yetiştirilecek yıldız sporcu sayısı da o kadar fazla olacaktır" dedi. M. Ali Çeliksoy, kitabın yalnızca hent-

bolü değil aynı zamanda tüm spor dallarını kapsayan bir niteliği olduğunu da sözlere ekledi.

Çeliksoy'un çalışması beden eğitimi öğretmenleri, öğrencileri, bu alanda eğitim alan uzman kişiler ve ilköğretim okullarında görev yapan öğretmenler için de bir rehber özelliği taşıyor.

Deniz YENİGELEN

# Kısa film seyirciyle buluştu

İletişim ve Sinema Kulüpleri, geleceğin sinemacılarını buluşturdu. İlk kez düzenlenen etkinlikte 12 üniversiteden öğrenci yönetmenler ve bağımsız kısa filmciler yapıtlarını seyirciye gösterme olanağı buldular.

İletişim ve Sinema Kulüpleri tarafından ortaklaşa düzenlenen ve ilk kez gerçekleştirilen "Öğrenci Kenti, Öğrenci Filmleri ve Kısa Film Şenliği", genç sinemacıları Anadolu Üniversitesi'nde biraraya getirdi. 13-16 mart günlerinde yapılan etkinliğe üniversitemizin yanı sıra 11 üniversiteden öğrenciler ve bağımsız kısa film yönetmenleri katıldı.

ODTÜ, İstanbul, Gazi, Selçuk, Erciyes, Bilgi, Galatasaray, Marmara, Mimar Sinan, 9 Eylül ve Ege Üniversitesi'nden gelen öğrenciler kampüs yaşamını anlatan bir de proje gerçekleştirdiler.

Şenliğin açılış töreni 13 Mart günü Sinema Anadolu'da yapıldı. Törene Rektör Prof. Dr. Engin Ataç'ın yanı sıra Büyükşehir Belediye Başkanı Yılmaz Büyükerşen, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Haluk Gürgen, İletişim Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Sezen Ünlü, çok sayıda öğretim elemanı ve öğrenciler katıldı. Törende öğrencilere katılım belgelerini Büyükşehir Belediye Başkanı Yılmaz Büyükerşen ve Engin Ataç verdi. Büyükerşen törende yaptığı konuşmada şunları söyledi: "Sinema konusunda sizin görüntüye yansıyan bilgi ve becerilerinizi, anlatım gücünüzü seyretmek için geldim. Yarını sizler kurtaracaksınız. Siz

bizim ümidimizsiniz, karanlık günlerimize ışık olacaksınız. Sizin yaptığınız her şey güzeldir. Temennim ilki Anadolu Üniversitesi'nde gerçekleşen bu etkinliğin diğer üniversitelere de taşmasını istiyorum."

## Öğrenci yönetmenler

Etkinlik kapsamında ODTÜ GİSAM'ın "Muallaktaki Mülteci, Gazi Üniversitesi'nin "Han Yolcusu" ile "Pensa", Ege Üniversitesi'nin "Karanlık Gemi Kırmızı Merdiven", Ege Üniversitesi'nin "Albümlerdeki Saklı Kırk Yıl", İstanbul Üniversitesi'nden Cenk Demirkan'ın "Sen de Elise", "Suskun Şehir", Umut Aral'ın "34", Güçlü Gülan'ın "Enjektör" ve "Samık", Boğaziçi Üniversitesi'nden Rıza Kıracı'nın "Küçük İlanlar", "Alim Hoca" ve "Son Bakış", Serdar Akar'ın "Kalbim Bir Ada Olmaz mıydı Sana?", Özkan Küçük'ün "Yapıcılar", Özcan Alper'in "Momi?", Ebru Yapıcı'nın "Kıyıda", Gökmel Kiriş'in "Beni Yıka", Alper Baraner'in "Mustafa Reşat", Hüseyin Karabey'in "Boran" isimli kısa filmleri seyirciyle buluştu.

## Kısa filme bakış

Şenlik kapsamında iki de panel gerçekleştirildi. İlk 14 mart çarşamba günü yapılan "Kısa Filmin Dünyası, Bugünü ve Yarını" konulu pa-



Genç sinemacılar, kampus yaşamını anlatan bir de proje gerçekleştirdiler. Düzenlenen panellerde ise kısa film tartışıldı.

nele Rıza Kıracı, Yücel Ünlü ve Prof. Dr. Naci Güçhan konuşmacı olarak katıldı.

Kısa filmin sorunlarının tartışıldığı, panelde, kısa filmin üvey evlat muamelesi gördüğü belirtildi. Panelde kısa filmin objektiflerine 80'li yıllarda grev ve işçilik sorunu, politika gibi konuların takıldığı, Türkiye'de daha önceki yıllarda yapılan kısa filmlerde öykü anlatmanın bulunmadığı dile getirildi. Panelde kötü kadraj ve görüntü bozukluklarının da yaşandığı anlatılırken 1991'de genç sinemacılar profesininin başlatıldığı, 90'lı yıllarda Ankara Film Festivali'nde 120 kısa film çekildiği belirtildi. Prof. Dr. Güçhan, kısa filmin günümüzde savunulmadığını belirterek "Kısa film üvey evlat muamelesi görüyor" dedi.

İkinci panelde ise konuşmacılar, "Türkiye'de Sinema Eğitimi" konusunda görüşlerini aktardılar.

Türkiye'de dört sinema okulunun bulunduğunu ve ülkenin teknolojik altyapısının çok zayıf olduğunu söyleyen Doç. Dr. Ersan Ocak, "Sinemaya İletişim fakültelerinde bir bilim dalı olarak bakılıyor" dedi.

Doç. Dr. Semir Aslanyürek ise son yıllarda Türkiye'de sinema eğitiminin içinden çıkılmayacak bir duruma haline geldiğini kaydetti.

Şenliğin açılış törenine çok sayıda konuk katıldı.

Necmettin Ögür - Mevlüt Demircioğlu



## Ajanda

- Sergi: Doç. Dr. Sibel Sevim Seramik sergisi, Kütüphane ve Dökümantasyon Merkezi Alt Salon'da 26 Mart-6 Nisan tarihleri arasında gezilebilir.
- Sergi: Yrd. Doç. İsmail Yardımcı Seramik Sergisi, Bilecik Devlet Güzel Sanatlar Galerisi'nde 31 Mart'a kadar gezilebilir.
- Konser: Türk Sanat Müziği Konseri Yer: Sinema Anadolu Tarih: 27 Mart 2001 Saat: 20:00
- Oyun: Tiyatro Anadolu "Büyükler Masallar" Yer: AKM Oda Tiyatrosu Tarih: 27-29 Mart 2001 Saat: 20:00
- Oyun: Tiyatro Çağdaş Lisesi Okul -Aile Birliği düzenliyor. Yer: Sinema Anadolu Tarih: 28 Mart 2001
- Konser: Moskova Devlet Konservatuvarı Akademik Orkestrası ve Ana. Ü. Devlet Konservatuvarı ortak konser Yer: AKM Opera Bale Salonu Saat: 20:00 Tarih: 28 Mart
- Söyleşi: "Toplam Kalite Yönetimi ve Kalder" Yer: Kongre Merkezi Kırmızı Salon Tarih: 29 Mart 2001 Saat: 14:00
- Konferans: "Psidia Bölgesi Arkeolojik Araştırmaları" Yer: Kongre Merkezi Kırmızı Salon Tarih: 30 Mart 2001 Saat: 14:00
- Sergi: Abidin Dino Resim Sergisi, Scala Sanat Merkezi'nde 31 Mart'a kadar gezilebilir.

