

Havacılık Parkı'nı yeniden düzenledik

■ Üniversitemizin 2011 yılında Tepebaşı Belediyesinden devraldığı Hava Müzesi yeniden düzenlenerek "Anadolu Üniversitesi Havacılık Parkı" olarak ziyarete açıldı. ▶ 3. SAYFADA



AnadoluHaber

www.ahaber.anadolu.edu.tr

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

SAYI: 644

15 - 21 EKİM 2012



6. SAYFADA

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ EMEKLİ OLAN ÇALIŞANLARINI KOKTEYL İLE UĞURLADI

Emeklilere vefa günü

■ Anadolu Üniversitesi Rektörlüğü, emekli olan akademik ve idari personel için bir veda kokteyli düzenledi.

■ Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Anadolu Üniversitesinin geldiği düzeyin inanılmaz ölçülerde olduğunu söyledi.

■ Prof. Dr. Aydın, "Üniversitemizin gelişmesinde her arkadaşımızın büyük emek ve katkıları var." dedi.



Ziraat Bankası ile iş birliği protokolü

■ Anadolu Üniversitesi ile Ziraat Bankası arasında bankanın personel alımı için düzenlenecek sınavlar konusunda iş birliği

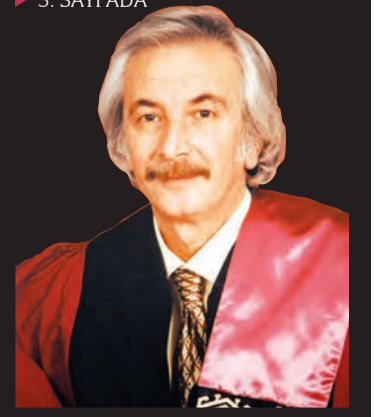
protokolü imzalandı. Protokole göre Bankanın 2012 yılı içinde gerçekleştireceği personel alımı için düzenleyeceği sınavların baş-

vuruları, yazılı sınav sorularının hazırlanması ve sınavların yapılmasından Üniversitemiz sorumlu olacak. ▶ 5. SAYFADA

Cemalcılar'ı törenle andık

■ İletişim Bilimleri Fakültesi (İBF) Öğretim Görevlisi Dr. Ali Cemalcılar 5 Ekim günü aramızdan ayrıldı. Cemalcılar için İBF'de bir tören düzenlendi.

▶ 3. SAYFADA



■ Öğretim üyelerimize Side'den ödül 3

■ Geleceğe şekil verecek mimarlar yetiştiriyoruz 2

■ 'Eğitilmiş işsizlik' en iyi örnekler arasında... 2

■ AB projeleri ve burs olanakları ile tanışın 7

PROJE, ULUSAL AJANS TARAFINDAN TÜRKİYE'DEKİ EN İYİ UYGULAMA ÖRNEKLERİNDEN BİRİ SEÇİLDİ

'Eğitilmiş İşsizlik' projesi en iyi örnekler arasına girdi

Irem Ebru YILDIRIM

Doç. Dr. Nilgün Çağlarımak Uslu yönetiminde 24-30 Nisan günleri arasında, 7 ülkeden gelen toplam 52 katılımcı ile gerçekleştirilen ve Anadolu Üniversitesinin ev sahipliği yaptığı "Eğitilmiş İşsizlik" isimli gençlik projesi, Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı Türk Ulusal Ajansı tarafından Türkiye'deki en iyi uygulamaya örnekleri arasına seçildi. Elde ettiği bu başarı ile projenin tam anlamıyla amacına ulaştığını belirten Doç. Dr. Uslu "Elde ettiğimiz bu başarı, bundan sonra Anadolu Üniversitesinin ve Üniversitemizden Türk Ulusal Ajansına giden diğer çalışmaların önünü açacak olması açısından son derece önemli." diye konuştu.

EĞİTİMLİ İŞSİZLİĞE ÇÖZÜM

Türkiye ile birlikte Almanya, Litvanya, Letonya, İtalya, Bulgaristan ve Polonya'nın da yer aldığı 7 ülkeden 52 katılımcı ve izleyiciler eşliğinde gerçekleştirilen "Eğitilmiş İşsizlik" projesi, 3 ayrı konu başlığı altında 5 gün boyunca tartışıldı. Doç. Dr. Nilgün Çağlarımak Uslu "Ulusal Ajans ülkemizde bu tür projeleri koordine eden, kamusal anlamda bu misyonu üstlenmiş bir kamu kurumu. Ajansın bünyesinde Gençlik Programı ve Hayat Boyu Öğrenme Programı olmak üzere iki ana başlık

altında gerçekleştirdiği programlar bulunuyor. Bu ana programların yanı sıra, farklı tarzda ve farklı şekillerde fonlandırılmış alt projeler var. Siz kendi yapacağınız çalışmayla bu alt başlıklara başvuruyorsunuz ve kabul edilerseniz projenizi hayata geçiriyorsunuz. Biz de 'Genç Eğitilmiş İşsizlik' sorununa çözüm oluşturabilmek amacıyla bu projeye başvurduk" dedi.

ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ?

Uslu, sözlerini şöyle sürdürdü: "Anadolu Üniversitesi İktisat İşletme Kulübü ile beraber Eğitimli İşsizliği tartıştığımız bir gençlik projesi gerçekleştirdik. Türkiye'de çok ciddi boyutlarda görülen ve birçok gencin mezuniyetten sonraki en büyük problemlerinden biri olan iş kaygısı ve 'Şimdi ne yapacağız?' sorusu üzerine tartıştık. Mezuniyetten sonra eğitimli bir gencin iş bulmamasının sebeplerini

ve bunun alt dinamiklerinde neler olduğunu bulmak istedik ve bunu uluslararası platformda yaptık. Türkiye dışında 6 ülkeden gelen proje katılımcıları, davetli konuşmacılar ve workshop katılan diğer izleyicilerin de yer aldığı bir proje gerçekleştirdik."

Politikacılardan akademisyenlere, teorisyenlerden yurt içindeki farklı üniversitelere ve yurt dışından gelen katılımcılara kadar geniş bir yelpazede gerçekleştirilen projede ayrıca "Desteklenmeyen Girişimcilik, İstihdam Yaratmayan Büyüme, Kalifiye Olmayan İş Gücü" tematik konuları, Eğitimli İşsizlik konu başlığı altında tartışıldı.

Projenin önemine değinen Uslu "Eğitilmiş gençlerin işsizliği konusundaki bilgileri, teorisyenlerden rakamsal veriler ile edinebiliyoruz. Ancak öğrenciler, eğitimle desteklenen bir oryantasyon süreci ile bu konudaki fikirlerini net olarak dile getirdiler. Aynı zamanda, gerçekleştirdiğimiz

bu projede birçok ülkeden katılan öğrenciler birbirleriyle tartışma fırsatı buldu. Bizler de bu tartışmalar sürecinde notlar aldık ve herkesin önerisi doğrultusunda proje bitiminde bir kitapçık meydana getirdik. Kitapçığımız tüm katılımcı ülkelere gönderilecek. Böylelikle gençlerin ne düşündüğünü kendi ağızlarından duyurmuş olacağız." dedi.

PROJE, TELEVİZYON PROGRAMI OLDU

Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı Türk Ulusal Ajansı tarafından Türkiye'deki en iyi uygulamaya örneklerinden biri seçilen Eğitimli İşsizlik Projesi, aynı zamanda Türk Ulusal Ajansı'nın web sitesi olan "www.ua.gov.tr" adresinde de yer alıyor.

Projenin farklı alanlarda kendilerine katkı sağladığını dile getiren Uslu "Projede yer alan gençlerin önemli kazanımları oldu. Proje ekibindeki öğrencilerden bazıları yurt dışında çeşitli ülkelere giderek staj yapabiliyor, Ulusal Ajans tarafından gerçekleştirilen alternatif projelere girme ve bu projeleri takip edebilme fırsatı yakaladı. Böylelikle öğrencilerimizin de önünü açmış olduk. Proje esnasında projeye katılan konuklarla birlikte 15 bölümlük bir televizyon çekimi yapıldı. Programın ise 15 Ekim'den sonra TRT Okul'da yayımlanması planlanıyor." diye konuştu.



Doç. Dr. Berna Üstün

Geleceğe şekil verecek mimarlar yetiştiriyoruz

Cengiz ÖZKAN

Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Berna Üstün, Dünya Mimarlık Günü dolayısıyla bir açıklama yaptı. Mimarlık mesleğinin insanlık tarihinin her döneminde var olmuş evrensel bir meslek olduğunu söyleyen Doç. Dr. Üstün, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi olarak geleceğe şekil verecek mimarları yetiştirdiklerini kaydetti.

HER YIL FARKLI BİR TEMA

Dünya Mimarlık Günü'nün 1985 yılından beri ekim ayının ilk pazartesi günü kutlandığını ifade eden Doç. Dr. Berna Üstün, fakülte olarak geleceğin usta mimarlarını yetiştirdiklerini belirtti. Mimarlığı kent gündemine taşımak ve mimarlıkla kentlileri buluşturmak amacıyla bugüne özel çeşitli etkinlikler düzenlendiğini ifade eden Doç. Dr. Üstün "Dünya Mimarlık Günü, Uluslararası Mimarlar Birliğine (UIA) bağlı 117 ülkede, yaklaşık 1 milyon 300 bin mimar tarafından kutlanıyor. Mimarlar Odası, temaya bağlı olarak Dünya Mimarlık Günü'nü bütün birimleriyle ve 40 bini aşkın üyesiyle, aynı günün olduğu haftada 'Mimarlık Haftası Etkinlikleri' olarak kutlamakta ve etkinlikleri ekim ayı boyunca devam ettirmektedir. Bu kapsamda Uluslararası Mimarlar Birliği her yıl farklı temalar belirliyor ve dünya mimarlık kuruluşları ve örgütleri de bu tema çerçevesinde etkinlikler düzenliyorlar." şeklinde konuştu.

Her yıl Uluslararası Mimarlar Birliğinin, Mimarlar Gününe özel bir tema belirlediğini kaydeden Üstün sözlerini şöyle tamamladı:

"Bu yılki tema 'Kenti Dönüştüren Mimarlar' olarak belirlendi. Bu temayla Uluslararası Mimarlar Birliği, Birleşmiş Milletler'in dünya çapındaki 'Daha İyi Kentler, Daha İyi Yaşamlar' konulu kentlere yönelik kampanyasıyla başlatmış olduğu harekete katkıda bulunmayı amaçlıyor. Burada amaç gündemde olan olumlu ve olumsuz uygulamaların tartışılması, farklı disiplinlerin katkılarıyla çözüm yollarının aranmasıdır."

AA Bölge Müdüründen Rektör Aydın'a ziyaret

Haber Merkezi

Anadolu Ajansı (AA) Eskişehir Bölge Müdürü Mürsel Çetin, Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'ı ziyaret etti. Prof. Dr. Davut Aydın, ziyarette yaptığı konuşmada 2 milyon öğrencisi bulunan Anadolu Üniversitesinin bu eğitim dönemine "Global Kampüs" konseptiyle başladığını söyledi.

Rektör Prof. Dr. Aydın "Bakü, Köln, Prezen ile canlı bağlantılar yaparak bize ait öğrencilerimizle görüşme fırsatı bulduk. Sözde değil özde bir global üniversite olduğumuzu göstererek yeni eğitim ve öğretim dönemini başlattık. 25 ülkeye eğitim ve öğretim hizmeti götürülen bir üniversiteyiz. Bu yıl 5 ülkeyi daha sistemimize dâhil ettik. Bunlar Bulgaristan, Makedonya, Kosova, Nahçıvan Cumhuriyeti ve Gürcistan'dır. Türkiye'nin ekonomik ve siyasal gücünün yükseldiğini herkes görüyor. Yurt dışından ülkemize talep çok fazla. Bu talep eğitimi kurumlarına da yansıyor. Anadolu Üniversitesi; bilgi birikimiyle, organizasyonu, teknik ve teknolojik altyapısıyla dünya üniversitesi ol-



maya uygun." dedi.

Mürsel Çetin ise AA Genel Müdürü ve Yönetim Kurulu Başkanı Kemal Öztürk'ün göreve gelmesiyle AA'nın olumlu bir değişim ve dönüşüm içine girdiğini anlattı. AA'nın Türkçe başta olmak üzere Arapça, İngilizce, Rusça ve Boşnakça yayın yaptığını

vurgulayan Çetin "Anadolu Ajansı, dünyanın ilk 5 haber ajansı arasına girmek için emin adımlarla ilerliyor. Dünyanın birçok ülkesinde muhabirlerimiz bulunuyor. AA, habercilik tecrübesi ve teknolojik altyapısıyla dünyada adından söz ettirmeye başladı." diye konuştu.



Komedi Terapi doğaçlamaya devam ediyor

Bilge SÖNMEZ

Seyircinin yardımını alarak doğaçlama bir şekilde oluşturdukları skeçleri komedi türünde sunan tiyatro grubu Komedi Terapi, 3 Ekim günü Salon 2003'te sahne aldı.

Farklı turlardan oluşan gösteride oyuncular, ilk etapta ikiye ayrılarak gösteri boyunca sergiledikleri doğaçlama oyunlarda yarıştılar. Seyircilerin de konuk olarak sahnede yer aldığı gösteride, oluşturulan grupların sergilediği skeçleri yine seyirciler alkışlarıyla oyladı. Ekip, 17 Ekim günü Kültürel Etkinlik dersi kapsamında Salon 2003'te tekrar öğrencilerle buluşacak.

ANADOLU HABER

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Davut AYDIN

Genel Yayın Yönetmeni

Rektör Danışmanı: Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Prof. Dr. Erkan YÜKSEL

Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK

Tasarım Koordinatörü: Burcu ÜÇÖK

Türkçe Dil Editörü: Okt. Nurdan SÖKER

Telefon: (222) 335 05 80 - 1790 Fax: (222) 330 74 40

e-mail: haber@anadolu.edu.tr

Yayın Türü: Yerel süreli yayın

Anadolu Üniversitesi Basımında 6500 adet basılmıştır.

Yılı: 13 Sayı: 644

Basım tarihi: 15 Ekim 2012

ISSN 1302-0005

Pazartesi günleri yayımlanır.

Üniversitemizin tüm yayın organlarında yer almasını istediğiniz her türlü etkinlik için lütfen Anadolu Üniversitesi Haber Merkezi (2496) ile iletişime geçiniz.

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
MEDYA MERKEZİ BİRİMLERİHABER MERKEZİ VE E-GAZETE:
(222) 335 05 80 - 2496RADYO A:
(222) 335 05 80 - 2699RADYO - TV YAPIM MERKEZİ:
(222) 335 05 80 - 581 IBASIN VE HALKLA İLİŞKİLER:
(222) 335 05 80 - 2484

Havacılık Parkı yeniden düzenlendi

Irem Ebru YILDIRIM

■ Anadolu Üniversitesinin 2011 yılında Tepebaşı Belediyesinden devraldığı Hava Müzesi, alt ve üst yapı çalışmalarının tamamlanmasının ardından Anadolu Üniversitesi Havacılık Parkı olarak 6 Ekim günü yeniden halkın kullanımına açıldı.

ÖNEMLİ BİR GEZİ MERKEZİ OLACAK

Gençlere havacılığı sevdirmek, Türk Hava Kuvvetlerinde kullanılan uçakları halkımıza tanıtmak ve müze statüsü taşıyan bir havacılık parkı oluşturmak amacıyla yenilenen Havacılık Parkı, Anadolu Üniversitesinin ev sahipliği ile tüm ziyaretçiler için önemli bir gezi merkezi olacak. 2011 yılı Kasım ayında kapsamlı ve çağdaş bir müze oluşturmak amacıyla tasarım ve yenileme çalışmalarına başlanan park, Güzel Sanatlar Fakültesi (GSF) Öğretim Üyesi Prof. Dr. Meral Nalçakan yönetiminde bir ekiple yeni görünümüne kavuşturuldu. Anadolu Üniversitesi Havacılık Parkı, alt ve üst yapıdaki eksikliklerin giderilmesiyle ziyaretçilere açıldı.

Havacılık Parkı açılışına katılan Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, havacılık endüstrisi ve havacılık sanayisinin ileri düzeye taşınması konusunda üniversite olarak birçok farklı proje ile hizmet etmeye devam edeceklerini dile getirdi. Prof. Dr. Aydın "Sivil Havacılık Yüksekokulunun 26 yıldır devam ettirdiği faaliyetleri daha ileriye taşımak amacıyla 10 ay önce Anadolu Üniversitesi olarak bu projeyi üstlendik ve çalışmalara başladık. Bugün Havacılık Parkı kısmen de olsa ziyaretçilerin hizmetine açıldı." dedi.

HANGAR BİNASINA SERGİ AÇILACAK

GSF Öğretim Üyesi, Havacılık Parkı Müdürü Prof. Dr. Meral Nalçakan "Hem Eskişehir hem de Türkiye'de ilk olabilecek bir çalışma gerçekleştirmeyi amaçlayarak yola çıktık. Vatandaşlarımıza Anadolu Üniversitesi Havacılık Parkı ve Müzesi'ni hediye etmek istedik ve bugün bu sebeple parkımızı halkın kullanımına açtık. Nasıl yol alacağımızı ve neler yapacağımızı zaman gösterecek. İkinci adım olarak ise park içindeki hangar binası üzerine bir sergi açmayı planlıyoruz." diye konuştu.

Havacılık Parkı'na yeni bir çehre kazandırmak için çalışmalara başladıklarını belirten Prof. Dr. Nalçakan "Burası hiçbir zaman resmî olarak bir hava müzesi statüsü kazanmadı. Biz üniversite olarak Havacılık Parkına bu statüyü kazandırmak için yola çıktık. Projeye çok büyük bir alanda başladık. Burayı hem kentin hem de üniversitenin birlikte nefes aldığı, birlikte buluşarak paylaşım ortamı oluşturduğu bir alan olarak öngörüyoruz. Bu tür projeler; ekip işidir, ekipteki herkesin bu işe gönülünü koyması ve çabalamasıyla gerçekleşir." dedi.



Hocalarımıza kültür ve sanat ödülü

Günsu UYANIK

■ Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Başkanı ve Side Kazı Başkanı Doç. Dr. Hüseyin Sabri Alanyalı ile Edebiyat Fakültesi Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Feriştah Soykal Alanyalı, Side 12. Uluslararası Kültür ve Sanat Festivalinde "Kültür ve Sanat Ödülü"

aldı. Öğretim üyelerimiz Side Antik Kenti'nde gerçekleştirdikleri kazılarla tarihî eserlerin gün yüzüne çıkarılması ve sanat eserlerinin yaşatılmasıyla sanat yaşamına buldukları katkılar dolayısıyla ödüllü görüldü.

Viyana Schönbrunn Saray Or-

kestrası'nın yeni yıl konseptindeki konseri ile başlayan festivalde onur konuğu olan Avrupa Birliği Bakanı ve Başmüzakereci Egemen Bağış ise Festival Özel Ödülü'nü aldı. Bağış, 12 yıldır devam eden festivalin Side'den bereketle fişkıran kardeşlik ve hoşgörü atmosferiyle Avrupa'nın ön yargı-

lardan kurtulması için büyük önem taşıdığını söyledi.

Side Antik Tiyatrosu'nda yapılan törende Doç. Dr. Hüseyin Alanyalı ve Doç. Dr. Feriştah Soykal Alanyalı ödülleri Avrupa Birliği Bakanı ve Başmüzakereci Egemen Bağış ile Side Belediye Başkanı A. Kadir Uçar'dan aldı.



Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumu uzmanları konuğumuz oldu

Barış Can KERMAN

■ Eğitim Bilimleri Enstitüsü Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Anabilim Dalı bünyesinde yürütülen "Sınıf Öğretmeni Adaylarının ve Öğretim Elemanlarının Güvenli İnternet Kullanımı Algılarının Belirlenmesi" başlıklı bilimsel araştırma projesi kapsamında 26 Eylül günü Anadolu Konukevi Toplantı Salonu'nda uzman paneli gerçekleştirildi.

Panelde proje araştırmacıları Prof. Dr. H. Ferhan Odabaşı, Doç. Dr. Ümit Girgin, Doç. Dr. Abdullah Kuzu ve Yrd. Doç. Dr. Işıl Kabakçı Yurdakul, Arş. Gör. Onur Dönmez ve Bilişim Tekno-

lojileri ve İletişim Kurumundan (BTK) Telekomünikasyon İletişim Başkanı Fethi Şimşek ve İnternet Daire Başkanı Osman Nihat Şen ile 10 uzman katıldı.

Prof. Dr. H. Ferhan Odabaşı, çalışmanın güvenli İnternet kullanımı kapsamında, İnternet ortamında bireylerin kullanabilecekleri fırsatlar ve risklerin dengelenmesi olarak ele aldığını belirterek "Uzmanlar, özellikle son yıllarda bilgi ve iletişim teknolojilerinin nüfusa yayılma oranına paralel olarak güvenli İnternet kullanımı konusunun önemini arttırdığına işaret ediyor. Türkiye'de telekomünikasyon

sektörünü düzenleme ve denetleme fonksiyonunu üstlenmiş bağımsız otorite olarak görev yapan BTK uzmanları, güvenli İnternet kullanımı konusunda önemli sorumluluklar üstleniyor. Bu bağlamda, gerçekleştirilen uzman paneli ile araştırma projesi için önemli bulgulara ulaşılırken Kurum ile verimli bir iş birliğine imza atılmış oldu. Projenin ilerleyen aşamalarında, hazırlanan ölçme aracının tartışılması yine aynı uzmanlarla gerçekleşecek. Araştırmanın bulgularının ülkemizde en çok tartışılan konulardan biri olan güvenli İnternet kullanımına katkıda bulunacağını umuyoruz." dedi.



Öğr. Gör. Ali Cemalçılar'ı andık

Fatih AKMAN

■ Üniversitemizin emekli öğretim görevlilerinden Dr. Ali Ce-

malçılar 5 Ekim günü aramızdan ayrıldı. Cemalçılar için 8 Ekim günü İletişim Bilimleri Fakülte-

sinde bir tören düzenlendi. Törene, Ali Cemalçılar'ın ailesi ve öğretim elemanları katıldı.

Cinsiyet ayrımcılığına yargısal bakış

Günsu UYANIK

■ Hukuk Fakültesi öğretim üyesi Yrd. Doç. Dr. Bülent Yücel, Türkiye Barolar Birliği ile Kamu Hukukçular Platformu tarafından ortaklaşa düzenlenen "Anayasa Hukukunda Yorum ve Norm Somutlaşması" konulu etkinlikte bir bildiri sundu. 29-30 Eylül günlerinde gerçekleşen etkinliğe Yrd. Doç. Dr. Bülent Yücel "Anayasa Mahkemesi Kararlarında Eşitlik İlkesinin Yorumlanması ve Cinsiyet Ayrımcılığına Yargısal Bakış" başlıklı bildiri ile katıldı.

Bildirisi hakkında bilgi veren Yrd. Doç. Dr. Yücel "Sunumunda eşitlik ilkesinin Anayasa Mahkemesi tarafından nasıl anlaşıldığını anlatmaya çalıştım. Bunu anlatabilmek için öncelikle eşitlik ilkesini ve ayrımcılık yasağı kavramlarını incelemeye gayret ettim. Sonrasında da Anayasa Mahkemesinin özel bir ayrımcılık hâlini ifade eden 'cinsiyet ayrımcılığı' konusundaki yaklaşımını, mahkemenin 50 yıllık geçmişi içinde verdiği kritik kararlarla ortaya koymaya çalıştım." dedi.

Etkinlik sonrasında yapılan yorumların, açıklamaların ve eleştirilerin son derece yapıcı olduğunu ve bu değerlendirmelere çalışmasında yer vereceğinin altını çizen Yücel, faaliyetin son derece doyurucu olduğunu sözlerine ekledi.

Etkinliğin birinci gününde bildiri sunumları ve tartışmaları gerçekleşirken ikinci günde tartışmaların devamı ve bildiri sunanların tartışmalara ilişkin genel değerlendirmeleri yapıldı.



Yrd. Doç. Dr. Bülent Yücel

Atölyelerimiz

Kendi ihtiyaçlarımızı kendimiz karşılıyoruz



Ahmet Semet

İhtiyaçlarını karşılıyor. Çalışmalarını özveriyle sürdüren Ağaç İşleri Atölyesi, şu anda da üzerinde çalıştıkları engelli öğrencilerin sınıftaki yaşam koşullarını kolaylaştırmak adına geliştirdikleri ergonomik masa tasarımıyla dikkat çekiyor. Ayrıca Üniversitemiz birimlerinden ETV'nin makyaj odası düzenlemesi de bu birim tarafından yapıldı.

METAL İŞLERİ ATÖLYESİ

Metal İşleri Atölyesi, Üniversitemizin ihtiyacı olan masa, sandalye, kapı, pencere, koltuk, çöp kutusu, korkuluk gibi birçok ürün üretiminde hizmet veriyor. Bünyesinde bulundurduğu 19 çalışanıyla hizmet veren Metal İşleri Atölyesinin son çalışmaları arasında Havaçılık Bilimleri Fakültesine büro oluşturma, Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu için 40 adet sıçrama kasası, Güzel Sanatlar Fakültesi için 30 adet çalışma tezgâhı ve döver tablalı masa, yüzme havuzu için ise 25 adet paslanmaz bank bulunuyor.

TORNA İŞLERİ ATÖLYESİ

Torna İşleri Atölyesi, 15 çalışanıyla birlikte bozulan veya deforme olan makine parçalarının onarımı ve bakımıyla ilgileniyor. Bunun yanı sıra pas-

lanmaz pano ve dekor pano üretimi atölyenin devam eden çalışmaları arasında yer alıyor.

ALÜMİNYUM -PVC-CAM ATÖLYESİ

Alüminyum-PVC-Cam Atölyesi ise Üniversitemizin dış cephe camları, dış giriş alüminyum kapıları, iç ara bölme ve yönlendirme panolarının üretimine ilgilenecek bir atölye olarak çalışıyor. Üç bölümden oluşan atölye 15 çalışanıyla çalışmalarını sürdürüyor. Alüminyum-PVC-Cam Atölyesinin yaptığı son çalışmalar arasında Yunus Emre Meslek Yüksekokulunun danışma bölümü ile kantin bölümünün düzenlenmesi yer alıyor.

DÖŞEME ATÖLYESİ

Koltuk, sandalye, minder, tiyatro dekoru gibi malzemelerin dikimi ve kaplanması ise 7 çalışanı bulunan Döşeme Atölyesi tarafından yapılıyor. Ayrıca deforme olan ürünlerin bakımı ve tamirati de bu atölye tarafından gerçekleştiriliyor. Atölyede yıllık en az 250 koltuk ve sandalye ile 500 kadar da pano üretimi yapılıyor. Döşeme Atölyesi tarafından son olarak Anadolu Üniversitesi İstanbul Konukevine toplam 100 parça olmak üzere koltuk, kanepeler ve sandalye üretimi yapıldı.

TERZİ ATÖLYESİ

Terzi Atölyesi; her türlü kıyafet, kostüm ve personel kıyafetlerinin dikimi ve bakımı alanında faaliyet gösteriyor. Bünyesinde bulundurduğu 5 çalışanı ile hizmet veren bu atölye son olarak Entegre Engelliler Yüksekokulunun bürolarına perde dikimi ve personel iş elbiseleri dikimiyle ilgilendi.

OTO-BAKIM ATÖLYESİ

Oto-Bakım Atölyesi, 8 çalışanı ile birlikte Üniversitemizin kullandığı tüm araçların bakım ve onarımında hizmet veriyor ayrıca motor yenileme işlemleri

olmak üzere kaporta boya işlemleri ve çim biçme makinelerinin de onarımını üstleniyor.

FIRIN BOYA ATÖLYESİ

Fırın Boya Atölyesi; metal aksamların boyanması, parlatılması ve sac gibi araçların üretime uygun hâle getirilmesini sağlayan bir atölye olarak 4 çalışanıyla birlikte faaliyet gösteriyor.

HER ŞEY BİZİM ESERİMİZ

Atölyeler Müdürü İç Mimar Ahmet Semet, çalışmalarla ilgili olarak şu bilgileri aktardı: "Fakülteler, yüksekokullar, bürolar ve rektörlük dâhil olmak üzere Üniversitemizin tüm ihtiyaçları; tamamen Atölye Müdürlüğümüz tarafından karşılanıyor. Bir büroya girdiğinizde içeride gördüğünüz tüm eşyalar Anadolu Üniversitesi Atölye Müdürlüğü tarafından yapılmıştır. Biz hem tasarım bazında hem de üretim bazında çalışıyoruz. Her ürünü öğrenciye yönelik yapıyoruz. Üretimimizi yaparken ürünün dayanıklı ve ergonomik olmasına dikkat ediyoruz. Ürettiğimiz eşyaların bakımı da bizim tarafımızdan yapılıyor."

Atölyeler Müdürlüğünde çalışmaların hiç bitmediğinin ve üretilen ürünlerin çeşidinin çok olduğunun altını çizen Semet "Yeni dönemle birlikte farklı ve yeni projelerimizin de devamı geliyor ve bu konuda da çalışmalarımıza başladık. İşitme Engelliler Eğitim Merkezi (İÇEM), Bilgisayar Araştırma ve Uygulama Merkezi (BAUM), Hukuk Fakültesi, Mühendislik Fakültesi Malzeme Bilimleri Bölümü, Porsuk Meslek Yüksekokulu, Havaçılık Parkı, Öğrenci Yemekhanesi, İstanbul Aksaray Konukevi, Radyo A ve son olarak İki Eylül Kampüsünde de proje kapsamında çalışmalarımız devam ediyor." dedi.

Aykut AYTAÇ

Bünyesinde 122 çalışan ve 8 atölye bulunduran Anadolu Üniversitesi Atölye Müdürlüğü, Üniversitemizin ihtiyaçlarını karşılamaya devam ediyor. Ağaç İşleri Atölyesi, Metal İşleri Atölyesi, Torna İşleri Atölyesi, Alüminyum-PVC-Cam Atölyesi, Döşeme Atölyesi, Oto-Bakım-Boya Atölyesi ve Fırın Boya Atölyesi olmak üzere 8 farklı atölyeye sahip olan Atölyeler Müdürlüğü; Anadolu Üniversitemizin mobilya,

büro eşyası, üniversite yönlendirme tabelası, oturma bankları ve araç bakımı gibi ihtiyaçlarını karşılamak için yeni öğretim yılında da çalışmalarını sürdürüyor. Üniversitemizin ihtiyaçlarına cevap verebilecek tüm donanıma sahip olan bu atölyelerde, yapılan tespit ve ihtiyaç çalışmaları doğrultusunda gerekli hizmetler karşılanıyor.

Ağaç İşleri Atölyesi, 42 çalışanı ve 338 farklı iş kolundaki üretimleriyle Üniversitemizin mobilya alanındaki



Sempozyum bildirileri kitap oldu

Handan KAYGUSUZ

Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü Başkanı Prof. Dr. Erol Altınsapan'ın düzenleme kurulu ve komisyon başkanlığı yaptığı "Uluslararası Katılımlı 15. Orta Çağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu"nda yer alan 80 bildirinin makalesi kitap olarak basıldı. İki ciltlik kitap 902 sayfadan oluşuyor.

Prof. Dr. Erol Altınsapan geçen yıl sempozyumda yer alan bildirilerin özet kitabını yayımladıklarını, bu yıl ise iki cilt kitap şeklinde basılmasının kültürel mirasımıza çok önemli katkılar sağlayacağını söyledi.

TITİZ BİR ÇALIŞMA YAPTIK

Kitapların düzenleme kurulunda 15 Sanat Tarihi Bölümü üyesinin görev aldığı belirten Altınsapan, 5 kişilik editör grubuyla özverili ve titiz bir çalışma yürüttüklerini kaydetti. Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'a desteklerinden dolayı teşekkür eden Prof. Dr. Erol Altınsapan, sempozyum düzenleme kurulunda Prof. Dr. Canan Parla, Prof. Dr. Yelda Olcaç Uçkan, Yrd. Doç. Dr. A. Oğuz Alp, Yrd. Doç. Dr. Nilgün Çöl, Yrd. Doç. Dr. Zeynep Ertuğrul, Yrd. Doç. Dr. Zeliha Demirel Gökalp, Öğr. Gör. Selda Alp, Öğr. Gör. Hakan Demir, Öğr. Gör. Abdullah Deveci, Öğr. Gör. Ali Gerengi, Öğr. Gör. Arzu Yılmaz, Öğr. Gör. Hasan Yılmaz Yaşar, Arş. Gör. Dr. Nurdan Küçükbaşköylü ve Okt. Selma Manaz'ın yer aldığını belirtti.

Altınsapan, Kongre Merkezi'nde 19-21 Ekim 2011 tarihleri arasında yapılan sempozyumun, ilk kez uluslararası katılımlı olarak ve Anadolu Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümü ile Arkeoloji ve Sanat Tarihi Araştırma ve Uygulama Merkezinin koordinasyonunda gerçekleştirilmesi açısından önem taşıdığını vurguladı. Sempozyumda Türkiye'nin değişik üniversitelerinden duayen hocaların yer aldığını belirten Prof. Dr. Erol Altınsapan "Düzenlenen sempozyumda Sanat Tarihi Bölümü öğretim elemanları ve öğrencilerimiz aktif biçimde yer aldılar. 19-21 Ekim 2011 tarihinde düzenlenen sempozyumun ilk defa uluslararası katılımlı olarak yapılması büyük önem taşıyor. Sempozyumda Gazi Üniversitesi, İstanbul Üniversitesi, Hacettepe Üniversitesi, Selçuk Üniversitesi, Ege Üniversitesi, Atatürk Üniversitesi, Marmara Üniversitesi, Batman Üniversitesi gibi çeşitli üniversitelerden toplamda 109 kişi bildiri sundu. Bildirilerin konuları Orta Çağ arkeolojisi, Türk ve İslam sanatı araştırmaları, müze araştırmaları ve batı sanatı araştırmaları tarzında çok genel bir perspektif içerisinde değerlendirildi."

şeklinde konuştu.



Prof. Dr. Erol Altınsapan



Çocuklarımız temel bilimlere yönlendirilmeli

Anıl AKSOY

Çocuk Üniversitesi Yönetim Kurulu üyeleri 4 Ekim günü Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'la Rektörlük Ofisi'nde bir toplantı gerçekleştirdi. Toplantının açılışında konuşan Rektör Aydın, özellikle temel bilimlerde son yıllarda yaşanan krizin aşılması için çocukların ilgi ve yeteneklerinin küçük yaşlarda saptanarak temel bilimlere yönlendirilmesi gerektiğini söyledi. Aydın, bunun için de Çocuk Üniversitesi yöneticilerine çok iş düşüğünü kaydetti.

Çocuk Üniversitesi Müdürü Prof. Dr. Ertuğrul Yörükoğulları da bilim olmadan teknolojinin ve toplumun ileri gidemeyeceğini belirterek çocukların temel bilimlere yönlendirilmesi gerektiğini söyledi. Prof. Dr. Yörükoğulları "Bu bakımdan Çocuk Üniversitesinin en önemli özelliklerinden biri,

çocukların kendilerini keşfetmelerini ve dolayısıyla bizim de o çocukları keşfetmemizi sağlayan yardımcı bir kuruluş olmasıdır." dedi.

Bunun dünyada yaygın kullanılan bir sistem olduğunu ve yaklaşık 200 çocuk üniversitesinin faaliyette olduğunu ifade eden Yörükoğulları, diğer üniversitelerin de kendilerinden yardım istediğini ve bu üniversitelere yardımcı olduklarını söyledi. Yörükoğulları, Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'a Çocuk Üniversitesine maddi ve manevi desteğinden dolayı teşekkür etti.

AİLELERE YÖNELİK ÇALIŞMALAR

Spor Alanı Koordinatörü Öğr. Gör. Turgut Şen, matematiğin bilimlerin temeli olduğuna dikkat çekerek matematiği iyi olan toplumların hem ekonomik hem toplumsal açıdan ge-

lişmiş olacağını belirtti.

Sanat Alanı Koordinatörü Doç. Dr. Atilla Cavkaytar, sanatın her dalında programlar açtıklarını kaydederek önümüzdeki yıl aileleri güçlendirmeyi ve bilgilendirmeyi hedeflediklerini ifade etti. Doç. Dr. Cavkaytar, sanatın her alanında faaliyetlerinin devam edeceğini söyledi.

Fen Bilimleri Koordinatörü Yrd. Doç. Dr. Metin Altan ise dünyada gelecekle ilgili çok büyük bir karamsarlık olduğuna dikkat çekerek Çocuk Üniversitesine bakınca bu karamsarlığın ortadan kalktığını ve geleceğe bakış açılarının değiştiğini belirtti. Altan, geleceğe artık daha pozitif bakmaya başladıklarını söyledi.

Sosyal Bilimler Koordinatörü Doç. Dr. Güler Günsoy, geçen yıl yapılan sosyal bilimler faaliyetlerinde çocukların diğer etkinliklerle kıyaslandığın-

da algılamada zorluk çektiğini ve bu eksikliğin giderilmesi için çalışmalar yapıldığını dile getirdi. Günsoy, bu çalışmalar kapsamında Sosyal Bilimler Lisesindeki öğrencilere sosyal bilimleri tanıtmak için programların gerçekleştirileceğini söyledi.

Toplantıda son olarak söz alan Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Eskişehir'in 2013 yılı Kültür Dünyası Başkenti ilan edildiğini, Yazılıkaya Antik Kenti'nin UNESCO tarafından kültürel miras kapsamına alındığını ve TRT'nin 23 Nisan'da düzenleyeceği uluslararası çocuk etkinliklerinin bu yıl İki Eylül Kampüsü Spor Salonu'nda gerçekleştirileceğini söyledi. Aydın, Çocuk Üniversitesi yöneticilerinden bu etkinliği de programlarına dâhil etmelerini isteyerek yöneticilere yeni öğretim yılında başarılar diledi.



Çocuk Üniversitesinden ikna toplantısı

Nadiye YILMAZ

Çocuk Üniversitesi, öğrenci ve velilerine yönelik olarak 5 Ekim günü fen ve matematik alanlarında düzenlenen kamp programları için ikna semineri düzenledi.

Fen Bilimleri Alanı Koordinatörü Yrd. Doç. Dr. Metin Altan toplantının, çok zaman alıcı ve tempolu olan bu programa çocuklarını göndermeleri konusunda velileri ikna etmek için düzenlendiğini söyledi. Altan "Son yıllarda fen alanlarına olan ilgi gitgide azalıyor. Biz de bu sebeple ilgili hocalarımızı toplayıp öğrencilerimize eğitimler vereceğiz. Fakat bu eğitimler, çok uzun ve yorucu olacak. Bu yüzden velilerimizi bu konuda ikna etmemiz gerekiyor. Toplantımızın amacı bu." dedi.

Fen alanına ilgisi bulunan öğrencileri bölüp eğitimler vereceklerini dile getiren Altan "Yapmak istediğimiz 'Öğrenci fiziği, matematiği nasıl sever? Nasıl öğrenir?' sorularına cevap bularak fen alanına karşı öğrenci-

leri motive etmek." diye konuştu.

Öğrencileri bilim olimpiyatlarına hazırlamak istediklerini ifade eden Metin Altan, ilgili alanlarda antrenörlerle birlikte bu eğitimleri vereceklerini kaydetti.

AMAÇ YETENEKLERİ KEŞFETMEK

Fen Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ertuğrul Yörükoğulları ise Çocuk Üniversitesinin temel felsefesinin yetenekleri keşfetmek olduğunu söyledi. Yörükoğulları "Son yıllarda fen alanına ilgi azaldı. Biz, çocuklarımızı daha küçük yaşlarda bu alanda yetiştirmek ve fen alanını çocuklara

sevdirmek için çalışmalıyız." dedi.

Fizik antrenörü Rafet Kamer ise bilim olimpiyatlarının içeriğini anlattı. İstedikleri profilin bilim insanı yetiştirmek olduğunu ifade eden Kamer, bu tür programları öğrenciye tıp kazandırmak için yapmadıklarını vurgulayarak "Bizim yetiştirdiğimiz öğrencilerin çoğu deney yapmak ve gelecek nesillere öğrenci yetiştirmek istiyor. Vermiş olduğumuz eğitimlerde meyvelerimizi 15 yıl sonra toplayabiliyoruz. İşimiz zor ve çok çalışmamız gerekiyor. Bu nedenle öğrencilerimiz ve ailelerimiz istekli olmalılar." dedi.

Olimpiyatlarda altın madalya kazanan öğrencilerin üniversite sınavına girmeden istediği bölümde okuma şansına sahip olduğuna dikkat çeken Kamer "Veliler olarak siz, çocuklarınıza ne yapmak istediklerini sormalısınız ve sorunun cevabını çok geçmeden öğrenmelisiniz." şeklinde konuştu.



Yrd. Doç. Dr. Metin Altan

Rafet Kamer

Ziraat Bankası ile iş birliği protokolü

Tümsev SAYAR

Ziraat Bankası Yönetim Kurulu Başkan Vekili Yusuf Dağcan, İnsan Kaynakları Genel Müdür Yardımcısı Ali Toker, Marmara Bölge Koordinatörü Ali İhsan Türkmen ve Eskişehir Bölge Yöneticisi Kemalettin Bayat'tan oluşan heyet Üniversitemizi ziyaret etti. Rektör Prof. Dr. Davut Aydın ile 10 Eylül'de görüşen heyet, Üniversite ile Ziraat Bankası arasında geliştirilebilecek iş birliği olanakları üzerinde fikir alışverişinde bulundu.

SINAVLARI ÜNİVERSİTEMİZ YAPACAK

Ziyaret esnasında Anadolu Üniversitesi ile Ziraat Bankası arasında Bankanın personel alımı için 2012 yılında düzenlenecek sınavlar konusunda iş birliği protokolü imzalandı. Yapılan iş birliği protokolü çerçevesinde Ziraat Bankasına 5 ayrı unvanında toplam 3 bin 265 personel alımı için gerçekleştirilecek sınavların başvuru ve yazılı sınav süreci Anadolu Üniversitesi tarafından yürütülecek.

Anadolu Üniversitesinin İnternet sitesi üzerinden 17-30 Eylül 2012 tarihlerinde yürütülen sınav başvuruları çerçevesinde yazılı sınavlar, müfettiş yardımcısı ve iç kontrolör yardımcısı unvanları için 17 Kasım 2012; uzman yardımcısı, servis görevlisi ve banko asistanı unvanları için 24 Kasım 2012 tarihinde gerçekleştirilecek. Tüm sınavların başvuru süreci, yazılı sınav sorularının hazırlanması ve sınavların gerçekleştirilmesinden Anadolu Üniversitesi sorumlu olacak.



İki üniversitenin sanat buluşması

Handan KAYGUSUZ

■ Güzel Sanatlar Fakültesi, İstanbul Doğu Üniversitesi öğretim elemanları karma sergisine ev sahipliği yapıyor. "Doğu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi" açılışı 2 Ekim günü Kütüphane Sergi Salonu'nda gerçekleştirildi. Öğretim elemanlarının çeşitli teknik ve tarzlarda oluşturduğu eserlere sanatseverlerin ilgisi oldukça yoğundu.

ANADOLU'DA OLMAKTAN MUTLUYUZ

Farklı teknik ve tarzlarda oluşturulan sergide; Prof. Nazan Erkmen, Prof. Devrim Erbil, Yrd. Doç. M. Sadık Altınok, Prof. Ayşe Özel, Prof. Serap Murathanoğlu Eyrenci, Prof. Tunç Tüfekçi, Prof. Meriç Hizal, Yrd. Doç. İrmak İnan Akçadoğan, Yrd. Doç. Abdullah Taşçı, Öğr. Gör. Memiş Aslan, Öğr. Gör.

Çiğdem Erbil, Öğr. Gör. Ekrem Özen, Öğr. Gör. Atalay Mansuroğlu'nun eserleri yer alıyor. Yrd. Doç. Mustafa Bülbül, Öğr. Gör. Aydın Bağırda, Arş. Gör. Can Diker, Arş. Gör. Çağlar Doğu'nun ise kurguları sanatseverlere sunulacak.

Sergiye katılmayan Doğu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanı Prof. Nazan Erkmen, Anadolu Üniversitesinin ev sahipliği yaptığı sergiyle ilgili düşüncelerini, gönderdiği mesajında şu şekilde dile getirdi: "Kurum öğretim üyelerinin eserlerine; sanata öncülük eden, eğitim sistemi ile tüm üniversitelere önderlik eden Eskişehir Anadolu Üniversitesi gibi ülkemizin en önemli üniversitesinde yer verilmesinden büyük bir mutluluk ve onur duydum. Sergide bize ev sahipliği yapan Anadolu

Üniversitesinin öğretim üyelerinden Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Bilgihan Uzuner'e, Dekan Yardımcıları Prof. Gonca Demir'e ve Doç. Soner Genç'e içtenlikle teşekkür ederim."

Sergi açılışında Türk sanatını yaymak adına tüm üniversitelerde ve kentlerimizde açılan sergileri geleneksel hâle getirdiklerini belirten Doğu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekan Yardımcısı Yrd. Doç. Sadık Altınok, daha önceki yıllarda fakülte mensuplarının Tekirdağ, Çanakkale, Edirne, Mersin, Balıkesir, Bursa illerinde de sergiler açtıklarını kaydetti.

FIGÜRATİF ÜSLUP

Sergide yer alan sanatçılardan Prof. Serap Murathanoğlu Eyrenci, figüratif soyut çalışmalar yaptığına

dikkat çekerek deseni, başlı başına bir anlatım dili olarak vurguladığı eserlerinde figüratif üslubu benimsediğini ifade etti. Prof. Ayşe Özel ise "Üniversitemizin bünyesinde gerçekten yıllardan beri sanata gönül vermiş çok değerli sanatçılar var. Doğu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesinin sanatçı-öğretim üyeleri olarak bizler, Anadolu'nun çeşitli üniversitelerinde sergiler açmaya çalışıyoruz. Bu eğitim-öğretim yılında da eğitimiyle öne çıkan ve sanatın toplumumuzda yayılması için gayret gösteren Anadolu Üniversitesinde olmak istedik." şeklinde konuştu.

Doğu Üniversitesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi, 20 Ekim'e kadar Kütüphane Sergi Salonu'nda sanatseverlerle buluşmaya devam edecek.

Ulaştığımız düzeyde her çalışanın payı var

Mine DURUKAN

■ Anadolu Üniversitesi emekli olan çalışanlarına Rektörlük tarafından düzenlenen kokteyl ile veda etti. Emekli olan akademik ve idari çalışanlar için 9 Ekim günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde düzenlenen kokteyle Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'ın yanı sıra öğretim elemanları ve emeklilerin aileleri de katıldı. Törende ayrıca emeklilere şükran plaketi verildi.

Törende konuşan Prof. Dr. Davut Aydın "Üniversitemizin gelişmesinde, bugünkü hâle gelmesinde her arkadaşımızın her birimde büyük emek ve katkıları var. Verdiğimiz bu plaketer ve teşekkürler az kalır. Bugün itibarıyla ulaştığımız düzey inanılmaz ölçülerde. 30 ülkede, 81 ilde, 957 ilçede global bir kampüste eğitim hizmeti veriyoruz. Bu sene çok yüksek bir talep aldık. Şu anda Avrupa'da Euro Lig'deyiz. Türkiye'de de Süper Lig'deyiz. Bütün bu sonuçların alınmasında buradaki bütün arkadaşlarımızın çok büyük katkısı var. Bu nedenle Üniversitemiz adına bütün arkadaşlarımıza teşekkür ediyorum. Üniversitemiz ulusal düzeyde gelişiyor, global bir hâl alıyor. Bunu yaparken insanları da unutmamak gerekir. Emek verenlere karşı vefalı olmak gerekir. Katıldığınız için çok teşekkür ediyorum. Bir kez daha Üniversitemiz adına saygılarımı sunuyorum; sağlıklı, mutlu bir emeklilik diliyorum." dedi.

Törende Prof. Abdullah Demir, Prof. Dr. Ahmet Özata, Prof. Dr. Atilla Barkana, Atilla Atar, Aynur Özdaş, Deniz Aynur Güler, İnan Özalp, Mehmet Sinan Bozok, Nazlı Bayram, Nuri Çalık, Prof. Zehra Çobanlı, Yrd. Doç. Hatice Biçinciler, Semra Akdemir, Öğr. Gör. Hasan Uzunonat şükran plaketi aldı.

Emekli idari personelden ise Abdullah Karadaş, Ahmet Aybulus (merhum), Ahmet Kanmaz, Ahmet Yüce, Ali Aydın (merhum), Ayhan Türkmen, Ayşe İpek Çiçek, Ayten Atay, Aziz Caz, Bekir Özsoy, Beytullah Kahraman, Birol Erkut, Buket Aytan, Bülent Doğan, Bülent Kaptan (merhum), Bülent Semerci (merhum), Cahit Şen, Emrullah Yılmaz, Ertan Aybar (merhum), Funda Erman, Gülnur Cingöz, Habil Demirtaş, Haldun Evcen, Hamide Kocadoru, Hasan Hüseyin Demiral, Hasan Rıza Cerrah, Hülya Kurtuluş, Hüseyin Ardalı, İbrahim Uyarlı, İhsan Küçükemre, İsmail Güler, Mehmet Akif Aladağ, Mehmet Keskin, Minever Mine Doğan, Mustafa Sebaz, Mustafa Uzun, Nazan Şan, Necmi Özkır, Neriman Bulur, Nüket Erdemli, Orhan Eryaman, Osman Cengiz, Perihan Topbaş, Refiye Savlukbaşı, Remziye Kayalı, Rıdvan Karalı, Rüstem Uygur, Şahabettin Bolak, Salim Öztürk, Sebahattin Kapıcı, Selahattin Aydın, Şerife Tülay Kurtulan, Sinan Babadağı, Tacattin Öcal, Ümit Karaer, Ümmügülüm Başoğlu, Ünsal Güler, Volkan Ürkmez, Yakup Yıldıztepe ve Zeki Şimşe şükran plaketi alan isimler oldu.

Ustanın kaleminden 50 yıllık karikatürler

Cengiz ÖZKAN

■ Karikatür sanatında 50 yılı dolduran Raşit Yakalı, 1970 yılından beri günlük gazeteler için çizdiği karikatürlerini Üniversitemizde sergiliyor. Raşit Yakalı'nın karikatürleri Anadolu Üniversitesi Karikatür Sanatını Araştırma ve Uygulama Merkezi'nde 3 Ekim günü sanatseverlerle buluştu.

12 YILLIK SERÜVEN

Meslekte 50 yılını doldurduğunu belirten Raşit Yakalı "Hem profesyonel hem de amatör bir ruhla çalışıyorum. Karikatürü çok zor öğrendim; çünkü bunun okulu yok. O yıllarda eğitimi veren bir yer yoktu ve ben de bir şans yakaladım. Semih Balcıoğlu'nun talebesi oldum, uzun yıllar onun çantasını taşıdım, çıraklığını yaptım. O zaman kendi kendime söz verdim. Eğer ben bir şeyler öğrendiysem isteyen gençlere, öğrencilere ben de öğreteyim diye bir misyon edindim kendi kendime." dedi.

O yıllarda Hüriyet gazetesinin Çar-



şaf Mizah dergisinde bir kurs düzenleyerek isteyenlere karikatür kursları verdiğini ifade eden Yakalı "Amatör başladığımız bu olay, 12 yıl hiç ara vermeden devam etti. O kadar çok meraklı arkadaş kursa katıldı ki ben de alaylı bir karikatürücü olarak bildiklerimi genç arkadaşlara aktarmaya

çalıştım." şeklinde konuştu.

Sergide yer alan karikatürlerin tamamını günlük gazeteler için çizdiğini ifade eden Raşit Yakalı, bu eserlerin aslında tarihe not düşülmüş birer belge olduğunu kaydetti. Eserlerini tasnif etme ve sergileme konusunda Anadolu

Üniversitesi Karikatür Sanatını Araştırma ve Uygulama Merkezi'nden büyük destek gördüğünü vurgulayan Yakalı, karikatürlerini kitap hâline getirmek istediğini sözlerine ekledi.

Sergi 2 Kasım'a kadar görülebilir.

BEBKA, 7. Kalkınma Kurulu Toplantısına ev sahipliği yaptık

Göze ÇİÇEK

■ Bölgesinde sürdürülebilir kalkınmayı hızlandırmak ve bölge içi gelişmişlik farklarını azaltmak ve yerel düzeyde iş birlikleri geliştirip koordinasyon sağlamak amacıyla kurulan Bursa Eskişehir Bilecik Kalkınma Ajansı'nın (BEBKA) 7. Kalkınma Kurulu Toplantısı ve 10. Kalkınma Planı Çalıştayı, 3 Ekim günü Kongre Merkezi

Kırmızı Salon'da gerçekleşti.

Bölgesel gelişme ana temasıyla Türkiye ölçeğinde ve bölgesel ölçekte öncelikli temalar hakkında öneriler geliştirilmesi amacıyla toplanan çalıştaya, üç bölgeden de önemli isimler katıldı. Anadolu ve Osmangazi Üniversitesi rektörlerinin ve öğretim üyelerinin de bulunduğu çalıştaya ilgi yoğundu.

Toplantının açılış konuşmasını

yapan BEBKA Kalkınma Kurulu Başkanı Osman Gezgin, bir önceki kurulda alınan kararları ve gelecek yıllarda yapılacak olan bölgesel kalkınma iş birlikleri üzerine birtakım yeni paylaşımlarının tartışılacağı toplantı olacağını altını çizdi.



Osman Gezgin



Kulüpler yeni üyelerini karşıladı

Tahsin Erdem KOŞAR

■ Atatürkçü Düşünce Kulübü ve Doğa Sporları Kulübü, bu yıl aralarına yeni katılan öğrencilere kulüp faaliyetleri ve yönetim kurulunu tanıtmak amacıyla tanışma toplantıları düzenledi. Kongre Merkezi'nde 4 Ekim günü gerçekleştirilen toplantılarda kulüp yöneticileri, aralarına yeni katılan üyelere dönem boyunca yapılacak etkinliklerden ve kulüplerin amaçlarından bahsetti.

Atatürkçü Düşünce Kulübü tanışma toplantısında Kulüp Başkanı Ümit Erol "Birkaç tane planladığımız etkinlik var. Öncelikle Cumhuriyet Gazetesi yazarı Bekir Coşkun ile birlikte Büyükşehir Belediye Başkanımız Yılmaz Büyükerşen'i aramızda görmek istiyoruz." dedi. Atatürkçü Düşünce Kulübü olarak çalışmalarında birçok köy projesinin yer aldığını belirten Erol "Bizler geleceğimizi, küçüklerimizimizi; küçüklükten bilgiyle, çağdaşlıkla, ileriye doğru aşılırsak, Atatürkçülüğü onlara öğretebilirsek, onların faydasını ileride görebileceğiz." diye konuştu.

DOĞA SPORLARI KULÜBÜ

Kongre Merkezi Mavi Salon'da düzenlenen bir diğer toplantıda ise Doğa Sporları Kulübü üyeleri bir araya geldi. Toplantıda konuşan Kulüp Başkanı Kenan Temeltaşı, üyelere doğayı ve doğa sevgisini aşılamayı amaçladıklarını belirtti. Kulüpte daha önce eğitimlere katılan üyelerle beraber tırmanışlar düzenleyeceklerini ifade eden Temeltaşı, yeni üyelerin yürüyüş eğitimleriyle beraber kampçılık ve tırmanış eğitimleri alacaklarını söyledi. Yeni üyelerle yürüyüşler düzenleyecek olan Doğa Sporları Kulübü, öncelikle teorik eğitimler verecek ve hafta sonu başlayacak olan pratik eğitimlerle etkinliklerine başlayacak.

Marketing Anadolu Kulübü de yeni eğitim-öğretim dönemine 4 Ekim'de İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi kantininde düzenlediği tanışma toplantısıyla başladı. Kulüp Başkanı Cem Bayraktar, düzenledikleri organizasyon ve eğitim programları sayesinde sektörün geleceğini oluşturacak öğrencilerle iş dünyasının profesyonellerini bir araya getiren güçlü bir köprü konumunda olduklarını belirterek kulübün vizyonuna vurgu yaptı. Ayrıca gelenekselleşmiş olan "Sıfırın Altında Marketing" ve "Kampüste Marketing" etkinliklerini bu sene de gerçekleştirmeye devam edeceklerini ve başarı çitasını daha yükseğe çıkarmak için çok çalışacaklarını belirtti.

Avrupa Birliği projeleri ve burs fırsatları ile tanışın

■ Anadolu Üniversitesi Proje Birimi öğretim üyelerimizin çalışma alanları ve proje fikirleri doğrultusunda Avrupa Birliği tarafından sağlanan fonlar konusunda bilgi vermeye devam ediyor.

JEAN MONNET BURS PROGRAMI

Jean Monnet Burs Programı, Avrupa Birliği'ne (AB) tam üyelik hedefi çerçevesinde AB alanında uzmanlaşmış personel sayısının artırılması ve müktesebatın etkin bir biçimde uygulanabilmesi için gerekli idari kapasitenin oluşturulması amacıyla yürütülen ve AB tarafından finanse edilen bir programdır.

Kamuda, özel sektörde veya sivil toplum kuruluşlarında çalışan, üniversitelerde akademik veya idari personel olarak görev yapan, Türkiye'deki üniversitelerde lisans düzeyinde son sınıf öğrencisi veya lisansüstü (yüksek lisans veya doktora) öğrencisi olan ve AB müktesebatı konusunda uzmanlaşmak isteyen herkese açık olan Jean Monnet Burs Programı kapsamında 2013-2014 akademik yılında burs verilecek kişi sayısı artırılmış olup 130 kişiye burs tahsis

edilecektir.

Jean Monnet Burs Programının 2013-2014 akademik yılına ilişkin başvurular, 19 Kasım 2012 tarihine kadar devam edecektir.

Detaylar için www.jeanmonnet.org.tr adresini ziyaret edebilirsiniz.

AVRUPA BİRLİĞİ KÜLTÜR PROGRAMI

Ülkemizin katılım sağladığı birlik programlarından biri olan Kültür Programı, kültür ve sanatı desteklemeyi hedeflemekte ve sanat eserleri ile sanatçıların uluslararası dolaşımını temel almaktadır. Türkiye, Avrupa Birliği Kültür Programı'na 2006 yılında dâhil olmuştur. Bu çerçevede 2007-2013 programlama döneminde Kültür Programı; sahne sanatları, görsel sanatlar, plastik sanatlar, kültürel miras vb. birçok alanda dernek, üniversite, kültür enstitüleri, kamu otoriteleri vb. kurumlara projeler konusunda olanaklar sağlamaktadır.

Kültür Programı kültürel iş birliklerini, 1-Kültürel Eylemler Desteği 2-Kültür Alanında Avrupa Düzeyinde Faali-

yet Gösteren Kurumlar Desteği

3-Kültür Politikaları Alanında Değerlendirme ve Etki Analizi Yapan Kurumlar Ağı Desteği

olmak üzere üç ayrı dizinde desteklenmektedir.

Program ve son başvuru tarihleri ile ilgili detaylı bilgi için: www.ccp.gov.tr

MARIE CURIE ARAŞTIRMA PROGRAMLARI VE BURLARI

Marie Curie Araştırma Programları ve Bursları; hem sosyal bilimler hem de fen bilimleri alanında çalışan araştırmacıların, sanayi kuruluşlarının, üniversitelerin, araştırma merkezlerinin, kamu kurumlarının, laboratuvarların, mükemmeliyet merkezlerinin yararlanabileceği programlar aracılığı ile 2007-2013 yılları arasında 4,7 milyar Euro destek sunmaktadır.

Programın genel amaçları arasında nitelik ve nicelik olarak araştırma ve teknoloji alanındaki insan potansiyelini güçlendirmek, araştırmacıların kariyer gelişimini ve sürekliliğini sağlamak,

araştırmacılık mesleğinin daha çok kişi tarafından benimsenmesini teşvik etmek, Avrupalı araştırmacıları Avrupa içinde kalmaya teşvik etmek, Avrupa'yı tüm dünyadaki araştırmacılar için bir cazibe merkezi hâline getirmek, sanayi-akademi arasındaki (sektörler arası) değişimi desteklemek, sektörler ve ülkeler arasında bilgi transferi gerçekleştirmek bulunmaktadır.

Program kapsamında araştırmacılara; yeni araştırma eğitim programları kurulmasına destek, araştırmacıların Avrupa içi dolaşımı, tersine beyin göçü destekleri, sanayi-akademi iş birliği, sanayi ve akademinin araştırmacı istihdamı, Amerika, Japonya gibi ülkelerde araştırma imkânı ve araştırma merkezleri arasında personel değişimi gibi fırsatlar sunulmaktadır.

Birbirinden farklı başvuru alanları bulunan çağrılar www.fp7.org.tr adresinden incelenebilir.

Programların tümü hakkında detaylı bilgi almak için Anadolu Üniversitesi Proje Birimi ile iletişime geçilebilir.



Hayatımın kalan kısmında roman yazmak istiyorum

Meltem BACIK

İletişim Bilimleri Fakültesinin konuğu olan TV program yapımcısı Enver Aysever ile keyifli bir söyleşi yaptık.

■ Sosyoloji bölümü, tiyatro, çocuk oyunları, kitaplar pek çok alanda çalışmalarınız var. İçinizde nasıl bir dünya yarattınız?

Ben yaratmayı, özellikle yazarlık alanında yaratmayı çok önemsiyorum. Aslında insanın yaşadığı topluma müdahil olması, hayaller kurması, düşüncelerini toplumla paylaşmaya çabalaması bir dürtü. Dolayısı ile ben de bu dürtüyü çok derin ve içsel olarak yaşıyorum. Bu yüzden verimli olabileceğim her alana müdahil oldum ve gereğini yapmaya çalıştım. En çok zevk aldığım alan roman yazmak, ikincisi tiyatro yapmak. Tiyatroda çok güzel deneyimler yaşadım. Edebiyatı çok severek yaşadım. Hayatımın kalan kısmında da en çok roman yazmayı istiyorum.

■ Haber hayatına girmeniz nasıl oldu?

Serdar Ekener Skytürk'e geldiği zaman bana bir teklifte bulunmuştu. "Sen çok güzel soru soruyorsun bize bir program yapar mısın?" dedi, daha önceki televizyonculuk hayatımdan farklıydı. Kabul ettim 'Aykırı Sorular'ı yapmaya başladım. Aykırı Sorular önce meraklısını doğurdu, sonra bünyeyerek bir kartopu oldu, Türkiye'de çok sevildi. Ben Aykırı Sorular'da çok mutluydum. Beni medyada başka bir yere taşıdı. Gazetecilik de tüm bunlar arasında bir yer tutuyor. Tabi edebiyat tarafımı biraz daha seviyorum.

■ Aykırı Sorular programında farklı konular ve konuklar konuşuluyor. Programda kendi çizginizi nasıl koruyorsunuz?

Benim direncim şudur, ben inandığım şeylerin dışında bir söz söylemek istemiyorum. Söylemek istediğim şeyi söyleyemeyecem o işin içinde olmam. Elimden geldiğince demokrasiye bağlı, hukukun üstünlüğüne bağlı; düşünce, ifade özgürlüğüne inanan bir insan olarak durduğum noktayı korumaya çalışıyorum. Bu noktadan da geri adım atmaya

niyetim yok.

■ İfade özgürlüğünden bahsetmişsiniz sansüre uğradığınız veya kendi içinizde otosansür uyguladığınız oluyor mu?

Otosansür uyguladığım zamanlar olabilir. Doğrudan büyük bir müdahale altında olduğum söylenemez. Yönetimlerle bir iki küçük anlaşılabilir tartışmamız oldu; ama gazetecilikte bunlar doğaldır. Önemli olan bunun kalıcı bir sansüre dönmemesi.

■ Gazetecilik mesleğinin üniversitelerde okuyarak etkili bir şekilde yapılabileceğini düşünüyor musunuz?

İletişim fakültelerinin gazetecilere mesleki eğitim veren bir kurum olarak algılanmasını doğru bulmuyorum. İletişim bilimleri olarak tahlil edilip oradan hareketle entelektüel bir hayat yaratmanın önemli olduğunu düşünüyorum. Türkiye'de çok iletişim fakültesi olması, çok gazetecilik okulu olması; gazeteciliğin çok sağlıklı yapıldığı anlamına gelmiyor.



Bu yüzden ahlaki bir ölçü, mesleki bir direncin olmasını önemsiyorum.

■ Sosyal medya fetişizminden bahsettiniz, nedir sosyal medya fetişizmi?

Sanki sosyal medya çok önemli ve demokrasi için çok belirleyici bir alanmış gibi sunuluyor. Fakat düşüncelerimizi ifade etmeye çalışırken 140 karakterlik bir sınır getiriliyor. 140 karakterle bir düşünceyi nasıl ifade edebilirsiniz ya da doğru bir şekilde ifade edebilirsiniz? Bizde kullanımı müthiş üst seviyeye çıkmış durumda; fakat bu günlük konuşmanın ilerisine geçememiş durumda. Asıl konuşulması gerekenler konuşulmuyor.



Yeni eğitim-öğretim yılından beklentileriniz neler?

YAĞMUR SUNAR

İletişim Bilimleri Fakültesi



Yeni eğitim-öğretim yılında kültürel faaliyetlerin artmasını istiyorum. Sene içerisinde derslerden bunalan öğrencilerin stres atmak için onlara hitap edebilecek etkinliklere ihtiyacı olduğunu düşünüyorum. Örneğin film festivalleri daha fazla gerçekleştirilebilir. Üniversite hayatı eğitim ve öğretimden ibaret olmamalı bence. Başarılı bireyler olduğu kadar sosyal açıdan donanımlı bireyler yetiştirmek de amaçlanmalı.

SEZER AKBAŞ

Güzel Sanatlar Fakültesi

Anadolu Üniversitesi ile yeni tanıştım. Bu nedenle açıkçası hem beklentilerim büyük hem de korkularım var. Bölümümde başarsız olmaktan çok korkuyorum. Bu sene öncelikle eğitimimin temellerini atacak kaliteli ve uygulamalı dersleri almak istiyorum. Üniversitemizin bahar şenlikleri konusunda gayet başarılı olduğunu duydum. Bu sene de yetenekli grupları görmek isterim. Bizlere hitap eden kaliteli etkinliklerin yapılmasını umut ediyorum.



ZEYNEP TUNÇ

Fen Fakültesi



Ben dördüncü sınıf öğrencisiyim. Anadolu Üniversitesinde geçireceğim son eğitim-öğretim yılı olması sebebiyle bu yıl benim için çok önemli. Not ortalamamı yükseltip ayrılmak en büyük isteğim. Tez konumda ve sürecimde jüriyle ilgili herhangi bir problem yaşamadan bu okuldan güzel anılarla mezun olmak istiyorum. Yeni eğitim-öğretim yılında hocalarımızın not konusunda daha anlayışlı davranması da diğer isteklerimin arasında. Kariyerim açısından oldukça önemli olan bu yıldan verim almak umudunu taşıyorum açıkçası. Bunun dışında son yılımı eğlenceli geçirmek, unutulmayacak anılarla Anadolu Üniversitesine veda etmek istiyorum. Son senemin diğer yıllardan daha farklı olmasını istiyorum.

ALP TAHTA

Mühendislik Fakültesi



Bu yıl benim buradaki ilk senem, o yüzden yeni eğitim öğretim yılından beklentim çok fazla. Bölümüm gereği derslerimin hepsinin İngilizce olması beni zorlasa da bu yıl dersleri sıkı takip edip not tutarak başarılı olacağımı umuyorum. Ayrıca derslerin yanı sıra eğlenceli aktivitelere de katılmak istiyorum. Çeşitli kulüplere üye olarak kendimi geliştirmeyi düşünüyorum. Not ortalamamı yüksek tutup bundan sonraki yıllarda zorlanmak istemiyorum. Bu yüzden bu yeni eğitim-öğretim yılı benim için çok önemli.

MERVE AKIŞ

Mimarlık Fakültesi

Son sınıf öğrencisiyim. Bu nedenle yeni eğitim-öğretim yılından öncelikli beklentim, bölümümü başarıyla tamamlamak. Derslerimi sorunsuz bir şekilde geçip diplomamı elime almak istiyorum artık. Hocalarımızın bize karşı daha ılımlı ve anlayışlı olmasını umuyorum. Son senem olduğu için daha fazla uygulamalı derse katılmak istiyorum. Son olarak İki Eylül Kampüsü'ne ulaşımın kolaylaştırılması gerektiğine inanıyorum. Bu konuda umarım bu sene bir şeyler yapılır.



ALTAN DEMİREL

Turizm Fakültesi



Yeni eğitim-öğretim yılında öğrenciler için hem eğlenceli hem de gelişimlerine faydası olabilecek türde yararlı etkinliklerin sayıca artırılmasını istiyorum. Son sınıf öğrencisi olarak kulüplerin biraz daha hareketli olmasını bekliyorum. Öğrencilere yönelik seminer ve toplantıların daha sık yapılmasını, özellikle de bizleri bilgilendirmeye yönelik çalışmalarla ağırlık verilmesini umut ediyorum. Yeni eğitim-öğretim yılında öğrencilere ihtiyaçları için verilen beslenme ve barınma bursunun da tekrar verilmeye başlanmasını istiyorum.

MERVE EKDİ

Açıköğretim Fakültesi



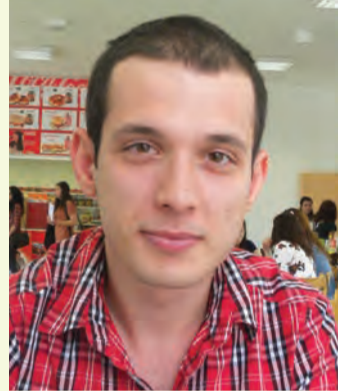
Yeni eğitim yılında Açıköğretim Fakültesi öğrencilerinin Anadolu Üniversitesinin tüm imkânlarını daha etkin bir şekilde kullanabilmesini istiyorum. Eğitim gördüğüm alanda kendimi geliştirebilmeyi umuyorum. Daha başarılı ve sosyal olarak daha aktif olmak gibi bir amacım var. Üniversitemiz pek

çok üniversiteyle kıyaslandığında bizlere çok daha fazla imkân sunuyor, bu anlamda ben de bu yılda bu imkânları değerlendirebilmek istiyorum. Yeni eğitim-öğretim yılında herkese başarılar diliyorum.

ANIL NAZIM ÇEBİ

İletişim Bilimleri Fakültesi

Anadolu Üniversitesi'ndeki son yılımda, geçmişte bıraktığım her yıl gibi beklentilerim büyük. Reklamcılık ve Halkla İlişkiler bölümü öğrencisi olarak yürüttüğüm kampüs marka yöneticiliği görevimi devam ettireceğim. Bölümüm ile ilgili yarışmalara daha çok yönelmeyi düşünüyorum. Beş Yıldır İletişim Kulübü'nde yer alıyorum ve bu sene de çok heyecanlı projeler gerçekleştirmeyi umuyoruz. Kısacası son senemde geriye baktığımda keşke demeyeceğim bir sene geçirmek için çabalayacağım.



ŞEYDA ATAMAN

Eğitim Fakültesi



Kampüste ilk yılım. Bu nedenle pek çok beklentim var. Eğitimim açısından öncelikli beklentim, mesleğime dönük dersleri öğrencilerin katılımıyla gerçekleştiren bir sınıf ortamında olmak. Diğer yandan üniversite hayatının ayrıca bizleri sosyal yönden de geliştirmesi gerektiğini düşünüyorum. Bu nedenle öğrenci kulüpleri ile ilgilenmeye başladım, inceliyorum. Kampüs içerisinde ders aralarında güzel vakit geçirebileceğimiz yerler olduğunu gördüm, memnun oldum açıkçası.