



ŞEHİRİN ATEŞİ 3'ÜNCÜ KEZ YANDI
Eskişehir, "Şehrin Ateşi" temasıyla düzenlenen Uluslararası Odunpazarı Seramik Pişirim Teknikleri Çalıştayı'na ev sahipliği yaptı. **SAYFA 7**



KUTSAL ÖĞRETİLERDEN BİRİ: SEMA
Hepimizin merakla ve ilgiyle takip ettiği, içerisinde birçok anlam taşıyan sema törenini sizler için araştırdık... **SAYFA 8**

ÜNİVERSİTE **SAYFA 2-6**

ÜNİVERSİTEDEN HABERLER

Başarılı öğrencilerin tercihi yine Anadolu Üniversitesi oldu

Rektör Gündoğan Türkiye Bilimler Akademisi asli üyeliğine seçildi

Hidroana'dan Anadolu Üniversitesine 2'ncilik gururu

Anadolu Üniversitesi "Webometrics Sıralaması"nda 8. oldu

Anadolu Üniversitesi, hızla artan patent sayılarıyla fark yaratıyor

Açıköğretimde bir ilk: İkinci üniversite ile yabancı dilde eğitim

KÜLTÜR&SANAT **SAYFA 9**

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı öğrencisi İtalya'dan ikincilikle döndü

EKONOMİ **SAYFA 12-13**

ARİNKOM TTO ve ANAÇ'tan TÜBİTAK BİGG başvurularında %70 başarı

KAMPÜSLER **SAYFA 16**

YENİLENİYOR



YÜKSEKÖĞRETİM 2017 YILI ÜSTÜN BAŞARI ÖDÜLÜ ANADOLU ÜNİVERSİTESİ'NE

Bu yıl ilki düzenlenen Yükseköğretim Üstün Başarı Ödülleri kurumsal düzeyde 4 kategoride sahiplerini buldu. Anadolu Üniversitesi, "Topluma Hizmet Ödülü" kategorisinde 2017 yılı Üstün Başarı Ödülü'nü almaya hak kazandı. Anadolu Üniversitesi "dezavantajlı gruplara ve engellilere yönelik sunulan sistematik hizmetlerin etkisinin yüksek ve

sürdürülebilir nitelikte olması ve bu çalışmaların uluslararası ve ulusal düzeyde model niteliği taşıması" dolayısıyla ödüle layık görülürken, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci

Gündoğan ödülü, Cumhurbaşkanlığı Külliyesi'nde üniversitelerin 2017-2018 Eğitim-Öğretim Yılı açılış töreninde Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın elinden aldı.

DEVAMI SAYFA 2'DE



"Beni hayatta motive eden ve heyecanlandıran tek şey, futboldu."

TELEVOLE'NİN KADERİNİ DEĞİŞTİREN İSİM
Melih GÜMÜŞBİÇAK

SAYFA 14-15



NASA'NIN
Hayatımızı Değiştiren Buluşları

Sizler için NASA'nın geliştirdiği ve hayatımıza giren buluşları derledik. İşte NASA'nın hayatımızı değiştiren 8 buluşu...

SAYFA 11



OLİMPİYATLARA EKONOMİK BAKIŞ

SAYFA 12



SAĞLIKLI BESİNLERİN GELECEĞİ ORGANİK TARIMA EMANET

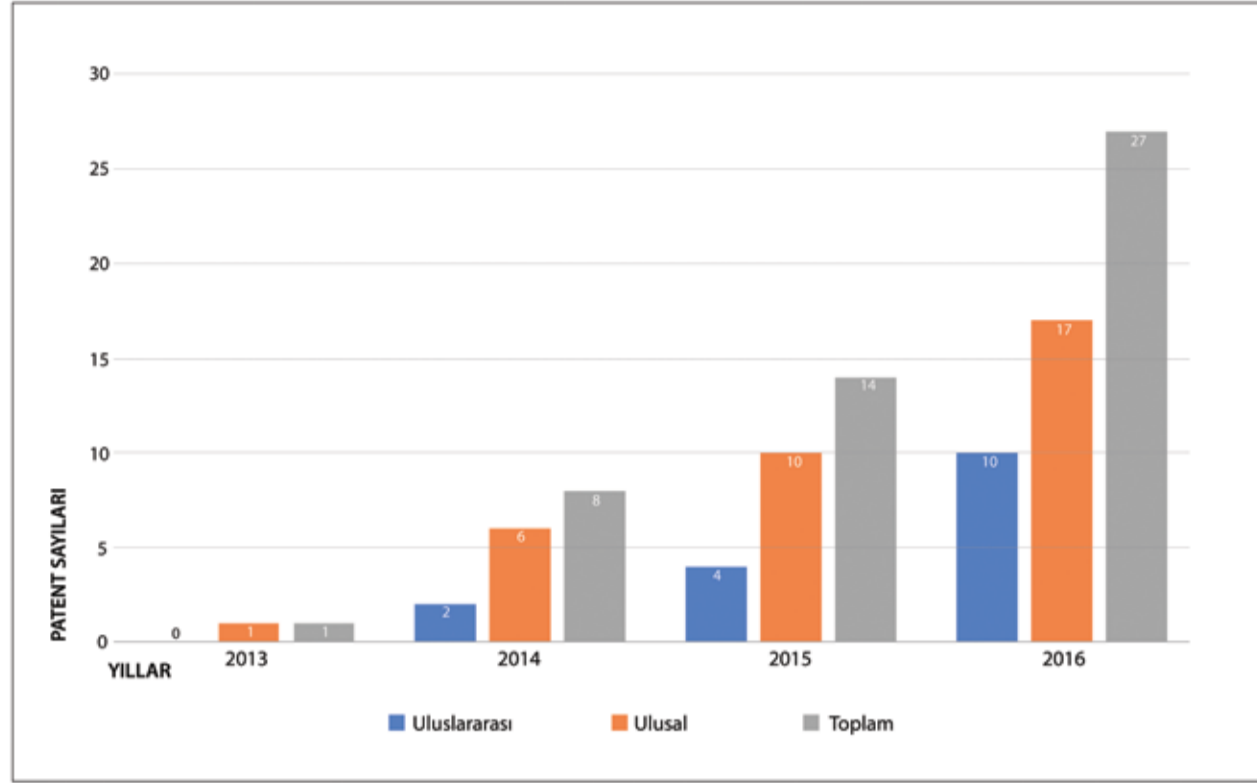
Organik tarım kavramının ne olduğunu, nasıl ortaya çıktığını ve geleceğini haberimizde inceledik.

SAYFA 10

Başarılı öğrencilerin tercihi yine Anadolu Üniversitesi oldu

2017-2018 akademik yılında Anadolu Üniversitesinin örgün bölümlerine 6 bin 168 öğrenci yerleşti. Konuyla ilgili bilgi veren Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan, Bu yıl Anadolu Üniversitesine ilk tercihinde yerleşen öğrencilerin oranının geçen yıla göre %3,4'lük bir artış gösterdiğini söyledi. Anadolu Üniversitesini tercih eden adayların 1761'inin, yani %28,6'sının Anadolu Üniversitesine ilk tercihleriyle geldiğine dikkat çeken Rektör Gündoğan, "Anadolu Üniversitesine bu yıl gelen öğrencilerimizin neredeyse üçte biri ilk tercihleriyle Üniversitemize yerleşmişlerdir." dedi.

Anadolu Üniversitesini Türkiye'nin her yerinden başarı düzeyleri yüksek olan öğrencilerin tercih etmesi ve örgün öğretimdeki kontenjanlarının neredeyse tamamının dolması ile ilgili değerlendirmelerde bulunan Prof. Dr. Gündoğan, "Anadolu Üniversitesine tüm programlar bazında kayıt hakkı kazanan adayların %18,6'sının Eskişehir'den, kalan %81,4'lük kısmının ise ülkemizin diğer illerinden gelecek olmasında; Üniversitemizin kaliteli eğitim vermeyi her zaman ilke edinmesinin, öğrenci



ANADOLU ÜNİVERSİTESİ PATENT SAYILARI (2013 - 2016)

odaklı bir üniversite olan Anadolu Üniversitesinin tüm olanaklarını öğrencileri için seferber ediyor olmasının, Eskişehir gibi güzel bir şehirde kurulu bulunmasının ve Üniversitemiz kampüslerinin önemli rol oynadığını düşünmekteyim." dedi.

Anadolu Üniversitesini en çok anadolu lisesi mezunları tercih ediyor

Anadolu Üniversitesini en fazla anadolu lisesi mezunlarının tercih ettiğini vurgulayan Prof. Dr. Naci Gündoğan, "Üniversitemize

yeni kayıt hakkı kazanan toplam 6 bin 168 adayın; 2 bin 236'sı (%36,2'si) anadolu liselerinden, 982'si (%15,9'u) özel temel liselerden, 507'si (%8,2'si) liselerden, 416'sı (%6,7'si) ise anadolu öğretmen liselerinden gelmiştir." diye konuştu.

Prof. Dr. Gündoğan, Anadolu Üniversitesini en çok hangi şehirlerden adayların tercih ettiğine de açıklık getirerek, "Üniversitemize kayıt hakkı kazanan adayların %18,6'sı Eskişehir merkezlidir. Eskişehir'i %9,2 ile İstanbul, %8,3 ile Ankara, %6,4 ile Bursa, %5 ile İzmir ve %3,5 ile Antalya izlemiştir." bilgisini aktardı.

Adaylar neden Anadolu Üniversitesini tercih ediyor?

Prof. Dr. Naci Gündoğan, "Anadolu Üniversitesinin tercih edilmesinde bütün akademik birimlerinin nitelikli akademik kadrolara sahip olması, derslikleri, laboratuvarları, 7/24 hizmet veren kütüphanesi, günde üç öğün yemek sunan yemekhaneleri, spor altyapısı ve yılda 2 bin 500'den fazla sosyal ve kültürel etkinliğe ev sahipliği yapan sosyal tesisleriyle sadece ülkemizin değil, dünyanın da en güzel kampüslerine sahip olması faktörlerinin yanı sıra Türkiye'nin hayat kalitesi yüksek, güvenli, en güzel şehirlerinden olan Eskişehir'de kurulmuş olmasının da belli başlı etkenler olduğunu düşünüyorum." ifadelerini kullandı. ■

Haber: Haber Merkezi

Yükseköğretim 2017 Yılı Üstün Başarı Ödülü Anadolu Üniversitesi'ne

Tören sonrası açıklama yapan Rektör Gündoğan, Anadolu Üniversitesi olarak özellikle topluma hizmet kategorisinde ödül almanın kendileri için gurur verici olduğunu, Anadolu Üniversitesi'nin doğrudan topluma yönelik somut projelerinin bundan sonra da artarak devam edeceğini ifade etti. Gündoğan, "Bu ödülü, tüm akademik ve idari personelimiz ile öğrencilerimiz adına alıyorum" dedi.

Üstün Başarı Ödüllerinin kapsamı nedir?

YÖK Üstün Başarı Ödülleri, bireysel ve kurumsal olmak üzere iki ana başlık altında veriliyor. Bireysel

ödülleri "Yılın Doktora Tezi Ödülü" olup; fen ve mühendislik bilimleri, sağlık bilimleri, sosyal ve beşeri bilimler alanlarında 3 doktora tezi için verildi. Kurumsal ödüller ise "Topluma Hizmet Ödülü", "Uluslararası İşbirliği Ödülü", "Üniversite-Sanayi İşbirliği Ödülü" ve "Yerel Kalkınmaya Katkı Ödülü" olmak üzere 4 kategoride birer adet verildi.

Yükseköğretim Kurulu Ödül Yönetmeliği'ne göre, "Topluma Hizmet Ödülü" kategorisinde, başvuru yapılan yıldan bir önceki yılda yükseköğretim kurumlarının tamamlanmış olan topluma hizmet odaklı proje ve benzeri uygulama-

ları ödüllendirilir. Bu kategoride yapılacak başvuruların değerlendirilmesinde, yükseköğretim kurumunun topluma hizmet esaslı yaptığı özgün, yenilikçi, sürdürülebilir ve diğer yükseköğretim kurumları tarafından da örnek alınabilecek uygulamalar dikkate alınır.



Haber: Anadolu Üniversitesi Haber Merkezi Koordinatörlüğü



KÜNYE

ANADOLU HABER

Sahibi
Anadolu Üniversitesi Rektörü
Prof. Dr. Naci GÜNDOĞAN

Haber Merkezi ve Genel Yayın Koordinatörü
Uzman Dr. Elif Pınar KILINÇ

Gazete ve Dergi Koordinatörü
Yazı İşleri Müdürü
Arş. Gör. Sibel KURT

Sosyal Medya Koordinatörü
Uzman H. Hande KAYNAR

Basın ve Halkla İlişkiler Müdürü
Arş. Gör. M. Çağatay TOK

İstihbarat Şefi
Yasemin CANBOLAT

Sorumlu Editör
Gökhan AKKURT

Görsel Tasarım
Fırat SÖSUNCU - Ece CİLVE - Muhammet FEYYAZ - Cennet KARA - Buse ÖZDEMİR

EDİTÖRLER

Üniversite
Sedef ORAL

Şehir
Gökhan AKKURT

Kültür Sanat
Havva ŞEKERCİOĞLU

Çevre
Sedef ORAL

Bilim ve Teknoloji
Havva ŞEKERCİOĞLU

Ekonomi
Arş. Gör. Sibel KURT
Sedef ORAL

Spor
Gökhan AKKURT

Etkinlik Haberleri
Havva ŞEKERCİOĞLU

Fotoğraf
Fırat SÖSUNCU

Fotoğraf Ekibi: Canberk ÇEVİK - Enes ÇINAR

Türkçe Editörleri: Emine KOYUNCU - Hatice ÇALIŞKAN KÖKEN

Yayın Türü: Yerel süreli yayın
Yıl: 18 Sayı: 753
Basım tarihi: 02 Ekim 2017
Pazartesi günleri yayımlanır

Anadolu Üniversitesi
Basımında
10.000 adet basılmıştır.
ISSN 1302-0005

Telefon: 0.222 335 05 80 - 2496
0.222 335 28 00
e-mail: haber@anadolu.edu.tr
hamer@anadolu.edu.tr

Basın ve Halkla İlişkiler
Müdürlüğü
Telefon: 0.222 335 05 80 - 2484



Kampüsler BAŞTAN AŞAĞI YENİLENİYOR

Yaz döneminde öğrenci yoğunluğunun azalmasıyla birlikte hız kazanan Anadolu Üniversitesi kampüslerindeki altyapı ve üstyapı çalışmalarında sona gelindi. Konuyla ilgili açıklama yapan Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan, "Son üç yıldır kampüslerimizin altyapısına önemli yatırımlar yapıldı. Tamamlamayı planladığımız çalışmalar sonunda inşallah önümüzdeki on beş yirmi yıl sıkıntı yaşamayacağız." dedi.

Anadolu Üniversitesi, geçtiğimiz yıl başta bina ve ek blok inşaat çalışmaları olmak üzere binaların yenilenmesi, çevre düzenlemeleri, sulama tesisatı, yağmur suyu ve kanalizasyon hattı yapımı, asfaltlama, yol yapımı, zemin güçlendirmesi gibi pek çok faaliyete imza attı. Bu çalışmalar kapsamında 2016 yılı içerisinde 220 bin metrekarelik bir yeşil alanın otomatik sulama işleri tamamlandı. Yine altyapı çalışmaları çerçevesinde 1921 metrelik bir alanın yol kenarları yağmur suyu hattı yapıldı. İlerleyen dönemlerde yaşanabilecek sıkıntıların önüne geçebilmesi adına üstyapı çalışmalarının yanında altyapı çalışmalarına da önem veren Anadolu Üniversitesi, bu kapsamda 318 metrelik bir kanalizasyon hattının da işlerini tamamladı.

Kampüsün 15 yıllık kaldırımlarının yenilenmesinde sona gelindi

Geçtiğimiz yıl, Yunus Emre

Kampüsü'nde yapımı gerçekleşen asfalt çalışmaları ile Açıköğretim Fakültesi arkasından başlayıp Turizm Fakültesi hattını içeren bölümde kaldırım yenileme çalışmaları tamamlanmıştı. Kaldırım yenileme çalışmalarının devamı ise yaz aylarında kampüsün ana güzergâhını içeren hat boyunca gerçekleştirildi. Bu kapsamda, Anadolu Üniversitesi Yunus Emre Kampüsü Cumhuriyet Kapısı ile Eczacılık Fakültesi Kapısı arasındaki ana arterde 4 bin 500 metre uzunluğundaki alanda kaldırım çalışmaları yapıldı. Ayrıca Yunus Emre Kampüsü yol ve otopark asfaltlanması kapsamında 11 bin 848 metrekare, Eğitim Fakültesi Dekanlık arkası yağmur suyu yenilenmesi işleri için ise 695 metre alanda yapılan çalışmalarda sona gelindi.

Merkez otoparkının yapımına başlandı

Yunus Emre Kampüsü'nün otopark sorununu çözmek adına Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi karşısında yer alan ve kampüs için merkezi konumda bulunan otopark çalışmasına da başlandı. Yürütülen çalışmalar tamamlandığında kampüs, iki katlı ve araç kapasitesi daha fazla olan mekanik bir otoparka sahip olacak.

Bunun yanı sıra engelliler için iyileştirme amacı da taşıyan kaldırım çalışmalarının sona ermesiyle birlikte rampalardaki eğim arttırı-

larak standartlara uygun hâle getirilecek.

Yapılan çalışmalar neticesinde Yunus Emre Kampüsü'nde yaklaşık 15-20 yıl boyunca herhangi bir yeniliğe gerek kalmayacak.

İki Eylül Kampüsü'nde de yenilikler devam ediyor

Peyzaj çalışmalarının sürdürüldüğü İki Eylül Kampüsü'nde ise ikinci kapının açılabilmesi için yapılan çalışmalarda sona gelindi. 2 bin 453 metre uzunluğunda olan ve bisiklet yolunun da yer aldığı yeni yapılan yolun ardından ikinci kapı da Ağustos ayı içerisinde hizmete açıldı. Ayrıca, Anadolu Üniversitesi, daha iyi bir öğrenim ortamı yaratmak adına fiziki iyileştirme çalışmalarına yeni eğitim ve öğretim yılında da devam ediyor. Bu kapsamda inşaatları devam eden Anadolu Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi ek binası, Deprem İzolatör Test Merkezi ve İnşaat Mühendisliği ek laboratuvarı da bilime hizmet vermiş olacak.

Spor Bilimleri Fakültesine ek bina

Beden Eğitimi ve Spor Yüksek Okulunun Spor Bilimleri Fakültesine dönüştürülmesinin ardından mevcut binanın fiziki olarak yetersiz gelmesi nedeniyle Spor Bilimleri Fakültesine ek blok yapılıma kararı alındı. Öğretim ele-

manlarının ve öğrencilerin kullanacağı alanlara ihtiyaç duyulması nedeniyle Spor Bilimleri Fakültesi daha kaliteli ve konforlu bir eğitim alanına kavuşmuş olacak. Genellikle öğretim üyeleri ve bölüm başkanlıklarına ait odalar ve ek sınıflar yapılacak olan binanın projelendirilmesi ve ihalesi yapıldıktan sonra çalışmalara başlandı. Aynı zamanda Spor Bilimleri Fakültesinin mevcut binalarında da tadilat çalışmaları yapıldı. Yapılacak tüm düzenlemelerin ardından Spor Bilimleri Fakültesinin ek binasına Aralık ayı sonunda kavuşması planlanıyor.

Deprem İzolatör Test Merkezi yapılıyor

İki Eylül Kampüsü'nde yapımına başlanan Deprem İzolatör Test Laboratuvarı'nda ise depreme karşı dayanıklı yapı alanında son yıllarda oldukça hızlı bir biçimde kullanımı artan deprem izolatörlerinin testleri Türkiye'de ilk defa yapılabilir hâle gelecek. Mevcut durumda bu ürünlerin testlerinin tamamen yurt dışındaki laboratuvarlarda gerçekleştirildiği düşünülürken, Anadolu Üniversitesi tarafından Türkiye'nin inşaat sektörünün kullanımına sunulacak bu laboratuvar sayesinde dışarıya olan bağımlılık ortadan kalkmış olacak. Ayrıca laboratuvar, üstün yüklem kapasitesi sayesinde deprem izolatör birimlerinin geliştirilmesine yönelik Ar-Ge

faaliyetlerinin de yürütülmesine olanak sağlayacak. Hazırlanacak olan test düzeneği, diğer test merkezleri ile kıyaslandığında ise yüklem kapasitesi açısından dünya sıralamasında ilk beş içerisinde yerini alacak. Laboratuvarda tesis edilecek test düzeneğinin temin edildiği merkezin inşaatının Ekim ayının ikinci haftasına kadar tamamlanması planlanıyor.

İnşaat Mühendisliği Bölümü için ek laboratuvar

Yapılan fiziki iyileştirme çalışmalarının bir diğerini ise İnşaat Mühendisliği Bölümü için yapılan laboratuvar ek binası çalışmaları oluşturuyor. Önceden bir arada tutulan Yapı Malzemesi ile Yapı Laboratuvarı'nın cihazları ve özellikleri farklı olduğu için bir arada olmalarının oluşturduğu sakıncalı durumu ortadan kaldırmak üzere söz konusu laboratuvarlar birbirinden ayrılacak ve Yapı Malzemesi Laboratuvarı için yeni bir alan oluşturulacak. Böylece hem Yapı Laboratuvarı'nda kullanıma sunulacak alan artırılmış olacak hem de Yapı Malzemesi Laboratuvarı için ayrı bir mekânda arzu edilen yüksek kalitede araştırma olanakları sağlanmış olacak. Aralık ayı sonuna doğru bitmesi planlanan laboratuvar, öğrencilerin çalışması için en uygun koşullarda tasarlanacak. ▀

Haber: Sedef ORAL
Hava ŞEKERCİOĞLU

Anadolu Üniversitesi Tren Kafe için çalışmalar hızla devam ediyor

Anadolu Üniversitesi "Tren Kafe" 2017-2018 eğitim-öğretim yılında açılmak üzere gün sayıyor. Geçtiğimiz aylarda Açıköğretim Fakültesi önünden Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezinin arka cephesine taşınan nostaljik tren, öğrencilerin 7/24 kullanabilecekleri bir kafe hâline getiriliyor.

Hazırlıkların yakın zamanda sona ereceği Tren Kafe'de özellikle kütüphaneyi kullanan öğrenciler, istedikleri her saatte ihtiyaçlarını karşılayabilecek. Trenin yük vagonu kısmının, kafenin servis istasyonu olarak kullanılması planlanıyor. ▀

Haber: Haber Merkezi



Eskişehir Milletvekili Prof. Dr. Emine Nur Günay, Anadolu Üniversitesini ziyaret etti



Eskişehir Milletvekili Prof. Dr. Emine Nur Günay, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan eşliğinde Türk Dünyası Bilim Kültür ve Sanat Merkezi ile Sivil Havacılık Araştırma ve Uygulama (Mükemmeliyet) Merkezini ziyaret etti.

Rektör Prof. Dr. Naci Gündoğan, ziyaretle ilgili şu ifadeleri kullandı: "Sayın Milletvekilimize Türk Dünyası Bilim, Kültür ve Sanat Merkezimiz ile Sivil Havacılık Mükemmeliyet Merkezimizi tanıttık. Kendileri de ziyaretten çok memnun kaldılar. Emine

Hocamız milletvekilliğinin yanında akademisyen kişiliği ile de Üniversitemize her platformda destek oluyor. Özellikle Uraşim Projesi'nin tıkandığı bir dönemde Ankara'da ciddi girişimlerde bulunarak projeye katkı sundu. Kendisine müteşekkirimiz. Dolayısıyla, Üniversitemizi yakından tanınması, kabiliyet ve kapasitemizi bilmesinin önemli olduğunu düşünüyorum. Önümüzdeki günlerde diğer birimlerimizle ilgili de kendilerini bilgilendireceğiz".

"Dünyada sayılı bulunan teçhizatlarla sahip olduğumuzu bilmek gurur verdi"

Eskişehir Milletvekili Prof. Dr. Emine Nur Günay ise düşüncelerini şöyle belirtti: "Türk Dünyası

Bilim Kültür ve Sanat Merkezi; ülkemizin, bölgemizin ve tüm Türk âleminin bir değeri diye düşünüyorum. Şu anda bu merkeze güncel fonksiyonlar da yüklenmiş durumda. Sosyal bilimler ve fen bilimleri harmanlanarak sergileniyor. Bu durum çok önemli. Genç nesillere bütünlük eğitim konseptini vermemiz gerekiyor. Ayrıca genç nesillerimizde merak uyandırmak oldukça önemli. Böyle alanlarda her şey merakla başlıyor. Merkezde onun da altyapısı çok güzel hazırlanmış. Emegi geçen herkese çok teşekkür ediyorum. İnşallah geçmişini bilerek geleceğe yönelik hedeflerini koyan nesiller için bu merkez önemli bir konumda olacak."

Prof. Dr. Günay, Anadolu Üniversitesi Sivil Havacılık Mükemmeliyet Merkezi ile ilgili olarak ise

şunları söyledi: "Şehrimizin havacılık alanındaki rekabette bir üstünlüğü olduğunu hep söylüyoruz. Ama sadece tarihi ve altyapısıyla bu rekabet üstünlüğünü devam ettirmek artık mümkün değil. Bunu Ar-Ge merkezlerimizle teknoloji geliştirerek ve inovasyon yaparak desteklememiz gerekiyor. Mükemmeliyet Merkezinde de bunun ilk adımını gördüm. Genç, nitelikli akademisyenlerimizin burada çalıştığını görmek, dünyada sayılı bulunan teçhizatlarla sahip olduğumuzu bilmek gurur verdi. Anadolu Üniversitesi olarak, Eskişehir olarak çok önemli bir adım attığımızı düşünüyorum. İnşallah Eskişehir, bu merkezleri arttırarak havacılık alanında önemli bir üs hâline gelecek ve Anadolu Üniversitemiz de bunun önderi olacak. ▀

Haber: Sedef ORAL

Eskişehir Valisi Özdemir Çakacak, Rektör Gündoğan'ı ziyaret etti

Eskişehir'in yeni Valisi Özdemir Çakacak, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan'ı Rektörlük Ofisi'nde ziyaret etti.

Rektör Gündoğan ziyaretle ilgili şunları söyledi: "Sayın Valimiz Anadolu Üniversitesini ziyarete geldi. Kendisine üniversitemizi tanıtarak yürüttüğümüz faaliyetlerle ilgili bilgi verdik. Valimiz de önümüzdeki dönem için üniversitemizle birlikte çalışmak istediklerini bize ilettiler. Ayrıca Valilik olarak her türlü desteği ve katkıyı sunacaklarını da ifade etti. Biz de Anadolu Üniversitesi olarak önümüz-



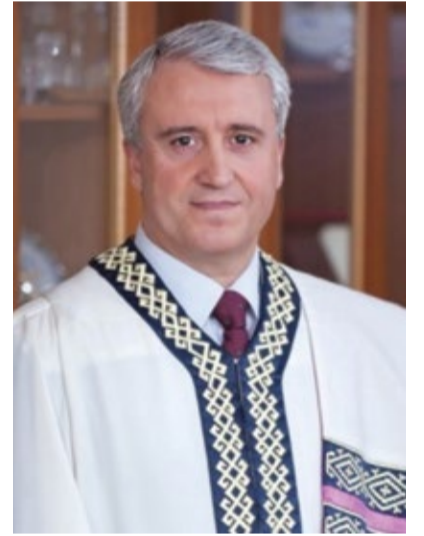
deki dönemde Eskişehir Valiliği ile çalışmalarımızı devam ettireceğiz." Şeref defterini imzalayan Vali

Çakacak'a Rektör Gündoğan'ın hediye sunması ile ziyaret son buldu. ▀

Haber: Barış Can KERMAN

Rektör Gündoğan Türkiye Bilimler Akademisi asli üyeliğine seçildi

Geçtiğimiz aylarda Kolombiya Açık ve Uzaktan Öğrenme Üniversitesi (UNAD) tarafından, dünyada açık ve uzaktan öğrenme alanına yaptığı katkılardan dolayı "fahri doktora" unvanına layık görülen Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan, Dünya Bilim Akademileri topluluğunun en faal ve saygın üyelerinden biri olan ve Ülkemiz bilim politikalarına yön veren Türkiye Bilimler Akademisi (TÜBA)'nin asli üyeliğine seçildi. ▀



Haber: Haber Merkezi

Hidroana'dan Anadolu Üniversitesine 2'ncilik gururu

Anadolu Üniversitesi Hidrojenli Araç Projesi Aracı (HİDROANA) bu yıl TOSFED İzmit Körfez Yarış Pisti'nde TÜBİTAK Efficiency Challenge 2017 yarışında "Hidrojen Şehir" konseptinde "Performans Alanı"nda Türkiye 2'ncisi oldu. Elde ettiği başarı ile Anadolu Üniversitesinin gururu olan ekip, yarışma dönüşü ise Rektör Prof. Dr. Naci Gündoğan'a ziyarette bulunarak kendilerine verdikleri desteklerden dolayı teşekkürlerini ilettiler.

"Öğrencilerimizin başarılarından mutluluk duyuyoruz"

Rektör Prof. Dr. Naci Gündoğan, ekibin elde ettiği başarıya iliş-

kin görüşlerini ise şu şekilde dile getirdi: "Hidroana geçtiğimiz ay içerisinde çok önemli bir başarı elde etti ve Türkiye 2'ncisi oldu. Biz öğrencilerimizin bu tür faaliyetlerdeki başarılarından gerçekten mutluluk duyuyoruz. Hidroana ekibinin yanı sıra Sunanotolia ve İnsansız Hava Aracı ekiplerimizi de Üniversitemize araştırma projeleri ile katkıda bulunabilmeleri için destekliyoruz. Bundan sonrası için de desteğimiz devam edecek. Öğrencilerimizi başarılarından dolayı tebrik ediyoruz."

Hidroana'dan bir ilk

Uluslararası olarak düzenlenen TÜBİTAK Efficiency Challenge

yarışmasında Hidroana'ya 2'nciliği getiren araç, Hidroana'nın şehir konsepti alanında tasarlayıp ürettiği ilk araç olma özelliği taşıyor. Dört tekerlekli ve iki koltuklu olarak imal edilen araç, en az enerji ile yarışa tamamlama amacı taşıyor. Disiplinler arası çalışmanın sonucu olan Hidroana ekibinde pilot Enes Okay Koç'un yanı sıra öğrencilerden Muhammed Aktaş, Mustafa Hidroğlu, Ersin Öz, Metin Sağdaş, Gögem Umut Akdağ, Mine Nohuz, Uzay Ufuk Yurdusev, Gamze Aydın, Burak Aşık, Selin Uysal, Nail Buğra Kılıç, Taha Günengil, Umut Can Altın, Faruk Danacı yer alıyor. Ekibin akademik danışmanlığını ise Yrd. Doç. Dr. İrfan Töre yürütüyor.

Haber: Gökhan AKKURT



Selka Eskişehir Hentbol Spor Kulübünden Rektör Gündoğan'a teşekkür ziyareti

Hentbol Erkekler Süper Ligi'nin yeni ekibi Selka Eskişehir Hentbol Spor Kulübü yöneticileri, Anadolu Üniversitesinin katkılarından ve desteklerinden dolayı Rektör Prof. Dr. Naci Gündoğan'a teşekkür ziyareti-

de bulundular. Rektörlük Ofis'te gerçekleştirilen ziyarete; Selka Eskişehir Hentbol Spor Kulübü Yönetim Kurulu Başkanı Mert Kaya, Başkan Yardımcısı Yenal Kaya, Yönetim Kurulu Üyelerinden Arif Geçkalan ve Evren Olcay, Sportif

Direktör Osman Özoglu ile Genel Koordinatör Duygu Afacan katıldı. Ziyaretin sonunda ise kulüp yöneticileri tarafından Rektör Prof. Dr. Naci Gündoğan'a teşekkür plaketi takdim edildi. ▀

Haber: Gökhan AKKURT

Dünyaca ünlü lojistik firması Greenbrier Anadolu Üniversitesinde

Dünyanın ve Avrupa'nın en büyük vagon üreticisi lojistik firmalarından biri olan Greenbrier Uluslararası Başkanı Jim Cowan'ın da aralarında bulunduğu bir ekiple Anadolu Üniversitesini ziyaret etti. Rektör Prof. Dr. Naci Gündoğan, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ali Savaş Koparal ve Ulaştırma Meslek Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Ömer Mete Koçkar'ın yanı sıra URAYSİM projesinin araştırmacılarının katıldığı toplantıda, Anadolu Üniversitesi tarafından yürütülen URAYSİM projesi tanıtılarak olası iş birliği olanakları konuşuldu.

Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan, ziyarette ilgili şu ifadeleri kullandı: "Eskişehir, Anadolu Üniversitesi, TÜLOMSAŞ ve raylı sistem kümesiyle çok önemli bir merkez konumunda. Greenbrier'dan gelen yöneticilere de üniversitemizin uluslararası uçlara açık bir havaalanına sahip olduğunu, insan

kaynakları açısından raylı sistemler alanında çok avantajlı olduğunu anlattık. Şu anda doktora için yurt dışına gönderdiğimiz öğretim elemanlarımız bulunuyor. Ayrıca ara insan kaynağı yetiştirmek amacıyla Güney Kore Raylı Sistemler Araştırma Enstitüsüyle bir iş birliğimiz mevcut. Bu sayede ara eleman ihtiyacımızı da gidereceğiz. Bugün Greenbrier için bir tanıtım yapıldı. Önümüzdeki günlerde bu firmanın Eskişehir ve ülkemize yatırım yapması için elimizden geleni yapmaya çalışacağız."

"URAYSİM Araştırma Merkezinde araçların test ekipmanları ve tezgâhları imal edilecek"

URAYSİM Proje Yöneticisi ve Anadolu Üniversitesi Ulaştırma Meslek Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Ömer Mete Koçkar, Alpu yakınlarında 700 bin metrekare alana



kurulacak test ve araştırma merkezinde hızlı tren setleri için 50 kilometrelik, konvansiyonel trenler için 15 kilometrelik, kent içi ulaşım araçları için ise 10 kilometrelik test ve sürüş hatlarının inşa edileceğini vurgulayarak başladığı konuşmasında, "Planlanan araştırma merkezinde ise araçların performans,

dayanım, frenleme, elektrifikasyon, iklimlendirme vs. gibi hususları kapsayacak biçimde testleri gerçekleştirilerek bu amaçla ilgili test ekipmanları ve tezgâhları imal edilecek." ifadelerine yer verdi.

Greenbrier Uluslararası Başkanı Jim Cowan düşüncelerini şöyle belirtti: "Tren yollarının ekonomik

ve çevresel gücünün farkında olan bütün ülkeler yük treni taşımacılığında büyüyerek önemli atılımlar gerçekleştiriyor. URAYSİM projesi sayesinde Türkiye'nin gösterdiği teknolojik ilerlemeyi ve raylı sistemler kapsamında uygulamaya geçirilen planlarını görmek heyecan vericiydi. Bu proje sayesinde önemli bir test ve teknoloji merkezi olacak."

Greenbrier CEO'su Bill Furman ise toplantının sonunda, Anadolu Üniversitesi ve URAYSİM projesinden çok etkilendiklerini belirterek Amerika Birleşik Devletleri ile Türkiye arasında geçmişe dayalı, geleceğe dönük çok güçlü bağların bulunduğunu ve en yakın zamanda burada bulunmak istediklerini ekledi. Furman, Greenbrier firmasının, test ve araştırma merkezi ile gerek iş birliği yapmaktan gerekse teknik destek konusunda yardımcı olmaktan memnuniyet duyacağını belirtti. ■

Haber: Sedef ORAL

Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesi Türkiye'nin en iyi hukuk fakülteleri sıralamasında 9. oldu



Türkiye Barolar Birliğinin, Yüksek Öğretim Kurulunun (YÖK) bilgisi dâhilinde belirlediği kriterler doğrultusunda Türkiye'nin

en iyi hukuk fakülteleri seçildi. 73 hukuk fakültesinden 54'sinin katıldığı, 37 dekanın yer aldığı komisyon aracılığıyla 3 yılda tamamlanan

çalışmada, Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesi 9. oldu.

Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesinin ilk 10'a girdiği en iyi hukuk fakülteleri seçilirken akademik kadro, öğretim elemanı başına düşen öğrenci oranı, kütüphane olanakları, eğitim faaliyetleri, ders içerikleri, yayınlar, araştırma uygulama merkezleri, ulusal ve uluslararası bildiriler, öğrencilerin katıldığı ulusal yarışmalar, öğrenci kulüpleri gibi değişkenlerin yer aldığı değerlendirme formu Türkiye'de aktif olarak eğitim veren hukuk fakültelerine gönderildi ve cevaplar doğrultusunda en iyiler listesi hazırlandı.

Haber: Sedef ORAL

Anadolu Üniversitesi "Webometrics Sıralaması"nda 8. oldu



İspanya Ulusal Araştırma Konseyi (CSIC) bünyesinde faaliyet gösteren araştırma grubu "Cybermetrics Lab" tarafından üniversitelerin web tabanlı yayınlarını artırmalarını ve web sayfalarını daha etkin kullanmalarını teşvik etmek amacıyla "Webometrics Üniversiteler Sıralaması" yapıldı.

Anadolu Üniversitesi, Türkiye'den 169 üniversitenin bulunduğu Webometrics üniversiteler sıralamasında 8. olurken; 11 bin 995 dünya üniversitesi arasında 770. olarak en iyi ilk 1000 üniversitenin arasında yer aldı. ■

Haber: Sedef ORAL

Anadolu Üniversitesi Fikri Hak Politikası onaylandı

"Anadolu Üniversitesi Fikri ve Sınai Mülkiyet Hakları, Teknoloji Transferi ve Bilginin Ticarileştirilmesi Politika ve Esasları" 18 Temmuz tarihi itibarıyla yürürlüğe girdi. 10.01.2017 tarihinde 29944 Sayılı Resmî Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe kanun gereğince mevcut politika ve esaslarını güncelleyerek yayımlayan Anadolu Üniversitesi ise bu alandaki ilk üniversite olmasıyla dikkat çekti.

6769 Sayılı Sınai Mülkiyet Kanun'un yürürlüğe girmesiyle

birlikte Türk Patent Enstitüsü'nün adı Türk Patent ve Marka Kurumu olarak değiştirilerek yükseköğretim kurumlarında yapılan bilimsel araştırmalar sonrası çıkan buluşlarda hak sahipliğinin üniversitelere ait olacağı kararı alındı. Bu kararlar birlikte Anadolu Üniversitesi politika ve esaslarına göre bu tarihten itibaren bilimsel araştırmalar sonrası ortaya çıkan buluşlarda hak sahipliği Anadolu Üniversitesine ait olacak. Böylelikle araştırmacılar buluşları ko-

nusunda pek çok desteği üniversite aracılığı ile sağlayabilecek. Söz konusu buluşların ticarileştirme çalışmaları Anadolu Üniversitesi Ar-Ge ve İnovasyon Koordinasyon Birimi (ARİNKOM TTO) tarafından yürütülecek. Ayrıca ARİNKOM TTO tarafından yeni uygulamaya giren 6769 Sayılı Sınai Mülkiyet Kanunu ve buna göre üniversite içerisinde kabul edilen politika ve esaslar hakkında bilgilendirme toplantıları düzenlenecek. ■

Haber: Haber Merkezi



Yabancı öğrenciler Sazova Bilim Kültür ve Sanat Merkezi'ni ziyaret etti

Yunus Emre Enstitüsü aracılığıyla Eskişehir'e öğrenim görmeye gelen 13 ülkeden 20 öğrenci, Anadolu Üniversitesi Bilim Kültür ve Sanat Merkezini ziyaret etti.

Geziden önce merkezin tanıtımını yapan Bilim Kültür ve Sanat Müdürü Doç. Dr. Mehmet Topal:

"Merkezimiz Eskişehir 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti Ajansı Kalıcı Eserler Projesi kapsamında Mimar Serkan Bilgücü tarafından çizimleri yapıp 15 Haziran 2014 tarihinde başlayan inşaat faaliyetleri 2016 yılında bitmiştir. Türk Dünyası Vakfınca Üniversitemize 2017

ylında devir işlemleri yapılmış ve 14 Nisan'da itibaren de halkımızın ziyaretine açılmıştır." ifadelerini kullanarak merkezin Türk devletleri ve topluluklarının gönül birlikteliğini ve kardeşliğini güçlendirmek, ortak Türk kültürünü gelecek nesillere aktarmak ve dünyaya tanıtmak

için çalıştığını söyledi.

Tanıtımın ardından öğrenciler merkezin rehberliği eşliğinde Türk Dünyası'nın önde gelen bilim insanları ile ilgili bilgi alarak, Türk Dünyası'nın çalgılarını inceleyerek, merkezin kütüphanesini ve birimlerini gezdi.

Geziden sonra öğrencilere ve Osmangazi Üniversitesi Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi(TÖMER) Öğretim Elemanlarına Üniversitemizin tanıtım broşürleri ve hediyeleri takdim edildi. ■

Haber: Hasan Burak Beyazoğlu

Anadolu Üniversitesi, hızla artan patent sayılarıyla fark yaratıyor

Geçtiğimiz yıl bilimsel faaliyetler açısından tarihinin en parlak yılını yaşayan Anadolu Üniversitesi, ulusal ve uluslararası patent sayılarındaki hızlı artışla da öne çıkmayı başardı. Özellikle uluslararası patent alabilme kabiliyetinin oluşması ve artmasının, üniversitelerin gelişmişlik düzeyleri açısından önemli bir değişken olduğu göz önüne alındığında, Anadolu Üniversitesinin 2014 yılı itibarıyla her yıl patent sayılarında yükselen bir ivme yakalaması, araştırma altyapısına yapılan yatırımların ve öğretim üyelerinin motivasyonuna yönelik yapılan çalışmaların, karşılık bulduğunun da önemli bir göstergesi durumunda.

Bir önceki yıla göre 2014'te uluslararası düzeyde iki kat, ulusal düzeyde daha da yüksek oranda seyreden söz konusu artış, izleyen yıllarda ise her iki düzeyde katlanarak devam etti. 2015'te uluslararası düzeyde 10, ulusal düzeyde 4 patente

sahip olan Anadolu Üniversitesinde bu rakamlar, 2016 yılında ulusal düzeyde 17'ye, uluslararası düzeyde ise 10'a ulaşarak önemli bir yükseliş gösterdi.

Patent başvuruları önemli başarılarla imza atıyor

Gösterdikleri başarılarla sözü edilen patentleri örneklendirecek çalışmalar ise şöyle sıralanabilir: Anadolu Üniversitesine ait "Geliştirilmiş ağırlık düşürme tipi sismik enerji kaynağı ekipmanı" başlıklı patent başvurusu, 2016 yılında "Türk Patent ve Marka Kurumu" tarafından özel altın madalya ödülünü almaya hak kazandı. Bilim Sanayi Teknoloji Bakanı tarafından verilen ödülü, Anadolu Üniversitesi adına Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Aydın Aybar aldı. Bir diğer çalışma ise Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Fakültesi öğretim elemanlarından Yrd. Doç. Dr. İsmail Özgür tarafından geliştiren ve Anadolu Üniversitesine ait "Magnezyum Sipinalin alev piroлиз ile elde edilmesi yöntemi"ne ait patent başvurusu oldu. Risk sermaye grubundan yatırım alan başvuru ile patentin ticarileştirilmesine yönelik olarak önemli bir adım atıldı. Ayrıca, üniversite fikri hakların ticarileştirilmesi sonucunda kurulan şirkete Anadolu Üniversitesi ortak oldu.



Amerika ve Japonya'da tescil almaya hak kazandı

Başarı ile yürütülen bir diğer çalışma ise Elektrik Elektronik Mühendisliği öğretim elemanlarından

Prof. Dr. Atakan Doğan'a ait olan "Parallel hardware hypervisor for virtualizing application-specific supercomputers" başlıklı patent başvurusu oldu. 2016 yılında Amerika ve Japonya'da tescil belgesi almaya hak kazanan bu patent başvurusu, buluş basamağının fazlasıyla önemli olduğu söz konusu ülkelerde tescil ile sonuçlanarak Anadolu Üniversitesinde yapılan çalışmaların inovatif ve yüksek nitelikte bir çalışma ile gerçekleştirildiğinin de kanıtı niteliğinde. Tescil olan ve uluslararası süreçleri içinde tescil belgeleri beklenen "Diş çürümesi ve hassaslaşmasını önleyen karışım" başlıklı patent başvurusu ise Malzeme Bilimi ve Mühendisliği öğretim elemanı Prof. Dr. Nuran Ay tarafından geliştirilen Anadolu Üniversitesinin önemli patent başvurularından başka bir başarılı örneği oluşturuyor. ▀

Haber: Haber Merkezi

Açıköğretimde bir ilk: İkinci üniversite ile yabancı dilde eğitim

Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Sistemi, İlahiyat/Arapça Ön Lisans Programı, Uluslararası İlişkiler/İngilizce Lisans Programı ve İşletme/İngilizce Lisans Programı ile yabancı dilde eğitim vermeğe başladı.

Programa ÖSYS ile yerleşen yeni kayıt yaptıracak öğrencilerin yanı sıra İkinci Üniversite programı aracılığıyla da kayıt yaptırmak mümkün. Yükseköğretim kurumlarının herhangi bir lisans bölüm/programından mezun olan veya okuyan öğrenciler okudukları veya mezun oldukları bölümlerden/programlardan aynı alanda olmamak üzere kayıt yaptırabilecek.

Kayıt yaptırılacak İkinci Üniversite programı hakkında daha detaylı bilgiye <http://ikinciuiversite.anadolu.edu.tr> adresinden ulaşılacaktır.

Yabancı dilde eğitim verilecek programlara kayıt yaptıracak öğrencilerin ön koşul olarak, Ölçme Seçme ve Yerleştirme Merkezi (ÖSYM) tarafından yapılan yabancı dil sınavlarından en az 60



puan ya da ÖSYM tarafından eş değeri kabul edilen uluslararası yabancı dil sınavlarından veya Yükseköğretim Kurulu tarafından yapılan YÖKDİL sınavından bu puanın eş değeri bir puana sahip olması gerekiyor.

Açıköğretim sisteminde yabancı dilde eğitim verilen bölümler

İşletme (İngilizce) Lisans Programı: Derslerinin içeriği, öğrencilerin teorik ve uygulamalı işletmecilik bilgisi elde edebilmelerine, işletme problemlerini çözümlayebilmelerine

ve analitik düşüncelerine olanak sağlayacak şekilde oluşturuldu. Öğrencilerin geleceğin girişimcileri olarak yetiştirilmesi işletme programının amaçları arasında yer alıyor.

Uluslararası İlişkiler (İngilizce) Lisans Programı: Bölümün amacı mezunlarının alanla ilgili kavramsal

ve kuramsal bilgileri, küreselleşmenin ve uluslararası ilişkilerin karmaşık dinamiklerini dikkate alarak çok boyutlu değerlendirme yeterliliğine sahip olmalarıdır. Bu bölümde, diplomatik hizmet kurumlarında, uluslararası organizasyonlarda, sivil toplum kuruluşlarında, çokuluslu şirketlerde ve kamu kurumlarının uluslararası birimlerinde görev yapabilmek için gerekli donanımı sağlayacak bir öğretim programı sunuluyor. Öğrencilerin uluslararası ilişkileri anlayabilen, açıklayabilen ve yorum yapabilen, en az bir yabancı dili iyi bilen, analitik düşünebilen, yaşam boyu öğrenme bilincine sahip bireyler olarak yetiştirilmesi hedefleniyor.

İlahiyat (Arapça) Ön Lisans Programı: Lise mezuniyeti, yaşı ve mesleği ne olursa olsun herkese açık, büyük toplum kesimlerini doğru dini bilgiyle buluşturmayı amaçlayan bir programdır. İlahiyat Ön Lisans Programı laik, demokratik ve sosyal hukuk devleti anlayışı içinde ve çağdaş eğitim olanaklarıyla kişilerin ilahiyat alanındaki bilgilerini artırmayı amaçlıyor. ▀

Haber: Haber Merkezi

Öğrenci Kayıt Bilgileri Sorgulama

Öğrenci Kayıt Bilgileriniz	
Öğrenci Durumu	AKTİF
Fakülte	AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ
Bölüm / Program	ADALET
Yabancı Dil	İNGİLİZCE
Sınav Merkezi (Güncel)	ANKARA
Sınav Merkezi (Dönem Sonu Sınavı)	ANKARA
Büro	ANKARA
Sınav Engel Durumu	ENGELSİZ
Ek Özellik	YOK
Kayıt Tarihi	01/10/2015

Anadolu Üniversitesi, Açıköğretim Sistemine göre öğretim yapan Açıköğretim, İktisat ve İşletme fakülteleri öğrencilerine ve mezunlarına e-devlet üzerinden hizmet sunarak bir ilki gerçekleştirmeyi planlıyor.

Bu sayede ilk kez bir üniversite, e-devlet üzerinden 3 milyona yakın öğrencisine öğrencilik hizmeti vermeye başlamış olacak. Ocak 2017'de protokolü imzalanan sistemin deneme süreci tamamlanarak hizmete başladı. Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Sisteminde kayıtlı öğrencilerin en çok ihtiyaç duydukları işlemler göz önüne alınarak hazırlanan bu sistemde yapılabilecekler arasında "öğrenci kayıt bilgileri sorgulama, sınav giriş yeri

sorgulama, sınav notu sorgulama ve not durum bilgileri sorgulama" yer alıyor.

"e-devlet uygulamaları öğrencilerimiz için oldukça önemli"

Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Sistemi bu sistemle birlikte öğrencilerin bürolara gitmelerine gerek kalmadan birçok bilgiyi ve belgeyi elde edebilmesini sağlamış olacak. Konuyla ilgili açıklamalarda bulunan Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Sisteminden Sorumlu Rektör Yardımcısı ve Açıköğretim Fakültesi Dekan Vekili Prof. Dr. Yücel Güney, "Eğitim-öğretim faaliyetlerinin farklı boyutlarında, tek-

Açıköğretim e-devlet'te

nolojinin sunduğu olanaklar çerçevesinde yenilikler yapmaya devam ediyoruz. Bu anlamda e-devlet uygulamaları öğrencilerimiz için oldukça önemli. Yaptığımız çalışmalar ile öncelikle öğrencilerimize hızlı bilgi sunmayı amaçlıyoruz. Öğrencilerimize farklı kanallardan destek faaliyetleri yürütüyoruz. Öğrencilerimizin en sık ihtiyaç duyduğu bilgileri artık e-devlet kapısından da sunabileceğiz. Projenin sonraki aşamasında bürolardan alınan belgeler, dijital belge doğrulamalı olarak e-devlet kapısından sunulacak. e-devlet projesi bu anlamda yükseköğretimde Anadolu Üniversitesinin farkını ortaya koyacaktır." dedi. ▀

Haber: Haber Merkezi



Şehrin Ateşi

3'ÜNCÜ KEZ YANDI

Geleneksel hâle gelen ve her yıl Odunpazarı Belediyesi tarafından uluslararası katılımı düzenlenen "Uluslararası Odunpazarı Seramik Pişirim Teknikleri Çalıştayı" "Şehrin Ateşi" temasıyla,

3'üncü kez kapılarını Eskişehir halkına açtı. Eskişehir halkı yaz aylarında düzenlenen pek çok etkinlik sayesinde bir araya gelirken "Şehrin Ateşi" sloganıyla düzenlenen Uluslararası Odunpazarı Seramik Pişirim Teknikleri Çalıştayı da bu etkinliklerin başında geldi. 17-20 Ağustos tarihlerinde düzenlenen ve büyük ilgi gören bu etkinlik sayesinde yurt içinden ve yurt dışından katılım gösteren 16 sanatçının çalıştay boyunca ürettikleri sanat eserleri Çağdaş Sanatlar Galerisi'nde sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

Gökhan AKKURT

Sanat merkezi hâline gelen ve yıl boyu pek çok uluslararası etkinliğe kapılarını açan Eskişehir, 17-20 Ağustos tarihlerinde ise "Şehrin Ateşi" temasıyla düzenlenen Uluslararası Odunpazarı Seramik Pişirim Teknikleri Çalıştayı'na ev sahipliği yaptı. Yurt içinden ve yurt dışından pek çok seramik sanatçısının katılımıyla Odunpazarı Hicri Sezen Meydanı'nda gerçekleştirilen etkinlik, Eskişehir halkı tarafından yoğun ilgi gördü. Sanatçıların 3 günlük yoğun çalışmaları sonucunda üretilen eserler ise çalıştayın son gününde Çağdaş Sanatlar Galerisi'nde sergilendi. Sanatçılar ise halkın yoğun ilgisinden dolayı mutluluk duyduklarını dile getirdiler.

Çalıştayda çocuklar da unutulmadı

Çalıştay kapsamında ilk gün seramik çalışmalarının yanı sıra Odunpazarı Belediyesi Kültür Müdürlüğüne bağlı Halk Oyunları Ekibi de bir gösteri yaptı. Etkinlik kapsamında düzenlenen gösteriler halkın yanı sıra çocukların da büyük ilgisini gördü. Çocukları da unutmayan sanatçılar, kendilerini izlemeye gelenler için düzenledikleri seramik gösterileriyle çocuklara keyifli anlar yaşattılar. Ayrıca çocukların seramikle tanışabilmeleri

için seramik hamuruyla şekillendirme çalışmalarına katılımları sağlanarak çocuklar da hayal güçlerini seramikle birleştirmiş oldu.

Sanatçılar halkla buluşmaktan mutluluk duydu

Bu yıl 3'üncüsü düzenlenen Uluslararası Odunpazarı Seramik Pişirim Teknikleri Çalıştayı'na katılarak çalışmalarına katkıda bulunan ve Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü emekli Öğretim Üyesi Prof. Dr. Ayşegül Türedi Özen, etkinliğe ilişkin görüşlerini şu şekilde dile getirdi: "Bu yıl 3'üncüsü gerçekleştirilen çalıştaya ilk kez katıldım ve bu tür organizasyonların kente önemli kazanımlarının olduğunu düşünüyorum. Halkla iç içe olduğunuz bir alanda halkın sizin yaptığımız çalışmalara tanık olması çok değerli. Farkındalık yaratmak anlamında da bu etkinliği önemli görüyorum. Bizler sanatçı olarak elbette öncelikle 7'den 70'e herkesin etkinliğe katılım göstermelerini ve yakından takip etmelerini bekliyoruz. Eğer bu sağlanırsa o zaman kentin bundan alacağı çok şeyin olduğunu düşünüyorum. Biz tabii için biraz sanatsal boyutunda kaldığımız için halk çoğu zaman bizim ne yaptığımızın farkında olmayabiliyor. Böyle bir etkinlik sayesinde işte onlara yaptığımızın ne olduğunu göstermeye çalışıyoruz. Burada çok önemli bir bütünleşme gerçekleşiyor. Eski-

şehir bu tarz etkinlikler açısından önemli bir kentimiz. Kültürel ve sanatsal bu tür etkinlikleri de çoğaltarak çok derin ve büyük kitlelere ulaştırmayı da başardık."

"Burada bir bilgi paylaşımında bulunabiliyoruz"

Etkinliğe katılım gösteren bir diğer sanatçı Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Emet Egemen Işık Aslan ise görüşlerini şu şekilde aktardı: "Bu etkinliğin Eskişehir'de olması çok önemli. Çünkü Eskişehir, geleneksel üretimin hâlâ devam ettiği nadir merkezlerden biri. Etkinlik kapsamında düzenlenen yakın yerlerdeki köy gezilerinde de bunu gördük. Bölgedeki köylerde geleneksel yöntemlerin kullanıldığı teknikler hâlâ devam ediyor. Ancak gelecek nesile bu teknikler aktarılamadığı için ya da genç kuşağın bu teknikleri benimsememelerinden dolayı bu yöntemleri kullananların sayıları maalesef az. Bu kapsamda ele aldığımızda bizlerin geleneksel üretim yöntemlerini görmemiz ya da mekânları izleyebilmemiz açısından bu etkinliğin bizlere katkısı önemli. Sanatçılarla etkileşim açısından bakarsak olaya organizasyona katılım gösterenlerin çoğunluğu akademisyen ya da serbest sanatçı. Dolayısıyla burada bir bilgi paylaşımında bulunabiliyoruz. Bize sağladığı katkının yanı sıra kentin kültürel paylaşımına da katkıda bulunmuş oluyoruz. En önemlisi de geleceğimiz olan ve bizi asiste edecek olan gençler bizden, gelenekten, yabancı kültürlerden ve onları temsil eden insanlardan çok şey öğrenerek buradan ayrılıyorlar."

"Halkın kültürel açıdan bilgilenmesi önemli"

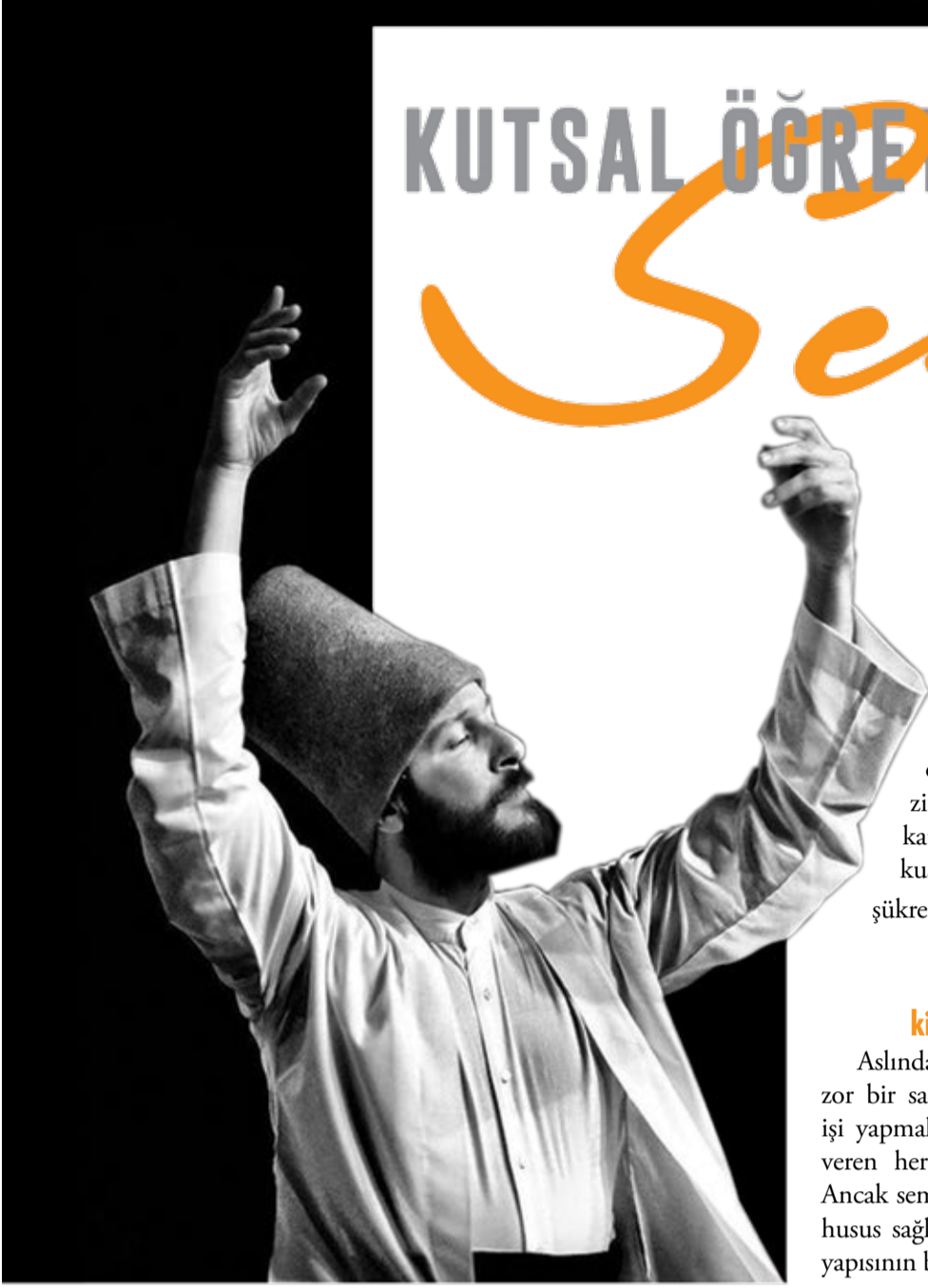
Yurt içinden katılım gösteren seramik sanatçılarından Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü Öğretim Elemanı Arş. Gör. Hasan Numan Suçağlar ise etkinliğe ilişkin olarak "Üçüncüsü düzenlenen Uluslararası Odunpazarı Seramik Pişirim Teknikleri Çalıştayı'na katıldığım için çok memnunum. Her sene düzenlenen bu etkinliğin umarım devamı gelir. Etkinliğin katkıları yönünden bakacak olursak yurt dışından gelen sanatçıların bu alanda öğrenim gören öğrencilere yeni bir şeyler öğretmek için akıllara dâhil olmalarını sağlamaları çok önemli. Aynı zamanda halkın kültürel açıdan bilgilenmesini de önemli bir katkı olarak görüyorum. Bütün bunları halkla iç içe bir şekilde gerçekleştirmek de çok değerli. Buraya katılım gösteren çoğu sanatçıyı tanıyoruz aslında ama yeniden bir arada olmak ve yeni şeyleri birbirimize öğretebilmeye açısından da büyük katkısı oluyor. Şehrin kültürü ve dokusu üzerine karşılıklı bir etkileşim sağlamış oluyoruz." dedi

"Halkla iç içe olduğunuz bir alanda halkın sizin yaptığınız çalışmalara tanık olması çok değerli."



KUTSAL ÖĞRETİLERDEN BİRİ

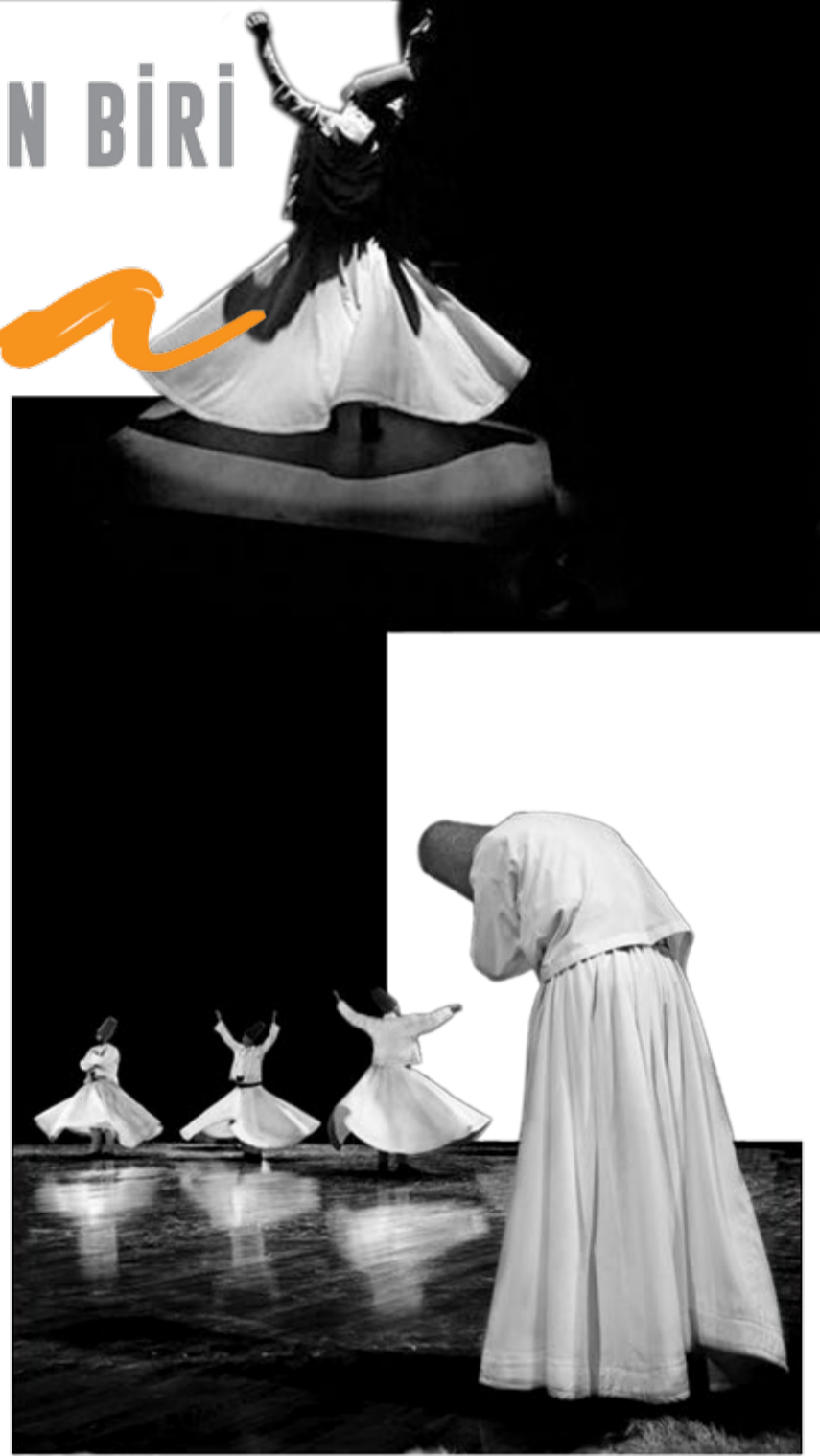
Sema



en büyük amacını oluşturur. Semazenin de yapmaya çalıştığı bu zikir ile döngüye sevgiyle katıldığını gösterir ve bu kusursuz yapı içinde Allah'a şükretmek yatar.

Semayı kimler yapabilir?

Aslında herkesin sandığı kadar zor bir sanat olmayan semayı, bu işi yapmak isteyen ve buna gönül veren her yaşta insan yapabilir. Ancak sema yapmadaki tek önemli husus sağlık durumunun ve vücut yapısının bu işe uygun olmasıdır.



Taha ULUSOY

Hem öğretileri hem de eserleriyle tüm dünyaya yayılmış en önemli isimlerden biridir Mevlâna. Öğretileri çerçevesinde oluşturduğu ve yaşatılan en değerli eylemlerden biri olan sema, her dönemde güncelliğini ve değerini koruyor. Hepimizin merakla ve ilgiyle takip ettiği, içerisinde birçok anlam taşıyan sema törenini sizler için araştırdık ve semaya emek verenlerden Semazen Mehmet Ulusoy ile görüştük.

Mevlana ve Mevlevilik denilince ilk akla gelen sema töreni, ibadet ve Allah'a ulaşma yolunu sembolize eden önemli bir tören olarak karşımıza çıkar. Bu tören günümüzde de Mevlevilik Tarikatı'nın en önemli unsurlarından biri olarak sayılır. Kelime olarak işitmek, duymak anlamlarını taşıyan sema, terim olarak da dinlenen musiki eşliğinde aşka gelip kendinden geçmek ve dönerek zikretmek anlamında karşımıza çıkar. Mevlâna Celâleddin-i Rumi'nin ortaya çıkardığı ve belli kurallara bağlı kalmaksızın dinî ve tasavvufî bir coşkunluk vesilesiyle icra edilen sema, zamanla Sultan Veled ve Ulu Arif Çelebi zamanından başlayarak Piebelirli kurullarla bir disiplin kazanır. Bu kurullarla sistemleşen sema törenleri, Pir Adi Çelebi zamanına kadar geliştirilmeye devam eder ve son hâlini olarak günümüze ulaşmayı başarır.

Aşka geldi gönül

Semanın ilk denemeleri ve Mevlâna'nın semayı ilk uygulamaya başlaması hakkında birbirinden farklı hikâyeler karşımıza çıkar. Mevlâna Celâleddin-i Rumi'nin ilk defa ne zaman, nerede ve ne amaçla sema yaptığına dair net bir bilgi bulunmaz ama Mevlâna'nın dergâhta, evde, çarşıda ve hatta öğrencileri ile ders esnasındayken kendini aşka teslim edip sema yaptığı söylenir. Öyle ki Mevlâna'nın bazen kendinden geçip semanın harareti ve coşkusıyla farkında olmadan belindeki kemerinin bile çözüldüğü söylenir. Semanın ortaya çıkmasıyla ilgili iki temel hikâye bulunur. Bunlardan ilkinde, Mevlâna Konya'da çarşıdayken bir sarraf dükkânının önünden geçerken zanaatkarın çekiç darbelerinin ritmiyle kendisinden geçip semaya başladığı belirtilir. İkinci hikâyede ise Mevlâna'nın yine Konya sokaklarında dolaşırken hayvan postu satan ve kendi dilinde "Dilku, Dilku" diyerek bağırarak Türkmen'in ezgisine kendini bırakıp sema etmeye başladığı söylenir. Bizlere ne kadar yabancı gelse de "Dilku" kelimesi Farsça'da "gönül neredesin" ifadesine karşılık gelir ve Mevlâna kelimeyi bu yönüyle işitip, kendini sema ile hakka teslim eder.

Sevgi ile Hakk'a dönmek

Mevlevilikte ve sema töreninde var olmanın temelinde bir döngü yatar. Bu döngü dünyanın ve yıldızların güneş etrafında dönüşünden insanın topraktan gelip tekrar toprağa dönüşüne kadar olan süreçte tüm evreni kapsar. İnanışa göre hem ilimin hem de maneviyatın temelini oluşturan bu döngüyü anlamak ve buna ayak uydurmak semanın

“*Mevlevilikte ve sema töreninde var olmanın temelinde bir döngü yatar. Bu döngü dünyanın ve yıldızların güneş etrafında dönüşünden insanın topraktan gelip tekrar toprağa dönüşüne kadar olan süreçte tüm evreni kapsar. İnanışa göre hem ilimin hem de maneviyatın temelini oluşturan bu döngüyü anlamak ve buna ayak uydurmak semanın en büyük amacını oluşturur.*”

Sema Törenini oluşturan sema heyeti; şeyh, semazenbaşı ve semazenlerden oluşur. Törende; Şeyh ve oturduğu post makamı Mevlâna'yı temsil eder ve bunun yanında Şeyh, manevi güce hakim Hz. Muhammed'in aşkını ve yüceliğini de aktarır. Şeyh, dergâh tarafından ilim ve maneviyatı ile 'Dede' ünvanını hak edebilmiş kişilerden oluşur. Semazenlerin en kıdemlisi olarak karşımıza çıkan Semazenbaşı, Semazenler gibi dönmemesine karşın onların arasında dolaşarak, semazenleri kontrol eden ve rahat dönebilmeleri için onlara gizli komutlar veren bir hoca niteliği taşır. Se-

mazenler ise yaratılan döngünün kulları ve temsilcilerini oluşturur. Semazenler, dönmeye başlarken üstlerindeki siyah hırkayı çıkararak ilk andan itibaren semaya başlar ve manevi olarak hakikate doğarlar. Semaya başlamadan önce çapraz bir şekilde omuzlarını tuttıkları kolları Semazenlerin Allah'ın birliğine olan sadakati anlatır. Sema başlayınca açılan kolları, dua edercesine yukarı bakan sağ eli ve yere dönük sol eli; Hakk'tan alınan maneviyatı halka ulaştırma amacını simgeler. Böylece semazenler Hakk'tan aldıklarını, yine Hakk'ın huzurunda halka verirler. Semazenlerin sağdan sola kalbin etrafında dönüşleri ise tüm insanlığı ve yaratılmışları sevgi ve aşkla kucakladığını gösterir.

Semazenlerin bu dönüşü gerçekleştirirken başlarının dönüp dönmediği ise merak konusudur. Mehmet Ulusoy herkesin merak ettiği bu soruyu şu şekilde yanıtlıyor: "Sema eğitimi sırasında semazen adaylarına belirli teknikler öğretilir. Semazenler aldığı eğitimler ve yaptığı çalışmalar sayesinde vücudunu giderek tanır. Bunun sonucunda baş dönmesi giderek azalır ve bir sorun olmaktan çıkar. Eğitimler tamamlandığında ise artık semazen istediği süre boyunca başı dönmeden sema yapabilir."

Semanın katmanları

Her şeyin ayrı bir anlam ve güzelliği simgelediği sema töreni, kazandırdığı disiplin ve kurullar

haricinde yedi bölümden oluşur. "Naat-ı Şerif" ile başlayan birinci bölümde başta Hz. Peygamberi, Allah'ı ve tüm peygamberleri öven bir methiye bölümü oluşturulur. Bunu Allah'ın evreni yaratışındaki "Ol" emrini sembolize eden ve "Kudüm" sesinden oluşan ikinci bölüm takip eder. Üçüncü bölüm, uzun bir ney taksimi ile devam eder ve buradaki ney sesi, her şeyi can veren "İlahi Nefes" inancını sembol eder ve bu uygulamaya da "Baş Taksim" denir. Bedenlerin gizlediği ruhların diğer ruhlara ve evrene selamını simgeleyen dördüncü bölümde "Sultan Veled Devri" denen semazenlerin birbirlerine selamlar vererek semahane de daire şeklinde üç defa dönüşleri gerçekleştirilir. Beşinci bölüm artık semanın başladığı ve dört selamdan oluşan tören olarak karşımıza çıkar. Her selam sonunda semazen durur, kollarını çapraz bağlayarak en baştaki gibi Allah'ın birliğini temsil edip tekrar semaya başlar.

Sema töreninin en etkili dört selamı ise sırasıyla şunlardır: İnsanın kendi kulluğunu idrak etmesi, Allah'ın büyüklüğünü ve kudreti karşısında hayranlık duyması, bu hayranlık duygusunun aşka dönüşmesi ve dinde en yüce makamlardan biri olan insanın yaradılıştaki vazifesine yani kulluğa dönüşünü simgeler. Selam bölümlerinin ardından gelen son ney taksimi ile sema töreni sonlanır. Törenin son bölümlerini oluşturan altıncı ve yedinci bölümde; Bakara Suresi'nden bir ayet okun-



ması ve Kuran-ı Kerim tilavetiyle devam eder. Sema son olarak bütün peygamberlerin ve bütün inanların ruhları için okunan Fatih Suresi ve devlet selameti için bir dua ile son bulur.

Semazenin üzerindeki mezar

Semazenlerin üzerlerinde bulunan kıyafetleri de törende yer alan tüm ritüeller gibi birer anlam ifade eder. Semazenlerin üzerlerinde bulunan giysiler temel olarak üç bölümden oluşur. Semazenlerin yarısı dalgalanan etekten oluşan elbiselerine "Tennure", başlarındaki posttan yapılmaya başlıca "Sikke" ve semaya başlarken

üzerlerinden çıkardıkları siyah pelerine ise "Hırka" adı verilir. Kıyafetlerindeki "Tennure", kefeni; "Sikke", mezar taşını, "Hırka" ise mezarı simgeler. Bunlardan yola çıkılarak semanın ilk başta ölümü anlattığı düşünülür fakat semaya başlayan semazenlerin hırkalarını çıkartarak dönmeye başlamaları aslında yeniden doğuşu ve Hakk'a olan şükür ve zikri izleyenlere anlatmaya çalışır.

Felsefesi ve manası böylesine derin olan bu eylemin günümüze uzantısını değerlendiren Mehmet Ulusoy, dönemimizde yapılan semanın bu kültürü yaşatma ve tanıtmaya çalışıyor. "Şu anki sema aslında

Mevlevilik ve Mevlâna'nın din ve tasavvuf felsefesinden biraz daha farklı bir noktada diyebiliriz. Geçmiş dönemlerde dinin ve dergâhın kuralları çerçevesinde yapılan bu zikir, şu anda daha çok yaşatma ve tanıtmaya amacıyla sürdürülüyor. O dönemlerde sema bir yaşam tarzıyken, günümüzde folklorik bir öge konumunda korunmaya çalışılıyor." diyor.

KAYNAKÇA

<http://www.semazenekibi.com/mevlana.html>
<http://www.semazenekibi.com/semazenin-anlami.html>
http://esercerayselek.blogspot.com.tr/2012/05/semazen-neden-doner_21.html
<http://www.semazen.net/sss.php>
<http://www.mevlana.gov.tr/TR,78237/sema-gosterisi.html>
<http://aregem.kultururizm.gov.tr/TR,50987/mevlevi-sema-toreni.html>
<http://www.nedir.com/sema>
<http://i.pinimg.com/564x/27/b8/3/27b83e7d21a52bbb67d6611fe8945c.jpg>
<http://i.pinimg.com/564x/65/27/6d/65276d70a4a36f2f77fa43c4a69d566f.jpg>
<http://i.pinimg.com/564x/a2/e9/99/a2e999b30d72b2b2e1e034b2362e685.jpg>

Anadolu Üniversitesi tarihe ışık tutmaya devam ediyor

Anadolu Üniversitesi Arkeoloji ve Sanat Tarihi bölümleri, yürüttüğü kazı çalışmaları ile kültürel mirasımıza ışık tutmaya sürdürüyor. İlki 1989 yılında Eskişehir il merkezinin üç kilometre kuzeydoğusunda yer alan Şarhöyük / Dorylaion'da gerçekleştirilen kazı çalışmaları, izleyen yıllarda yine Eskişehir ili merkez ilçe Karacaşehir mahallesinde bulunan Karacahisar Kalesi'nde sürdürüldü. 1999 yılında Anadolu Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeoloji ve Sanat Tarihi bölümlerinde görev yapan akademisyenlerin dâhil olduğu heyet, yüzey araştırmalarına başladı ve çalışmalar, temizlik ve çevre düzenlemelerinin de dâhil olduğu faaliyetler şeklinde 2005 yılına kadar devam etti. Yine 1999 yılında başlayan ve Eskişehir'in Alpu ilçesinde yürütülen Çavlum Höyük kazısı da 2003'e dek üzerinde çalışılan alanlardan biri oldu. Ayrıca Frigya'nın tarih öncesine ışık tutan bir çalışma ise 2013 yılında, Kütahya sınırında İnönü ilçesi Aşağı Kuzfindik Vadisi'nde bulunan Kanlıtaş Höyüğü Kazısı ile gerçekleştirildi. Eskişehir ve çevresinde hâlen devam eden çalışmalar ise şöyle: Bakanlar Kurulu kararı ile Anadolu Üniversitesi projesi olarak Kanlıtaş Höyüğü kazı çalışması, Eskişehir Müze Müdürlüğü adına yapılan ve Anadolu Üniversitesi öğretim üyesi danışmanlığında yürütülen Şarhöyük / Dorylaion kazı çalışması ile Kültür ve Turizm Bakanlığı ile ortak gerçekleştirilen Yazılıkaya

Vadisi'nde yürütülen yüzey araştırmaları çalışmaları.

Eskişehir dışında da başarılı sonuçlar alınıyor

Anadolu Üniversitesi'nin yaptığı kazı çalışmaları, sadece Eskişehir bölgesi ile sınırlı kalmıyor. Tamamı Anadolu Üniversitesi desteği ile Kültür ve Turizm Bakanlığı ortaklığında yürütülen kazılarda, Ülkemiz coğrafyasının önemli kültür miraslarının yer aldığı Afyonkarahisar Amorium Antik Kenti, Antalya'da Olympos Antik Kenti ve son olarak ise Side'de başarılı sonuçlar almaya devam ediliyor. 2009 yılında Side'de başlayan bu çalışmalara kendi uzmanlık alanları çerçevesinde Anadolu Üniversitesi Öğretim Üyeleri katkı sağlıyor.

Anadolu Üniversitesinden kültürel mirasa katkı

Anadolu Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Hüseyin Sabri Alanyalı başkanlığında Antalya'da bulunan Side Antik Kentinde yapılan kazılarda, milattan sonra 3. yüzyıla dayandığı tahmin edilen biri kadın, biri erkek olmak üzere ayakta duran iki heykel bulundu.

Antalya'nın Manavgat ilçesinde bulunan Side Antik Kentinde Kültür ve Turizm Bakanlığı-Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile Anadolu Üniversitesi adına Prof. Dr. Hüseyin Sabri Alanyalı başkanlığında 30 kişilik bir ekip tarafından gerçekleştirilen

kazı çalışmalarında, orijinal yerinde bulunan ve ayakta duran 1.82 metre yüksekliğinde erkek ve 1.58 metre yüksekliğinde kadın olmak üzere iki heykel bulundu. M Yapısı diye adlandırılan binanın iç avlusunu çevreleyen stoasının güney kesiminde yapılan çalışmalarda iki niş içerisinde yer alan ve başları eksik olan heykellerin kıyafetlerinden dolayı portre heykelleri olduğu düşünülüyor. Sandaleti oldukça detaylı işlenen erkek heykelinin duruşundan ve kıyafetlerinden kentte söz sahibi bir kişi olduğu, kadın heykelinin ise elbisesinin işlemlerinden ve boynunda bulunan kolye izinden asil bir kişi olduğu tahmin ediliyor. Öte yandan Side kazısında ele geçirilen heykellerin orijinal yerinde bulunması ve Geç Roma Dönemine ait niş içerisinde olmaları, önemlerini bir kat daha artırıyor.

"Heykellerin yerinde bulunması değerini artırıyor"

Buluntular hakkında bilgi veren Anadolu Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Hüseyin Sabri Alanyalı, Side Antik Kentinde yaptıkları çalışmalarda M Binası denen yapıya ağırlık verdiklerini belirtti. İlk olarak çalışmalarında iki nişe rastladıklarını aktaran Alanyalı, "Bu iki nişin içerisinde ise soldakinde bir erkek heykeli, sağdakinde de bir kadın heykeli ortaya çıktı. Bu heykeller yerinde tespit edilmiş eserlerdir. Bu açıdan da buluntunun önemi bir kat



daha artmaktadır. Çünkü heykeller genelde buldukları yerde ve ayakta durur şekilde pek karşımıza çıkmamaktadır. Bu kesim büyük bir olasılıkla yapının son evresine ait bir düzenlemeyi sergilemektedir. Çünkü yapılmış olan mermer kaplama ve burada kullanılan malzeme deşirme, başka yerden ikinci kez kullanıldığı göz önüne alınırsa, buranın özellikle bizim geç antik dönemden alışık olduğumuz bir mimari şekli yansıtmaktadır. Henüz yapının küçük bir kısmını açtığımız için işlevi hakkında tam olarak bir şey söyleyemiyoruz. Yine de yan tarafındaki kazıyı genişlettiğimiz alandaki çeşme olduğunu düşündüğümüz oluşumun yanında böyle bir kesimin olması, burada büyük olasılıkla şehrin ileri gelenlerine ait bir kadın ve bir erkeğin, belki de buranın yapımında katkı sağlayan ya da yönetiminde söz sahibi olan iki kişinin de port-

re heykeli olma olasılığı geçerli olmaktadır." dedi.

"Eserler Side Müzesi'nde sergilenecek"

Heykellerin koruma altına alındığını aktaran Prof. Dr. Hüseyin Sabri Alanyalı şunları dile getirdi: "Kazıda bulunan heykeller güvenlik nedenleriyle Side Müzesi'ne taşındı. Kadın heykelinin boynunda bir kolyesi varmış. Görüldüğü üzere bir elbisesi de mevcut. Kendisi bu duruşuyla büyük bir olasılıkla bir portre heykeli olması gerekir. Ama başını bulmadan bunun bir portre heykeli olduğunu söylemek mümkün değil. Kazı alanında son bulunan erkek heykeli ise orijinal olarak ayağı kırık çıktığı için restorasyon altına alındı. Eserlerin öncelikle bakımları yapılacak. Daha sonra da onarılarak Side Müzesinde sergilenecek." ▀

Haber: Haber Merkezi



Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı öğrencisi Azra Kaya İtalya'nın Barletta şehrinde düzenlenen 27. Young Musician

International Competition 'Città di Barletta' (27. Uluslararası Genç Müzisyenler Yarışması 'Città di Barletta') adlı yarışmada "İkincilik

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı öğrencisi İtalya'dan ikincilikle döndü

Ödülü" aldı. Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Keman sınıfı 9. Sınıf öğrencisi olan Azra Kaya bu yıl 27.si düzenlenen yarışmanın Genç Piyaniş Uslulararası Ödülü, Genç Solist Uslulararası Ödülü ve Oda Müziği Uslulararası Ödülü adlı üç bölümünden biri olan Genç Solist Uslulararası Ödülü bölümünün 12-14 yaş arasındaki yarışmacıların katıldığı B kategorisinde yarıştı.

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı öğrencisi Azra Kaya yarışma hakkındaki duygularını şöyle ifade etti: "Bu yarışma benim için bir ilkti, güzeldi, farklıy-

dı. Böyle yarışmalar insana daha geniş bir bakış açısı kazandırıyor. Daha iyi görebiliyorsunuz, daha geniş görebiliyorsunuz ve çok şey katıyor insana." aktardı. Azra Kaya, bu tarz yarışmalara katılarak ülkemizi temsil etmeye devam etmek istediğini de ekledi.

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü Öğretim Elemanı Öğr. Gör. Şeniz Aybulus: "İtalya'nın Barletta şehrinde 27.si düzenlenen bu yarışma çocuklar için çok önemli bir etkinlikti. Ülkemizde ve dünyanın farklı yerlerinde düzenlenen bu tip etkinlikler çocuklara ve genç-

lere çok şey kazandırıyor. Dereceye girip ödül almak onları motive ediyor. Farklı ülkelerdeki öğrencilerle tanışmak, onların seviyesini görmek, arkadaşlık kurmak öğrenciler için güzel bir deneyim. Ayrıca öğrencilerimiz yurt dışındaki yarışmalara katılarak ülkemizi ve okulumuzu temsil ediyorlar. Bu bizler için gurur kaynağı. Azra çalışkan, disiplinli ve örnek bir öğrenci. Yarışmadan aldığı bu ödülün Azra için önemli bir adım olduğunu düşünüyorum." diyerek öğrencisinin "İkincilik Ödülü" aldığı yarışma hakkındaki düşüncelerini paylaştı. ▀

Haber: Serkant SARILIR

Sağlıklı besinlerin geleceği

ORGANİK TARIMA EMANET



Köyden kente göçle birlikte, şehirlerin nüfusunun artması ve arzın talebi karşılayamaması, gündelik hayattaki birçok pratiğin değişmesine yol açtığı gibi tarımsal faaliyetleri de etkiledi. Yaşamın hızlanması ve tarımın giderek endüstriyel hâle gelmesi, besinlerin “doğru” şekilde büyümesini gittikçe imkânsız hâle getirdi. Buna karşılık, sağlıklı besinler tüketmek isteyen bilinçli tüketiciler ise alternatif besinlere yönelmeye başladı. Bu alternatif yöntemler içinde günümüzde sıklıkla duyduğumuz organik tarım kavramının ne olduğunu, nasıl ortaya çıktığını ve geleceğini haberimizde inceledik.

Tuğçe TÜRK

Sadece gelişmiş ülkelerde değil, gelişmekte olan ülkelerde de uygulanmaya başlanan organik tarım, toprağın ritmine zarar vermeden üretim yapmayı; hormon, katkı ve kimyasallardan uzaklaşıp toprağın üretkenliğini artırarak sağlıklı besinler yetiştirmeyi amaçlıyor.

Sürdürülebilir ve doğal bir yaşamın en önemli adımlarından biri olan organik tarım, Sanayi Devrimi'yle yaygınlaşan endüstriyelleşmenin sonuçlarından biri olarak ortaya çıktı. Sanayi Devrimi ile birlikte besinlere kimyasal ve katkı maddeleri enjekte edilmeye başlandı ve ürünlerden birim başına daha fazla kâr elde edildi. Fakat bu durum, insan sağlığını ve doğanın dengesini tehdit etmeye başladı. 1924 yılında Dr. Rudolf

Steiner'in "Biyodinamik Tarım Yöntemi" adıyla yayımladığı çalışmasıyla birlikte, organik tarım çiftçiler arasında zamanla "olması gereken" tarım yöntemine dönüştü. 1970'li yıllara kadar Avrupa ile sınırlı kalan bu yeni tarım yöntemi, 1972 yılında Uluslararası Organik Tarım Hareketleri Federasyonu'nun (IFOAM) kurulmasıyla küresel çapta önemli bir kavram hâline geldi ve bu platform sayesinde dünya üzerinde organik tarım yapan çiftçilerin birbirleriyle iletişim kurarak iş birliği yapması sağlandı.

IFOAM'nin yaptığı tanıma göre organik tarım; toprakların, ekosistemin ve insan sağlığının sürdürülmesini sağlayan bir üretim sistemi. Bu üretim sistemi, olumsuz etkilere yol açan girdilerin kullanımına karşı; ekolojik süreç, biyoçeşitlilik ve bölgesel koşullara adapte olmuş bir döngüye dayanıyor. IFOAM, organik tarımın amaçlarını ise gelenek, yenilik ve bilimi birleştirerek; paylaştığımız çevreye faydalı olmak ve adil ilişkilerle yaşamın içinde yer alan herkes için iyi bir hayat sağlamak olarak belirtiyor.

Türkiye'de organik tarımın ortaya çıkışı

Dünyada çiftçiler arasında gün geçtikçe yaygınlaşan organik tarım akımı, 1980'lerden sonra Türkiye'yi de yaygın olarak etkisi altına aldı. İlk olarak Manisa'nın Tekelioğlu köyünde İzmir üzümü yetiştirilerek başlanan organik ürün yetiştiriciliğine zamanla kuru üzüm, kuru incir ve kayısı da eklendi. Çiftçilerin bu yeni tarım yöntemine adapte olmasıyla birlikte, 1990'lardan sonra organik tarım istikrarlı bir yükseliş yakaladı. Örgütlü olarak ilk tarım hareketi ise 1992 yılında Ekolojik Tarım Organizasyonu Derneğinin kurulmasıyla başladı.

Günümüze gelindiğinde ise Gıda ve Hayvancılık Bakanlığı'nın 2015 yılı verilerine göre,

Türkiye'de bölgelere göre organik tarım yapan çiftçilerin oranlarına baktığımızda; %37 ile Doğu Anadolu Bölgesi'nin birinci, %26 ile Ege Bölgesi'nin ikinci, %25 ile Karadeniz Bölgesi'nin üçüncü sırayı aldığı görülüyor. Güneydoğu Bölgesi ise sadece %3'lük bir orana sahip. Organik tarım alanlarının payına göre ise Doğu Anadolu Bölgesi %38 ile ilk sırada yer alırken, Akdeniz Bölgesi %21 ile ikinci, Karadeniz Bölgesi %15 ile üçüncü sırada bulunuyor. Güneydoğu Anadolu Bölgesi ise %3'lük payla yine listenin en altında kalıyor.

“**Organik tarım alanlarının payına göre ise Doğu Anadolu Bölgesi %38 ile ilk sırada yer alırken, Akdeniz Bölgesi %21 ile ikinci, Karadeniz Bölgesi %15 ile üçüncü sırada bulunuyor. Güneydoğu Anadolu Bölgesi ise %3'lük payla yine listenin en altında kalıyor.**

Organik tarımın avantajları nelerdir?

Türkiye, hem doğal zenginlikleri hem de verimli toprakları nedeniyle aslında organik tarım için avantajlı bir konumda bulunuyor. Ancak köyden kente göçlerin artması ve işsizlik gibi nedenlerle köylerde yaşayan nüfus gün geçtikçe azalıyor. Tabii bu durum, pek çok farklı sektöre olduğu gibi tarıma da yansıyor. Ancak günümüzde özellikle kent insanlarının sağlıklı beslenmeye daha fazla önem vermesi ve bu konudaki bilincin gün geçtikçe artması nedeniyle insanlar artık hem daha sağlıklı hem de daha doğal olan organik ürünlere yönelmeye başlıyor. Bu da organik tarımın ön plana çıkmasını ve katkısız üretimin değerinin anlaşılmasını sağlıyor.

Aslında organik tarım, üretim biçimi bakımından geleneksel tarıma göre çok daha kârlı ve kolay

bir sistem. Üretim aşamasında ilaç veya sentetik maddeler kullanılmamasından dolayı çiftçiler %25 ile %30 arasında kâr elde ediyor. Ayrıca, doğal tarım yapıldığı için doğanın dengesi bozulmuyor ve bu sayede toprak erozyonunun önüne geçiliyor. Organik tarım sadece doğa için değil, insan sağlığı için de çok önemli... Besinlerin pek çok katkı maddesi içerdiği ve sağlık koşullarının git gide kötüleştiği bu dönemde, organik tarım adeta insanlar için ilaç niteliği taşıyor. Çünkü organik yollarla üretilen besinlerin katkı maddesi içermemesi, gıdaların besin değerlerini korumalarını ve tüketiciye doğal halleriyle ulaşmalarını sağlıyor. Bu hâliyle organik tarım, geleneksel tarımın insanları doğal olanla buluşturma çabası olarak ifade edilebilir.

Organik tarımın geleceği nereye gidiyor?

Organik tarım her ne kadar sağlıklı, ucuz ve kârlı olsa da dünyada tarım alanlarının sadece %2'sinde organik tarım yapılıyor. Ancak organik tarımı yaygınlaştırmak adına umut vaat eden gelişmeler de yaşanıyor. Bunlardan biri de Türkiye Ekolojik Tarım Organizasyonu Derneği (ETO) ile Almanya merkezli Organik Tarım Araştırma Enstitüsü'nün (FIBL) organik tarımı geliştirmek adına gerçekleştirdikleri ortak proje. Projeye göre, verimlilik ve sürdürülebilirlik sorunlarına çözüm bulunamamasından dolayı tarımsal üretim artmıyor. Üretimin yaygınlaşmaması ise organik tarımın bilinmemesine neden oluyor ve dolayısıyla insanlarda güvensizlik yaratıyor. Dünyada Amerika, Almanya ve Fransa organik tarımın hızla yaygınlaştığı ve gelişim gösterdiği ülkeler arasında yer alıyor. Türkiye ise organik tarım alanında henüz yolun başında... Ancak Türkiye'nin özellikle uluslararası alanda imza attığı iş birliği projeleri ve tüketicilerin sağlıklı besin tüketme ihtiyaçlarındaki artış, organik tarımın bu topraklarda giderek daha fazla önem kazanacağına işaret ediyor.

KAYNAKÇA

<http://www.tarim.gov.tr/Konular/Bitkisel-Uretim/Organik-Tarim/Istatistikler>
<http://www.dunya.com/kose-yazisi/organik-tarimin-gelecegi/335324>
<http://www.onikibilgi.org/organik-tarimin-faydaları/>



NASA'NIN

Hayatımızı Değiştiren Buluşları

Uzay araştırmaları ve projeleriyle dikkat çeken NASA, aslında günümüzde sıkça kullandığımız buluşların fikir sahibi konumunda. En zor zamanımızda imdadımıza yetişen birçok icat, araştırıldığında şaşırtıyor. Ay yüzeyinden örnek almak, yıldızları görüntülemek veya insansız hava araçları için geliştirilen teknolojiler günlük yaşantımızın vazgeçilmez parçaları hâline geldi. Biz de sizler için NASA'nın geliştirdiği ve hayatımıza giren buluşları derledik. İşte NASA'nın hayatımızı değiştiren 8 buluşu...

Büşra Gülen

Kulak termometresi

NASA tarafından icat edilen ve kullanılan kulak termometresi, yıldızların doğumunu görüntülemek için icat edildi. Her ne kadar uzayda yıldız görüntülemek için icat edilmiş olsa da kulak termometresi hastalandığımızda imdadımıza yetişiyor. NASA, çalışan sayısının az olduğu hastanelere yardımcı olmak amacıyla bu termometrelerin geliştirilmesinde rol oynadı. Kızılötesi teknolojisine sahip bir termometre, vücut sıcaklığını oral ve rektal yöntemlere kıyasla çok daha çabuk ve rahat bir şekilde ölçülebilir. Standart cıvadan oluşan termometreleri okumak zor oluyor. Neyse ki 1991 yılında kulağın iç kısmına yerleştirilen kızılötesi termometreler, bu süreci hızlandırıyor ve basitleştiriyor. Bu tür termometreleri ilk kez geliştiren Diatek, hastanelerde hastaya bakım ve ateş ölçme süresinin azaltılması gerektiğini gördü. Firma, NASA'nın teknolojisiyle yıldızların sıcaklığını ölçtüğü önceki gelişmeleri inceleyerek, bu gelişmelerin avantajlarından yararlandı. Kulak termometresi, NASA'nın fikri, bazı firmaların bu fikri geliştirmesiyle günümüz teknolojisine uyarlandı.

Ayarlanabilir duman dedektörü

İlk ayarlanabilir duman dedektörü de yanlış alarmları engellemek için NASA tarafından icat edildi. NASA mühendisleri, 1970'lerde ilk Amerikan uzay istasyonunu tasarlarken basit gerçeği biliyorlardı. Astronotların da bir yangın başlarsa ya da zehir gazlar yayılırsa ne yapacaklarını bilmeleri gerekiyordu. NASA, yanlış alarmları önlemek için farklı hassasiyet seviyesine sahip ilk ayarlanabilir duman dedektörünü icat etti ve bunlar piyasada iyonizasyon duman dedektörü olarak isimlendirildi. Çünkü cihaz, dumanı ya da zehirli gazları belirlemek için Americium-241 isimli radyoaktif elementi kullanıyor. Dedektör, yabancı duman parçacıkları içeri girdiğinde, bu etkileşimi kesiyor ve alarm devreye gi-

riyor. NASA'nın bu icadı, firmalar tarafından aynı durumlar içerisinde kullanılabilmesi için geliştiriliyor ve günlük hayatımızda yerini alıyor.

Dayanıklı gözlük camları

Uzaydaki kirlerden ve parçacıklardan dolayı NASA'nın uzay araçlarını korumak için özel bir kaplamaya ihtiyacı oldu. Bu durum üzerine mucitler, dayanıklı camları, astronotların kaskında kullanılması için icat ettiler. Günümüzde NASA'nın geliştirdiği bu teknolojiye yararlandı. Lisanslı Foster Grant şirketi tarafından satın alınan çizilmeye dayanıklı kaplama teknolojisi, ilk olarak güneş gözlüğü camlarında kullanılmaya başlandı. Amerikan Gıda ve İlaç Dairesi ise lens yapımında cam yerine plastik kullanılmasını zorunlu kıldı. Gerekçeleri ise plastiğin daha ucuz ve ultraviyole radyasyonu daha iyi emiyor olmasıydı.



Kablosuz aletler

Nimetlerinden yararlandığımız birçok kablosuz aletlerin temelinde de NASA yatıyor. Black & Decker'ın 1961 yılında şarjla çalışan ilk aletleri keşfetmesine rağmen, NASA'nın araştırmaları daha kapsamlı ve kullanışlı aletlerin oluşmasına zemin hazırladı. NASA'nın geliştirdiği ilk kablosuz aletler, Ay yüzeyinde kullanılmak için tasarlanan delgi ve vakum aletleriydi. 1960'ların ortalarında, Ay yolculuğuna hazırlanan NASA'daki astronotların taş ve toprak örneklerini alabilecekleri bir alete ihtiyaçları oldu. Matkabın Ay yüzeyinin derinine işlemesi için hafif, kompakt ve güçlü olması gerekiyordu. Uzayda kablolu matkapla çalışmak imkansızdı. NASA ve Black & Decker ise şarjla çalışan, manyetik elektrik motoruna sahip matkap icat ettiler. NASA projesinden sonra Black & Decker, sıradan tüketiciler için şarjla çalışan, hafif aletler yaparken aynı prensibi uyguladı. NASA'nın

araştırmaları ve projesinin geliştirilmesi bu teknolojinin hafif, kablosuz medikal cihazlar, portatif elektrik süpürgeleri ve diğer aletlerde de kullanılmasına yardım etti.

Su filtresi

NASA, geliştirdiği kömür filtresiyle astronotlara temiz su sağlamayı başardı. Su filtrelerinin içinde bulunan kömür, özellikle aktif ve sudaki patojenleri nötralize eden gümüş iyonları içeriyor. Sudaki bakterileri öldürmenin yanında, filtreler aynı zamanda bakteri gelişimini önüyor. Astronotların uzayda yanlarında götürdükleri suyu temizlemek zorunda olmaları, bakteri ve hastalık problemlerini en aza indirme istekleri NASA'nın böyle bir teknoloji üretmesine neden oldu. Günümüzde kullanılan su filtreleri, temelde NASA'nın uzayda bakterilere karşı geliştirdikleri teknolojiyle aynı. Kirli suyu, içme suyuna dönüştürme bugünkü en önemli bilimsel gelişmelerden biri sayılıyor.

Şeffaf diş telleri

Günümüzde çoğu dişçi, dişle iliştilen seramik kelepçeler ve bunları birbirine bağlayan özel teller kullanıyor. Nitinol adı verilen alaşımdan imal edilen bu teller, NASA tarafından geliştirildi. İlk verildiği şekli sonradan kolay kolay kaybetmeyen bu alaşım, daracak bir füzenin içinde kompakt şekilde uzaya yollanan uyduların füzeden uzaya bırakıldığında yaylı bir çiçek çanağı gibi açılıp asıl şeklini almasını sağlıyordu. Sanayide Niti adıyla anılan alaşım, daha sonra ortodontide kullanılmaya başlandı. Eski tip diş düzeltici kelepçelerde belirli periyotlarda vidaları sıkıp diş baskıyı sürdürmek gerektiği için bu da hastaya ciddi acı veriyordu. Yeni Nitinol alaşım kelepçelerde ise baştan şekli verilen kelepçe diş

sürekli aynı baskıyı uyguluyor ve diş düzelinceye kadar da hasta acı çekmiyor. Bir firma tarafından geliştirilen görünmez diş telleri, ortodonti endüstrisinin en başarılı ürünlerinden biri oldu.

Güneş enerji panelleri

Her geçen gün daha da kullanımını artan, şu anda birçok insanın evlerinde kullandığı, güneş enerjisini kullanarak elektrik üreten paneller aslında bir NASA buluşu. 1987 yılında uzaktan kumanda edilen uçuş cihazlarının enerji sıkıntısını çözmek için NASA'dan bir grup araştırmacı güneş panellerini geliştirdi. 1987'de NASA Çevre Araştırma Uçağı ve Sensör Teknolojisi adı altında 28 üyelik bir birlik kuruldu. Birliğin amacı, çok yüksek rakımlarda pilot-suz uçakların uzaktan kumanda ile hareket ettirebilmelerini araştırmaktı. Güneş enerjisinin bu insansız uçakların enerji kaynağı olabileceğini ve üstelik ağırlıktan da kazanacaklarını fark ettiler. Bilim adamları, güneş panelleri üzerine çalışmaya başladılar ve kristal silisyum güneş pilleri icat edildi. Güneş cihazlarının teknolojisi, geleneksel güneş hücrelerinden yüzde 50 daha fazla güç sağlıyor. Kristal silikon gücüne sahip güneş sistemi, evlerin gereksiz enerji giderlerini ve çevre kirliliğini azaltıyor. NASA'nın insansız hava araçları için geliştirdiği bu teknoloji, nihayetinde evlerimize kadar giriyor.

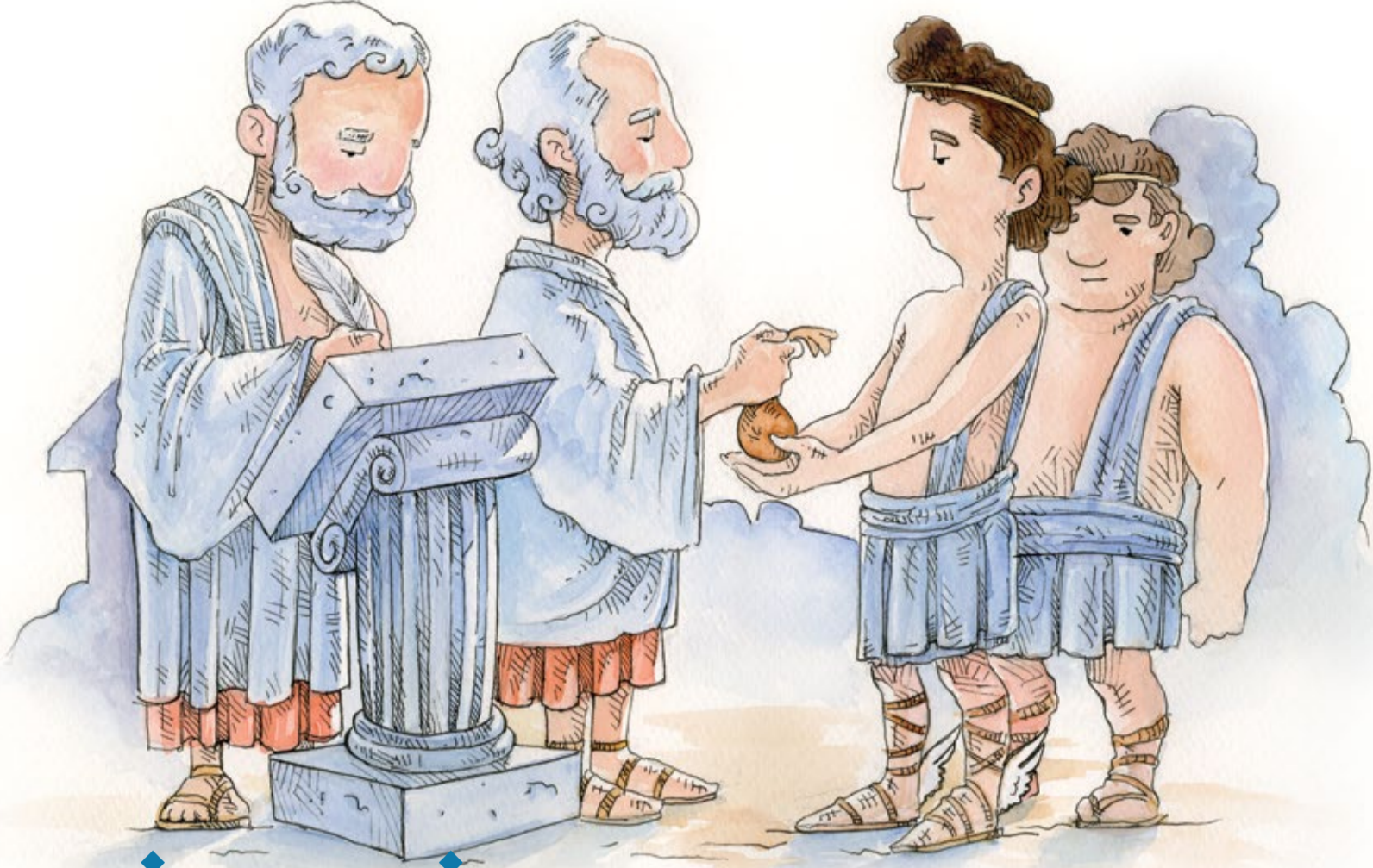
Yapay uzuvlar

Uzay araçlarında işleri kolaylaştırmak üzere başlatılan çalışma sonucunda robotik uzuvların keşfedilmesi, şüphesiz ki NASA'nın en ilham verici buluşlarından biri. NASA'nın bu çalışmaları, tıp dünyasında kazalar sonucunda kaybedilen uzuv teknolojisinin meydana gelmesine olanak sağladı. Şirketler NASA'nın tasarımlarından sonra, geliştirilmiş çözümler oluşturmak için hayvan ve insan protezlerinde konforlu malzemelere yöneldi. Yapay uzuv çalışmalarında, NASA'nın işlevsel ve dinamik robotları dikkate alınıyor.

KAYNAKÇA

https://spinoff.nasa.gov/Spinoff2008/tech_benefits.html
<https://tr.pinterest.com/pin/20019914590652972/>
<https://i.pinimg.com/564x/a1/c2/3d/a1c23d96aee13d4e21e>

e8e0b811d53f.jpg



OLİMPİYATLARA EKONOMİK BAKIŞ

Büşra GÜLEN

Günümüzde yaz ve kış olmak üzere iki ayrı dönemde gerçekleştirilen olimpiyat oyunlarının geçmişi, MÖ 8. yüzyılda Olimpiya'da düzenlenen antik oyunlara kadar uzanıyor. Geçmişten günümüze uzanan ve dört yılda bir düzenlenen bu spor organizasyonuna ev sahipliği yapmak için ülkeler, adeta birbirleriyle yarışıyor. Yapılan araştırmalar, bu talebin en büyük sebebinin ekonomik getiriler olduğunu ortaya koyuyor. Modern oyunlar kapsamında ilk defa 1896 yılında Uluslararası Olimpiyat Komitesinin (IOC) kurulmasıyla gerçekleşen olimpiyat etkinliği, iki yüzün üzerinde ülkeyi temsil eden sporcuların katıldığı, dünyanın en kapsamlı spor organizasyonu olarak kabul ediliyor. Spor ve ekonomi arasındaki ilişki ise Antik Çağ'daki olimpiyat oyunlarında atletlere ödeme yapıldığı zamanlara dayanıyor. Haberimizde, özellikle son dönemlerde ekonomistlerin araştırma konusu olan "Olimpiyat ekonomisi, ev sahipliği yapan ülkelere ne gibi kazançlar sağlıyor?" ve "Ülkeler neden ev sahibi olmak istiyor?" gibi sorulara cevap aradık.

Olimpiyatların ev sahibi ülkeleri kazançlı çıkarıldığı iddialarının asılsız

olup olmadığını araştıran bir ekonomist, yapılan araştırmalarda olimpiyatların, ev sahibi ülkelere kısa vadeli de olsa bazı kazançlar getirdiğini, uzun vadeli kazançların niceliğini tespit etmenin ise zor olduğunu söylüyor. Olimpiyat oyunlarının ev sahibi ülkelere getireceği potansiyel ekonomik kazançlar ülkeden ülkeye değişiklik gösteriyor. Fiziki altyapısı iyi olan, güvenlik yetenekleri güçlü ülkeler, kazançları arttırmak ve mali yetleri düşürmek için avantajlı konumda bulunuyor. Peki, kazançlı olarak nitelendirdiğimiz bu ülkeler, hangi alanlarda, nasıl avantajlar sağlıyor?

Olimpiyatlarla gelen iş olanakları

Olimpiyatların ekonomik etkileri doğrudan, dolaylı ve uyarılmış olmak üzere üç sınıfta inceleniyor. Doğrudan etkiler arasında ulaşım, barınma, yiyecek ve bilet harcamaları yer alırken ikincil faaliyet sonuçları olarak ortaya çıkan hükümet geliri, endüstriler arası satın almalar, hane halkı gelirleri ve harcamaları ise dolaylı etkiler olarak ifade ediliyor. Uyarılmış etkiler ise olimpiyat oyunları sonucunda ortaya çıkacak olan hane halkı gelirlerindeki değişimlerin, diğer sektörler üzerinde yaratacağı etkileri kapsıyor. Örneğin, ev sahipliği yapmaya hak kazanan ülkeler büyük çaplı organizasyonlar düzenliyor. Bu organizasyonlarda çalışan ekip aynı oranda büyük oluyor; bu nedenle birçok kişiye iş olanağı sağlıyor. Yüksek maliyetlerle gerçekleştirilen olimpiyat oyunları, ev sahibi ülkelere yayın geliri ve sponsorluk başta olmak üzere önemli gelirlerine kaynak sağlıyor. Sponsorluk desteklerinin yanında lisanslı ürünlerden ve bilet satışlarından da kazanç elde ediliyor.

“*Spor ve ekonomi arasındaki ilişki Antik Çağ'daki olimpiyat oyunlarında atletlere ödeme yapıldığı zamanlara dayanıyor.*”



ABD yayın haklarında en büyük alıcı durumunda

Teknoloji ve televizyon yayıncılığındaki gelişmelerle birlikte olimpiyatlarda televizyon haklarından elde edilen gelir önemli ölçüde artıyor. Olimpiyatları kendi ülkelerinde yayınlamak isteyen basılı ve görsel medya mensuplarının organizasyonlara katılımı bu artış doğrudan etkiliyor. Yapılan araştırmalara göre; 1960 Roma Olimpiyatları'nda 1,2 milyon dolar olan yayın hakları geliri, 1984'teki Los Angeles Olimpiyatları'nda 287 milyon dolara ulaştı. Atina 2004'te 1,5 milyar dolara ulaşan yayın hakları kazancı, Pekin'de 2008'de düzenlenen ve HD sistem ile yayınlanan olimpiyatta ise 1,737 milyar dolarlık bir kazanç sağladı. Araştırmalarda en dikkat çekici ülke ise olimpiyatların toplam yayın gelirlerinin yarısından fazlasının geldiği ABD

oldu. Olimpiyat yayın hakları gelirleri, Uluslararası Olimpiyat Komitesi (IOC) tarafından denetleniyor. Uluslararası Olimpiyat komitesi, (IOC) yayın haklarından gelen kazancın yaklaşık yüzde 10'unu elde ediyor. Kalan kısım ise oyunlara ev sahipliği yapan ülkenin organizasyon komitesi, diğer ülkelerin olimpiyat komiteleri ve uluslararası federasyonlar arasında paylaşılıyor. Ev sahibi kentin organizasyon komitesi ise bu payın yaklaşık yarısını alıyor.

Uluslararası olimpiyat ekonomisinden ülkelere dört yıllık paketler

Televizyon yayın gelirleri kadar sponsorluk gelirleri de ekonomiyi oldukça canlandırıyor. Uluslararası Olimpiyat Komitesi, yayın haklarının dışında kalan sponsorluktan gelen kazançları, 2 şekilde elde ediyor. Komite, uluslararası sponsorlukları kapsayan dört yıllık bir programdan ve organizasyonu düzenleyen ülkenin olimpiyat komitesi tarafından verilen yerel sponsorluklardan faydalanıyor. IOC ilk kısımdaki uluslararası sponsorluk paketlerini dört yıllık paketler hâlinde satıyor. Sponsor olan firmalar, dört yılda, hem kış hem de yaz olimpiyatlarının uluslararası ortağı oluyor. Teknolojideki gelişmeler ve televizyon yayınlarının daha geniş kitlelere ulaşmasına paralel olarak, sponsorluk gelirlerinde önemli artışlar meydana geliyor.

Olimpiyatlara ev sahipliği yapmak gerçekten kazandırıyor mu?

Olimpiyat oyunlarının doğru ve planlı yatırımlar ile kalkınmaya

önemli katkılar sağladığı kabul görüyor. Fakat altyapının olimpiyat oyunları sonrasında kullanılmaması, ev sahibi ülkeler için ekonomik zarar anlamına geliyor. Eğer olimpiyat oyunları için yapılan harcama, olimpiyat oyunlarından elde edilen gelirden fazla olursa, ülkeler kendilerini ekonomik sıkıntının içerisinde bulabiliyor. Bazı ekonomistler, Yunanistan'ın son yıllardaki ekonomik krizinin en önemli sebeplerinden birinin 2004 Atina Olimpiyatı olduğunu düşünüyor. Yanlış ve gereksiz harcamaların Yunanistan'ı krizin eşiğine sürüklediğini söyleyen ekonomi yazarlarına göre "Olimpiyatlardan sonra hiçbir şeye yaramayan 21 dev olimpiyat tesisi tamamen kaderine terk edilmiş durumda." Yani, altyapı için harcanan bütçenin, olimpiyatlardan elde edilememesi durumunda, olimpiyat oyunları ev sahibi ülkelere kazanç sağlamadığı gibi olumsuz yönde de etkileyebiliyor.

Olimpiyatların Yunanistan ekonomisini olumsuz etkilediğine dair bazı görüşler olsa da birçok ülke olimpiyatların ekonomik kazançlarından faydalanmak için yaz ve kış olimpiyatları için adaylık yarışına girmeye devam ediyor. Türkiye de olimpiyatlara ev sahipliği yapmak amacıyla belli zamanlarda aday olan ülkelerden biri. Henüz olimpiyat oyunlarına ev sahipliği yapmamış olan ülkemiz; 2000, 2004, 2008 ve 2012 Yaz Olimpiyatları için aday oldu. İstanbul'un beşinci adaylığı ise 2020 Yaz Olimpiyatlarına olsa da ev sahipliği yapmaya hak kazanamadı. Adaylık yarışında birçok ülke ter döküyor olsa da olimpiyatlar tüm heyecanıyla devam ediyor. Olimpiyatların ekonomik kazanç sağlayıp sağlamadığı ise ekonomistlerce hâlâ tartışılıyor.

KAYNAKÇA

<http://hacettepe.dergipark.gov.tr/download/article-file/151220>

ARİNKOM TTO İkinci Ar-Ge İnovasyon Zirvesi ve Sergisi'ne katıldı

"İkinci Ar-Ge İnovasyon Zirvesi ve Sergisi" İstanbul Lütfi Kırdar Kongre Merkezinde gerçekleştirildi. Sergide Anadolu Üniversitesini temsilen Anadolu Üniversitesi Ar-Ge ve İnovasyon Koordinasyon Birimi Teknoloji Transfer Ofisi (ARİNKOM TTO), destek sağladığı girişimciler ve teknolojileri ile birlikte Bursa Eskişehir Bilecik Kalkınma Ajansı (BEBKA) tarafından ayrılan standta yer aldı.

Zirve ve sergide, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı Müsteşarı Fatih Dönmez, Kalkınma Bakanı Lütfi Elvan, Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanı Dr. Faruk Özlü ve Mimarlar Mühendisler Grubu Başkanı Osman Balta yer aldı. Ayrıca Bakan Lütfi Elvan sergi alanında ARİNKOM TTO standına ziyarette bulundu.

ARİNKOM TTO beş farklı teknoloji ile BEBKA standında yer aldı

Geliştirilen inovatif projelerin tanıtılması, hızla yatırıma dönüşmesi, benzer projeler arasında ortak çalışmalar yapılması konusunda bir sinerji oluşması, üniversite-sanayi

iş birliğinin geliştirilmesi, Türkiye'nin teknoloji ihraç eden ülke hedeflerine ulaşmasına katkı amacıyla düzenlenen zirve ve sergide Anadolu Üniversitesi ARİNKOM TTO pek çok farklı teknoloji ile yerini aldı. ARİNKOM TTO'ya ayrılan stand alanında "Entegre Akıllı Ulaşım Sistemi" teknolojisi ile PİTON, "Bulut Tabanlı Satış Yönetimi ve CRM Yazılımı" teknolojisi ile Evasoft, "Dinamik Üretim Çizelgeleme ve Yapay Zekâ Algoritması" Teknolojisi ile BLG Robotik, "Eğitim Robotu Ezrobot ve ROBI" teknolojileri ile ALPANTECH, Bor teknolojisi kullanılarak üretilen "Kneflex Diz Masaj Kremi" ile BORTEK firmaları yer alarak ziyaretçiler tarafından yoğun ilgi gördüler. ARİNKOM TTO Danışmanı Mahmut Kiper de fuarı ve ARİNKOM TTO stand alanını ziyaret ederek başarılı bir fuar geçirmesi dileklerinde bulundu.

Zirveye katılan ARİNKOM TTO yöneticisi M. Hakan Dağ ise fuar hakkında şunları söyledi: "ARİNKOM TTO, İkinci Ar-Ge İnovasyon Zirvesi ve Sergisi'ne destek verdiği girişimciler ile birlikte katılım sağladı. Firmalarımız bu



fuarda teknolojilerini ve ürünlerini tanıttı. Firmalarımıza gösterilen

yüksek ilgi ile iş birliği olanakları yakalandı. BEBKA'nın da desteği ile

bu iş birliklerine aracılık etmekten mutluluk duyuyoruz." ▀

Haber: Betül SAÇAL

ARİNKOM TTO ve ANAÇ'tan TÜBİTAK BİGG başvurularında %70 başarı



Türkiye'deki 20 uygulayıcı kuruluştan biri olan Anadolu Üniversitesi ARİNKOM TTO'nun "1512 Teknogirişim Sermayesi Desteği Programı" kapsamında bu dönem destek almaya hak kazanan girişimcileri belli oldu.

2'ncisi düzenlenen ANA Fikir Teknogirişim Yarışması'na katılarak BİGG - ANAÇ Teknogirişim Programı'nda bulunmaya hak kazanan ve ANAÇ'ın eğitim ve mentörlük hizmetlerinden yararlanan 10 girişimci adayının 2. aşama

başvuruları TÜBİTAK tarafından değerlendirildi. "1512 Teknogirişim Sermayesi Desteği Programı" kapsamında yapılan 10 başvurudan 7'si 150 bin TL değerinde sermaye desteği almaya hak kazandı. 7 ANAÇ Girişimcisi, Ağustos ve Eylül aylarında şirketlerini kurmaları sonucu TÜBİTAK'la sözleşme imzalayarak, 1 Ekim'de iş planlarını gerçekleştirmek için çalışmalarına başlayacak.

Geçen dönem %60 başarı elde eden ARİNKOM TTO ANAÇ

Ön Kuluçka Merkezi bu kez başarısını %70'e çıkardı. Türkiye'de başarı oranı en yüksek uygulayıcı kuruluşlarından biri olan ANAÇ, girişimcilerin iş fikirlerini iş planına dönüştürme sürecinde fikrin teknik ve ticari açıdan doğrulanması çalışmalarını profesyonel olarak yürütüyor.

ARİNKOM TTO tarafından yapılan açıklamaya göre; Abdurrahman Yiğit'in "Renk Okuma Tabanlı Görüntü İşleme Mobil Terminali", Gamze Kara Mağ-

den'in "Doğal Doku Kaynaklı Biyomalzemelerden Yara Örtüsü", Uğur Gürel'in "Paralel Makine Çizelgeleme Bilgi Sistemi", Yavuz Çağrı Özarlan'ın "Yüksek Basıncılı Vitriyfe Seramik Döküm Tezgâhları için Pnömatik Manüplatör", Reşat Coşkun'un "3D Bazaar", Sezin Cirdi Şaan'ın "Yapay Zekâ Destekli Online Eğitim Platformu" ve Ömer Özer'in "Sanal Gerçeklik & Gerçek Tedavi" projeleri bu dönem BİGG desteği almaya hak kazandı. ▀

Haber: Sedef Oral

"Institutional Links Çağrısı Kâtip Çelebi-Newton Fonu Bilgilendirme Toplantısı" gerçekleştirildi

Anadolu Üniversitesi Ar-Ge ve İnovasyon Koordinasyon Birimi Teknoloji Transfer Ofisi (ARİNKOM TTO) tarafından ANAÇ Ön Kuluçka Merkezinde "Institutional Links Çağrısı Kâtip Çelebi-Newton Fonu Bilgilendirme Toplantısı" düzenlendi. Toplantıya, Birleşik Krallık ile ikili iş birliği projeleri için açılan "Kâtip Çelebi-Newton Fonu Institutional Links" programı hakkında bilgiler vermek üzere, British Council ve Birleşik Krallık Büyükelçiliği program uzmanları katıldı.

Açılış Konuşmalarını ARİNKOM TTO Yönetici Yardımcısı Rabia Taş ve British Council Bilim ve İnovasyon Direktörü İter Haliloğlu gerçekleştirdiği toplantıda, Birleşik Krallık Büyükelçiliği Newton Fonu Program Koordinatörü Aslı Akçayoz ise program hakkında detaylı bilgiler sundu.

Akçayoz gerçekleştirdiği sunumda Newton-Kâtip Çelebi Fonu'nun, Türkiye'nin toplumsal refahı ve ekonomik kalkınması ile doğrudan bağlantılı ortak bilim

ve inovasyon konularına odaklanarak Birleşik Krallık ve Türkiye arasında araştırma ve inovasyon ortaklıklarını yaygınlaştırmayı hedeflediğini belirtti. Aslı Akçayoz, Institutional Links Programının bireysel araştırmacı bağlantılarının ötesinde, sürdürülebilir araştırma ortaklıklarının kurulmasını sağlamayı amaçladığının da altını çizdi.

Toplantıda ayrıca program kapsamında Türkiye ve Birleşik Krallık'taki araştırma grupları, bölümler ve kurumlar arasında araştırma ve inovasyon odaklı yeni ortaklıklar kurulması, araştırma grupları ile bölümler ve kurumlar arasında var olan ortaklıkların geliştirilmesi, belirli bir araştırma alanında Birleşik Krallık-Türkiye faaliyetleri için geniş araştırma topluluklarının bir araya gelmesini sağlayacak yerel merkezlerin kurulmasının da hedeflenmekte olduğu belirtildi.

Öncelikli alanların bilgi ve iletişim teknolojileri, enerji verimliliği teknolojileri, sağlık teknolo-



jileri, sosyal ve beşerî bilimlerde yeni yaklaşımlar ve yöntemler, eğitim, öğretmen eğitimi ve öğrenme sonuçları, iktisadi gelişme,

aile çalışmaları, kentsel çalışmalar ve birlikte yaşam araştırmaları, optik, fotonik, lazer, yarı iletken teknolojileri, çevre yönetimi ve

politikası olduğu belirtilen program için başvurular 19 Eylül 2017 tarihine kadar alınacak. ▀

Haber: Haber Merkezi



TELEVOLE'NİN KADERİNİ DEĞİŞTİREN İSİM Melih GÜMÜŞBIÇAK

"Beni hayatta motive eden ve heyecanlandıran tek şey, futboldu."

TAMER ATAÇ

Spor, şüphesiz duygulardan bağımsız düşünülemez bir uğraş alanı. Spor spikerleri de bu duyguları en içten bir şekilde yaşayan ve olup bitenleri izleyen ve dinleyenlere en iyi düzeyde anlatabilme yetisine sahip kişiler. Çelik gibi ses telleri, cesaretleri ve derin bir spor kültürüne sahip olmaları gerekiyor. Öyle ki spor spikerliği bu yönüyle futbolla ilgilenen her gencin küçük yaşlardan itibaren hayallerini süslüyor. Ülkemizde spor spikerlerinin yaptığı işi daha yakından incelemek amacıyla değerli spor spikeri ve yorumcusu Melih Gümüşbiçak ile konuştuk.

Mülkiye'den mezun olduğunuz ama şu anda spor spikerliği ve yorumculuğu yapıyorsunuz. Bulduğunuz noktaya geliş hikâyenizden bize biraz bahsedermisiniz?

Erkek çocuklarının çoğunluğu için olduğu gibi benim için de futbol topu hep bir cazibe merkezi olmuştur. Hatta beni hayatta motive eden ve heyecanlandıran tek şey, futboldu. Sadece mahallede ve sokak aralarında değil, lisanslı olarak da futbol oynadım. Hem 50. Yıl Lisesi hem Ankara Genç Karması ile Türkiye şampiyonlukları kazanan ekibin bir parçasıydım. Bu ekiple her hepsinde kaptanlık pazu bantını taktım. Serpil Hamdi Tüzün'ün teknik direktörlüğünü yaptığı Genç Millî Futbol Takımında da oynadım.

"Üniversite eğitimimi ve sporu bir arada yürütmek istedim"

Eğitim nasıl gidiyordu peki bu arada?

Futbol benim için bu kadar önemliyken eğitimimi de ihmal

etmek istemiyordum tabii. Üniversite eğitimi ve spor kariyerimi bir arada yürütebileceğimi düşündüğüm tercihlerde bulundum. Siyasal Bilgiler Fakültesinde birlikte futbol oynadığım benden daha büyük abilerimin okuduğunu biliyordum. Onlar bunu yapabiliyorsa ben de yaparım düşüncesiyle o okula girdim ancak iktisat okuyayım, ekonomist olayım veya ileride işletmecilik yapayım gibi bir idealim yoktu. Bunun yanında, Mülkiye gibi bir okula girmek güzeldi elbette. Futbol benim bütün hayatımın tamamında referans noktam oldu. Böyle olmasaydı; şu an yaptığım işi de yapmama imkân yoktu zaten.

Eğitim ile sporu bir arada yürütmek nasıl bir süreç sizce?

Okula başlayınca şunu fark ettim ki Türkiye'de Spor Bilimleri Fakültelerinde eğitim alırken profesyonel olarak yapmaya çalıştığım branşın antrenmanlarına katılma ihtimalin çok az. Sırf müsabakalara ve millî takım kamplarına gittikleri için derslerinden kalan onlarca sporcu biliyorum. Fakültelerdeki hocalar, öğrencilerine yardımda bulunacak davranışlar sergilemiyorlar. Anlayacağınız, eğitim veya spor alanlarından birini seçmek zorunda kalıyorsunuz. Ülkemizdeki önemli bir çarpıklık bu; ben de okulu tercih ettim ve istediğim düzeyde spor yapamadım. Diplomamı alana kadar üst düzey futbol yaşantımı sonlandırmak zorunda kaldım. Diplomamı kazandıktan sonra da hayatımı şekillendirecek mesleğe karar vermem gerekti. Ben de hep aklımın bir köşesinde olan iyi bildiğimi düşündüğüm spora yönelik bir işte çalışmak istedim. Bu nedenle de hiç bir zaman okulumla ilgili bir mesleki sınava girmedim.

"Sana çok uygun bir sınav var, TRT spor spikerliği sınavı açıyor"

Okulunuzla ilgili hiçbir sınava girmediniz ve spor spikeri oldunuz. Nasıl gerçekleşti bu dönüşüm?

Birtakım arkadaşım TRT'de muhabir olarak çalışıyordu. Bir

gün, "Sana çok uygun bir sınav var. TRT spor spikerliği sınavı açıyor. Mutlaka girmen lazım." dedi. Onun teşviki sayesinde sınavlardan birini kazanarak 1991 yılında TRT'de spor spikeri olarak çalışmaya başladım. 5 yıl boyunca TRT bünyesinde çeşitli programlar ve haber bültenleri sundum. Erdoğan Arıkan, Yalçın Çetin, Kerem Öncel, Güven Göktaş, Okay Karacan aynı dönemde aynı sınavla TRT'de spor spikeri olarak mesleğe başladık.

TRT'den ayrılışınız nasıl oldu peki?

O dönemde Türkiye özel televizyonlar yayın hayatına başladı. Böylelikle ben de transfer teklifleri almaya başladım. Bunlardan biri Kanal D idi. O zamanlar Kanal D'de Şansal Büyüka, Can Tanrıyar, Aybars Şenalp, Oğuz Tongşir gibi isimlerin bir arada olduğu bir ekip görev yapıyordu. Onların dışında da İlker Yasin ve Kenan Onuk gibi TRT kökenli büyüklerimiz beni davet etmişlerdi fakat ben gitmek istememişim. Hem daha mesleki anlamda yeteri kadar olgunlaşmadığımı düşünüyordum hem de Ankara'yı seviyordum. Fakat 1995 yılı Haziran ayında babamı kaybettim. Ondan sonra Ankara'daki her şey bana babamı hatırlatmaya başladı ve artık bir değişikliğe ihtiyaç duymaya başladım. Bu sebeple Kanal D'de Şansal Büyüka'nın teklifine evet dedim.

"Televole'nin konseptini değiştirdik ve popülaritesini arttırdık"

Devamında da Televole serüveniniz başladı...

Ben Kanal D'de çalışmaya başladığımda orada "Televole" diye bir konsept başlamıştı. Henüz emekleme dönemindeydi, çok yeniydi. İlk başlarda spor ağırlıklı bir magazin programıydı daha sonra yelpazesi genişledi ve herkese hitap eden bir programa dönüşmeye başladı.

Televole nasıl bu kadar popülerite kazandı?

Programın benim gelişimle po-

pülaritesi arttı diyebilirim. Ben gelmeden önce yaklaşık 40 kadar program yapılmıştı. Benden önce en çok izlenen ilk 100 program içindeki yeri ortalarda kalmış olan program, daha sonra ilk 100 programda birinci olmayı başarmıştı. Program o günden itibaren sürekli üst düzey performans sergiledi. Yaklaşık 16 yıl sürdü. Ben 500-600 civarı bölüm sundum.

"Spikerlik yapmak için bazı anatomik özelliklere sahip olmak gerekiyor"



O döneme yönelik olarak televizyonculuk ile ilgili neler söyleyebilirsiniz? Ne gibi zorluklar çekmişsiniz?

Bizim zamanımızda TRT'nin sınavına 16 bin civarında insan sınava girdi; alınan kişi sayısı ise 7 idi. Bu durumda zaten sen de bir seçilmiş olarak oraya kuruma girmiş oluyorsun. Bu işi yapabilecek vasıflara sahip olduğun için alınıyorsun yani. Hâlihazırda çalışanlar, meslekteki en yetkin kişiler; orası bir okul.

Sektörün dışında medyayı, televizyonculuk işini öğretebilecek bir okul yok. Özel eğitim merkezlerinin ve kursların dışında hâlâ bu konuda yetkin bir eğitim verildiğinden söz edemeyiz. Bu iş

üniversite puanı ile yapılacak bir iş değil. Yetenek sınavları ile gerçekleştirilmesi gereken bir süreç.

Biraz konservatuvar öğrencisi olmak gibi. Ses taraması yapılmadan, konuşma yeteneği ölçülmeden, diksiyon kalitesi göz önüne alınmadan o dersleri, kursları verseniz de bir sonuç alamazsınız. Televizyon editörlüğü, muhabirlik, yapımcılık gibi meslekler doğrudan bir yetenek olmaksızın ortaya emek konularak yapılabilir. Ama spikerlik yapmak için çene yapısı, diş yapısı, dil yeterlilikleri gibi bazı anatomik özelliklere sahip olmak gerekiyor. Her harfi doğru bir şekilde tonlayamazsanız, spiker olamazsınız. Programcı olabilirsiniz, ekran yıldızı olabilirsiniz ama spiker olmak başka bir şey.

Bir söyleşinizde "Spor spikerliği, spikerliğin nirvanasıdır." demişsiniz. Bu konu hakkında ne söylemek istersiniz?

Ben bu sözü söyleyerek biraz da ironi yapmaya çalışmıştım. Branşlar arasında ayrım yaparak bazıları daha kolay, bazıları daha zor demek için değil; futbolla dalga geçmek içindi. Spor spikerliği aslında incir çekirdeğini doldurmayacak bir mevzu hakkında 90 dakika boyunca konuşabilmektir. Örneğin, 90 dakika bitiyor; maç sıfır sıfır sonuçlanıyor. Golsüz geçen bir maçtan sonra bir de 1 saat onun ardından yorum yapıyorsunuz; oluyor 2,5 saat. Elinizde kâğıt, kalem, not hiç bir şey yok. İncir çekirdeğini doldurmayacak bir mevzu hakkında saatlerce konuşmak. Sabır ve sürdürülebilirlik anlamında bundan daha enteresan bir durum yok bence.

"Bu iş sevilmeyen yapılabilecek bir iş değil"

Maç anlatırken hangi oyuncular anlatmaktan keyif alıyorsunuz?

Şu anda anlatıyor olsam tabii ki, Messi ve Ronaldo'yu anlatmaktan keyif alırım; bunun için herkes aynı şeyi söyler. Türkiye'de hâlâ



anlatırken Sergen'den daha fazla keyif verecek birini tanımiyorum ancak İlhan Mansız, Alex, Hagi de çok özel oyuncular. Bunun yanı sıra birçok basketbol maçı da anlattım. Ülker'in, Barcelona'yı Harun'un turnikesiyle son saniyede yendiği maç, Anadolu Efes'in Bologna'yı yendiği efsane maç, Gene Anadolu Efes'in Pamesa Valencia'yı Valenciada yendiği ve Eral'ın müthiş oynadığı bir

maç var. Bu maçlar ve bu performanslar, benim anlatırken büyük bir mesleki tatmin yaşadığım zamanlardı. Mesela son dönemde Selçuk'un son dakikada frikikten attığı gol ile kazandığımız İzlanda maçını da anlattım. Bu maçı atlamak mümkün mü?

Bu işi yapmak isteyen gençlere tavsiyeleriniz neler olur?

Bu iş, sevmeden yapılabilecek bir şey değil fakat sevmek de yet-

miyor. Yeteneğiniz hangi işi yaparsanız yapın sizi en fazla yüzde 10 etkiler. Geri kalan büyük oran bol tekrar ve çalışmayla elde edilir. Çalışmak, çalışmak ve çalışmak. Bol tekrardan başka çare yok.

Melih Gümüşbıçak kimdir?

Melih Gümüşbıçak, ilk önce 1991'de başladığı TRT kariyerine 1996 yılına kadar devam etti. Ardından Kanal D'de yayınlanan spor-magazin programı Televo-

le'nin sunuculuğunu üstlendi. Ekranlarda bu program ile tanıdık bir yüz haline gelmeye başlayan Gümüşbıçak Kanal D, Show TV ve Lig TV gibi birçok özel yayın kuruluşunda görev aldı. Şu anda ise hâlâ TRT'de görev yapmaya devam ediyor.

KAYNAKÇA

https://www.google.com.tr/search?biw=2492&bih=1205&btn=ic&ch&sa=1&q=melih+g%C3%BCm%C3%BCn%C3%BC9Fb%4%-%B1%4%7ak+%&coq=meli+g%C3%BCn%4%-%C5%9Fb%4%B1%4%7ak+%&pg=ab.3..067k1j03-5761.5761.0.6018.1.1.0.0.0.103.103.0j1.1.0...1.1.64.0.1.102...0.fC4VtF_U7efimgre-sUFLByYdOjWtEM:https://tr.pinterest.com/pin/280067670558221942/https://tr.pinterest.com/pin/423831014903941550/

Sürekli yaşayan bir tesis: Anadolu Üniversitesi Yüzme Havuzu

Anadolu Üniversitesi Yüzme Havuzu yüzmeseverlere kapılarını açmayı sürdürüyor. Yıl içerisindeki çeşitli eğitimlerle çalışmalılarını sürdüren Anadolu Üniversitesi Yüzme Havuzu, yaz aylarında da düzenlediği yaz okulu eğitimleri ile çocuklara yüzme sporunu aşılamaya devam etti. Sadece Eskişehir'den değil çevre illerden de birçok konuga ev sahipliği yapan yüzme havuzu; temizliği, güvenilirliği ve güler yüzlü personeliyle üniversite dışından gelen kişiler için de cazip bir tercih konumunda.

Bakım çalışmaları dışında yılın her günü açık olan Anadolu Üniversitesi Yüzme Havuzu, 6 kulvarlı, biri küçük biri büyük olmak üzere iki havuzdan oluşuyor. Çırpınma havuzu denilen kısım ise 66

cm'den başlıyor ve 135 cm'e doğru derinleşiyor. Burada verilen temel eğitimle hiç yüzme bilmeyen küçük yaş gruplarındaki kişilere basamaklar hâlinde yüzme eğitimi veriliyor. Büyük havuzda da serbest saatler ve yüzme bilmeyenlere yönelik çalışmalar düzenleniyor. Anadolu Üniversitesi Yüzme Havuzu 365 günün 350 günü boyunca sürekli faal olan bir tesis. Sabah 7'den akşam 11'e kadar hizmete açık olan yüzme havuzu Anadolu Üniversitesi personelinin yanı sıra Eskişehir halkına da hizmet veriyor. Duruma göre değişmekle birlikte öğrencilere yönelik 12 ile 16 arasında değişen farklı gruplar bulunuyor. Bunlara ek olarak yetiştirme grupları, rehabilite grupları, temel eğitim ve aile grupları ile çalışmalar yürütülüyor.

Çocuklar için yaz okulu yüzme eğitimi

Çocuklar için yaz okulu yüzme eğitimi kapsamında 6 ila 17 yaşına kadar toplam 535 öğrenciye hizmet verilen Anadolu Üniversitesi Yüzme Havuzu'nda şu anda 12 personel görev yapıyor. Yıl boyunca hafta sonları çocuk temel eğitim grupları yer alıyor. Toplam da tesiste yıl içinde yaz dönemi de dâhil edildiğinde 1300-1400 kişiye yüzme eğitimi veriliyor.

Anadolu Üniversitesi Yüzme Havuzu Müdürü ve Kulüp Sorumlusu Öğr. Gör. Erhan Doğan konuyla ilgili şöyle konuşuyor: "Dönem içerisinde olduğu gibi yaz döneminde de çalışmalarımız devam etti. 10 haftalık yaz dönemini 5'er haftadan oluşan iki hafta içi grubuna böldük. Salı, Çarşam-



ba, Perşembe ve Cuma günleri toplam da 20 saat olmak üzere 1 aylık bir süre içinde eğitimlerimizi tamamladık."

Anadolu Üniversitesi Yüzme Havuzu'ndan herkes faydalanabiliyor

Kurum dışından veya şehir dışından gelen kişilerin de faydalanabildiği Anadolu Üniversitesi Yüzme Havuzu, Eskişehir'de en çok tercih edilen olarak tanınıyor. Ticari bir amaç güdülmeyen tesiste, personelin güler yüzü tercih edilirdiği arttırıyor.

Anadolu Üniversitesi Yüzme Havuzu'nu kurum dışından gelen yüzmeseverler, Çarşamba ve Cuma günleri 12:00-14:00 ve 07:00-09:00 saatleri arasında, Pazartesi ve Çarşamba günleri 20:00-22:00

saatleri arasında, Salı ve Perşembe günleri ise 09:00-10:00 ve 10:00-11:00 saatleri arasında kullanabiliyor. Bunlara ek olarak hafta sonu rehabilite saatleri ve cuma günleri sadece kadınlara yönelik saatler de bulunuyor.

Öğr. Gör. Erhan Doğan, Anadolu Üniversitesi Yüzme Havuzu ile ilgili şunları vurguluyor: "Havuzumuz 1995 yılından bu yana faaliyeti gösteriyor. O tarihten bu yana herhangi bir riskli durumla hiç karşılaşmadık. Nasıl ki hijyeni ön planda tutuyorsak güvenlik de taviz vermiyoruz. Havuzumuzda sürekli olarak iki hemşireimiz değişmeli olarak görev yapıyor. Can kurtaranlarımız, gruplar havuza girmeden 5 dakika önce yerlerini alırlar ve son kişi havuzdan çıktıktan sonra onlar da havuzdan çıkarlar." ▀

Haber: TAMER ATAÇ



Uluslararası Üniversite Sporları Federasyonu başarılarından ötürü Anadolu Üniversitesi öğrencilerini tebrik etti



29. Dünya Üniversiteler Yaz Spor Oyunları'na katılımından dolayı Anadolu Üniversitesine teşekkürlerini sunan Uluslararası Üniversite Sporları Federasyonu, 19-30 Ağustos tarihlerinde düzenlenen organizasyonda başarı sağlayan Anadolu Üniversitesi öğrencilerini tebrik ederek başarılarının devamını diledi.

Tayvan'ın Başkenti Taipei'de düzenlenen organizasyona 134 ülkeden 4 bin 189 erkek, 3 bin 188 kadın olmak üzere toplam 7 bin 377 sporcu; 2 bin 604 erkek, 811 kadın olmak üzere 3 bin 415 idarecinin katılım gösterdiği büyük organizasyonda Türkiye; 3 altın, 7 bronz ve 6 gümüş madalya ala-

rak önemli bir başarı sağladı. Toplam 16 madalyanın kazanıldığı 29. Dünya Üniversiteler Yaz Spor Oyunları'ndaki başarıda büyük pay sahibi olan Anadolu Üniversitesi öğrencilerinden Demir Elmağaçlı "Okçuluk Bireysel-Karışık Takım" kategorilerinde 2 gümüş madalya, İrem Yaman "Taekwondo 62kg" kategorisinde altın madalya, Sevilay Eyemiş "Atletizm Yarı Maraton Kadın" kategorisinde gümüş madalya, Özlem Kaya "Atletizm 300m Engelli" kategorisinde bronz madalya ve Aykut Taşdemir "Atletizm Yarı Maraton Erkek Takım" kategorisinde bronz madalya almaya hak kazandı. ▀

Haber: SEDF ORAL

