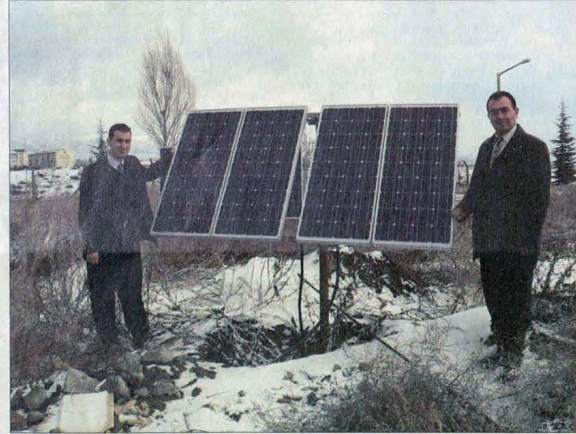


## Kampuste elektrik ürettiler

MMF öğretim elemanları Yard. Doç. Dr. Mehmet Kurban ve Araş. Gör. Fatih Onur Hocaoğlu, İki Eylül Kampüsü'ne kurdukları santral ile rüzgar ve güneş enerjisinden elektrik üretiyorlar. Elde edilen enerji, kampusteki küçük bir binanın enerji ihtiyacını karşılıyor. Projenin amacı Eskişehir bölgesinin rüzgar ve güneş verilerinin analiz edilerek enerji üretim potansiyelini belirlemek.



Yard. Doç. Dr. Mehmet Kurban (sağda) ve Araş. Gör. Fatih Onur Hocaoğlu tarafından kurulan sistem 10 metrelik bir rüzgar türbininden ve 8 adet güneş panelinden oluşuyor. İki sistem birlikte çalıştırılarak üretilen enerjinin sürekliliği sağlanıyor.

**MÜHENDİSLİK** Mimarlık Fakültesi Elektrik Elektronik Mühendisliği Bölümü'nden Yard. Doç. Dr. Mehmet Kurban ve Araş. Gör. Fatih Onur Hocaoğlu, İki Eylül Kampüsü'nde, rüzgar ve güneş enerjisinden yararlanarak kurdukları hibrid santral yoluyla elektrik üretmeye başladılar. Kampuste kurdukları sistem ile rüzgar ve güneş potansiyellerini belirleyerek enerji santral modeli kurmayı başaran öğretim elemanları öğrencilerinden de büyük ilgi görüyor. Anadolu Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projesi kapsamında gerçekleştirilen çalışmada gerçekleştirilen çalışmaya iki Eylül Kampüsü'nde futbol sahasının arkasına kurulan 30 metre yüksekliğindeki ölçüm direğiyle rüzgar-güneş ve meteorolojik veriler gözlemlenerek değerlendirilmeye alınıyor. Sisteme rüzgarın hızı ve yönü ölçülüyor ve depolanıyor.

DEVAMI 6'DA

### Frigya yeniden doğuyor

Proje kapsamında eski Anadolu'nun Ana Tanrıçası Kübele'nin heykelleri yapılıyor.

Yard. Doç. Aşkan'ın başkanlığında yürütülen "Frigya Kültürünü Han İlçesinde Yaşama Geçirme Projesi" ile geçmişten günümüze bölgede yaşanan kültürler gün yüzüne çıkarılacak, Frig kültürü yeniden canlandırılacak. Restorasyon, Frig evleri inşaatı, kazı çalışmaları, kitap basımı ve belgesel film çekimi gibi bir çok farklı çalışma gerçekleştirilecek.

**Haberi 3'te**

## İLETİŞİMİN ÖDÜL GECESİ



İletişim Bilimleri Fakültesi, Aydın Doğan Vakfı'nın düzenlediği Genç İletişimciler Yarışması'na damgasını vurdu. Yarışmaya 25 üniversitenin 27 fakültesi katıldı. Geçen yıl en çok ödül kazanan fakülte olan İletişim Bilimleri Fakültesi, bu yıl da yarışmada en çok ödül kazanan fakülte oldu.

**HABERİ 4'TE**

## ESKİŞEHİR'İN EFSANE TOPLULUĞU: MAÇA BEŞLİSİ



Bir zamanlar başarılarıyla Eskişehir'den İstanbul'a kadar turmanan efsanevi müzik topluluğu Maça Beşlisi genç gruplara ilham vermeye devam ediyor.

5

Amerika, Kolomb'dan önce mi keşfedildi?

Çin'de ortaya çıkan bir harita Amerika kutasının Christof Kolomb'dan onlarca yıl önce Çinli müslüman bir amiral tarafından bulunduğunu gösteriyor.

**YASAM**

## Verimli ders çalışma olanğı bulabiliyor musunuz?



**MEHMET DALYANOĞLU**  
İİBF İktisat 1. Sınıf  
Üniversitemizin çalışmalarını ortamı oldukça iyi. Kütüphanede çalışma imkanları çok iyi. Özellikle çalışma tabirlerinden ders ortamı, çalışmalarında verim artırmada çok etkili. Bunun dışında kütüphanemizdeki sayısız kaynaklar bizim için çok büyük imkan sağlar. Ve şu an içinde bulunduğumuz final haftasında çalışmak için mükemmel bir ortam sağlıyor.



**AYŞE ADA**  
İİBF İktisat 1. Sınıf  
Üniversitemizin yenileri olarak, ortama ayak uydurmak derslerde bocalanmak adına güzel ve verimli olabilir. Özellikle güzel olan hem grup olarak çalışabileceğimiz bir kütüphanenin, hem sessiz bir ortamda sahip olacağımız bir kütüphanenin hem de dileğimizi kaynaklara sahip olacağımız bir kütüphanenin olması, Tabii bu dileğimizi kaynakları yeteriz. Örneğin aylık bir derginin sayıları sınırlı bulabilmek için belli saatleri seçmek gerekiyor.



**ULAŞ METİN**  
İİBF İktisat  
İkinci Öğretim 1. Sınıf  
Türkiye'nin en eski üniversitelerinden olan okulumuzda çalışma imkanları kütüphanemizdeki kaynaklar, çalışma odaları, özel tek kişilik odalar ile daha uygun ve çalışmaya özendirici bir hale getirilmiş. Fakat kütüphanenin hafta içi kapanış saatleri biraz erken, daha çok uzatılabilir. Evinde, yurtdında çalışma imkanı bulamayan birçok öğrenci okul kütüphanemize çalışıyor. Ayrıca okulda bulunan laboratuvarlar, bilgisayar odaları çalışmaya destekleyici rol oynuyor. Ben gereken imkanların olduğunu düşünüyorum yeterince. Gerisi bize kalmış. Sadece ders çalışma konusunda değil, genel kültürümüzü arttırmak için bir çok gazete, dergi ve kitap mevcut. Kısaca her şey bizde bitiyor. Yarma aylar geçer güneş doğarken ve güneş doğarken hiç umut yok mu? Umut, umut, umut... Umut insanda.



**YAKUP YÜLCÜ**  
Eğitim Fak. Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim Öğretmeniği 2. Sınıf  
Anadolu Üniversitesi'ne gelmekle kendimi şanslı hissediyorum. İstanbul, Ankara ve İzmir'den sonra kültür ve sanat etkinliklerimin en uygun yaşadığı kot bence Eskişehir. Verimli çalışma ortamımızın sunulması sadece üniversite ile ilgili değil, kendile ilgili bir durum bence. Anadolu Üniversitesi zaten bu imkanları sonuna kadar öğrenciyeye sunuyor. Kütüphanesi, bilgisayar odaları, kutüpleri, okulları ve kentteki kültür sanat etkinlikleri bizim kanyonlar. Ben kendi bölümüme ilgili olarak bunları söyleyebilirim. Sanatın hiçbir dahi hayattan kopuk değildir. Evrenselliğe ulaşım bir hayati da bu okula bulmuş güç değil.



**GÜLÇİN BEKAR**  
İBF Reklamcılık ve Halkla İlişkiler 1. Sınıf  
Üniversitemizde çok iyi olmasa da yeterli imkanı olduğunu düşünüyorum. Örneğin kütüphanede çok güzel kaynaklar var ama çoğu kişi bunun farkında değil. Aradığımız kitapları çoğu zaman yerinde bulamamamız da etkisi olabilir bunda.



**ALİ İHSAN İBİLEME**  
Eğitim Fakültesi Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmeniği 1. Sınıf  
Üniversitemizdeki çalışma imkanlarımız yararlanmaya çalışıyorum. Kütüphanenin daha iyi bir şekilde düzenlenmesini ve bilgiye daha rahat ulaşabilmeyi isterim. Şesli ve sessiz ortamlarda çalışma imkanları sunduğu için arkadaşlarımız grup çalışmaya yapabiliyoruz. Bireysel çalışmalarda bulunmak için sessiz ortanda çalışabiliyoruz. Doküman merkezinde kitapların yararlanmak ve istediğin kaynağı bulma imkanı var. Ancak bazı arkadaşlarımızın kütüphaneyi/bilgi alışverişinden çok sohbete amaçlı kullanmaları kütüphanenin sistemini bozmaktadır. Büyük ve geniş bir kütüphanemiz olduğu için bütün öğrenciler imkanlardan yararlanabiliyor. Haftanın yedi günü açık olmasını evinde ve apartında çalışma imkanı olmayanlara buraya gelip çalışma imkanı buluyorlar.



**AYŞENUR KIROĞLU**  
İBF Basın Yayın 1. Sınıf  
Okulda verimli ders çalışma imkanı çok fazla. Özellikle kütüphanemizde istediğimiz bilgiye ulaşabiliyoruz. Verimli çalışma ortamını yakalayabiliyoruz. Finallere kütüphanede ders çalışarak giriyoruz. Sessiz, sakın, acaik ve huzurlu bir ortamda sahip olan kütüphanemiz Anadolu Üniversitesi öğrencileri için çok büyük bir fırsat. Herkesin finallerinin iyi geçmesini diler, kütüphaneyi sürekli kullanmalarını öneririm.



**ELA SEZEN**  
İBF Basın Yayın 1. Sınıf  
Üniversitemizde çalışma imkanı bulabiliyorum. Kütüphanedeki çalışma odaları bu konuda çok verimli. Hem kaynak açısından olsun hemde çalışma ortamı açısından oldukça yararlı olduğunu inanıyorum.



**ALİ EMRE DİNGİL**  
İBF Basın Yayın 1. Sınıf  
Üniversitemizin bize sağladığı ders çalışma ortamı çok fazla ve gayet kaliteli. Mesela İletişim bilimlerinde tüm teknik cihazlar çalışmamız için bize sağlıyor. Aynı zamanda okuma-izleme salonumuzdan çok faydalı şekilde yararlanabiliyoruz. Üniversitemin her tarafında internet laboratuvarlarından yararlanabiliyoruz. Ayrıca üniversite kütüphanesi çok büyük olup çoğu kaynakla buradan elde edilebiliyor. Ye kütüphaneye ilgili bulunan çalışma salonlarından istediğimiz şekilde faydalanıyoruz.



**ENĞIN KILIÇ**  
Fen Fakültesi İstatistik 1. Sınıf  
Bence üniversitemizde yeterli sayıda bilgisayar ve yeterince kaynak var. Bu iki imkân öğrenciler derlerinde başarılı olabilmek için büyük yarar sağlıyor. Öğrencilerin heralde barındıkları ders çalışmalarını etkiliyor. Öğrenciler farklı yerlerde kalsalar bile kütüphaneden büyük ölçüde faydalanabiliyorlar. Mesela kampüsümüzdeki yurttan kalan öğrenciler yurtda ders çalışmasalar bile kütüphanede çok rahat ve verimli ders çalışabiliyorlar. Ben evde kalmama rağmen sınav veya final önceleri kütüphaneyi tercih ediyordum. Çünkü evde internet komşular olsun, ister ev arkadaşlarımız benim ders çalışmamızı bozabilirler. Ve ben de bu problemimizi başka kütüphanemizi tercih ediyordum. Üniversitemizin diğer bir avantajı bilgisayar sayısının fazla olması. İsteyen kişiye bilgisayarları ders çalışabilirler. Ayrıca öğrencilerin kütüphaneyi internet üzerinden de kullanabilmeleri olması çok büyük avantaj. İsteyen öğrenci aldığı kitabın tarihini internet üzerinden uzatabiliyor. Bize verilen bu imkanları diğer üniversitelerden olmadığın arkadaşlarımızın öğreniyorları. Bize bu imkanların üniversitemizin tarafından sunulmasını çok takdir ediyorum ve diğer arkadaşlarımızın da yararlanmasını tavsiye ediyorum.



**HÜSEYİN KURNUROĞLU**  
Eğitim Fak. Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmeniği 1. Sınıf  
Üniversitemizdeki çalışma odaları olarak gerekçen iyi bir donanıma sahip. Bireysel çalışmadan kasım kütüphaneler. Üniversitemizin bütün ihtiyaçları gerekçen kullanılarak ararçerçer, gerekçen kitap arşivi olarak çok kullanışlı bir kütüphane. Özellikle grup halinde ve bireysel olarak çalışma salonlarına ayrılmış çok güzel çünkü herkesin bir çalışma tarzı var. Benim açımdan üniversitemizin çalışma odalarını çok iyi değil. Çünkü benim bölümüm gereği kütüphanede değil de, teknoloji salonlarında yani bilgisayar laboratuvarlarında çalışmam gerekiyor. Ama salonlarda hem bilgisayar sayıları yeterince hem de kadar zengin olmasında rağmen bilgisayarlar teknolojiyi çok uzak, bence uygulanması gerekçen ilk şey üniversitemize yaklaşan teknolojik çalışma imkânlarının sağlanması.



**TUĞBA GÜLDEN**  
MMF Malzeme Bilimi ve Müh. 4. Sınıf  
Verimli ders çalışma imkanı bulabiliyorum. Hem ders çalışmada ve materyal bakımından kütüphanemizin çok güzel. Ancak zamanım yok.

Derslerim o kadar yoğun ki bütün gün ders çalışmam ancak yetişiyor. Tabii ki bu da mümkün olmuyor. Eskişehirli olduğum için evde çalışma ortamına da fazla. Ancak, bu konuda zorlanarak arkadaşlarımız.



**ALİ ERHAN ÖTÜN**  
Eczacılık Fakültesi 1. Sınıf  
Kampüsümüzde yeterli çalışma imkanı var. Özellikle kütüphaneye ortamı bu işleme kolaylaştırıyor. Okulumuzun bize sağladığı imkanlardan memnunun bütün herkes yararlanmasını isterim.

## Anadolu Haber

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ  
HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ  
ISSN 1302-0005  
Bastım Tarihi: 30.01.2006 Sayı: 359

Sahibi:  
Rektör Prof. Dr. Fevzi Şürmeli

Genel Yayın Yönetmeni:  
Prof. Dr. Ö. Zülhi Altan

Yaz İşleri Müdürü:  
Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN  
Haber Merkezi Müdürü : Uzm. Ufak TÜZELİK

Anadolu Üniversitesi Basımevi'nde 5000 adet bastılmıştır.  
Anadolu Üniversitesi, Yunusene Kampüsü,  
Vakıf Hissesi, 26430 Kahramanmaraş  
Tel: 0-222-335 05 80 / 1900 Faks: 0-222- 330 74 50  
E-posta: haber@anadolu.edu.tr  
Web: www.ahaber.anadolu.edu.tr

# Frigya yeniden doğuyor

**Üniversitemiz ve Eskişehir Valiliği tarafından desteklenen "Frigya Kültürünü Han İlçesinde Yaşama Geçirme Projesi" ile geçmişten günümüze bölgede yaşayan kültürler gün yüzüne çıkarılacak, Frig kültürü yeniden canlandırılacak. Yard. Doç. Aşkan'ın başkanlığında yürütülen projeyle, restorasyon, Frig evleri inşası, kazı çalışmaları, kitap basımı ve belgesel film çekimi gibi bir çok farklı çalışma gerçekleştirilecek.**

**EĞİTİM FAKÜLTESİ** Güzel Sanatlar Eğitimi Heykel Bölümü Öğretim Üyesi Yard. Doç. Aydın Aşkan başkanlığında "Frigya Kültürünü Han İlçesinde Yaşama Geçirme" adlı bir proje başlatıldı. Anadolu Üniversitesi Araştırma Fonu ve Eskişehir Valiliği'nce desteklenen proje ile Frigya bölgesinde yaşamış bütün kültürleri kapsayan arkeoloji, tarih, mimarlık, folklor gibi çeşitli disiplinlerde çalışmalar yapılacaktır. Eskişehir ve çevresinde gerçekleştirilecek en kapsamlı çalışmalardan biri olan "Frigya Kültürünü Han İlçesinde Yaşama Geçirme Projesi" sayesinde, bölgede arkeolojik kazılar, restorasyon çalışmaları ve frig evleri yapılacaktır. Ayrıca, görsel malzemelerle desteklenen kitaplar bastırılacaktır. Yazılıkaya ve Han İlçesinin çeşitli yerlerine Ana Tanrıça ve Kral Midas heykelleri yerleştirilecek bölge tarihyle ilgili belgesel film çekilecektir. Proje'nin tamamlanmasından ardından Han İlçesinde Ayrı Güllü adlı ünlulararası bir festival de gerçekleştirilecektir.

Festival ve proje terorisinin 2003 yılı itibarlı kendisi tarafından oluşturulduğunu belirten Yard. Doç. Dr. Aydın Aşkan, çalışmaların üniversitemiz araştırma fonu ve eski rektör Prof. Dr. Engin Ataç'ın destekleri ile 1 Ekim 2005'te hayata geçirildiğini söyledi.

Proje ekibinin 2004 yılında oluşturulduğunu ve bu kapsamındaki 15 maddeden 5'inin uygulananına başlandığını belirten Aşkan, "Proje ekibinde üniversitemiz Eğitim Fakültesi Resim Bölümü'nden Yard. Doç. Mustafa Toprak, Yard. Doç. Dr. Faruk Uğuz, GSF Seramik Bölümü'nden Ekrem Kula, Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nden Öğr. Gör. Erkan İznik, Sanat Tarihi Bölümü'nden Öğr. Gör. Oğuz Alp, Devlet Konservatuarı'ndan Okt. Zafer Güzey, Açıköğretim Fakültesi'nden Yönetmen Saffet Pamuk yer alıyor. Ayrıca ekibimizde üniversitemiz dışından Eskişehir Arkeoloji Müzesi Müdürü Mustafa Daşkın Çağlar, Eskişehir Tabiat ve Kültür Varlıklarını Koruma Müdürlüğü, İl Kültür Müdürü Ali Osman Gül, Han Belediyesi Başkan Şaban Başaran, İsviçre Radyo ve Televizyon Kurumu'ndan Sair Özkan Merit, Norveç'ten Grup Troya müzisyeni Nuri Berge, Milli Eğitim Müdürlüğü'nden Ahmet Tatar(Avrupa Birliği Fonu kullanımı ve turizm uzmanı) Belçika Cent Üniversitesi'nden Prof. Dr. John Devreker, Alman Arkeoloji Enstitüsü ekibi, İngiltere'den Chris Lightfoot, Almanya'dan Prof. Dr. Klaus Rheidt, Çek Cumhuriyeti ve Avusturya'dan gelen bilimadamları bulunuyor" dedi.

**12 HEYKEL, İKİ KİTAP, BİR BELGESEL**  
Proje'nin bilimsel araştırma bölümünü Anadolu Üniversitesi Rektörlüğü, kullandığında ve koruma bölümünü ise Eskişehir Valiliği tarafından üstlendiğini anlatan Yard. Doç. Dr. Aş-



Proje Yard. Doç. Dr. Aydın Aşkan (sağdan ikinci) başkanlığında bir ekip tarafından gerçekleştirilecek.

yapılacaktır" diye konuştu.

## FRIG EVLERİ VE KAZILAR YAPILACAK

Frigya projesi ile bu bölgede yapılacak çalışmalarda farklı disiplinlerdeki arkeolojik, tarihsel ve plastik sanatlar, folklorik gibi dalların bir araya geleceğini belirten Aşkan, var olan evlerin restorasyonu Hilya Çopurçulu denetiminde restorasyon çalışmalarına başlandığını ve daha öncelikli arkeolojik verilerden yola çıkarak öncelikli olarak Frig evleri kurgulanacağını söyledi. Aşkan, "Han İlçesinde ilk etapta Sanat Tarihi Bölümü'nden Öğr. Gör. Oğuz Alp başkanlığında üç yıl sürmesi planlanan kazı çalışmaları yapılabilecek ifade etti. Yard. Doç. Dr. Aşkan, "Asyrica Han İlçesinde heykeller, röfod, idol, tiki, çanak ve çömlek atölyeleri kurma hazırlığına başlanmıştır" dedi.

## FAPUM KURULDU

Yard. Doç. Dr. Aydın Aşkan, proje

kapsamında Eskişehir Valiliği bünyesinde, genel kordinasyonun sağlanması için FAPUM (Frigya Araştırmaları ve Proje Üretim Merkezi) kurulduğunu ve bu merkez Frigya ile ilgili farklı çalışmaların arada tutulduğu bir veri ve danışma merkezi olacağını söyledi.

Proje'nin bilimsel ve kültürel çalışmalarının yanı sıra folklorik disiplinlerde de önemli işlere imza atacağını kaydeden Aşkan, "Tüm çalışmaların bitiminde Han İlçesinde "Ululararası Ayrı Güllü Festivali" gerçekleştirilecek. Burada amaç bölgenin kültürel ve ekonomik olarak kalkındırılması. Ekonomiye yaşamla geçirilmesinde maddi ve manevi desteklerini esirgemeyen eski Rektörümüz Engin Ataç, yeni Rektörümüz Prof. Dr. Fevzi Sürmeli ve Eskişehir Valisi Kadri Çalıcı'yı da kendim ve arkadaşlarım adına teşekkür ediyorum" dedi.

**İsmail İLKSELVİ**



Prof. Dr. Esmahan Ağaoglu

**Üniversitemiz JTET konferansına ev sahipliği yapacak**

2008'de Anadolu Üniversitesi'nde düzenlenecek.

**ANADOLU** Üniversitesi, Journal of Teacher Education and Training (JTET) Konferansı'nın ev sahipliği ünlemlerinden biri oldu. Ev sahipliğini üstlenen Estonya'dan Tallinn, Letonya'dan Daugavpils, Litvanya'dan Vilnius, Macaristan'dan Debrecen, Finlandiya'dan Joensuu, Almanya'dan Vechta, Güney Afrika'dan Rhodes ve Kanada'dan York üniversitelerinin yanı sıra üniversitemiz de eklenmiştir. Bu yıl dördüncüsünü Helsinki'de gerçekleştirecek olan konferans, 2008 yılında üniversitemizde yapılacaktır. Konferansı, Baltık ve Karadeniz Ülkeleri Derneği, UNESCO'nun desteğiyle düzenliyor. Eğitim Fakültesi'nden Prof. Dr. Esmahan Ağaoglu konferans eğitimci farklı alanlarda çalışmalarını sürdüren akademisyenleri bir araya getirmesi açısından önemli olduğunu söyledi. Aynı zamanda derneğin yönetim kurulu üyesi olan Ağaoglu, konferansa ilk kez geçen yıl katıldıklarını ve bu yıl ev sahipliğinin onlara diğer seçti üniversite tarafından talep edildiğini belirtti.

31 Mayıs-3 Haziran 2006 günlerinde, Helsinki'de gerçekleştirilecek 4. JTET konferansına, Ağaoglu'nun yanı sıra Eğitim Fakültesi'nden Yard. Doç. Yücel Şimşek ve Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nden Araç, Gör. Eren Kesim ve Araç, Gör. Misses Ceylan katılacak.

## Anadolu Haber

## Bu sayımızda...

Çelişimsiz ve gelismekte olan ülkelerin hepesinde enerji temel sorunların başında geliyor.

Enerji kaynaklarının kullanımından yenilenebilir enerji kaynakları yaratmaya, mevcut enerjiyi alıp taşıyarak getirmekten yeni enerji kaynaklarına yönelmeye değin birçok alternatif üzerinde çalışmalar yapılarak yatırımlar gerçekleştiriliyor.

Yenilenebilir enerji kaynaklarının en önemlileri olan rüzgar ve güneş enerjilerinin yararlanılabilir elektrik üretme, kullanımın rüzgar ve güneş potansiyeline sahip olmama karşın hiç de etkin bir şekilde kullanılmamakta ve bunlardan yararlanılmamaktadır.

Hollanda, Kanada, ABD gibi ülkelerde, rüzgar ve güneş enerjisine yönelik olarak ciddi araştırmalar ve yatırımlar yapılırken ülkemizin bu konuda herhangi bir adımı atması ızüclü bir olay...

Nev var ki üniversitemiz, birçok konuda olduğu gibi, toplumsal sorumluluğunu göz önünde bulundurarak rüzgar ve güneş enerji sistemlerine yönelik çalışmalara eğilerek bu konuda bazı atımlar atılmamış sağlamıştır. Mühendislik, Mimari, Fakültemizden Yard. Doç. Dr. Mehmet Kurban ile Araç. Gör. Fatih Onur Hocoğlu'nun projelendirildiği ve İki Eylül Yerleşkesi'nde uygulamaya dönüştürüldüğü çalışmaya, kurulan rüzgar ve güneş enerjisi santrali ile elektrik üretmeye başlanmıştır.

Küçük bir santral ile başlanan bu projeye elde edilen rüzgar ve güneş enerjisi potansiyel durumuna ilişkin verilerin, bundan sonraki çalışmalarda ve yatırımlarda bir başlangıç oluşturması ve teşvik etmesi bekleniyor...

Ülkemizde yenilenebilir enerji kaynaklarına yönelik çalışmaların daha da ileri boyutlarda yapılması desteklenmesi, geliştirilmesi ve kullanılmasını bekliyoruz...

Ekşikşir-Afyon-Kütahya illeri arasında kalan Frigya Vadisi, önemli bir tarih hazinesine sahip bölgeyi oluşturuyor.

Frigya Vadisi'nin oluşturulan önemli yerlere ve Yazlıkaya ile Han İleşti yerleşim kalyor.

Bununla ilgili olarak Eğitim Fakültemizden Yard. Doç. Aydın Askan'ın yürüttüğü ve farklı fakültelelerden öğretim üyelerinin de katıldığı Frigya Kültürünü Han İleşinde Yaşama Geçirime Projesi, Frigriale ait yaşama ve kültürün bir örneğini oluşturarak bölgenizin tarih tanıklığının yeniden sergilenmesi bakımından önemli bir proje olarak kendini gösteriyor.

Farklı disiplinlerdeki öğretim üyelerinin de katılımıyla yaşama geçirmekte olan proje kapsamında arkeolojik, tarihsel, plastik ve folklorik çalışmalara yapılacak.

Proje, Frigya bölgesinde yaşamış bütün kültürleri kapsayan kaya ve restorasyon çalışmaları yapılacak ve ayrıca Frig evleri yeniden inşa edilecek. Frig kültürüne ilişkin kitap yayımlanacak.

Tarihimize ve kültürel değerlerimize yönelik bu tür çalışmalara Anadolu Üniversitesi her zaman destek vermiştir ve bundan sonra da vermeye devam edecektir.

Güzel günler ve yarınlar...



Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

## İletişimciler ödülleri topladı

Aydın Doğan Vakfı'nın düzenlediği Genç İletişimciler Yarışması'na damgasını vurdu. Yarışmaya 25 üniversitenin 27 fakültesi katıldı. Geçen yıl en çok ödül kazanan fakülte olan İletişim Bilimleri Fakültesi, bu yıl da yarışmada en çok ödül kazanan fakülte oldu.



İletişim Bilimleri Fakültesi öğrencileri 5 dalda birincilik ödülü kazandı.

**AYDIN DOĞAN VAKFI** ni lisans öğrencileri arasında düzenlenen Genç İletişimciler Yarışması'nın sonuçlandı. Bu yıl 17'ncisi düzenlenen yarışmada Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi, Selçuk Üniversitesi İletişim Fakültesi ile birlikte en çok ödül kazanan fakülte oldu. Yarışmada Anadolu, Ankara, Atatürk, Bahçeşehir, Doğu Akdeniz, Ege, Fırat, Galatasaray, Gazi, İstanbul, İstanbul Bilgi, İstanbul Ticaret Üniversitesi İletişim Fakültesi, Kuruzistan-Türkiye Manas Üniversitesi, Kocaeli, Lefke Avrupa, Maltepe, Marmara Selçuk, Uluslararası Kıbrıs, Yakındoğu ve Yeditepe üniversitelerinin iletişim fakültelelerini yanı sıra Duzuk Eylül Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Galatasaray Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, İstanbul Bilgi Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakül-

ten ve Osmangazi Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi katıldı. Yazılı, Görsel, İşitsel, Reklam, Halkla İlişkiler ve İnternet Yarıncılığı dallarında düzenlenen yarışmada 946 öğrencinin 2004-2005 öğretim yılında 625 çalışması değerlendirildi. 21 üniversitenin 23 fakültesinin 141 öğrencisi toplam 155 ödülle laayık görüldü.

**BEŞ DALDA BİRİNCİLİK**

Televizyon Programı dalında Bilgi, İletişim ve Televizyon Bölümü öğrencilerinden Aydın Can Gür ve Latif Koşu "Sorgu" adlı çalışmalarıyla, Belgesel dalında Sinema, Televizyon Bölümü'nden Rıdvan Yavuz "Küçük Dünyalar (World Of The Little Adults)" adlı çalışmasıyla, Reklam Filmi Senaryosu dalında Reklamcılık ve Halkla İlişkiler ile Sinema TV Bölümü'nden Ozan Özüm Özbe, Hilal Kara, Çağrı Gü-

ven, Ercan Savtekin, Tolga Sert ve Hande Tayan "Çöp" adlı çalışmalarıyla, Kurumsal İletişim Projesi dalında Reklamcılık ve Halkla İlişkiler Bölümü'nden Alev Demiral, Aysun Süre, Tayan Tasınur ve Tuğçe Yerli "Mavi Ray Kampanyası" adlı çalışmalarıyla, İnternet Yayın dalında ise Basın-Yayın Bölümü'nden Adnan Göğ www.genç.anadolu.edu.tr/magnet adresi sayfasıyla birinciliği elde etti.

Araştırma İnceleme Basın ve Yayın Bölümü öğrencilerinden Seda Gür'ün "Trajik Bir Çocuk Yarışması" adlı çalışması, Radyo Programı dalında Basın Yayın Bölümü'nden Nuran İter'in "Binbir Renkli Çiçekler" adlı çalışması, Reklam Filmi Senaryosu dalında Reklamcılık ve Halkla İlişkiler ve Sinema TV Bölümü öğrencilerinden Ozan Özüm Özbe, Hilal Kara, Hande Tayan,



Aydın Doğan Vakfı Genç İletişimciler Yarışması

Ercan Savtekin ve Tolga Sert'in "İKEA Türkiye" adlı çalışmaları, Açık Hava Reklamı dalında Reklamcılık ve Halkla İlişkiler ile Basın Yayın Bölümü öğrencilerinden Serkan Çavuş, Emel Bağcı, Gülde Demirez, Esra Yalçın, Selma Serin ve Deniz Aktaş'ın "Eksik Parçalar İçin Bakınız İKEA" adlı çalışmaları da incencilik ödüllüne layık görüldü.

Haber dalında Basın Yayın Bölümü'nden Fatma Durmaz 'İçinden Çıkabilecekler Bir Mezar Yatırdım' adlı çalışmasıyla, Televizyon Programı dalında Sinema ve Televizyon Bölümü öğrencilerinden Tolga Sert, Duygu Demirel ve Saygın Çiğnar "Metronom" adlı çalışmalarıyla, Müzik Programı Basın Yayın Bölümü'nden İker Aslan "Devri Alem" adlı çalışmasıyla, Açık Hava Reklamı dalında Reklamcılık ve Halkla İlişkiler Bölümü öğrencilerinden, Emine Özcan, Ezgi Yener, Sertaç Gümoşoğlu, Celil Yener ve Özge Uzaldı "Lindekador" adlı çalışmalarıyla, Bütüncül Pazarlama İletişim Planı Reklamcılık

ve Halkla İlişkiler Bölümü öğrencilerinden Ayça Demiryaz, Fatih Karamanlı, Tamer Aydın, Ethir Seymenoğlu, Yücel Akşirin ve Bahadır Balcı "Tükler" adlı çalışmalarıyla üçüncüncü ödülün sahibi oldular.

**Kemal TAŞÇIOĞLU**

## AÖF'te video konferans dersleri başladı

**ACIK ÖĞRETİM FAKÜLTESİ**

nin KKTC ve Siirt'teki öğrencilerine yönelik olarak gerçekleştirildiği, video konferans yöntemiyle yapılan derslerin bu yılki bölümü 16 Ocak'ta başladı. Fakültenin akademik danışmanlık hizmetleri kapsamında uyguladığı KKTC'deki ve Siirt'teki AÖF öğrencileri, Anadolu Üniversitesi'nde ders anlatan öğretim üyelerini etkileşimli olarak izleyerek, sanki sınıfıyymış gibi biribir diyalog kurabiliyor. Haftada altı gün ve günde üç saat süren dersler öğretim elemanlarının konu anlatımı-



nun yanısıra etkileşimli olarak soru çözümlerine de olanak sağlıyor. Bu yılki dersler, 13 öğretim elemanı tarafından 14 farklı dersten yürütülecek.

## ÜDS başvuruları

## 1 Şubat'ta bitiyor

ÜDS Mart Dönemi Başvuruları 23 Ocak-01 Şubat 2006 tarihleri arasında yapılacak.

Üniversitelerarası Kurul Yabancı Dil Sınavı (ÜDS) başvuruları 23 Ocak - 1 Şubat tarihleri arasında yapılacak. 26 Mart 2006, Pazar tarihinde gerçekleştirilecek sınavla doçent adayları ile lisans programı mezunu ile lisans programlarının son sınıfında veya son sınıftan bir önceki sınıfta okuyan öğrenciler başvurabilecekler.

# ESKİŞEHİR'İN EFSANE TOPLULUĞU: MAÇA BEŞLİSİ

**Bir zamanlar başarılarıyla  
Eskişehir'den İstanbul'a kadar  
tırmanan efsanevi müzik topluluğu  
Maça Beşlisi genç gruplara  
ilham vermeye devam ediyor.**

**Grupun  
solisti Ender  
Tarcan eski günleri  
anlatı**

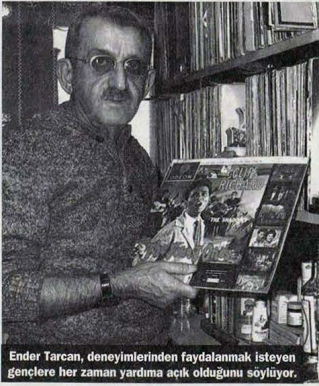


1967 yılında Eskişehirli beş genç; Özcan Dilek, Yusuf Yücelgen, Atilla Aytire, Engin Sirkeci ve Ömiz Çelikten tarandın kurulan ve o dönemde Cumhuriyet gazetesinin kültür sanat sayfasında dinleyici oylarıyla belirlenen "en iyiler" listesinde ilk beş müzik topluluğu arasına girmeye başlayan Maça Beşlisi yapıtlarıyla hala gençler tarafından konuşulmaya devam ediyor.

Müzikle uğraşmanın çok zor olduğu bir dönemde tüm kısıtlı imkanlara rağmen bir araya gelmeye başlayan Maça Beşlisi grup elemanlarından 57 yaşındaki Ender Tarcan müzikle aşkıyla dolu Maça Beşlisi'nin başarı hikayesini şöyle anlatır:

"Baterist arkadaşımızın girişimleriyle topları bir grup kurduk. Yaklaşık bir sene boyunca çalışmalarımıza disiplinli bir şekilde devam ettik. O günün en popüler romantik parçalarını İngilizce, Fransızca ve İtalyanca olarak seslendirdik. İçimizde hiç kimse provadur aktsamzadı. Yediğimiz içtiğimiz ayrı gitmezdi. Sahne alırken güldüğümüz kostümler kullandığımız lavanta kokusuna kadar her şeyimiz ortak. O zamanlar canlı müzik yapılan yer sayısı çok azdı ve bizi izlemek isteyenler hatırı sayılır uzunkluka bir kuryukta beklemek zorunda kalırlardı. Bizim de Eskişehirli genç arkadaşlardan oluşan bir hayran kitlesini vardı. Onlara izmalı resim bile dağıtırdık."

Arkadaşlarımız farklı şehirlere gitmesi sonucu grubun dağıldığını ama dostluklarının hala devam ettiğini dile getiren solist Ender Tarcan, Maça Beşlisi'nin TV A için çekilen bir belgeselde de yer aldığı da söyledi. Belgeseli özel Eskişehir halkının çok güzel



**Ender Tarcan, deneyimlerinden faydalanmak isteyen gençlere her zaman yardımı açık olduğunu söylüyor.**

tepkiler verdiğini ve şarkılarını dinleyebilecekleri herhangi bir kayıt olup olmadığını merak ettiklerini belirtti.

Müzikle uğraşan yeni nesile tek

bir tarza bağlı kalmamalarını ve vizyonlarını geniş tutmalarını söylüyor Tarcan, yeteneğin yanında düzenli çalışmanın da başarıya ulaşmadaki önemini vurguladı.



**Maça Beşlisi'ni dinlemek için hayranları uzun kuryuklar oluşturuyordu.**



**Ender Tarcan  
Maça Beşlisi günlerinde**

YERLİ		YABANCI	
1 ALPAY	1 HERVÉ	2 KLUIT	2 PETUL
2 CEM KARACA	2 EROS BUVINBURC	3 ADAMO	3 CLIFF
3 METİN ERSOY	3 TANU OKAN	4 ADAMO	4 CLIFF
4 METİN ERSOY	4 TANU OKAN	5 CLIFF	5 CLIFF

**HAFTANIN TOPLULUĞU**

YERLİ		YABANCI	
1 APASALAR	1 MAJORU	2 MONKKE	2 SHADOW
2 DÜRDÜLLER	2 DÜRDÜLLER	3 FÖRTE	3 BEATLES
3 MAJORU	3 MAJORU	4 FÖRTE	4 BEATLES
4 MAJORU	4 MAJORU	5 FÖRTE	5 BEATLES

**CUMHURİYET GAZETESİ**  
(Hafif Müzik Kısmı)

Maça Beşlisi solisti Ender Tarcan, deneyimlerinden faydalanmak isteyen gençlere her zaman yardımı açık olduğunu altını çizdi.

Ender Tarcan Soul, Rock, Türk Halk Müziği, Türk Sanat Müziği ve Klasik Müzik gibi hemen hemen her tarzı dinleyen bir müzik tutkunu olduğu gençlik yıllarından başlayarak günümüze kadar genişlettiği iki odo dulus taş plak, kaset ve cd'lerden oluşan çok önemli bir arşive sahip. Bir çok yerdin arşivini satması ya da bağışlaması için teklif alan Tarcan, buğye teklifini güvenemediği için kabul etmediğini de sözlerine ekledi. Çok yakında yerli radyoda "Kelebeklerin Valsi" adında program yapmaya başlayacak olan Ender Tarcan dinleyenlere seçkin tarzın parçalarını oluşan bir müzik ziyafeti çekmeye hazırlanıyor.

**Hatice GÖLÜZ**



**OKUMA  
KÖŞESİ**



**Ahmet CEMAL**

**BEEHOVEN VE ÇAĞI...**

Alman besteci Ludwig van Beethoven'in (1770-1827) yaşamı, Avrupa tarihinin çok ilginç bir kesitiyle örtüşür. Bu, Büyük Fransız Devrimi'nin hemen öncesini, devrim yıllarını, devrim sonrası Napoleon dönemini ve biraz sonrasında kapsayan bir kesittir. Bu süre boyunca Avrupa'da olup bitenler, on dokuzuncu ve yirminci yüzyılları da geniş ölçüde belirlemiştir.

İngiliz Araştırmacı ve Cambridge Üniversitesi öğretim üyelerinden Frida Knight'in "Beethoven and the Age of Revolution" adlı kitabı, Beethoven'i yukarıda ana çizgilerini vermeye çalıştığım politik-sosyal ortam temelinde ele alarak yansıtmayı amaçlıyor. Literatür Yayınları arasında çıkan kitabı dilimize M. Halim Spatar çevirmiştir.

Sonuçta toplumun yansımı ve kendini yansıtmaları bir arada olan sanatı, özellikle de sanatçıları idrakeren, hangi dönem söz konusu ise o dönemin bireyleri de belirleyici özelliklerinden yola çıkmak, sanat ile toplum arasındaki kopmaz ilişkiyi çok daha somut biçimde gözler önüne seren bir yol. Frida Knight'in Beethoven çalışması da bu yoldan geçilecek hazırlanmış bir çalışmadır. Bir başka deyişle, buğine kadar hakkında fazla dulusu araştırma kaleme alınmış olan Ludwig van Beethoven gibi bir müzik dahisi üzerine 'yeni' bir şeyler yazmanın gereksizi de böylece ortaya çıkmış oluyor. Bu çalışmasında Beethoven'in mektuplarını ve özellikle de sağlığına medenile çevreyle iletişim kurmak için kullandığı defterleri temel kaynakları arasında katan Knight, bu konuda şöyle diyor: "Beethoven'in yapıtlarını, mektuplarını ve konuşmalarını yakından incelemek, onun çevresindeki insanlar ve yaşam konusundaki duygularına açığı veriyor. - Öte yandan da onun politik, toplumsal ve ekonomik sorunlara duyduğu sürekli ve canlı ilgisi ortaya koyuyor. Onun sene derece yüce gönüllü ve bağımsız karakterinden doğan bu ilgi, yazmalarına ve konuşmalarına yansımış, büyük müziğinde anlattırılmış bulmuştur. Bir devrim çağında onun insanlığın durumuna ilişkin kaygısı, kendi yaşamını ve yaratıcılığını acaba nasıl etkilemiştir? Bu kitap bunu ortaya çıkarmaya yolunda bir girişimdir."

Frida Knight, buğine kadar Beethoven üzerine yazılmış oca kitabın ardından bir yenisini kaleme almasını gereksizini, özünün hemen başında veriyor: "Beethoven konusunda o kadar çok kitap yazılmıştır ki, bunlara bir yenisi daha katmak, hadinin bilmezliğini gibi görülebilir. Benim bu işe kalkışmamın tek özürüm, bu kitapların hiçbirinin Beethoven'i ve yapıtlarını, özel olarak onun içinde yaşadığı, toplumsal ve siyasal olgular bağlamında ele almadığını bilmemdir..."

# Kütüphaneye 4 yeni veritabanı

**Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi'nce kullanılan veritabanlarına dört tane daha eklendi. Yılabasından itibaren kullanılmaya başlanan veritabanlarında, Sosyal ve Beşeri Bilimler, Fizik, Psikoloji, Eğitim, Bilgisayar ve Elektronik konularında birçok yayımların yüksek lisans ve doktora tezlerine çok daha kolay erişilebilecek.**

**ÜNİVERSİTE** Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi'ne dört yeni veritabanı eklendi. Böylece kütüphanede kullanılan veritabanlarının sayısı 12'ye yükseldi. Veri tabanlarının sayısının artması elektronik erişimi olan dergi sayısının da 15 bin 400'e yükselmesini sağladı. Bu dergilerin bir bölümünde tam metin erişimi de yer alıyor.

Yeni veritabanları hakkında bilgi veren Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanı Adnan Yılmaz, Periodicals Contents Index Full Text (PCI Full Text) veritabanının 1970-1995 yılları arasındaki "Sosyal ve Beşeri Bilimler" konularındaki yayımları kapsadığını belirterek, bu veritabanında 4547 dergiye ait, 14 nokta 7 milyon bibliyografik makale kaynağı erişim sağlanabileceğini ve her yıl 11 milyondan fazla tam metin, makalenin veritabanına ilave edildiğini söyledi. ProQuest DIGITAL DISSERTATIONS FULL

TEXT'in de kendi alanındaki tek veritabanı olduğunu ifade eden Adnan Yılmaz, bu veritabanının mühendislik, tıp bilimleri, fizik, psikoloji, eğitim, edebiyat, felsefe, sosyal bilimler, iletişim ve sanat konularına kadar tüm akademik alanlarda doktora ve master tezlerini kapsadığını ve uluslararası tezlerde dünyanın en geniş arşivi olduğunu kaydetti.

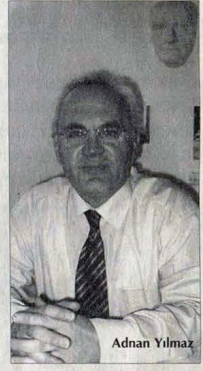
Bir diğer veritabanı olan IEEXPLORER/ IEL hakkında da bilgiler veren Adnan Yılmaz, kullanılmayan elektrik ve elektronik, bilgisayar, biyoteknolojileri, biyoteknoloji, fizik ve ilgili diğer bilimlerdeki yayımları bu veritabanıyla kolayca ulaşılabileceğini söyledi. Adnan Yılmaz sözlerini şöyle sürdürdü:

"Üneki yıllarda basılı dergi olarak abone oldukları olan IEEXPLORER dergileri bundan böyle e-dergi olarak ve internet üzerinden kullanılacaktır. Bu

veri tabanının şu itibarıyla bünyesinde 1 milyon 200 bin doküman bulunuyor. Ayrıca 42 kategorik grubunda 117 süreli yayının (Magazine, Letters, Transactions, Journals) 1988 yılından günümüze kadar olan tam metin PDF formatındaki bütün içeriği, 40 süreli yayının 1988 yılından günümüze kadar tam metin PDF formatındaki bütün içeriği, her yıl gerçekleştirildiği 600'den fazla konferansa ait bildirilerin tam metin PDF formatlarıyla 1988 den günümüze kadar olan tüm bildiriler yer alıyor."

Adnan Yılmaz, Wiley Interscience veritabanında ise, Wiley Yayınları tarafından yayımlanan iş idareci, finans, yönetim, kimya, bilgisayar bilimleri, yerbilim, ziraat gibi konularda 445 adet dergiye erişim mümkün olduğunu belirterek tam metin erişim sağlandığını sözlerine ekledi.

**Mevlüt DEMİRCİOĞLU**



Adnan Yılmaz

## Akademik Turizm bülteni yayımlandı

Turizm ve Otel İşletmeciliği Yükseköğretim Öğretim Üyesi Yard. Doç. Dr. Nazmi Kozak tarafından hazırlanan Akademik Turizm Bülteni'nin Şubat sayısında yayımlandı. Yedi yıldan bu yana yayımlanan ve internet sitesinde her ay binlerce kişinin ziyareti ettiği bültenin yeni sayısında, III. Lisansüstü Turizm Öğrencileri Kongresi'nin "Tez Çalışmaları" Bölümüne Basvuru Süresi'nin 30 Şubat'ta sona ereceği, EMITT Fu

Kongresi 18-21 Haziran günleri arasında yapılacak ve Türkiye'nin bilimsel makale sıralamasında 20'nci sırada olduğuna dair bilgiler ve haberler yer alıyor. Dergide ayrıca, III. Lisansüstü Turizm Öğrencileri Kongresi'nde Dağıtılacak Ödülleri Sahiplerinin belli olduğuna dair bir haber görüldü. Habere Turizm Araştırmaları Dergisi'nin işbirliğinde 25-28 Mayıs 2006 tarihlerinde Çanakkale'de düzenlenecek olan III. Li-

sansüstü Turizm Öğrencileri Kongresi'nde basılı tez öğrencilerinin ödüllendirileceği, Ulusal ve uluslararası düzeyde olmak üzere kongreye katılanlar arasında toplam 20 öğrenci ve danışmanına ödül verileceği anlatılıyor. Akademik Turizm Bülteni'ne online olarak <http://www.anadoluhaber.com/habizbulteni> adresinden, Yard. Doç. Dr. Nazmi Kozak'a ise [nkozak@anadoluhaber.com](mailto:nkozak@anadoluhaber.com) adresinden ulaşılabılır.

## Kampuste elektrik ürettiler

**BASTARAFI 1'DE**

Ölçüm istasyonunun amacının Eskişehir bölgesinin rüzgar ve güneş verilerinin analiz edilerek enerji üretim potansiyelini belirlemek olduğuna söyledi Proje Yürütücüsü Yard. Doç. Dr. Mehmet Kurban, Eskişehir'de 30 metreden yer alan ilk ölçüm istasyonunu kurduklarını belirtti. Bu projeye Anadolu Üniversitesi'nin de katkıları var. İlk gerçekleştirildiği inşaat ifade eden Yard. Doç. Kurban bu sayede bölgenin yenilenebilir enerji potansiyelini belirlediklerini ve kuralacak olan santrallere fizibilite çalışması sağladıklarını açıkladı.

Elektrik Elektronik Mühendisliği bölümünün arka tarafında oluşturulan rüzgar ve güneş enerjisi üretim santral modeliyile ise elektrik enerjisi üretiliyor. Model, 10 metrelik bir rüzgar türbininden ve 8 adet güneş panelinden oluşuyor. İki sistem birleştirilerek üretilen enerjinin süresiz olarak üretilmesi sağlanıyor. Yard. Doç. Dr. Mehmet Kurban üretilen enerjinin depolanmasını yani enerjiyi "Kampusu" içinde bulunan küçük bir binanın çatısına da karışıldığını söyledi. Çalışmanın güzel bir proje olması nedeniyle öğrenci ve personelini büyük ilgisini çektiğini anlatan Yard. Doç. Dr. Kurban, öğrencilere proje hakkında bilgi verilerek kurulan sistemden tantıldığını ve böylece öğrencilerin yenilenebilir enerji kaynaklarına olan ilgisinin arttırıldığını kaydetti.

Projenin disiplinlerarası olma özelliği taşıması nedeniyle mühendislik ve temel bilimler alanında çalışan bir çok öğretim elemanının da yararlanabileceğini kaydeden Kurban, projenin yaşama geçmesinde Rektörlükten ve MMF Dekanlığından büyük destek gördüklerini söyledi. Yard. Doç. Dr. Kurban "Proje Araştırmacıları Araş. Gör. Fatih Öner Hocaoglu ile birlikte yaptığımız çeşitli konferanslarla Türkiye'ye nüsi türbinde yanında tanıtma fırsatı bulduk ve çok büyük ilgiyle karşılandığını Anadolu Üniversitesi'nde bu tür projelerin desteklenildiğini ve en iyi şekilde gerçekleştirilebileceğini göstermiş olduk. Uluslararası yayın ve tanıtım çalışmalarına da devam etmekte" dedi.

Şeyda DALGİÇ



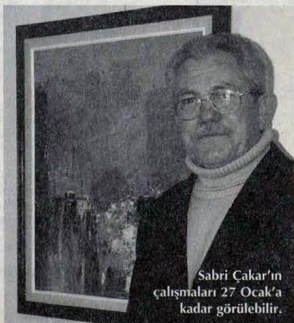
Yard. Doç. Dr. Mehmet Kurban

## Çakar'dan portreler ve kuşlar

**Sabri Çakar'ın portreler ve kuşlar üzerinde durduğu resim sergisi, Kütüphane Dokümantasyon Merkezi Alt Salon'da sanatseverleri ağırlıyor.**



**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ** nin düzenlediği sergide ressam Sabri Çakar'ın eserleri sanatseverleri buluşturuyor. 17 Ocak Salı günü, Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi Sergi Alt Salonu'nda açılan sergide uzay yolları resim örneğinden başlayarak 30 yağlı boya resmi yer alıyor. Bu güne kadar 100 karma ve 10 kişisel sergisi bulunan sanatçının soyutlanmış portreler ve kuşlara yer verdiği eserleri sergileniyor. Eserlerinde renkleri ağırlıklı olarak kullanan Çakar'ın sergisi 27 Ocak günü kadar açık kalacak.



Sabri Çakar'ın çalışmaları 27 Ocak'ta kadar görülebilir.

## Svetlyakov, Rus ikonlarını anlattı

Moskova Tekstil Kostümleri Üniversitesi öğretim üyesi Doç. Dr. Krill Svetlyakov Endüstriyel Sanatlar Yükseköğretim Kurumunun düzenlediği konferansa konuşmacı olarak katıldı.

Doç. Dr. Svetlyakov, 18 Ocak günü Kongre Merkezi'nde gerçekleştirilen konferansta "Rus İkonları ve Tekstil Motifleri ile Bağlantısı" konusunda bilgi verdi.

# Futbolcular Harb-İş'le umutlandı

Son iki haftada sadece bir puan kazanabilen futbol takımımız Harb-İş'i 6-0 yenerek ilk iki için yeniden ümitlendi.

**FUTBOL** takımımız Amatör Süper Lig'deki 14. karşılaşmasında 21 Ocak günü Harb-İşspor'u Yunussemre Kampüsü Futbol Sahası'nda konuk etti. Karla kaplı zeminde oynanan müsabakanın ilk yarısını takımımız Başar'ın ayaktan bulduğu gol ile 1-0 önde kapattı. İkinci yarıda sağdan kullanılan kornere atışında ceza sahasındaki karambolde Erman'ın kafası rakip tarafında kale içinden çıkarıldı. Yardımcı hakemin orta noktaya göstermesi ile takımımız iki farklı üstünlüğe yakalandı. Bundan sonraki dakikalarda rahat bir oyun ortaya koyan takımımız, Bülent'in iki ve Başar'ın golleriyile farkı beş'e çıkardı(5-0). Maçın son dakikasında Gürbüz gol perdesi kapatan isim oldu (6-0).

Bu galibiyete ekimimiz ilk iki için yeniden umutlanırken Harb-İş ise ligde kalma şansını zora soktu. Takımımız önümüzdeki hafta ligden düşmesi kesinleşen Fatihspor ile karşılaşacak.

Taner AYYILDIZ



## Deplasmanlarda bir galibiyet bir mağlubiyet

**BAYAN HENTBOL** takımımız ikinci yarının ilk maçında İstanbul deplasmanında ITO Spor Salonu'nda Kadköy Belediyesi'ni 41-29 mağlub etti. Bu sonuçla takımımız ikinci yarıya galibiyetle beraber başlamış oldu. Takımımız önümüzdeki hafta İzmir B. Ş. Belediyesi'ni konuk edecek.

**ERKEK BASKETBOL** takımımız ise Bandırma deplasmanında Genç Banvitliler'e mağlub olmanın kurtulamadı. Karşılaşmadan 69-36 yenik ayrılan takımımız ligdeki 2'nci yenilgisini aldı. Basketbol takımımız önümüzdeki hafta 28 Ocak günü Tekirdağ Telekom'u ağırlayacak.

## YILDIZ BASKETTE ŞAMPİYON ANADOLU



**ANADOLU** Üniversitesi yıldız erkek basketbol takımımız finalde Atayurt'ta 94-76 mağlub ederek Eskişehir şampiyonu oldu.

Atatürk Spor Salonu'nda 18 Ocak günü oynanan final karşılaşmasından 94-76 galip ayrılan yıldız basketbol takımımız Eskişehir şampiyonluğunu elde etti. Takımımız Türkiye Şampiyonası'nda ilimizi temsil etme hakkını kazandı.

## Voleybolcular yine Osmangazi'ye takıldı

Ligdeki tek yenilgisini Bursa ekibinden alan erkek voleybol takımımız, rakibine evinde de diş geçiremedi.

### ERKEK VOLEYBOL

takımımız 21 Ocak günü lig lideri Osmangazi Belediyesi'ni Yunussemre Kampüsü Spor Salonu'nda ağırladı. Başa baş geçen ilk set, 25-23 konuk ekip lehine sonuçlandı. İkinci sette ilk set gibi çekişme geldi geçen 17-14'ten sonra üstünlüğü ele geçiren Bursa temsilcisi, seti 25-18 aralar setlerde 2-0 öne geçti.

3. sette oyun 11-10 devam ederken üst üste 12 sayı alan takımımız 23-10'lık skor üstünlüğü yakaladı. Toparılanan Osmangazi Belediyesi 8 sayı alarak sete ortak olmak istedi(18-23). Osmangazi Belediyesi'nin son çabaları da seti almaya yetmeyince, ekimimiz seti 25-21 galip kapatarak maçtaki tek setini almış oldu. Bu sette takımımız özellikle bloklarda çok iydi. 4. set çok büyük bir mücadeleye sahne oldu. Set 15-14 lehimize devam ederken takımımız Sıtkı sakatlanarak yerini Genç Serkan'a bıraktı. Masörümüz Nihat Kalfa'nın tedavisinden sonra Sıtkı tekrar oyuna döndü. Set 22-22 devam ederken ekimimiz Bahadır'ın sayısıyla ise 23-22 öne geçti.

23-22'den sonra pasörümüzün yanlış pas tercihileri seti Osmangazi Belediyesi'ne verdi(23-25). Karşılaşmadan 3-1 galip ayrılan Bursa temsilcisi yenilgisiz liderliğini sürdürdü. Bursa'daki ilk maç da Osmangazi 3-0 galip bitmiştir.

Antrenörümüz Rifat Sezgin maşeti daha iyi olan takımın maç kazandığınına işaret ederek, rakibin 1. Lig tecrübesi olan oyuncusu Aşkın'ı durduramadıklarını söyledi. Sezgin son setteki son hücumlarında pasörümüz Abdullah'ın hücum yönünü değiştirememesinin kendilerine seti kaybettiriciğini belirtti. Takımımız bay olduğu için önümüzdeki haftayı maç yapmadan geçirecek.



Sıtkı(3) ve Bahadır(4)'ün 3. sette bloklardaki başarısı takımımızın seti kazanmasını sağladı.

## Bayan voleybolculara nazar değdi

**ÜÇÜNCÜ** 8'de 7 yarılan bayan voleybol takımımız, kendi evinde 2-0 öne geçtiği karşılaşmada Bilecik G. Birliği'ne 3-2 yenildi. Bayan voleybol takımımız 22 Ocak günü Bilecik Anadolu Gençler Birliği'nin Yunussemre Kampüsü Spor Salonu'nda konuk etti. Takımımız ilk seti 25-13 ve ikinci seti 25-22 aralar karşılaşmada 2-0 öne geçti. 3. sette 18-14 geriyşe geçen takımımızda antrenörümüz Şahin Çama mola aldı. Setin sonunda çok kritik anlarda ilerleriz. Bahar'ın yapıldığı maşet hataları seti 25-23 kaybetmemize sebep oldu. 4. seti de 25-21 kazanan konuk takım, maça ortak oldu. Tys-break setini de 15-11 galip kapatan Bilecik Anadolu G.Birliği müsabakadan 3-2 galip ayrıldı. Bu yenilgi ile takımımız bu sezon ilk kez taraftarlarının önünde yenilgisiz oldu. Voleybolcularımız önümüzdeki hafta ilk yarının son maçında İzmir deplasmanında Bursa'yı kaçırmak isteyecek.

## Son söz genç futbolcuların

**ESKİŞEHİR** A Gençler Ligi'nde mücadele eden futbol takımımız 22 Ocak günü Yunussemre Kampüsü Futbol Sahası'nda Orhangazi'yi ağırladı. Karşılaşmanın ilk yarısı 1-0 konuk ekip lehine sonuçlandı. İkinci yarıda 2-0 yenik durumu düşen ekimimiz Ramazan, Muzaffer ve Murat Ip'in golleriyile karşılaşmadan 3-2 galip ayrılarak zoru başardı.



# iPod çılgınlığı her sektöre yaradı

Apple 2005 yılının son üç ayında 14 milyon iPod satarken, iPod'un yarattığı kitleden en az Apple kadar faydalanan yüzlerce de yan marka türedi.

**BİLGİSAYAR** dünyasının aykırı markası Apple tarihinin en kitlesel ürünü olan iPod hiçbir yeniliğe sahip olmasa bile hemen her hafta satışa çıkan yeni bir aksesuarıyla kendinden söz ettirmeye başlıyor. iPod müzikçaları ile uyumlu ilk giysi 2003 yılında Burton Snowboards tarafından üretilen ceket olmuştu. Ünlü jean üreticisi Levi's da yakında iPod için giysi üreten markalar kervanına katılmış olacak. Yapılan açıklamaya göre önümüzdeki ay satışa sunulacak 200 dolar etiketli Redwire DLX kodlu Levi's pantolonunda iPod için özel bir cep ve uzaktan kumanda cihazı bulunacak. Merak konusuna pantolonun içindeki elektronik aksamla birlikte nasıl yikanacağı.

## İKİ BOXER ALANA ÜÇ ŞARKI BEDAVA

42 milyon kişi tarafından kullanılmakta olan iPod ile ilgili en enteresan ürüne ABD kökenli iç çamaşır üreticisi Play Underwear'dan geldi. Firmanın yeni boxer külotunda özel bir iPod cebi bulunuyor. Ürünün nasıl bir ihtiyaçtan doğduğu belirsiz ancak şimdiden birçok meraklının alışveriş listesinde girdiği kesin. Fiyatı henüz belli olmasa da sitesinde iki tane alana 3 tane şarkının bedava verileceğine dair bir bilgi bulunuyor.

Diğer yandan BMW, Honda, Alfa Romeo ve Volvo gibi markaların ardından ilk defa ABD kökenli bir marka olan Chrysler da yeni modellerinde iPod bağlantısının sunulacağını açıkladı. iPod için geliştirilen aksesuar sayısı 200'ü geçmiş durumda. Bu tip yan destekler sayesinde cihazın rakiplerinden çok daha fazla avantajı sahip olduğu bir gerçek. Apple'nın İra Kurulu Başkanı Steve Jobs, söz konusu üreticilerin hemen hiçbirinin üretim için önceden kendileriyle temasa geçmediğini altını çiziyor.



## ŞEHİRLERARASI OTOBÜSLERDE İNTERNET SERVİSİ



Avea'nın şehirlerarası yolculuklarda internet servisi uygulaması Kamil Koç otobüslerinde başladı.

**AVEA'NIN** çözüm ortağı As Teknoloji Güvenlik ve Elektronik Sistemleri tarafından geliştirilen Speednet IP200 modem cihazı Awea'nın GPRS/EDGE şebekesinden aldığı sinyalleri otobüsün içine Wi-Fi sinyali olarak dağıtıyor.

Uygulanmayla yolcular, şehirlerarası otobüslerde Wi-Fi desteği dizüstü bilgisayarlarıyla internete kablosuz olarak üzerinden hiçbir ücret ödemeden bağlanabilecek.



## Diş macunu tarih oluyor

ABD'nin Illinois eyaletinde geliştirilen titanyumlu fırçalar sayesinde diş macunları tarihe karşıcak gibi görünüyor.

**AMERİKALI** uzmanların geliştirdiği diş fırçası, diş macununa gerek kalmadan dişleri temizliyor. 60 kişi üzerinde denenilen ve olumlu sonuçları veren "Soladey 2" adlı bu fırça dişleri, bünyesinde bulunan iyonları açığa çıkararak temizliyor. Böylece tartarlar ve plaklarla mücadelede sadece bir fırça yeterli oluyor. Tokyo Diş Hekimleri Birliği tarafından da onaylanan "Soladey 2", internette 21 dolara satılıyor.

## Amerika Kolomb'dan önce mi keşfedildi?

Çin'de ortaya çıkan bir harita Amerika kıtasının Christof Kolomb'dan onlarca yıl önce Çinli müslüman bir amiral tarafından bulunduğunu gösteriyor.

**ÇİN'**in başkenti Pekin'de sergilenen eski haritanın gerçek olduğu ispatlanırsa, Amerika kıtasının 500 yıllık tarihi yeniden yazılacak. Harita Amerika'nın Colomb'dan en az 74 yıl önce Çinli müslüman amiral Zheng He tarafından keşfedildiği ortaya koyuyor. Çinli bir avukatın 2001 yılında Şangay'da bir antikacıdan 500 dolara satın aldığı haritada Afrika, Avrupa ve Amerika kıtaları net bir şekilde görülüyor. Söz konusu haritanın, 1418 yılında çizilen orijinalinin 1763 yılında yapılan kopyası olduğu öne sürülüyor. Beş uzman, haritanın orijinalliği konusunda hemfikir. Ancak birçok tarihçi bu bilgiye kuşkuyla yaklaşıyor.



## Mozart'ın defterleri internette

**ÖLÜMÜNÜN** 250. yıldönümünde ünlü besteci Mozart'ın müzik defterleri Britanya Kütüphanesi tarafından bir internet sitesine ziyaretçilere açıldı. [b.uk/onlinegallery/](http://b.uk/onlinegallery/) sayfası Mozart'ın 1784 ile 1791 yılları arasındaki 145 eserini sanatçının elinden incelemek mümkün

HAZIRLAYAN:  
Kemel TAŞÇIOĞLU



## KIŞ MEVSİMİNİN 'EN'LERİ

**METEOROLOJİ** Genel Müdürlüğü verilerine göre, 9 Ocak 1990'da Van'ın Çaldıran ilçesinde sızın altında 46,4 derece olarak kaydedilen sıcaklık, Türkiye'de şimdiye kadar ölçülen en düşük hava sıcaklığı oldu.

En düşük yıllık ortalama hava sıcaklığı 1972 yılında 1,8 dereceyle Kars'ın Sarıkamış ilçesinde kaydedilirken, en yüksek kar kalınlığı ise 1954 yılında Bitlis'te 525 santimetre olarak ölçüldü. Yeryüzündeki en düşük hava sıcaklığı ise 21 Temmuz 1983'te Antartika'da kaydedildi. Vostok'ta ölçülen hava sıcaklığı sızın altında 89,2 derecedeydi.

En düşük yıllık ortalama sıcaklık da yine Antartika'da görüldü. Plateau'daki yıllık ortalama sıcaklık sızın altında 56,7 derecedeydi.

## ÇİZGİMİZAR

