



Hatice Zübeyde Kocaağa, ilk uluslararası derecesini Avrupa üçüncüsü olarak aldı.

Avrupa üçüncüsü oldu

■ Üniversitemiz Gençlik ve Spor Kulübü sporcusu Hatice Zübeyde Kocaağa, Sevgi Çavuşoğlu ile birlikte mücadele ettiği 17 yaş çift bayanlar kategorisinde Avrupa üçüncüsü oldu. ▶ 7. SAYFADA

10 yıldır uzaktan eğitimle İngilizce öğretmeni yetiştiriyoruz

10 yılda 6 bin 423 mezun verdik.

■ Ülkemizdeki İngilizce öğretmeni açığının kapatılmasına büyük katkı sağlayan Açıköğretim Fakültesi İngilizce Öğretmenliği Lisans Programı 10. yılına girdi.

■ Mezunlarının örgün İngilizce öğretmenliği programı mezunlarıyla aynı haklara sahip olduğu programda öğrenciler son iki yıl vekil öğretmenlik de yapabiliyor. ▶ 3'DE

39 ülkede e-Learning araştırması

■ İletişim Bilimleri Fakültesi öğretim üyesi Prof. Dr. Uğur Demiray, e-Learning Practices adı altında 39 ülkeyi kapsayan bir çalışma gerçekleştirdi. Kitap internetten yayınlamaya başladı. ▶ 3. SAYFADA



Prof. Dr. Uğur Demiray

İletişim biliminin tarihini anlattı

■ Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi öğretim üyesi Prof. Dr. Oya Tokgöz, İletişim Bilimleri Fakültesi tarafından düzenlenen "Dünden Bugüne Türkiye'de İletişim Çalışmaları" konulu söyleşiye konuşmacı olarak katıldı. ▶ 4'DE



Prof. Dr. Oya Tokgöz

ÇİZGİMİZAH/Atıla Özer



Hanım, getir kahveleri, senin "Kadınlar Günü"nü kutlayalım.

KUVAYIMİLLİYE RUHU ASO İLE CANLANDI



■ Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası (ASO) Kuvayimilliyeye'nin 90. kuruluş yılı anısına muhteşem bir konser verdi.

■ Konseri izleyenler arasında milli mücadelenin en önemli komutanlarından Kazım Karabekir'in kızı Timsal Karabekir de vardı. ▶ 5'DE



Öğrenci Konseyi Ata'yı ziyaret etti

■ Anadolu Üniversitesi Öğrenci Konseyi üyeleri ve öğrenciler 24 Şubat günü, Ulu Önder Atatürk'ün huzuruna çıktı. ▶ 5. SAYFADA

'İlk tercihimiz Anadolu olacak'

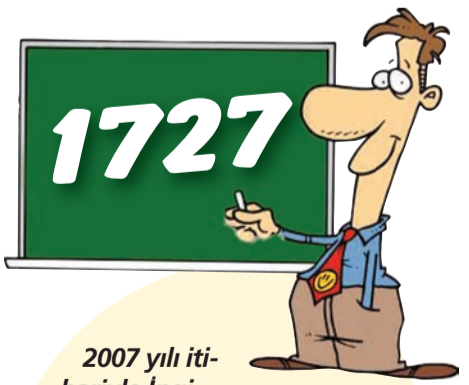


Mevlüt DEMİRCİOĞLU

■ Türkiye'nin çeşitli illerindeki lise öğrencileri Anadolu Üniversitesi'ni ziyaret etmeye devam ediyor. İzmir Hayrettin Duran Lisesi, İstanbul

bul Ertuğrul Gazi Lisesi ve ve Kadıköy Anadolu Lisesi Coğrafya Kulübü öğrencileri, 25 Şubat günü Anadolu Üniversitesi'ni ziyaret etti. ÖSS öncesi stres atmak ve istedik-

leri bölümlerle ilgili bilgi almak isteyen öğrenciler üniversitemizin çeşitli birimlerini gezerek Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü yetkililerinden bilgi aldılar.



1727

2007 yılı itibariyle İngilizce Öğretmenliği Lisans Programı'ndan mezun olarak Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı öğretmenlik yapanların sayısı: 1727

Tuna'nın ayırdığı iki sevgili: Buda ve Peşte



Budapeşte gün batımında, ortasından geçen Tuna nehriyle eşsiz bir romantizm sunuyor.



birçok milletin yıkım dalgasına maruz kalmış ama her defasında yeniden inşa edilmiştir. Kent uzun yıllar Osmanlı medeniyeti altında yaşamıştır. Tarihsel mekânlara meraklı olanların ilgisini daha çok Buda yakası çekmektedir. Gellert Tepesi şehrin geniş bir panoramasını sunar. Buradan yükselen ve elinde kocaman bir defne yaprağı tutan kadın heykelini (Özgürlük Anıtı) şehrin her yerinden görmek mümkündür. Ayrıca Kraliyet Sarayı, Matyas Kilisesi ve romantik Balıkçılar Tabyası da bu bölgede yer almaktadır. Pastel renklerle boyanmış sıralı evlerden oluşan Eski Şehir ve Osmanlılardan kalmış ünlü Gül Baba Türbesi de görülmeye değer yerlerdendir. Buda yakası ile Peşte yakasını birleştiren güzel köprüler içinde en etkileyicisi "Asmalı Köprü" olarak da bilinen ünlü Aslanlı Köprü'dür. Peşte yakası aslında yoğun olarak kentsel unsurları (oteller, resmi bürolar, bankalar, gece kulüpleri ve alışveriş mekânları) içinde barındırmak ve şehrin modern yüzünü oluşturmakla birlikte tarihsel mekânlar açısından Buda yakasından aşağı kalmamaktadır. Kent silüetine hakim olan meşhur ve görkemli Parlamento Binası şehrin Peşte yakasındadır. 1883-1904 yılları arasında inşa edilen bu görkemli yapı Avusturya-Macaristan İmpara-

torluğu'nun büyüklüğünü sembolize etmek amacıyla yapılmıştır. Aziz İstvan Bazilikası, Opera Binası, Kahramanlar Meydanı, şehrin Naziler ve Sovyetler tarafından yaşadığı acı günleri temsilen açılan Terör Müzesi de görülmeye değer yerler arasındadır.

Sözü çok uzatmadan biraz da kongrenin ev sahipliğini yapan Szegeç Üniversitesi'nin içinde bulunduğu Szegeç şehrinde bahsedelim. Szegeç, Macaristan'ın dördüncü büyük kentidir. Yıl boyunca çeşitli festivallere ev sahipliği yapan bu şirin kent ülkenin üniversite şehridir. Ortasından Tisza Nehri'nin geçtiği kent pek çok tarihi yapıyı bulunduruş bünyesinde. Votive Kilisesi'nin bulunduğu meydan, büyüklüğü açısından Venedik'teki ünlü San Marco meydanına benziyor. Kilise o kadar görkemli ve ilgi çekici ki orada epey zaman geçiriyoruz. Kongrenin bu kadar tarihsel mekânı barındıran bir şehirde yapıyor olması katılımcılar için büyük şans. Dünyanın çok farklı mekânlarından gelen katılımcılar ile birlikte kongre etkinlikleri sırasında oldukça hoş zaman geçiriyoruz. Akademik tartışmalar hem kongre sırasında hem de herkes ülkesine döndükten sonra bile elektronik ortamda halen devam ediyor. Szegeç'deki kongreyi, bilimsel düzeyi, bu güzel ülkenin farklı renkleri ve bize taşıdığı arkadaşlıklar ile daima anımsayacağız.



Özgürlük Heykeli Budapeşte'nin her yanında kolayca görülüyor.

■ 19-21 Kasım 2009 tarihleri arasında "Ekonomi, İşletme ve Sosyal Gelişme Analizlerindeki Sorunlar Uluslararası Bilimsel Konferansı"na katılmak için Macaristan'ın Szegeç kentindeydik. Dünyanın en iyi 500 üniversitesi arasında bulunan Szegeç Üniversitesi ve Macaristan İstatistik Bürosu tarafından organize edilen konferansta Anadolu Üniversitesi'ni temsilen biz dört öğretim üyesi dört bildiriyle yer aldık. Konferansa Doç. Dr. Bülent Günsoy ve Yard. Doç. Dr. Güler Günsoy ortaklaşa hazırladıkları "Yapısal Reformlar ve Makro Ekonomik Başarı: Geçiş Ekonomileri Üzerine Bir Çalışma" ve "Ekonomik Krizler ve Krizlerle Mücadele Stratejileri: Türkiye Üzerine Bir Çalışma" ile, Yard. Doç. Dr. Ceyda Özsoy ve Araş. Gör. Sevilay Atlama ise yine ortaklaşa hazırlayıp sundukları "Türkiye'de Kadınların İlgücüne Katılım Eğilimlerinin Analizi" ve "Çevresel Düzenlemeler: Yeni Bir Süreç mi Yoksa Yeni Bir İşsizlik Sorunu mu?" başlıklı bildirimlerimizle katıldık.

Szegeç'e gitmek için İstanbul'dan uçakla önce Budapeşte'ye gitmek gerekiyor. Elbette Macaristan'a gelip Budapeşte'yi gezmeden olmaz. Macaristan'a başkentlik yapan bu görkemli kent aslında Tuna Nehri'nin ayırdığı Budin ve Peşte'nin 1873 yıllarında birleşmesiyle bu adı almıştır. Budapeşte, tarih boyunca başta Habsburglar, Naziler ve Sovyetler olmak üzere

39 ülkede e-Learning araştırması

Güven AKYAYLA

İletişim Bilimleri Fakültesi Basın ve Yayın Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Uğur Demiray, e-Learning Practices adını verdiği çalışmasıyla 39 ülkeyi kapsayan bir çalışma gerçekleştirdi ve çalışma sonucunda ortaya çıkan kitabı internetten yayınladı.

Mart 2009'da başlayıp Şubat 2010'da sonlanan çalışmayla, Doğu Avrupa, İskandinavya, Baltık ve Türk Devletleri Ortadoğu, Arap Yarımadası ve Kuzey Afrika'yı kapsayan geniş bir coğrafyadaki 39 ülke "uzaktan eğitim" alanında incelendi. 1094 sayfa ve 42 bölümden oluşan çalışmada 70'ten fazla yazar görev aldı.

Çalışmanın editasyon sürecinde kendisinin dışında ulusal ve uluslararası altı editörün daha kendisine yardımcı olduğunu belirten Demiray, çalışmayla bu ülkelerdeki e-Learning'in genelde eğitim, özde ise uzaktan eğitim bazında ne durumda olduğunu araştırdıklarını söyledi.

Kitabın önsözünde çalışmaya konu olan ülkelerin eğitimcilerine tavsiyeler verdiklerini kaydeden Prof. Dr. Demiray, "Bu ülkelerin eğitimcilerine, siz uzaktan eğitimi kullanıyorsunuz ama unutmayın ki yakın geçmişte eğitim yaşamına giren özellikle de uzaktan eğitim uygulamalarına giren Mobile Learning, T-Learning, Interactive Television Learning teknolojileri de gündemde. Sakın ola ki bunları da kaçırmayın, bu teknolojileri de yoğun bir şekilde kullanın anlamında bir mesaj verdik." dedi.

Bu tür çalışmaların referans çalışması niteliğinde olduğunu belirten Demiray, "Bizim oluşturduğumuz şablon içeriğe diğer ülkeler sadık kaldılar. Dolayısıyla kitabın bölümleri yapı anlamında birbirleriyle beraber. Bu sayede her ülkede aynı konuyu aynı başlıklarla gündeme getirmiş olduk. Bundan sonra da başka kitap projeleri devam edecek. Yine belki dünyanın başka bir bölgesinde e-Learning'i araştırabiliriz ya da karşılaştırmalı çalışmalar olabilir." diye konuştu.

11 aylık çalışmayla ortaya çıkan kitap www.midasebook.com adresinden web ortamında elektronik olarak yayınlanırken, kitabın basımı için de yayınevleriyle ilgili görüşmelerde sona gelindi. Şu ana kadar gerek yazarlardan gerekse alandaki uzman kişilerden çok olumlu tepkiler aldıklarını söyleyen Prof. Dr. Uğur Demiray, kitaba emek veren herkes açısından yararlı bir çalışmaya imza attıklarını sözlerine ekledi.

Mart ayında SKY Türk'deyiz

Güven AKYAYLA

Sky Türk TV'nin yeni dönem projelerinden olan ve ilk bölümünde Anadolu Üniversitesi'nin yer alacağı "Marka Şehirler Marka Üniversiteler" programının çekimleri için Sky Türk TV ekibi Anadolu Üniversitesi'ne konuk oldu.

Üniversitemizin çeşitli birimlerinde çekimler gerçekleştiren ekip, bulunduğu bölgede birçok şehre ve üniversiteye önemli katkılar sağlaması nedeniyle ilk bölümde özellikle Anadolu Üniversitesi'ne yer vereceklerini söyledi. Mart ayında yayınlanmaya başlayacak olan programda, üniversitelerin sosyal ve ekonomik alanda şehirlere sağladığı katkılar ele alınacak.



Japon yılına Anadolu desteği

"2010 Türkiye'de Japon Yılı" etkinlikleri kapsamında Anadolu Üniversitesi'nde de bir konferans düzenlendi. Konferansta ünlü Japon yönetmen Hajime Kamegaki "Çizgi Film" konulu bir konferans verdi.

Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film (Animasyon) Bölümü ile Japonya Büyükelçiliği iş birliğiyle düzenlenen konferansa Japonya'nın Ankara Büyükelçisi Nobuaki Tanaka da katıldı.

Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Zehra Çobanlı etkinliğin açılış konuşmasında, 18 yıl önce Japonya Tokyo Güzel Sanatlar ve Müzik Üniversitesi'nde bulunduğunu anlatarak bu süreçten beri Japonya'ya karşı olan ilgisinin ve Japon kültürüne olan yakınlığının hep devam ettiğini söyledi. "Kurumumda Japonya'ya ilgili tüm aktivitelerde elimden geldiğince katkı sağlamaya çalıştım." diyen Prof. Çobanlı etkinliğe destek veren ve iş birliği sağlayan Japonya Büyükelçiliğine, Anadolu Üniversitesi'ne, katkı sağlayanlara ve öğrencilere teşekkür etti.

TÜRK VE JAPON KÜLTÜRLERİ YAKIN

Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen de Eskişehir'in bir kültür ve sanat kenti olarak öne çıkmaya başladığını ve bunda Anadolu Üniversitesi'nin payının inkar edilemeyeceğini söyledi. Büyükerşen, "Türkiye ve Japonya hiçbir sorunu olmayan iki ülkedir. Eskişehir olarak 2010 Japonya yılı etkinliklerine destek vermek istedik. Jest olması için Eskişehir'de büyük bir Japon parkı yapacağız." diye konuştu.

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın da üniversitenin Japon kültürüyle tanışmasının Prof. Dr. Büyükerşen'in akademi başkanlığı döneminde olduğunu belirterek şunları söyledi:

"Asistan olduğum yıllarda Büyükerşen'in Japonya dönüşünde Anadolu Üniversitesi'nde ilk kez Japon Bahçesi oluşturuldu. Bugüne kadar gelişerek gelen Japon Bahçesi, kültürel iş birliğinin temeli oldu."

Büyükelçi Nobuaki Tanaka da "Türkiye'deki arkadaşlarımız Türk ve Japon kültürlerinin birbirine yakın olduğunu söylüyorlar. İki yıldır Türkiye'de görev yapıyorum. Gözlemlerime dayanarak genel anlamda benzer kültürlerimiz olsa bile özünde farklı olduğunu düşünüyorum. Örneğin, Türk ve Japon bayrakları kırmızı ve beyaz renklerden oluşuyor. Türk bayrağı ay ve yıldız, Japon bayrağı güneş temsil ediyor. Her ikisi de olmazsa bir tüm günü tamamlamak mümkün değildir. Ancak, ikisi de varsa bir tam gün yaşayabiliriz. Japonya-Türkiye iş birliği çok önemli." dedi.



Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Japon Büyükelçisi Hajime Kamegaki'ye Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim elemanları tarafından yapılan bir çalışma hediyesi verdi.



Japon yönetmen Kamegaki'ye GSF Dekanı Prof. Zehra Çobanlı tarafından yapılan bir seramik kaplumbağa hediyesi edildi.



Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen de Büyükelçi Tanaka'ya Güzel Sanatlar Fakültesi'nde camdan yapılan bir Hitit Geyiği hekele verdi.

Büyükerşen, Büyükelçi Tanaka'ya Anadolu Üniversitesi'nde camdan yapılan bir Hitit Geyiği hekele verdi.

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın da yönetmen Kamegaki'ye Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Zehra Çobanlı'nın yaptığı seramik bir kaplumbağa hekele hediye etti. Kamegaki, soyadındaki "Kame" kelimesinin kaplumbağa anlamına geldiğini belirterek, bu anlamlı hediye çok beğendiğini söyledi.

Konuşmaların ardından Japon animasyon sektörünün ülkedeki en önemli temsilcilerinden Hajime Kamegaki'nin bir çalışması seyirciye sunuldu. Kamegaki daha sonra "Çizgi Film" konulu konferansını sundu.

İÖLP 10. eğitim yılında

Neslihan KIRPIKLI

İngilizce öğretmeni açığının çok olması nedeniyle açılan Açıköğretim Fakültesi'ne bağlı 4 yıllık lisans programı olan İngilizce Öğretmenliği Lisans Programı (İÖLP), 10. öğretim yılını sürdürüyor. Diğer örgün eğitim İngilizce Öğretmenliği programlarıyla eş değer özelliklere sahip olan bölümün ilk iki yıl örgün eğitimken, 3. ve 4. sınıflarda ise uzaktan öğretim sistemi uygulanıyor. Anadolu Üniversitesi ile birlikte; Gazi Üniversitesi, Çukurova Üniversitesi, 9 Eylül Üniversitesi, Trakya Üniversitesi, Balıkesir Üniversitesi, Selçuk Üniversitesi ile Atatürk Üniversitesi'lerinde, 8 farklı merkezden öğretim sürdürülüyor.

VEKİL ÖĞRETMENLİK OLANAĞI

Öğretime başladığı tarihten bu yana 12 bin 462 öğrencinin kayıt olduğu bölümden 2008-2009 öğretim yılı sonunda 6 bin 423 öğrenci mezun oldu. Öğretmen ihtiyacı kapasitesine göre kontenjan sayısı değişen bölümden 2000-2001 öğretim yılında 2 bin 500 öğrencisi bulunurken, 2007-2008 öğretim yılından bu yana 780 kişilik kontenjanı bulunuyor.

Yabancı Diller Yüksek Okulu Müdürü Prof. Dr. Handan Yavuz, programın tercih edilme nedenleri içerisinde öğrencilerin ilk iki yıl örgün eğitimle tamamladıktan sonra 3. ve 4. sınıflarda MEB'e bağlı protokol vekil öğretmenlik yapabilmeleri olduğunu söyledi. Yavuz, "3. ve 4. sınıftan itibaren uzaktan eğitimli olmakla beraber öğrenciyi yalnız bırakmıyoruz. Kitaplar haricinde çevrimiçi derslerimizde de konu anlatımları ve deneme sınavları gibi uygulamalar yer alıyor. Her bir öğrencinin danışmanı var ve öğrencilerle uzaktan da iletişim halindeyiz." dedi.

ÖRGÜN ÖĞRETİM İLE EŞİT HAKLAR

Yüksek Öğretim Kurumu'nun örgün öğretim için hazırladığı programa uygun olan bir program hazırladıklarını belirten Prof. Dr. Yavuz, İÖLP mezunlarının diğer örgün öğretim mezunları ile her türlü eşit haklara sahip olduklarını belirtti.

Eğitimin ilk iki yılında öğrencilere ağırlıklı olarak İngilizce becerilerini geliştirici dersler uygulanırken, son iki yılda ise öğretmenlik becerilerini pekiştirici dersler veriliyor. Örgün eğitimde olduğu gibi bu programda da "Öğretmenlik Uygulamaları" dersi alan öğrenciler, MEB ile yürütülen iş birliği çerçevesinde "Okul Deneyimi ve Uygulama" derslerine giriyorlar. Ayrıca öğrenciler geçtiğimiz yıl YÖK'ün uygulamaya koyduğu "Toplum Hizmet Uygulamaları" dersi kapsamında Türkiye'nin değişik illerinde MEB'in yönlendirdiği ilköğretim okullarında etüt dersleri yapıyor.

2007 yılı sonu itibarıyla 1727 İÖLP mezununun MEB'e bağlı öğretmenlik yaptığını kaydeden Prof. Dr. Handan Yavuz, öğrencilerin özel okullarda ve dershanelerde öğretmenlik yapmalarının yanı sıra üniversitelerde okutmanlık ya da akademik kariyer yapabildiklerini sözlerine ekledi.



Prof. Zehra Çobanlı



Prof. Dr. Handan Yavuz

'Üniversitemiz bilimsel destekte lider'

SEZİN IŞIK



1999 yılından bu yana Eczacılık Fakültesi, Farmakognozi Anabilim Dalı'nda Araştırma Görevlisi olarak çalışmalarına devam eden Dr. Gökalp Işcan'la aldığı Bilim ve Teknoloji Teşvik Ödülü ve diğer bilimsel çalışmalarıyla ilgili konuştuk.

Ne zamandan beri Anadolu Üniversitesi'nde çalışmaktasınız?

1999 yılından bu yana Eczacılık Fakültesi, Farmakognozi Anabilim Dalında araştırma görevlisi olarak çalışmalarımı sürdürmekteyim. Ustacı olarak ilişkisi şeklinde geçen bu süre zarfında değerli hocalarım ve arkadaşlarımla ulusal ve uluslararası birçok proje, araştırma, eğitim programları ve anabilim dalımızca düzenlenen kongrelerde görev almış bulunmaktayım.

Bilimsel çalışmalarınız hangi konular üzerinde yoğunlaşıyor?

Çalışma konularım arasında doğal madde kimyası, uçucu yağlar, biyotransformasyon ve biyolojik etki testleri yer almaktadır. Günümüzde ilaç, koku ve tat maddesi olarak kullanılan doğal bileşikler büyük önem kazanmıştır. Dünyadaki genel duruma bakıldığında, halen çoğunun sentetik olarak üretildiği bilinen bu tip maddelerin yerine doğal ya da biyotransformasyon kaynaklı olanlarının kullanımında büyük bir artış olduğu gözlenmektedir. Biyotransformasyon çalışmalarımız kapsamında doğal ve aromatik bir maddeyle, yine doğadan izole ettiğimiz mikroorganizmaları laboratuvar şartlarında bir araya getirerek, yeni doğal türevlerin elde edilmesini hedeflemekteyiz. Yeni oluşan türevler, başlangıç

maddelerinden kuvvetli ve farklı aktivitelere sahip olabildikleri gibi, koku ve tat özellikleri ile de farklı karakterlerde bileşikler olarak dikkat çekmektedir. Yeni oluşan türevlerin yapısının aydınlatılması ve biyolojik etkilerinin ortaya çıkarılmasında da birimiz yeterli donanım ve bilgi birikimine sahiptir. Biyotransformasyonla elde edilen metabolitlerin her biri doğal bileşikler olarak kabul edilmekte ve tedavi alanında kullanım potansiyeline sahip olabilmektedir. Şunu da belirtmek gerekir ki şu anda ülkemizde bu konuda en çok çalışma yapan ekip durumundayız.

Üniversitemiz çalışmalarınıza ne tür bir destek sundu?

Çalışmalarımızın tümünü zaten üniversitemizin bizlere sağladığı zengin altyapı ve donanım ile yapmaktayız. TÜBİTAK'tan aldığımız projeler ile de altyapımızı zenginleştirdik. Kendimi çok şanslı hissediyorum. Başka üniversitelerdeki arkadaşlarımla laboratuvar imkânlarının ne kadar kısıtlı olduğuna, donanım ve maddi eksikliklerden dolayı istedikleri çalışmayı yapamadıklarına birçok kez şahit oldum. Bu anlamda üniversitemiz bence araştırma projelerine verdiği destekle Türkiye'de lider konumdadır. Aynı zamanda üniversitemizin bize verdiği destekler sayesinde yurt içi ve yurt dışındaki kongre ve sempozyumlarda çalışmalarımızı rahatlıkla sunabiliyoruz.

Bundan sonraki projeleriniz neler?

Şu anda devam eden projelerimiz olduğu gibi, çeşitli kurumlara verilmek üzere hazırladığımız ortak projeler var. Özellikle sanayi ile ortak olanlar üzerinde durmaktayız. Tamamladığımız projelerle gerekli altyapı ve donanım kavuşmuş durumdayız. Elimizdeki imkânları sonuna kadar kullanarak katma değeri olan, ülke ekonomisine katkıda bulunan ve çalışma alanımız gereği tedavi alanında kullanılabilir çıktılar elde etmeyi planlıyoruz.

Türkiye'de üniversitelerin bilim ve teknolojiye yeterince katkıda bulunduğunu düşünüyor musunuz?

Diger üniversiteler hakkında pek bir bilgim olmasa da üniversitemizin bu konuda oldukça başarılı olduğunu düşünüyorum. Fen, Mühendislik ve Eczacılık Fakülteleri ve sürekli yenilerinin kurulduğu büyük yatırımların yapıldığı araştırma merkezleriyle teknoloji anlamında Türkiye'de iyi yerlerde olduğumuzu düşünüyorum. Ancak gün geçtikçe yetişmiş donanımlı kişilerin, üniversitelerden uzaklaştığını görüyoruz. Benim düşünceme göre akademisyenlik eski cazibesini kaybetmiş durumdadır. Yeni mezunlar, üniversiteleri tercih etmemekte, özel sektöre kaymaktadır. Dünyanın en iyi altyapı ve imkânlarına sahip olsanız bile orada iş yapacak olan asıl insan gücüdür. Maddî sıkıntı çeken, gelecek kaygısı taşıyan veya özgürce çalışmalarını sürdürmeyen bir bilim adamından bilim ve teknoloji adına bir yenilik veya verim bekleyemezsiniz.

■ **Sıkça konuşulan konulardan biri de sanayi-üniversite iş birliği... Bu konuda neler düşünüyorsunuz?**

Bu tip iş birlikleri gerçekten heyecan verici. Üniversitemizde de bu tip projelerin yapıldığını biliyorum. Anabilim dalımızda da benzer projelerin hazırlığı içindeyiz. Türk sanayisinin ihtiyacı olan teknolojiyi Türk üniversitelerden sağlaması, bunun için gerekli yatırımları yapması hem Türk sanayisinin hem de üniversitelerin gelişmesi için, sonuçta da ülkemiz için büyük katkı sağ-

lamaktadır. Devletin sağladığı imkânlar bu şekilde daha seçici ve geri dönüşümü olan araştırmalarla değerlendirilmiş olacaktır.

Ödüllerin bilim insanları için teşvik edici bir yönü oluyor mu?

Ediyor tabii... Ödül töreninde şehrimizin ileri gelenleri ve üniversitemizin değerli hocalarının karşısına çıkmak, orada yaptığınız çalışmaların okunması, alkışlanmak kimi onurlandırmaz ki... Alanında uzman jüri üyesi hocalarımızın çalışmalarımızı ve özgeçmişimizi değerlendirerek ödüle layık görmesi insanı yüreklendiriyor ve kendine olan güvenini artırıyor. Kendinize "Demek ki yaptığım iş doğru, devam etmeliyim." diyorsunuz. Hocalarımıza olan minnet borcunu, onları gururlandırarak ödediğimizi düşünüyorum. Eksiksiz bir çalışma ortamı sağlayan üniversitemize, değerli hocalarıma, çalışma arkadaşlarıma ve aileme bu vesileyle teşekkür ediyorum.

Araş. Gör. Dr. Gökalp Işcan

'Artık tüm öğrencilerimiz yurt dışında staj yapabiliyor'

Hale KARAKAYA

Uluslararası İlişkiler Birimi tarafından düzenlenen Erasmus Staj Hareketliliği Bilgilendirme Toplantısı 24 Şubat günü Kongre Merkezi Salonu'nda gerçekleştirildi. Toplantıda Erasmus Koordinatörü Öğr. Gör. Zekiye Doğan, Erasmus Giden Öğrenci Koordinatörü Gülsüm Karaman ve Staj İçin Giden Öğrenci Koordinatörü Muazzez Bahar staj hareketliliği hakkında Erasmus staj koordinatörlerine bilgi verdi.

Gülsüm Karaman; 2007-2008 akademik yılında staj için 207 öğrencinin başvurduğunu, sıralamaya 125 öğrencinin girdiğini ve 59 öğrencinin staj için gittiğini söyledi. Bu rakamların 2008-2009 akademik yılında 209 olduğunu, 167 öğrencinin sıralamaya girdiğini ve 86 öğrencinin staja gittiğini belirten Karaman, 2009-2010 akademik yılında ise 467 başvuru olduğunu, 349 öğrencinin sıralamaya girdiğini ancak 19 öğrencinin staja gi-



Toplantıda staj hareketliliği konusunda Erasmus staj koordinatörlerine bilgi verildi.

debildiğini ifade etti.

Öğrencilerin 3 ile 12 ay arasında staj yapabileceğini ancak Uluslararası İlişkiler Birimi'nin bu süreyi 3 ayla sınırlandırdığını belirten Karaman, "Bu uygulamayı daha çok öğrencinin staj yapabilmesi için başlattık. Öğrencilerin 90 günden az staj yapmalarını gerektiriyor. Aksi takdirde stajları sayılmıyor. Önlisans öğrencileri de 2 ile 3 ay arasında staj yapabilirler." dedi.

Bu akademik yılda hibe miktarının değiştiğini belirten Karaman, "Her ülke

için ayrı hibe miktarı belirlendi. Eskiden staj için TC ya da AB vatandaşı olma zorunluluğu vardı. Artık Anadolu Üniversitesi'nin tüm öğrencileri staj imkânlarından yararlanabilir." diye konuştu. Öğrencilerin staj yapacakları yerlerin kurum ya da dernek niteliği taşıması gerektiğini ve vergi levhası olmayan yerlerde öğrencilerin staj yapamayacaklarını vurgulayan Karaman, öğrencilerin kendi alanları ile ilgili kurumlarda staj yapmalarını gerektiğini altını çizdi.

Staj koordinatörlerinin, staj yapılan kurumlara iletişimde olması gerektiğini vurgulayan Karaman, staj kurumunun güvenilirliğinden emin olunması gerektiğini ve öğrenci belgelerinin bölümlerde arşivlenmesinin önemli olduğunu ifade etti. Son olarak öğrencilerin sözleşmelerinin fes edilmesi durumunda hibenin geri alınacağına dikkat çeken Gülsüm Karaman, "Öğrenciler staj sorumluluklarını yerine getirmese ve staj süresini tamamlamazsa hibeleri geri alınır." dedi.

İletişim biliminin tarihini anlattı

Burcu DURMUŞOĞLU

İletişim Bilimleri Fakültesi'nin düzenlediği "Dünden Bugüne Türkiye'de İletişim Çalışmaları" konulu söyleşiye konuşmacı olarak katılan Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi öğretim üyesi Prof. Dr. Oya Tokgöz, dünyada ve ülkemizde iletişim biliminin tarihi ve gelişimi üzerine önemli kilometre taşlarını sıraladı.

İLETİŞİMİN TARİHSEL SÜRECİ

Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da 1 Mart günü gerçekleştirilen söyleşide Prof. Dr. Oya Tokgöz, iletişimmin yüzyıllardır süren bir olgu olduğunu kaydederek, bilimsel anlamda iletişim çalışmalarının ise 19. yüzyıl sonlarında başladığını kaydetti. Anglo-Amerikan çalışmalarıyla iletişime bilimsel bir boyut kazandırıldığını belirten Tokgöz, "Bu işi çeşitli kavramsal düzeyde tartışmalarla ele almaya başlıyorlar. İletişimi ve iletişim sürecini tanımlamaya çalışıyorlar. Bazı kitle iletişim araçları üzerinde duruyorlar. Bunlar gazete ve dergiler. 20. yüzyılın başından itibaren ise Amerika Birleşik Devletleri'nde gazetecilik üzerine eğitim veren okullar açılıyor." dedi.

TEKNOLOJİNİN ETKİSİ

Prof. Dr. Tokgöz, ilk çalışmaların sosyologlar, siyaset bilimciler ve sosyal psikologlar tarafından gerçekleştirildiğini belirtti. Tokgöz, "1959 yılı, 1980'li yılların başı ve 2000'li yıllarda yazılan 3 ayrı makale iletişim bilminde kırılma noktaları olarak karşımıza çıkıyor. Teknolojik alanda yaşanan gelişmeler de iletişim bilimini etkileyen önemli olaylar arasında. Özellikle İnternet'in nasıl bir etki yapacağı konusunda çeşitli tartışmalar." dedi.

TÜRKİYE'DE İLETİŞİM BİLİMİ

İletişim biliminin Türkiye'deki ilk dönemleri hakkında bilgi veren Prof. Dr. Oya Tokgöz, "Ahmet Emin Yalman Osmanlı döneminde New York'a gönderiliyor ve orada doktorasını tamamlıyor. Ancak sonrasında Dil Tarih Coğrafya Fakültesi açılana kadar sosyal bilimler alanında pek bir çalışma yapılmıyor. 1940'lı yıllarda Dil Tarih Coğrafya Fakültesi'nin açılmasıyla birlikte o dönemde Amerika'da eğitim almış Muzaffer Şerif, Behice Boran, Niyazi Berkes ve Pertev Naili Boratav gibi önemli isimler Türkiye'deki iletişim bilimi çalışmalarına önemli katkılar yapıyor. 1950 yılında ise ilk kez İstanbul'da gazetecilik enstitüsü açılıyor." dedi.

Tokgöz, asıl önemli adımın ise daha sonra sosyal bilimler enstitülerinin kurulmasıyla atıldığını söyledi. Bugün akademisyen olan birçok ismin sosyal bilimler enstitülerinde açılan İletişim Anabilim Dalı'nda eğitim gören kişiler olduğunu belirten Prof. Dr. Oya Tokgöz, iletişim bilimine dair verilen eğitimlerin ise henüz istenen düzeyde olmadığını sözlerine ekledi.

BİLİM ve TEKNOLOJİ
Sezin IŞIKMICROSOFT, XP'DEN
DESTEĞİNİ ÇEKİYOR

Windows Server 2000, Windows 2000 Professional ve Windows XP Service Pack 2 işletim sistemlerini kullananlara verilen destek 1 Temmuz 2010 itibarıyla sona eriyor. Ekim ayında pazara sunulan Windows 7 işletim sisteminin piyasaya çıkmadan önceki son deneme sürümü Release Candidate için kullanıcılara tanınan süre 1 Mart'ta doldu. Microsoft, Windows 7 RC kullanıcılarının sıkıntı yaşamaması için tam sürüm işletim sistemine geçmelerini öneriyor.

AY'DA BUZ TESPİT EDİLDİ

NASA, Ay'ın kuzey kutbunda bazı kraterlerin içinde buz bulunduğu belirtildi. NASA'nın yayımladığı bildiriye, Ay'ın kuzey kutbu yüzeyinde 1,6-15 kilometre çapında "buz ihtiva eden

40'dan fazla krater tespit ettiği" belirtildi. Bugüne dek, bilim adamları Ay'ın kuru olduğunu; ancak bazı kraterlerin dibinde buz biriktisi bulunabileceğini öne sürüyorlardı.

Proje yürüten Paul Spudis, Ay'da buz tespit edilmiş olmasının Dünya'nın uydusunu eskisinden daha da ilgi çekici hale getirdiğini söyledi.

İTUNES'DEN 10 MİLYARINCI
ŞARKIYA ÖDÜL

Apple, 7 yıl önce başlattığı online mağaza iTunes'den indirilen şarkıların sayısının 10 milyar eşikini aştığını açıkladı. Dev şirket, indirilen şarkı miktarını kaydeden sayacın önceki gün 10 milyarı gösterdiğini ve 10 milyarınca şarkıyı indiren internet kullanıcısına 10 bin dolar ödül verileceğini bildirdi.



PSIKOPATLAŞTIRIYOR

Uzun süre hint keneviri kullanımının psikopati olasılığını iki kat artırdığı bildirildi. Araştırmacılar, 6 yıl veya daha uzun süre hint keneviri veya marihuana kullanan gençlerde psikotik sorunların, halüsinasyonların ve delüzyonların görülme olasılığının hiç kullanmayanlardan iki kat fazla olduğunu söylediler.



Briçte iki madalya aldık

Havva TOPRAK / Neslihan KIRPKLI

Türkiye Üniversite Sporları Federasyonu tarafından düzenlenen Briç Türkiye Şampiyonası'na Anadolu Üniversitesi ev sahipliği yaptı. 1-3 Mart günleri arasında yapılan yarışma, Anadolu Üniversitesi Öğrenci Merkezi Salon 2009'da gerçekleştirildi.

Şampiyonada bayanlar takım karşılaşmalarında 127 puanla Ortadoğu Teknik Üniversitesi birinci, Anadolu Üniversitesi 69 puanla ikinci, Bilkent Üniversitesi de 65 puanla üçüncü oldu.

Açık Takım Erkekler'de ise Anadolu Üniversitesi 151.5 puan ile birincilik kupasını kaldırdı. İkinciliği 127 puanla Ortadoğu Teknik Üniversitesi, üçüncülük ödülünü de 114 puanla İstanbul Teknik Üniversitesi aldı.

3 Mart günü gerçekleştirilen ödül töreninde dereceye giren takımlara kupa

ve madalyalarını Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, rektör yardımcısı Prof. Dr. Naci Gündoğan, Genel Sekreter Çetin Kaya, Bilgi ve Zeka Oyunları Kulübü Danışmanı ve Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi Yard. Doç. Dr. Doğan Gökbel ile üniversitemiz Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanı Ahmet Aybulus verdi.

Ödül töreninden sonra bir konuşma yapan Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, yarışmaya katılan öğrencileri kutladı ve ülkedeki tüm üniversiteleri Anadolu Üniversitesi'nde ağırlamak istediklerini söyledi.

Anadolu Üniversitesi Briç Takımı oyuncularından Burak Uluer de, bir sonraki hedefleri arasında Dünya Üniversiteler Arası Briç Şampiyonası'nda yer almak olduğunu söyledi.

Bu yıl Anadolu Üniversitesi, Orta-

doğu Teknik Üniversitesi, Boğaziçi Üniversitesi, Akdeniz Üniversitesi, İstanbul Teknik Üniversitesi, Osmangazi Üniversitesi ve Bilkent Üniversitesi öğrencilerinin katıldığı şampiyona; geçtiğimiz yıl Boğaziçi Üniversitesi'nde yapılmış ve Anadolu Üniversitesi Erkek Briç Takımı Türkiye ikinciliğini, Bayan Briç Takımı da Türkiye üçüncülüğü elde etmişti.

BİLEK GÜREŞİ'NDE 15 MADALYA

Bu arada 6-28 Şubat günleri arasında Çankırı Karatekin Üniversitesi'nde düzenlenen "Türkiye Üniversiteler Arası Bilek Güreşi Şampiyonası"na katılan Anadolu Üniversitesi şampiyonadan 15 altın madalya ile döndü. Türkiye Şampiyonu olan takımımız kazandıkları kupaları Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'a sundu.



Yarış gözetmenliği seminerine ilgi büyük

Emre Işık

Ahmet DEĞİRMENCI

Türkiye Otomobil Sporları Federasyonu (TOFSED)'nin düzenlediği gözetmen semineri ve lisans sınavı 26 Şubat günü Salon Anadolu'da yapıldı. TOFSED yetkilisi Emre Işık'ın konuşmacı olarak katıldığı seminere öğrenciler

büyük ilgi gösterdi.

Konuşmasına TOFSED hakkında bilgi vererek başlayan Işık, daha sonra "Gözetmenlik nedir? Nasıl gözetmen olunur? Gözetmenliğin kuralları nelerdir?" gibi konularda açıklamalar yaptı.

Verilen lisansların D sınıfından başladığını belirten Işık,

sınav sonrasında başarılı olanların gözetmen lisansı alabileceklerini ve amatör gözetmen olarak yarışmalarda görev alabileceklerini sözlerine ekledi.

Verilen iki saatlik gözetmen eğitiminin ardından yapılan sınav sonucunda başarılı olan katılımcılar lisanslarını aldı.

MEDYA MERKEZİ'NİN
MİNİK ZİYARETÇİLERİ

Umut Yaşar İNAN

Anadolu Üniversitesi Medya Merkezi 19 Şubat günü TED Eskişehir Koleji Anaokulu öğrenci-

lerini ağırladı. Öğrenciler Medya Merkezi çalışanlarına çeşitli sorular sorarak, yayın akışını öğrenmeye çalıştı. Öğrenciler Anadolu

Haber, Radyo A ve TVA'yı gezdi. Öğrenciler aynı zamanda Radyo A'da kendi seslerini de dinleme fırsatı buldu.

Öğrenci
Konseyi
Anıtkabir'de

Gökhan YILMAZ

Yeni dönemle birlikte ilk etkinliği gerçekleştiren Anadolu Üniversitesi Öğrenci Konseyi üyeleri ve öğrenciler, 24 Şubat günü Anıtkabir'e ziyaret düzenledi.

Ziyaret, Ocak ayında yapılan seçimle göreve gelen İrfan Erdal Çalışkan'ın başkanlığında Öğrenci Konseyi yönetim kurulu ve öğrencilerin oluşturduğu yaklaşık 130 kişilik ekip ile gerçekleştirildi.

Yeni dönemle birlikte gerçekleştirdikleri ilk etkinliğin Anıtkabir ziyareti olduğunu belirten Çalışkan, bu ziyaretin kendileri için ayrı bir önemi olduğunu söyledi. Ziyaret için katılanlardan dolayı Anadolu Üniversitesi Rektörlüğü'ne teşekkür etti.

İkinci dönemde etkinliklerin artacağını kaydeden Çalışkan, planlanan etkinlikler arasında Ulusal Öğrenci Konseyi'nin düzenlediği faaliyetlerin yanı sıra; seminerler, kültür ve sanat etkinlikleri ile sosyal sorumluluk projelerinin de yer aldığını söyledi. Çoğu öğrencinin konsey hakkında yeterli bilgisinin bulunmadığına dikkat çeken Çalışkan, bu amaçla yapılacak projelerle öğrencilerin etkinliklere katılımını sağlamayı ve öğrencileri konsey hakkında daha fazla bilgilendirmeyi amaçladıklarını ifade etti.

ASO'dan
Kuvayımilliyeye
konseri

Burcu DURMUŞOĞLU

Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası (ASO) Kuvayımilliyeye'nin 90. kuruluş yıldönümü anısına bir konser düzenledi. "Kuvayımilliyeye'nin 90. Yılı Kutlama Konseri", 25 Şubat akşamı Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera Bale Salonu'nda gerçekleştirildi.

Konserde seslendirilen Levent Kuterdem'in metin yazarlığını yaptığı Mukavemet Oratoryosu'nun müziklerini ise Kamer Güngör besteledi. Konserde ASO'yu Burak Tüzün, Anadolu Üniversitesi Çok Sesli Gençlik Korosu'nu da Gülsüevin Doğanay yönetti. Konserin anlatıcılığını ise ünlü tiyatro oyuncusu Mehmet Atay üstlendi.

Günümüzden 90 yıl önce milli mücadelenin tohumlarının atıldığı dönemin önemli olaylarını anlatan eser, yaklaşık 12 aylık bir çalışmanın ürünü olarak izleyicilere sunuldu. 30 ayrı parçadan oluşan tasvir, Mustafa Kemal Atatürk'ün 16 Mayıs 1919 tarihinde Samsun'a hareket etmek üzere yola çıkışıyla başladı. İstanbul, Havza, Amasya, Erzurum, Sivas ve Ankara'da yaşanan zorlu mücadelelerin anlatıldığı eserde dönemin olayları coşkulu bir anlatımla sanatseverlere sunuldu.

Milli Mücadele'nin en önemli komutanlarından Kazım Karabekir'in kızı Timsal Karabekir de izleyiciler arasındaydı. Timsal Karabekir konserin ardından yaptığı açıklamada duygularının çok yoğun olduğunu ve çok önemli şeyler anlatıldığını belirterek "Bugün muazzam bir konser izledik. Bu vatan hiç kolay kazanılmadı, kıymetini bilmeliyiz. Türkiye Cumhuriyeti bize emanet edilen mukaddes bir armağandır. Cumhuriyetimize hizmet etmek bizim görevimiz, boynumuzun borcudur." dedi.

Kampuste Neler Var?

8 Mart / Pazartesi

KONSER

**Haverford Koleji
Oda Korosu Konseri**
Sinema Anadolu
20:00
Vokaliz Organizasyon

KONSER

Anadolu Klasik Türk Müziği Konseri
Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi
Opera ve Bale Salonu
20:00
Halkbilim Araştırmaları Merkezi

KONSER

Dünya Kadınlar Günü Konseri
Salon 2003
20:00
Anadolu Üniversitesi
Senfoni Orkestrası

10 Mart / Çarşamba

FESTİVAL

**8. Amatör Caz Müzisyenleri Festivali
Açılış Konseri**
Sinema Anadolu
20:00
(11,12,13 Mart'ta da yapılacaktır.)
Caz Kulübü

KONFERANS

**Kadınların Hak ve Eşitlik Mücadelesi:
Kazanımlar ve Engeller**
Kongre Merkezi Salon Anadolu
14:00-17:00
Edebiyat Fakültesi

12 Mart / Cuma

KONSER

Klasik Müzik Resitali
Salon 2003
20:00
Devlet Konservatuvan

13 Mart / Cumartesi

EĞİTİM

**OHSAS 18001: 2007
İç Denetçi Eğitimi**
Kongre Merkezi Salon Anadolu
08:30 - 17:00
(14 Mart'ta da yapılacaktır.)
WCS International Belgelendirme

SEMİNER

6. Convention Anadolu (Con/an 6)
Öğrenci Merkezi Fuaye Alanı
08:00-18:00
(14 Mart'ta da yapılacaktır.)
Bilgi ve Zeka Oyunları Kulübü

EĞİTİM

**Proje Yönetimi Eğitimi
'AEGEE Eskişehir'**
Kongre Merkezi Kırmızı ve Mavi
Salon, Sosyal Bilimler Entitüsü
1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 Nolu Derslikler
08:00-19:00
(14 Mart'ta da yapılacaktır.)
Avrupa Öğrencileri Forumu Kulübü

EĞİTİM

**ISO 9001:2008 Kalite Yönetim
Sistemi Temel Eğitimi ISO
19011:2002 Kuruluş İç Kalite
Tetikçisi Eğitimi
'Müşteri Memnuniyeti Eğitimi'**
Salon 2003
09:00-18:00
(14 Mart'ta da yapılacaktır.)
Icep World Yurtdışı Eğitim ve
Kariyer Merkezi



Film festivaline titiz hazırlık

Gökhan YILMAZ

Her yıl gerek söyleşileri gerekse konuklarıyla ses getiren ve bu yıl 1-11 Mayıs tarihleri arasında 12'ncisi düzenlenecek olan Uluslararası Eskişehir Film Festivali'nin ikinci büyük toplantısı 24 Şubat Çarşamba günü gerçekleştirildi. Japon Bahçesi Misafirhanesi'nde yapılan toplantıya Uluslararası Eskişehir Film Festivali ekibi başkanı Prof. Dr. Gülseren Güçhan'ın yanı sıra film festivali ekibinden 25 üye katıldı. Toplantıda görev tanımları, web sayfası işleyişi ve haber akışı, basınla ilişkiler, birimin amaçları ve faaliyetleri konusunda görüş ve öneriler, çalışma takvimi, sponsorluk ve öğrenci seçimi konuları üzerinde konuşuldu.

Festivalin tamamen üniversiteye ait olmasının çok önemli bir özellik olduğunu belirten Prof. Dr. Gülseren Güçhan, insan ilişkilerinin çok önemli olduğundan da bahsederek, "Ekibimizdeki herkes üniversitemin aydınlık ve güler yüzdür. Ayrıca üniversitemiz bilimin yanı sıra sanatı yücelten, bunun için ortamlar hazırlayan ve bunu kentine mal eden bir üniversite olduğu için festivali ben üniversitemizin aydınlık yüzü olarak görüyorum. Gelen konuklar da bu hisle çok memnun ayrılıyorlar." dedi.

Festival kapsamında "Sinema Dersleri" başlığı altında bir çalışmanın da olduğuna değinen Prof. Dr. Güçhan, "Sinema alanında deneyimli usta insanla-

rın burada sinemayı daha çok öğrenmek ve kendini geliştirmek isteyen herkese açtığı atölyeler, seminerler ve sinema dersleri var. Bu katılımların fazla olması her zamanki dileğimiz. Anadolu Üniversitesi'nde eğitim görme şansı olmayan ama sinema konusunda kendini geliştirmeye fırsat arayanlar için çok güzel ortamlar var." şeklinde konuştu.

Prof. Dr. Güçhan ayrıca festival içerisinde "Sinema Kültürüne Katkı Ödülleri Yarışması" adlı bir yarışma düzenlediklerini belirtti. Yayımlanmış en iyi sinema kitabı ve en iyi sinema makalesini ödüllendirdiklerini söyleyen Güçhan, daha sonra bu yarışmanın önemine değinerek, "Türkiye'de film çeken insanlar, yö-

netmenler, filmler ödüllendiriliyor, ama düşünce üreten, araştıran ve yazan insanlara bu kapsamda verilen tek ödül bizim ödülümüz. Çok anlamlı olduğunu düşünüyorum. Düşünce üreten insanları ödüllendiren Türkiye'de tek yarışma olduğu için bu yarışma çok önemli bir yere sahip." dedi. 2009-2010 yılında basılmış sinema konusunda makale ve kitap yazmış insanların yarışmaya başvurabileceklerinin altını çizen Güçhan, son başvuru tarihinin de 20 Mart olacağını söyledi. Çalışmaların bir seçici kurulu değerlendirileceğini vurgulayan Güçhan, son olarak ödül kazanan isimlerin festivalin açılış töreni olan 1 Mayıs akşamı açıklanacağını ifade ederek sözlerini tamamladı.



HALK DANSLARI COŞKUSU

Hawa TOPRAK

Anadolu Üniversitesi Halk Dansları Topluluğu'nun 28 Şubat akşamı gerçekleştirdiği gösteri büyük beğeni topladı. Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda yapılan gös-

teride Halk Dansları Orkestrası'nı Öğr. Gör. Erdal Uludağ yönetirken gösterinin ışık tasarımını Yard. Doç. Dr. Ufuk Küçükcan, koreografiyi Öğr. Gör. Feyzan Şenbayram, Öğr. Gör. M. Bektaş Tuncer, Öğr. Gör. Ahmet Şamil Erkoçak,

Öğr. Gör. Deniz Akalın ve Öğr. Gör. Erkan Akdoğan yaptı.

Gösteride Çiftetelli, Seğmen, Kuzey Kafkas, Bingöl, Roman, Trabzon, Kütahta, Gaziantep yörelerinden oyunlar sergilendi.



GOLDEN HORN BRASS KENTET BÜYÜLEDİ

Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası (ASO)'nın, 23 Şubat akşamı Salon 2003'te gerçekleştirdiği ve Golden Horn Brass Kentet nefesli çalgılar grubunun katıldığı oda müziği konserine dinleyiciler büyük ilgi gösterdi. İki bölüm halinde gerçekleşen konserde kornoda Begüm Azimzade, trompette Elmar Azimzade ve Julian Lupu, trombondada Peter Komer ve tubada Can Özkaya yer aldı.

'Tüm dünya bir panayır'



Simge AKSU

Tiyatro Anadolu ve Tiyatro Boğaziçi'nin birlikte sahnelediği Moliere'in "Efendi" adlı oyunu 26 Şubat'ta Sinema Anadolu'da sergilendi. Moliere'in hayatını ve tiyatrosunu anlatmak amacıyla sahnelenen oyun büyük beğeni topladı.

Bir halıcının oğlu olan Moliere, kendi küçük dünyasından sıyrılıp penceresinden dışarı bakma cesaretini gösterir ve görgüsüz burjuvalar, münasebetsiz soylular, efendiler, uşaklar, zorba babalar ve birbirine kavuşmak için çarpınan aşklarla karşılaşır. Oyunda Moliere'in hayatından bazı önemli kesitler canlandırılırken sanatçının Cimri, Kibarlık Budalası ve Hastalık Hastası eserlerinden de bölümler sahnelendi.

Badminton'da bronz madalya sevinci

Ayçin GELİR

■ Uluslararası Gençler Türkiye Badminton Turnuvası için milli takıma çağrılan Anadolu Üniversitesi Gençlik ve Spor Kulübü sporcusu Hatice Zübeyde Kocaağa, Sevgi Çavuşoğlu ile birlikte mücadele ettiği 17 yaş çift bayanlar kategorisinde Avrupa üçüncüsü oldu.

Avrupa Gençler Ranking müsabakalarından biri olan Uluslararası Gençler Türkiye Badminton Turnuvası, 17-21 Şubat tarihleri arasında İstanbul Bağcılar Spor Kompleksi'nde düzenlendi. Turnuvaya Rusya, İngiltere, Bulgaristan, Romanya, Sırbistan, Makedonya, Ermenistan ve Türkiye'den 126 sporcu katıldı.

Müsabakalar 15, 17 ve 19 yaş gruplarında tek erkekler, tek bayanlar, çift erkekler, çift bayanlar ve karışık çiftler olmak üzere 5 kategoride yapıldı. Türkiye'nin 9 altın, 10 gümüş ve 21 bronz olmak üzere toplam 40 madalya kazandı. Turnuvada, Anadolu Üniversitesi Gençlik ve Spor Kulübü sporcusu Hatice Zübeyde Kocaağa, Sevgi Çavuşoğlu ile birlikte mücadele ettiği 17 yaş çift bayanlar kategorisinde üçüncü olarak bronz madalya kazandı.

Daha önce de alt yaş kategorilerinde Türkiye dereceleri alan ve 8 yıldır Anadolu Üniversitesi Gençlik ve Spor Kulübü sporcusu olan Hatice Zübeyde Kocaağa, "Daha iyi dereceler elde etmek istiyorum. Bunun için çok çalışmam gerektiğinin farkındayım. 8 yıldır bu spor ile uğraşıyorum. Şu anda lise öğrencisiyim. Amacım Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu'nu kazanarak kendimi badminton'da daha da geliştirmek." dedi.

Daha iyi sonuçlar elde etmek için çalışmalarına devam ettiklerini belirten Anadolu Üniversitesi Badminton Şube Sorumlusu Semra Bıdı ise "Mutluyum. Bunca zaman çalışmış olmanın haklı gururunu yaşadık. İnşallah daha iyilerini de yaşayacağız. Sporumuzun bundan önce de Türkiye dereceleri olmuştur, ancak bu ilk uluslararası derecemiz. Hatice gibi altyapıdan yetişen diğer sporcularımızın da benzer başarıları yaşamasını diliyorum." diye konuştu.

Kariyer Kulübü'ne yeni başkan

Burcu DURMUŞOĞLU

■ Kulüp Yönetim Kurulu'nda yaşanan istifalar dolayısıyla 19 Şubat günü Olağanüstü Genel Kurul'a giden Kariyer Kulübü üyeleri, Eray Özdemir'i yeni başkan olarak seçti. Kongre Merkezi'nde yapılan kurul toplantısında Yönetim Kurulu Başkanlığı'na Eray Özdemir, Denetleme Olağanüstü Genel Kurulu Başkanlığı'na ise Ay-yüce Aslan getirildi.

Eray Özdemir, "Kariyer Kulübü'nün yeni döneminde de çok güzel etkinlikler gerçekleştireceğiz." dedi.

Kulüp Danışmanı Doç. Dr. Deniz Kağncıoğlu ise Kariyer Kulübü yöneticilerinin büyük bir özveriyle çalıştıklarını söyleyerek kendilerine yeni dönemde başkanlar diledi.



Eray Özdemir



İLETİŞİME BİLİM KATAN FAKÜLTE: İletişim Bilimleri Fakültesi

SAYILARLA İLETİŞİM
BİLİMLERİ FAKÜLTESİ

Toplam öğrenci sayısı: 1372
2008-2009 mezun öğrenci sayısı: 192
Toplam mezun sayısı: 2629
Öğretim elemanı sayısı: 92
2009-2010 yılında ÖSS'de ilk 5'te İletişim Bilimleri Fakültesi'ni tercih eden öğrenci sayısı: 193

AYŞENUR SARIPINAR



■ Türkiye'de fakülte ismine "bilim" kelimesini de ekleyen Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi, 30 yılı aşkın bir süredir hem verdiği eğitimle hem de medya ve iletişim sektörüne yetiştirdiği çalışanlarla öncü rolünü sürdürüyor.

1977-78 öğretim yılında eğitim ve öğretim hayatına başlayan fakülte, 1990'lı yılların sonuna kadar da ön kayıt ve yetenek sistemiyle öğrenci aldı. İletişim Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nejdet Atabek, eğitim sürecinde uygulamaya büyük önem verdiklerini belirterek şunları söyledi:

"Sıkı bir teorik eğitimden sonra uygulamalı eğitim de veriliyor, çünkü teknolojik altyapımız buna müsait, yetişmiş insan gücümüz var. Fakültemizin önemli özelliklerinden biri de karma eğitim vermesi. Derslerimiz yüzde 30 oranında İngilizce olarak işleniyor. Öğrencilerimiz bir yıl zorunlu hazırlık eğitimi alıyor. Devlet üniversiteleri içinde iletişim fakültelerine baktığımızda karma eğitim verilmiyor. Bu da öğrencilerimize çok büyük avantajlar sağlıyor."

SADECE EĞİTİM YOK

İletişim sektöründe yer edinebilmek için yabancı dili, özellikle İngilizce'yi iyi bilmek gerektiğine dikkat çeken Atabek, "Bu eğitim fakültemize uluslararası bir boyut katıyor. Hem öğretim üyelerinin hem öğrencilerimizin vizyonu ona göre genişliyor. Bunun bir getirisi olarak bir Avrupa Birliği projesi kazandık. "Dijital Köprüler" projesinde Fransa, Romanya ve Türkiye'den birer üniversite seçiliyor. Bu projeye göre, her ülkeden birer tane öğrenci ile üçerli grup olacaklar. Avrupa'nın değişik şehirlerine giderek, İstanbul da dâhil olmak üzere buralarda çekimleri, haberleri, üretecekleri programları dijital platformlarda birbirlerine aktaracaklar. Avrupa Birliği, kültürler

arasında bir köprü kurmak istiyor. Bunun için de geleceğin iletişimcileri olarak bu kültürel köprüleri bugünden başlayarak dijital platformlar kurmasını sağlamak. Türkiye'de bulunan iletişim fakülteleri içinden seçilmemizin nedeni İngilizce eğitim... Öğrencilerimizin yurt dışında onlara verilen görevleri, çekimleri üretebilmek, ekip arkadaşlarıyla iletişim sağlamak için belirli bir altyapıya sahip olmaları gerekiyor." dedi.

Eğitimin sadece sınıfta gerçekleşen bir süreç olmadığını vurgulayan Prof. Dr. Atabek, öğrenciye sosyal ve kültürel bir ortamın da sağlanması gerektiğini kaydetti. Anadolu Üniversitesi'nin, bu açıdan son derece gelişmiş bir üniversite olduğunu belirten Atabek, "Eskişehir iki üniversitesiyle gelişmiş ve öğrenciyi kucaklayan bir şehir. Biz fakülte olarak da sosyal, kültürel faaliyetlere son derece önem veriyoruz. 2008-2009 öğretim yılında 70 civarında akademik ve sosyal etkinlik

nekselleşmiş etkinliğimiz var. Ayrıca fakültemize çok sık konuk geliyor. Sinema sanatçıları, yönetmenler, akademisyenler ve sektörde öne çıkmış isimleri davet ediyoruz. Bunun dışında sosyal etkinlikler olarak, yıllık komitesinin düzenli etkinlikleri var. Örneğin, geleneksel Tandır Gecesi, dönem sonunda yapılan Geleneksel Çiğbörek Günü düzenliyoruz. Kantin partilerimiz var. Bu sayede gerek sosyal gerek kültürel ortamlar sağlayarak öğrencilerimizin derslerinin dışında da kişiliklerinin gelişmesi, fakültelerinde mutlu olmaları için bir ortam sağlamaya çalışıyoruz." diye konuştu.

MEZUNLARIN BAŞARISI

Fakülte mezunlarının kendi bölümleriyle ilgili alanları öncelikle hedeflediklerini ve birçok farklı medya kuruluşunda ve şirketlerde çalışma olanaklarının bulunduğunu kaydeden Prof. Dr. Atabek sözlerini şöyle sürdürdü:



İletişim Bilimleri Fakültesi Dekanı
Prof. Dr. Nejdet Atabek

Bahadır Karataş "Usta" filmleri ile başarılarını gösterdiler. Mezunlarımız üretken bir dönem geçiriyorlar. Ürettikleri ürünleri zaman zaman gelip öğrencilerimizle paylaşıyorlar, söyleşi gerçekleştiriyorlar. Bu da bizim en azından doğru bir yolda olduğumuzu gösteriyor. Bu tür üretimde bulunan mezunlarımızın da artacağına inanıyorum. Öğrencilerimizi seviyor ve onlara değer veriyoruz. Onlara mümkün olan her türlü ortamı sunmaya çalışıyoruz. Onlara da fakültemizde zamanlarını iyi geçirmelerini, zamanlarını bilinçli kullanmalarını öneriyoruz."

Halkla İlişkiler ve Reklamcılık bölümü öğrencisi Gülden Keçeli de eğitimin yanında oldukça rahat, eğlenceli ve aktif bir öğrencilik yaşamı geçirdiği söyleyerek şunları söyledi:

"Her yıl geleneksel olarak sinema festivali, Kampüs'de Reklam Var etkinliği ve Tandır Geceleri düzenlenir. Öğrencilerin sektörle buluşması ve bilfiil organizasyonların düzenlenmesine dâhil olması fakülteye ayrıcalıklı bir hava katıyor."

Halkla İlişkiler ve Reklamcılık bölümü öğrencilerinden Deniz Karaevli ise şöyle konuştu:

"IP Projesi kapsamında ben, dört arkadaşım ve bir hocamızla İspanya'nın Valencia kentine gideceğiz. Burada Avrupa'nın çeşitli öğrencilerinin katılımıyla gerçekleştirilecek olan 2 haftalık proje kapsamında küresel ısınmaya karşı bir çalışma yapılacak. Bu sayede hem günümüzün önemli sorunlarından olan bir konu üzerinde çalışılacak hem de farklı ülkelerden gelen insanlarla tanışıp onlarla ortak bir şeyler yapacağız."



gerçekleştirdik. Gelenekselleşmiş öğrenci sempozyumu var, akademik personelin takip ettiği uluslararası sempozyumlar var. Bu yıl Mayıs ayı içerisinde 12'ncisi gerçekleştirilecek olan Uluslararası Sinema Festivali var. Bu şekilde çok sayıda gele-

"Sinema filmi çeken mezunlarımız var. Çok da başarılı yapımlara imza atıyorlar. Örneğin, en son fakültemize, "Nefes" filminin yönetmeni Levent Semerci gelmişti. Türkiye'de çok ses getiren bir filmin yönetmeninin bizim fakültemiz mezunu olması çok gurur verici bir durum. Yine mezunlarımızdan Taner Ayhan "Acı Hayat", Onur Ünlü "Beş Şehir" ve

Ev ya da yurt arkadaşlarınızla ilişkileriniz nasıl?

BETÜL BİLİROĞLU Eskişehir Meslek Y.O

Amcamlarla birlikte kalıyorum. Herhangi bir zorluk yaşamıyorum. Her ortamda olabileceği gibi bazen fikir ayrılıkları yaşıyoruz. Kendi ailede gördüğün bazı şeyleri görmek istiyorsun ama bu tip sorunlar da zamanla aşılabiliyor. Emanet olmanın her iki taraf için de büyük bir sorumluluğu var. Karşılıklı güven olduğu zaman konuşarak tüm sorunlar aşılabiliyor. Bu açıdan rahat olduğumu söyleyebilirim. Sadece bazen yük olduğum hissine kapılıp bir şeyler yapabilmek istiyorum, o kadar.



ATAKAN YILDIZ İİBF



Yurtta kalıyorum. Bunun en iyi yanı pek çok arkadaş edinebilmektir. Ancak aynı odada altı kişi kalmak bazı sorunları da beraberinde getiriyor. Pek çok alanı ortak kullanıyoruz. Ders çalışmak konusunda sorun yaşıyoruz. Çalışma odalarında çalışacak yer bulamıyoruz. Yurtta kalmak arkadaş çevremizi genişletmek açısından avantajlı olsa da pek çok yönden de dezavantajlı diyebilirim. Yine de birçok arkadaşla iyi geçiniyorum.

ÖZLEM AKTAŞ Edebiyat Fakültesi

Kişisel görüşüm, çoğunluğun bir arada asla yaşayamayacak olduğudur. Biz evde dört kız kalıyoruz. Dördümüzün de kimyası farklı, bu nedenle geçinemiyoruz. Birlikte yaşadığımız kişileri sevmek zorunda değiliz, ama mecburiyetlerden dolayı saygı duyarak bu yılı atlattık. Ortak kullanılan alanlar konusunda pek çok kez sıkıntı yaşadık. Çok titiz olanın yanında dağınık olanlar var. Bu nedenle bir insanla aynı evde yaşamak bence gün geçtikçe zorlaşıyor.



MEHMET ERDEMİR Edebiyat Fakültesi



Yurtta kalıyorum ve çok güzel arkadaşlıklar kurdum. Burada canım hiç sıkılmıyor. Yurtta kalmayı bu nedenle seviyorum. Ama yine de maddi imkanım daha iyi olsa evde yaşamayı tercih ederdim. Ev arkadaşı seçmek de önemli bir konu tabii. Yurtta sorunlar yaşasak da mecburen katlanıyoruz. Aynı evi paylaşırken çıkan sorunları çözmek daha güç olabilir. Yurtta anlaştığın birkaç arkadaşla eve çıkmak bu açıdan daha mantıklı.

SULTAN ÖZDEMİR Fen Fakültesi

Kız yurdunda kalıyorum. Aslında kaldığım yurttan memnunum. Sevmediğim tek bir yönü var: Yurtta kalan arkadaşların yüzde doksanı Açıköğretim Fakültesi öğrencisi. Bu arkadaşların sınav kaygısı yaşadığını düşünmüyorum. Bu nedenle onlarla anlaşamıyoruz. İki kişilik odada kalıyorum. Oda arkadaşla kardeş gibi olduk. Birlikte eve çıkmayı düşünüyoruz. Aynı odayı paylaşırken hiçbir sorun yaşamıyorsak, aynı evi paylaşırken de yaşamayız sanırım.



RAMAZAN İSEN Eğitim Fakültesi

Anadolu Üniversitesi'ne Ağrı'dan yatacağım geldim. Eskişehir'e geldiğimde yurda yerleştim. Açıkçası altı kişinin daracık bir odada kalmasına çok şaşırmıştım. Zamanla yurt ortamına alıştım ve birçok arkadaş edindim. Yurt sayesinde sosyal çevrem genişledi. Bazı arkadaşlar eve çıkmayı tercih ettiler. Ne kadar mutludurlar bilemem ama ben yurt hayatından çok memnunum. Burada kurulan arkadaşlıklar yurttan kalmanın olumsuz yönlerine rağmen büyük kazanç.



DENİZ DOĞAN Güzel Sanatlar Fakültesi



Paran varsa huzurun var! Neden mi? Çünkü paran yoksa bir evde en az dört kişi kalmak zorunda kalabilirsin. Çekemezlik, kıskançlık diz boyu. Doğal olarak böyle bir evde huzur olmaz. Param olsa tek başıma ya da en fazla iki kişi olmak üzere bir evde kalmak isterdim. Ben iki buçuk senede 19 ev arkadaşı değiştirdim. En büyük sorunun insanların kendilerini oldukları gibi tanıtmamaları olduğunu düşünüyorum. Ev arkadaşı seçmek zor ve önemli bir iş. Herkese bol şans diliyorum.

İ. HALİL ERSOY İletişim Bilimleri Fakültesi

Dışarıdan bakıldığında beş yıldızlı otel gibi görünse de aslında insanların balık istifi gibi üst üste yığıldığı, sürekli katı kurallarla yaşamak zorunda olduğunuz bir yer yurt. Böylesi bir ortamda yanımıza kar kalan ise sadece kurduğumuz arkadaşlıklardır. Her ne kadar iyi arkadaşlar edinmiş olsam da yurt ortamında yaşamak bana göre değil. Zaten özgürlüğüne düşkün insanlar için yurt belirli bir zamandan sonra çekilmez oluyor. Yine de burada kalmaya mecburum. İnsanın aklına ister istemez şu geliyor: "Param olsa da evde kalsam."



DUYGU ÖZKAN Eğitim Fakültesi

Aynı evde kalan kız arkadaşlar için genelde "anlaşmazlar" şeklinde bir önyargı vardır. Bizim evimizde böyle bir durum hiçbir zaman söz konusu olmadı. Ev arkadaşlarımla son derece iyi anlaşmıyorum. Derler ya acıda mutlulukta birlikte diye, öyle işte... Her şeyde birbirimize destek oluyoruz. Zaten arkadaşlar birbirlerine karşı saygılı, dürüst ve iyi niyetli davranırlarsa herhangi bir sorun çıkmaz bence. Tabii ev arkadaşını iyi seçmek de önemli.



ÖZGÜR ULUDAĞ İletişim Bilimleri Fakültesi



Yunus Emre Öğrenci Yurdu'nda kalıyorum. Açıkçası bu yurdun öğrenciler için çok da iyi şartlara sahip olduğunu söyleyemeyeceğim. Ders çalışabilmemiz için ayrılmış olan odalar yetersiz kalıyor. Odalar çok küçük ve kalabalık. Bu yurttan kalmanın avantajı ise ekonomik olması ve kampüsün içinde yer alması. Yurttan kalmanın kendine göre zorlukları olsa da burada kurulan arkadaşlıkları da unutmamak lazım. Burada güzel arkadaşlıklar kurdum. Üniversiteye yeni gelenlerin çevreye alışma sürecinde barınabileceği ve insanları tanıma fırsatı yakalayabileceği en iyi yer yurt bence.

MEHMET ONAY Eğitim Fakültesi

Yunus Emre Öğrenci Yurdu'nda kalıyorum. Buraya ilk geldiğimde çok sıkılıyordum ama zamanla alıştım. Yurtta kalanlar için oda arkadaşlığı çok önemlidir. Aynı mahalleden bir arkadaşla aynı odada kalıyorum şimdi. Bu da hayatın bize sürprizi oldu. Burada farklı bölümlerde okuyan pek çok insanla tanışma ve arkadaşlık kurma fırsatı yakaladık. Böylece sosyal çevremiz de genişledi. Buradaki arkadaşlar üzüntümde ve sevinçimde hep yanımdalar. Burada geçirdiğim üç yıl bu nedenle güzel geçti diyebilirim.



HAFTANIN FOTOSU



Meltem Türkeri
İletişim Bilimleri Fakültesi
Basın ve Yayın Bölümü

