

# Anadolu Haber

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

## USLANMIYORUZ!

**Yunusemre Kampusü Cumhuriyet Kapısı'ndaki üstgeçidin kullanılmaması nedeniyle yaşanan kazalar bir yenisi daha eklendi. Tüm uyarılara karşın birkaç basamak çıkmaya üşenen öğrenciler, hayatlarıyla kumar oynamaya devam ediyor.**

**YUNUSEMRE KAMPUSÜ** Cumhuriyet Kapısı önündeki üstgeçidi kullanılmama ısrarı bir kazaya daha neden oldu. Eğitim Fakültesi öğrencileri Nilgün Kaya ve Dudu Çelik, 20 Şubat akşamı kampustan çıkarken, çevre yolundan karyaya geçmeye çalışırken otomobilin çarpması sonucu yaralandı. Onur Sönmez yönetimindeki 26 NP 953 plakalı aracı çarptığı Kaya ve Çelik, 112 Acil Servis ekiplerinin müdahalesinin ardından Yunusemre Devlet Hastanesi'ne kaldırıldı. Kazayla ilgili soruşturma sürerken, hayatını tehlikeye olmayan arkadaşlarımızı tedavisi, Osmangazi Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi'nde devam ediyor.

Yunusemre Kampusü Cumhuriyet Kapısı önünden geçen çevre yolu, yıllar boyunca pek çok trafik kazasına sahne oldu. Bu kazalarda pek çok öğrenci arkadaşımızı trafik teretine kurban verdik. Anadolu Üniversitesi öğrencileri, yaşanan kazaları protesto ettiler ve gösteriler düzenlediler. Amaçları barajına bir üstgeçidi yapılmasını sağlamak. 1991 yılında öğrencilerin istekleri yerine getirilmediği için üstgeçidi hizmete girdi, ancak kazalar bitmedi. Sürekli yapılan uyarılara karşın öğrenciler birkaç saniye kazanmak uğruna üstgeçidi kullanmaya devam ediyor. Çok yoğun bir trafikle sahip olan çevre yoluna pek çok ağır tonajlı araç da kullanıyor ve üstgeçidi yerine yoldan geçen cabaları kazalara adeta davetiye çıkarıyor.

### SAATTE 150 KAMYON GEÇİYOR

Trafik Şube Müdürlüğü verileri Yunusemre Kampusü'nün önünden geçen çevre yolundaki tehlikeyi açıkça ortaya koyuyor. Bu yoldan 24 saatte ortalama 1800 kamyon geçiyor. Hem de sadece tek sentido. Günde 3600 kamyonun geçtiği bu yolu yalnızca kamyonların kullanmadığı göz önüne alındığında üst geçidin önemi kendiliğinden ortaya çıkıyor.

**Kemal TAŞÇIOĞLU**

### ECZACILIK EĞİTİMİ BEŞ YILA ÇIKTI

Avrupa Birliği'ne uyum çalışmaları çerçevesinde Türkiye'deki eczacılık fakültelerinin eğitim süresi yeniden düzenlendi. Eczacı adayları yeni uygulamaya bir yıl fazla okuyacak.

**HABERİ 3'TE**



Pek çok kazaya karşın bu görüntüler sürüyor.

## Japonya ile video-panel



Açıköğretim Fakültesi ile Japonya Ulusal Çokluortam Eğitim Enstitüsü arasında video konferans yöntemiyle bir panel düzenlendi. 23 Şubat günü gerçekleştirilen "Bilgi ve İletişim Teknolojileri Destekli Kültürlerarası Eğitim Değişiminde İçerik ve Teknoloji" konulu panel internet üzerinden de canlı olarak yayınlandı.

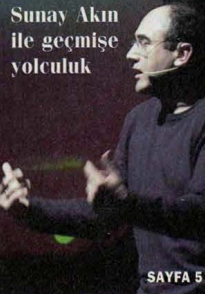
**HABERİ 4'TE**

### Prof. Dr. Sürmeli, Sosyal Bilimler Eğitim Konseyi Başkanı

**REKTÖR** Prof. Dr. Fevzi Sürmeli Üniversitelerarası Kurul tarafından Sosyal Bilimler Eğitim Konseyi Başkanı seçildi. Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı'nda 20 Şubat günü yapılan toplantıda Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, Üniversitelerarası Kurul tarafından Sosyal Bilimler Eğitim Konseyi Başkanı'na seçildi.



### Sunay Akın ile geçmişe yolculuk



**SAYFA 5**

### POLONYALI ÖĞRENCİLER KONUĞUMUZ OLACAK



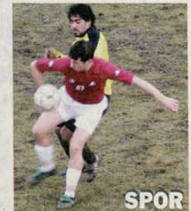
Devlet Konservatuarı Yaylı Çalgılar Bölümü'ne Erasmus Öğretim Elemanı ve Öğrenci Değişim Programı ile Polonya'dan gelen üç öğrenci güz döneminde üniversitemizde öğrenim görecekler.

### Lületaşı, ilk ağ kurma projesi oldu



Üniversitemiz Bilim Teknoloji Kulübü ve AEGEE-Eskişehir tarafından hayata geçirilen İlk Olan Bir Mesleğin Son Temsilcileri-Lületaşı Projesi, Türkiye'nin uluslararası alanda gerçekleşen ilk Ağ Kurma Projesi oldu.

### Futbol takımı zirveyi karıştırdı



**SPOR**

Grubunda ilk iki sırayı kovalayan futbol takımımız Çiftelerspor'u yenerken rakibine ligdeki ilk yenilgisini tattırdı.



## Üst geçidi kullanmaya özen gösteriyor musunuz ?

**DUYGU DUYUL**

Edebiyat Fak. Sanat Tarihi  
Hazirlik

Normal şartlar altında bu zamana kadar kullanmadım ama tabii ki bu yanlış bir davranış. Merdivenlerin yapışmın çok büyük olması ve alt yolun zaman açısından daha elverişli olması nedeniyle üst geçidi kullanmayı tercih etmiyorum. Hazirlik sınıfındayım ve derslerin başlangıç saatlerinin çok erken olması nedeniyle de yetişmek her zaman sorun oluyor. Zaman kaybı olmaması için alt yol benim işime yarar.

**OĞUZHAN YILMAZ**

Eğitim Fakültesi  
Sınıf Öğrt. 1. Sınıf

Vallaha ben ve arkadaşlarım üst geçidi hiç kullanmıyoruz çünkü yolu uzatması kimse istemiyor. Ayrıca üst geçidin merdivenleri çok kötü. Ama meydana gelen kazaların sonra kullanmayı düşündürüyor.

**BURCU BULUT**

Fen Fak. İstatistik 3. Sınıf  
Üst geçidi tercih ediyorum.

Çünkü güven açısından. Okul geçişimiz ve girişimiz tam ana yol üzerinde olması araba ve özellikle kamyonların çok fazla olması nedeniyle üst geçidi kullanmak daha mantıklı geliyor. Ne kadar zamanımızdan çalsada bu hayatımız daha önemli.

**EMRE YAĞCI**

İletişim Fak. STV  
Üst geçidi kullanıyorum. Çünkü kendi güvenime ve sağlığımda düşündüğüm için kullanmak zorundayım ve bu üst geçidi tüm öğrencilerinde kullanmasından yanayım.

**ALİ ORUÇ**

MMF Kimya Müh. 3. Sınıf  
SHYO HEE 3. Sınıf

Üst geçidi kullanıyorum ve tüm arkadaşlara da kullanmalarını öneriyorum. Koyulan kuraları benim kendi can güvenliğimiz açısından önemli. Biz üniversiteli gençler olarak diğer kişilere örnek olmamız. Eğer bu uygulamayı hiç sayıp üst geçidi kullanmazsak hiç iyi bir izlenim vermiş olmayız. En önemlisi dediğim gibi can güvenliğimiz.

**EDA KALENDER**

MMF Kimya Müh. 3. Sınıf  
Üst geçidi tabii ki kullanıyorum. Çan güvenliğimiz açısından önemli bir konudur. Herkes her konuda bu bilince sahip olsa ülkemizde yaşanan ölüm ve kazaların sayısını azalacağına inanıyorum. İnsanların üst geçidi kullanmamasına uyanklık yaptıkları sanıyorlar. Ancak bedelini ödedikten sonra iş işten geçiyor. Kendimiz ve diğer insanların hayatları için biraz daha gözlerinizi açalım ve dikkatli olalım.

**EMINE SARI**

İİBF İktisat 2. Sınıf

Üst geçidi kullanmaya özen gösteriyorum ve herkesin üst geçidi kullanmasını tavsiye ediyorum. Can kaybı olmaması için üst geçidi kullanmalıyız. Geçen yaşanan kazanın bir daha tekrarlınmasını diliyorum. Bu kazadan öğrenciler olarak hepimiz kendimize bir pay çıkarmalıyız.

**SINAN YILDIZ**

Eğitim Fak. Bil. ve  
Öğr. Tek. Öğrtm. 2. Sınıf

Üst geçidi genelde kullanıyorum fakat her zaman karşıya geçmek istediğimde üst geçit geçmek aklıma geliyor. Ama ne olursa olsun üst geçidi kullanmalıyız. Çünkü karşıya geçerken en güvenli yol orası.

**AYÇA KIRAZ**

MMF Kimya Müh. 3. Sınıf  
Üst geçidi elimden geldiğince kullanmaya çalışıyorum.

Son dönemlerde artan trafik kazalarının bireyle ilgili kısmını önlemek için herkesin kullanmasını tavsiye ediyorum.

**TUNCAY ERDOĞDU**

AÖF İletişim 4. Sınıf

Üst geçidi kullanmaktayım. Yol kavşığında bulduğumuzdan dolayı da çok yararlı buluyorum. Ona paralel yeni bir üst geçidi yapılışında çok yararlı olabileceğini düşünüyorum. Yolların konumu gereği karşıya yeni bir üst geçidi yapılmasında zorunlu bir görev olarak görüyorum. İlgiilenleri bu konuda duyarlı olmamız ve gereken yapmalarını rica ediyorum.

**SERAP SOYDAN**

Fen Fak. Matematik 2. Sınıf  
Üst geçidi fazla kullanmıyorum çünkü hem çok yavaş hem de çok zaman alıyor.

Trafik baskınlık bir sorun olmasına rağmen yolun kısıtlamak ve zaman kaybetmemek için alttan geçiyorum. İnsanlar bence yatına pek değer vermiyorlar galiba. "Zaman hayatımızdan daha mı önemli" sorusu geliyor insanın aklına.

**SERDAR UYSAL**

SHYO UGM6 3. Sınıf

Günlük bazı saatlerinde üniversite kavşağı çok kalabalık oluyor. Böyle anlarda mutlaka üst geçidi kullanıyorum. Ancak eğer yolun üst geçidi olmayan bölümünde yol sakin olduğu zaman üst geçidi kullanmıyorum. Üst geçidin her zaman kullanılmasını gerektiğini düşünüyorum. Bir yere otuz saniye geç gitmek hiç gidememekten iyidir.

**TURGUT DOMAN**

BESYO Antrenörlük 3. Sınıf

Tabii ki üst geçidi kullanmıyorum. Çünkü bulduğum yer bir çevre yolu ve üst geçidi kullanmadığımız halde hayatı fiili olarak iyiler. Bu yoğun trafikte hayatına değer veren herkese üst geçidi kullanmalarını tavsiye ederim.

**FİDEL SAT**

AÖF İletişim 3. Sınıf

Üst geçidi bazen kullanıyorum sebebi de fazla yolu uzatmasıdır. Yani benim yukarı hemde aşağı iniyorum ve yolu uzatıyor. İnşisi çabuk olması ve kavşağı tam olarak kesmemesi yüzünden üst geçidi tercih etmiyorum. Yanlış yerde kullanılacağı sanıyorum.

**AHMET SARSILMAZ**

BESYO Antrenörlük 1. Sınıf

Kampanya girişimlerinde üst geçidi kullanıyorum. Üst geçidi olması yayalar için büyük rahatlık ve güven içeriyor. Tüm yayaların üst geçidi kullanması gerektiğini vurguluyorum.

**VOLKAN ÇALIŞKAN**

Eğitim Fak. Zih. Eng. Öğrt. 4. Sınıf

Üst geçidi kullanmayı tercih ediyorum; çünkü göre göre hayatımı risksiz etmek mantıklı geliyor. Kaza haberlerini duyduğunda acelen olsa bile üst geçidi kullanmaya özen gösteriyorum. Daha güvenli yol varken neden böyle bir tehlikeyi göze alayım ki?

**SEBNEM KURT**

Eğitim Fak. İng. Öğrt. 4. Sınıf

Genelde Türkiye de insanların kuralları ihlal etme gibi bir alışkanlığı var. Üst geçidin kullanılmasını da bunların arasında da tabii. Herşeyin bir amacı olduğu gibi üst geçitlerin belirlenirken konularından da bir amacı var; güvenlik. İnsanlar kendi canlarını bu kadar hafife almamalı bence ve üst geçitleri mutlaka kullanmalı.

**TUĞÇE YAŞAR**

Fen Fak. Fizik 3. Sınıf

Üst geçidi kullanıyorum. Çünkü trafik çok yoğun ve tehlikeli. Sadece kendimiz için değil trafikteki taşıtlar içinde yayaların üst geçidi kullanması daha güvenli.

**KÜBRA KARA**

MMF End. Müh. 1. Sınıf

Genelde kullanıyorum ders yaptığım için. Zamanın oldukça acelen olduğunda kullanıyorum. Yol biraz uzuyor.

BİZE GÖRE

Anadolu Haber

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ

HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

ISSN 1302-0005

Basım Tarihi: 01.03.2006 Sayı: 364

Sahibi:

Rektör Prof. Dr. Fevzi SÜRMELE

Genel Yayın Yönetmeni:

Prof. Dr. Ö. Zülhi ALTAN

Yaz İşleri Müdürü:

Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Haber Merkezi Müdürü : Uzm. Üfuk TÖZELİK

Anadolu Üniversitesi Basın Yolu 5000 adıd basılmıyor.

Anadolu Üniversitesi, Yüncesekir Kampüsü,

Yakar Binası, 26570 Eskişehir

Tel: 02-222-335 05 80 / 1790 Faks: 02-222-330 7440

E-posta: habes@anadolu.edu.tr



# Eczacılık eğitimi 5 yıla çıktı

**Eczacı adayları bu öğretim yılından itibaren bir yıl daha fazla eğitim alacak.**

**AVRUPA BİRLİĞİ** ne uyum çalışmalarını çerçevesinde Türkiye'deki eczacılık fakültelerinin eğitim süresi beş yıla yükseltildi. Eczacılık Fakültesi Dekan Yardımcısı Yard. Doç. Dr. Bülent Ergun, fakültenin ilk dört yıllık ders programında bir değişiklik olmadığını, ancak beşinci sınıfta Araştırma Projesi dersi ve bahar yarı yılında da

3 ay sürecek staj uygulamasına geçileceğini söyledi. Araştırma projesi dersi yoluyla öğrencilerin mesleki derslerle daha iyi donanma sahip olacağını ifade eden Yard. Doç. Dr. Ergun, bahar yarı yılında öğrencilerin herhangi bir hastane ya da eczanede yapacakları stajın da mesleki alanda öğrencilerin hastane ve eczane pratiğini daha iyi kavramalarını sağlayacağını söyledi.

**Berk ÜTKÜ**



Yard. Doç. Dr. Bülent Ergun

## Çocuk bakıcılığı kursu

**Programla işsiz ev kadınlarına ve genç kızlara yeni iş olanakları yaratılması amaçlanıyor.**



**İLETİŞİM** Bilimleri Fakültesi'nin düzenlediği "Evlük Çocuk Bakım Eleman Yetiştirme Programı"na kayıtlar 20 Şubat'ta başladı. Eskişehir'de işsiz ev kadınlarına ve genç kızlara yeni bir istihdam olanakı yaratmayı amaçlayan programı, Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli'nin desteği ile İletişim Bilimleri Fakültesi'nden Prof. Dr. Sezen Ünlü, Yard. Doç. Dr. Sevil Uzoglu Baycu ve Aras, Gör. Yavuz Tuna yürütecek. Programa katılan kadınlara, altı haftalık bir eğitim programı alacaklar. Program kapsamında kadınlara, çocuk ve ailelerle iletişim, uyku düzeni, oyunun ve oyuncakların önemi, cinsel eğitim, yeni doğan bebeğin bakımı çocuğun büyüme ve gelişmesi, çocuğa bakım veren kişinin öz bakımı ve e kazandırma ilk yardımı gibi konularda bilgiler verilecek. 3 Mart'a kadar devam edecek önbaşvurular, Anadolu Üniversitesi Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü ile Tepebaşı Belediyesi'nin altındaki bulunan Büyükşehir Belediyesi BİLEM'de kabul edilecek.

## SANAYİ ODASI'NDAN MMF'DE SEMİNER

*Eskişehir Sanayi Odası, düzenlediği "Ürün Geliştirme ve ARGE Çalışmalarında Bilgisayar Destekli Mühendislik Süreçleri" konulu seminerle üniversitemize konuk oldu.*



ESO Başkanı Savaş Özaydemir

**ESKİŞEHİR** Sanayi Odasının düzenlediği "Ürün Geliştirme ve ARGE Çalışmalarında Bilgisayar Destekli Mühendislik Süreçleri" konulu seminer Mühendislik Mimarlık Fakültesi'nde gerçekleştirildi. 23 Şubat günü yapılan seminere Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölümü'nden Prof. Dr. Aydın Doğan, Eskişehir Sanayi Odası Yürütme Kurulu Başkanı Savaş Özaydemir, Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, FİGES A.Ş.'den Dr. Tarkan Özü, Çağlar Üçler ve Hakan Oka'nın konuşmacı olarak katıldığı. Seminerde ARGE ve mühendislik yöntemleri alanında yürttürülen firmalar, yerli ve yabancı ürün kalitesinin artırılması, yeni ürün geliştirme konularına yer verildi. Seminerde açılış konuşmasını yapan Prof. Dr. Aydın Doğan, üniversitemizin alt yapılarının oldukça güçlü olduğunu ve ESO'dan beklentilerini söyledi.

Türkiye'de sanayinin kabuk geçirdiğine dikkat çeken Sanayi Odası Yürütme Kurulu Başkanı Savaş Özaydemir de başta istihdam alanları yaratmanın zor olduğunu, aksi takdirde Türkiye'ye'nin sadece turizm ilkesi olmaya mahkum olduğunu dile getirdi.

Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli ise Eskişehir'i bölgenin merkezi olarak düşünecek gereğini ve yapılacak bu çalışmaların atılan çok büyük bir adım olduğunu ifade etti.

**Nuran İLTER**

## AÖF'te ikinci taksit ödemeleri 24 Mart'ta bitiyor

**AÇIKÖĞRETİM** sistemi ile öğretim yapan İşletme, İktisat ve Açıköğretim Fakültesi öğrencilerinin 2005-2006 öğretim yılında ödemeleri gereken Öğretim Gideri ve Cari Hizmet Maliyetlerine Öğrenci Katkısı 2. taksitinin ödeme süresi 24 Mart'ta sona eriyor. O güne kadar 2'nci taksitlerini ödemeyen öğrenciler, yıl sonu ve bütünlüne sinavına giremeyecek ve öğrencilik haklarından yararlanamayacaklar. Öğrenciler ödemelerini ilgili banka şubesine yaptıkları iki gün sonra kayıtlarının yapıp yapılmadığını <http://aof-buro.anadoludue.edu.tr> adresinden TC Kimlik Numaraları ile giriş yaparak kontrol edebilecekler.

## Üniversitemiz personeline İngilizce eğitimi

**REKTÖRLÜK**, akademik personel için İngilizce Konuşma ve Akademik Yazma kursu açıyor. Daha önceden İngilizce ÜDS/KİFDS'den 65 ve daha yüksek puan almış olanların başvurabilecekleri program 6 Mart 2006 Pazartesi günü başlayacak ve 29 Haziran Perşembe günü sona erecek. Başvuru sayısının kontenjanı fazla olması halinde kayıtlar başvurusu sırasında göre yapılacaktır. Ücretler gruplarda 7 ile 10 kursiyerin olması durumunda göre toplam 200YTL-280 YTL, aylık 50YTL-70YTL (4 eşit taksit), arasında belirlenecek ve maaşlardan kesilecek. İstekliler, 27 Şubat 2006 Pazartesi ile 1 Mart 2006 Çarşamba günleri arasında Yabancı Diller Yüksekokulu Eski Rektörlük Binası 1. Katındaki Hizmetçi Yabancı Dil Programları Bölümüne kayıtlarını yaptırabilirler.

## TÜBA'dan iki doktora bursu

**TÜRKİYE** Bilimler Akademisi tarafından sosyal bilimlerde doktora derecesini almış araştırmacılar için yürütülen Sosyal Bilimlerde Doktora Sonrası Yurtiçi Araştırma Bursu Programı'na başvurular başladı. Başvurular 03 Mart Cuma günü son bulacak. Sosyal Bilimlerde Yurtiçi-Yurtdışı Birlikte Yürütülen Doktora Bursu Programı için başvuru tarihi ise 10 Mart 2006. Her iki burs programı için de ayrıntılı bilgi [www.tuba.gov.tr](http://www.tuba.gov.tr) den elde edilebilir.



## Anadolu Haber

## Üst geçidi neden kullanmıyoruz?..

Dünyaları yazdık... Üstgeçidi kullanmak yaşama bağlanmak diye... Geçmişe yaşamın izci olayları hatırlatık kaç defa... "Üst geçidi kullanmak harcıyacağımız 30 saniyenin sizi yaşama bağlayacağım" söyledik durduk...

Ama işin her zaman kolayına kaçan, kuralları bilmeyen bizi, Çevre Yolunda huzla seyreden araçları aramızdan karıştı tarifi anlatılmayan vazgeçemedik.

İşte iki öğrencimiz bu nedenle bir kaza geçirdi... Üst geçidi kullanmadıkları için bir arabanın çarpışması yarandı. Çok şükür ki yaralanmadılar! Daha vaktim bir sonuç yazmadık neyse ki!..

Cumhuriyet Kapsamındaki ulaşım güzergahlarının yerlerini değişmesinden sonra üst geçit kullanılmakta büyük sıkıntı yaşanmaya, öğrencilerimiz üst geçidin karşısındaki vakıftan tehlike bir şekilde geçmeye başladılar.

Obustoben inen öğrencilerimizin neredeyse tamamı, kestirme bir şekilde çevre yolundaki araçları aramızdan karıştı geçiyorlar ve üst geçidi kullanıyorlar. İşte sorun da bu noktada...

Öğrencilerimizin üst geçidi kullanmaları, yürüyüş güzergahlarını dışarda kaldığı için tercih edilmiyor...

Öğrencilerimizin üst geçidi kullanabilmeleri için otobüs güzergahında bir değişikliği yapmasını rica ediyoruz...

Bizim için her öğrencimiz çok değerli... Ve herhangi bir öğrencimizin bir trafik kazasına uğraması bizi son derece üzer...

Medeni bir toplum bilincine hareket edecek bizi de yaşama bağlanmak adına üst geçidi kullanmamız bir gereklilik. Bunun için öğrencilerimizin de destek bekliyoruz...

Eczacı eğitimi 5 yıla çıkar... Avrupa Birliği uyum çalışmaları bağli olarak Türkiye'deki eczacıyı eczacı eğitimi 5 yıla yükseltildi.

Üniversitemiz Eğitim Fakültesi de gelecek yıldan itibaren 5 yıllık bir nitelikte uygulanmaya başlıyor. Fakültemizin 4 yıl lık eğitiminin aynı devam edecek süreci, beşinci yılda öğrenciler için döneme bir araştırma projesi hazırlayıp ikinci dönemde de herhangi bir hastane ya da eczaneye 5 ay süreyle staj yapacaklar.

Fakültemizin eğitim sürecinin 5 yıla çıkmasını, eczacı olarak görev alacak mezunlarımızın hastane ve eczane uygulamaları, öğrencilikleri süresince daha iyi kavrayabilmeleri amaçlıyoruz...

Çocuk bakıcılığı, ülkemizde peşek ane-haba için önemli bir sorun... Çalışmakta olan ebeveynler, güvencesizler, çocukları sorunsuz ve iyi bir şekilde emanet edebilecekleri bir bakıcı bulmakta zorlanmaktalar...

Çocuk bakıcılarının pek çoğunun çocuk bakımı konusunda herhangi bir eğitim almadıkları ve bunları öğrenişleriyle ülkemizde bu önemli sorunun bir netze de olsa azaltılabileceği gerçeğinden hareket eden İletişim Bilimleri Fakültesi'nin bir grup öğretim elemanı, çocuk bakıcılığı kursu düzenlemeye başladılar...

Kurs kapsamında kadınlara çocukların beslenmesine ebeveynlikle ilgilenen, çoğunun bitüme ve gelişmesinden ev kazalarına birçok konularla eğitim verilecek.

Eskişehir'deki işsiz ev kadınlara ve kadınlara yönelik düzenlenecek kursun bu konuda önemli bir boşluğu dolduracağına umuyoruz...

Yaşam değerlidir. Kıymetini bilelim...

Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

## Japonya ile video-panel

## Açıköğretim Fakültesi ile Japonya Ulusal Çokluortam Eğitim Enstitüsü arasında video konferans yöntemiyle bir panel düzenlendi.

**AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ** ile Japonya Ulusal Çokluortam Eğitim Enstitüsü arasında video konferans yöntemiyle 23 Şubat günü gerçekleştirilen "Bilgi ve İletişim Teknolojileri Destekli Kültürlerarası Eğitim Değişiminde İçerik ve Teknoloji" konulu panel internet üzerinden de canlı olarak yayımlandı.

Üniversitemiz Açıköğretim Fakültesi ile Japonya Ulusal Çokluortam Eğitim Enstitüsü (NIME) arasında ortak çalışmalar bir yenisi daha eklendi. Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ali Ekrem Özkul ve NIME'den Prof. Toshio Kobayashi yönetimindeki panel, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fevzi Sürmeli ile NIME Başkanım açılış konuşmalarıyla başladı.

Panelde Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, video konferans yoluyla İletişim ve panelin iki kurumu ICT (Uluslararası Konferans Teknolojileri) kullanımı ne kadar önemsendiklerini gösterdikleri belirterek, Multi-media Ulusal Eğitim Kurumu'nun ve Anadolu Üniversitesi'nin ICT kullanımını üzerine yetence bilgi sahibi olduğunu söyledi.

Japonya'nın yüksek eğitiminde önemli rol oynayan NIME kuruluşunun ve elektronik eğitime verdikleri önemin farkında olduklarını ifade eden Rektör Prof. Dr. Sürmeli, Anadolu Üniversitesi'nin de bir mega üniversite oldu misyonunu üstlendiklerini kaydetti. Türkiye'de ve Avrupa'da bir milyon aşkın öğrencisine eğitim olanağı sağlayan Anadolu Üniversitesi'nde elektronik öğrenmenin, bilgi ile iletişim teknolojilerini uzaktan eğitime entegre etmek için büyük önem verilen bir konu olduğunu ifade etti. Prof. Dr. Sürmeli, bu anlamda NIME ile eskiye dayalı olan ilişkileri sürdürme ve geliştirme isteğinde bulunduklarını dile getiren sözlerini şöyle sürdürdü:



"Kurumumuz öğretim elemanları üniversitemizi ziyaret ederek, toplantılarımıza katılımı ve aynı şekilde bizlerin öğretim elemanları da Japonya ziyaretlerinden degerli büyük bilgi birikimi ve tecrübe ile dönmüşlerdir. Bugün, ICT-Desteklenen Kültürel Eğitim Değişiminde-konu ve teknoloji açısından meslektaşlarımızı izlemektedir. Bu panelin yararlı olacağını düşünüyorum ve İleriki işbirliği girişimimizde bizlere işi tutacağına inanıyorum. Kısaca zaman içerisinde sizi işbirliğimize kesin bir şekli vermek amacıyla üniversitemize bekliyoruz. Başarılı bir toplantı yapmak ve verimli sonuçlar almak dileyiyelim. Teşekkür ederim."

Panelde Prof. Kimio KONDO (NIME) Uyuşu ile Üniversitelerarası İşbirliğinin Sonuçları", AÖF Dekan Yardımcısı Prof. Dr. Murat BARKAN "Açıköğretimde Uluslararası Proje Tabanlı İşbirliği", Prof. Makiko MIWA (NIME) "Yüksek Öğretimde e-Öğrenmeye İlişkin Araştırma ve Öğrenme Modelleri", AÖF Dekan Yardımcısı Yurt. Doç. Dr. M. Emin MUTLU "Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesinde e-Öğrenme Uygulamaları", Kumiko AOKI (NIME), "Uluslararası Uzaktan Öğrenime Yönelik İşbirlik Modelleri" ve Yard. Doç. Dr. Cemil ULUKAN "Türk ve Japon Kültürleri Arasındaki Benzerlik ve Farklılıkların Tespiti: Eğitim Alanındaki Yansımalar" konulu sunuşlarını yaptılar.

Mevlüt DEMİRCİOĞLU

## DYDO'dan İngilizce deneme yarışması

Yabancı Diller Yüksekokulu kendi öğrencilerinin katılabileceği bir deneme yarışması düzenliyor.

## YABANCI DİLLER YÜKSEKOKULU

İngilizce deneme yarışması düzenliyor. Yalnızca hazırlık sınıfı öğrencilerine açık olan, "Essay Writing Competition" yarışmasını yalnızca bir deneme yazısı katılabilecek. Yarışmaya katılacak öğrenciler denemelerinde şu ömünde bulundularak, en anlamlı buluşun hangisi olduğu anlatılacak. Çalışmalar, her kurda ayrı jüri tarafından değerlendirilecek, her kurun en iyisi belirlenecek. Denemeler, öğrencilerin el yazısıyla A4 kağıda yazılmalı ve 9 Haziran'a kadar sınavların writing öğretmenlerine teslim etilmeli gerektiriyor. Yarışmada dereceye giren öğrencilere birer sözlük, ve birer İngilizce hikaye kitabı armağan edilecek.

## Polonyalı öğrenciler konuğumuz olacak

Devlet Konservatuvarı Yaylı Çalgılar Bölümü'ne Erasmus Öğretim Elemanı ve Öğrenci Değişim Programı ile Polonya'dan gelen üç öğrenci güz döneminde üniversitemizde öğrenim görecekler.



**POLONYA'**ın Poznan kentindeki Müzik Akademisi'nden Carolina Wozniak, Mariana Merzane ve Magdalena Sierant, Devlet Konservatuvarı Yaylı Çalgılar Bölümü'ne Erasmus Öğretim Elemanı ve Öğrenci Değişim Programı ile konuk oldu. Öğrenciler programı sayesinde 2005-2006 Öğretim yılı Bahar Dönemi'nde üniversitemizde öğrenim görecekler. Arvupanın bir çok ülkesindeki üniversite ile değişim anlaşması yapıldıkları belirlen Devlet Konservatuvarı Müdürü Prof. Dr. Yaşar Hoşcan, üniversitemize öğrenim görmeye gelen öğrencilerin yanı sıra üniversitemizden de yurt dışına öğrenci götüneğini söyledi. Anadolu Üniversitesi'nde öğrenim görme kararını internet ile yaptıkları araştırma sonucunda aldıklarını belirten Carolina Wozniak, Marina Merzane ve Magdalena Sierant, Arvupanın diğer ülkelerinde öğrenim görmeye Türkiye'yi ve üniversitemizi tercih ettiklerini söylediler.



# Kent Oyuncuları'ndan Gece Mevsimi

**Usta tiyatro oyuncuları Yıldız Kenter ve Selçuk Yöntem'in başarılarını paylaştığı Gece Mevsimi, Sinema Anadolu'da seyirciyle buluştu.**

**KENT OYUNCULARI.** Gece Mevsimi adlı oyunu üniversitemizde tiyatrosözcülerle buluştu. Yıldız Kenter ve Selçuk Yöntem'in başarılarını paylaştığı oyun 25 Şubat akşamı Sinema Anadolu'da sahnelendi. Rebecca Lenkiewicz'in yazdığı oyuncu Kenter ve Yöntem'in yanı sıra Demet Evgar, Yeşim Koçak, Elvan Boran, Umur Temiştaz, Emre Törün, Osman Soğan'ın da rol alıyor. Şükran Yücel'in dilimize çevirdiği ve Mehmet Birkiye'nin yönettiği Gece Mevsimi, İrlanda'nın küçük bir kentinde hayatını sürdüren ailenin hikayesini konu alıyor. Baba, büyükanne ve üç genç kızın kendi halindeki yaşantılarına, yakınlarındaki bir film çekiminde yer alan bir aktörün girmesinin anlatıldığı oyunda, sessizce çekilen acılar, hüznün ve sevinç bir arada anlatılıyor.

İsmail İLKSELVİ



## Şehir Tiyatroları "Ayrılık"ı sahnelledi

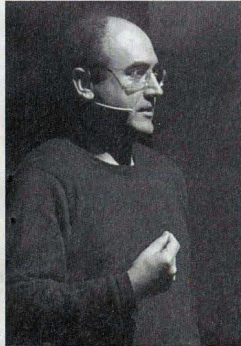
**BÜYÜKŞEHİR** Belediyesi Şehir Tiyatrosu 21 Şubat Salı günü yeni oyunu "Ayrılık"ı Tepebaşı Sahnesi'nde seyirciyle buluştu. Mimar, karikatrist, çocuk kitapları ve oyun yazarı, belgesel filmci Behiç Ak'ın yazdığı ve yönettiği oyunda, Bilge Cezayirli ve M.Özgür Onan rol alıyor. Oyunda, ayrılmak üzereyken bir yıl geçen bir çiftin yeniden bir araya geldiklerinde yaptıkları sorgulamalar mizahi bir dille anlatılıyor.

## Halkbilim'den enstrüman kursu

**HALKBİLİM** Araştırmaları Merkezi tarafından düzenlenen enstrüman kurslarına başvurular devam ediyor. Bağlama, keman, gitar ve ney kurslarından yararlanmak isteyenlerin 3 Mart gününe kadar merkeze başvurmaları gerekiyor.

## 'Zenginlikler hissi senetlerle kazanılır'

*Sunay Akin, tarihten izler taşıyan hikayeler anlattığı tek kişilik gösterişli Sinema Anadolu'da sevenleriyle buluştu.*



**ÜNLÜ** edebiyatçı Sunay Akin 26 Şubat Pazartesi günü tek kişilik gösterişli Sinema Anadolu'da konuşmuş oldu. Sunay Akin gösterisinde kitap okumanın önemine değinerek Türkiye'de kitabın temel ihtiyaçlar içinde 241'inci sırada yer aldığını belirtti. Türk tarihinde özellikle resim, şiir gibi sanatsal öğelerin yaşadığı evreleri tarihten örnekler vererek anlatan Akin, insanların kitap okuyanlar ve okumayanlar olarak ikiye ayrıldığını belirtti. Sunay Akin mahya sanatının İslam kültürünü yaşayan ülkeler arasında ilk kez İstanbul'da hayat bulduğunu anlattı. Tarihte yer alan kahramanların gizli kalmış yönlerini anlatan Sunay Akin "Hayatta ki zenginlikler, hisse senetleriyle değil hissi senetlerle kazanılır" dedi.

Azize BOZTAŞ

## Salıncakta iki kişi vardı

**NURSELİ İDİZ** ve Can Gürzalp'ın oynadığı Salıncakta İki Kişi adlı tiyatro oyunu tiyatro severleriyle buluştu. Sahne Sanatları Yapım ve Organizasyonu'nun üniversitemizde taşıdığı oyun, 20 Şubat Pazartesi günü, Sinema Anadolu'da sahnelendi. William Gibson'ın kaleme aldığı, Hakan Altun'un yönettiği ve Sevgi Şanlı'nın çevirdiği Sandıkta İki Kişi, sevinçlerin ve acıların iç içe yaşandığı büyük bir metropol olan New York'ta hayatlarına yeniden yön vermek isteyen iki kişinin karşılaşmasını anlatıyor. O güne dek kendi seçimlerini yapamamış ve çeşitli engellerle karşılaşmış bir kadın ve bir erkek arasında anlatıldığı Salıncakta İki Kişi'de duygularıyla ve gerçekleri arasında kalma dudunu, kimi zaman ince bir espi diliyle, kimi zaman ise dramatik repliklere perdeye taşınıyor.



## ASO'dan klasik müzik şöleni



**ANADOLU** Üniversitesi Senfoni Orkestrası bir klasik konseri verdi. Şef Burak Tüzün yönetimindeki konser, 24 Şubat Cuma günü, Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda gerçekleşti. Orkestra konserde Nurettin İspirin'in ise klanetiyle eşlik ettiği konserde, U. C. Erkin, A. Copland ve A. Dvorak'ın eserlerini seslendirdi.

## OKUMA KÖŞESİ

Ahmet CEMAL



## OKUMADA YAYGINLIK

İstanbul'da büyük kitapçı dükkanları, özellikle iş çıkışı saatlerinde ve bir de hafta sonları hep kalabalıktır. Bu kalabalık çoğu kez gidilen uzunca kasa kuyruklarını beklemeye zorlayacak kadar yoğunlaşır.

Geçenlerde bu duruma atıfta bulunan bir arkadaşım "Neyse, son yıllarda bizde de okuma oranı epey arttı!" diye sevincini dile getirdi. Ne var ki aslında bu, sadece dış görünüşten yola çıkan, iyi niyetli bir yorumdan başka bir şey değildi.

Okuma ve okur grafiğindeki yükselişleri belirleyen, kitapçıların kalabalıklığı değil, fakat kitap basım sayısı ve satış oranıdır. Bu konuda Türkiye'de kişi başına yılda kaç kitap düştüğünü saptaymaya yönelik çalışmalar ortaya koyduğu sonuçlar, özellikle gerçekten okuyan yabancılara karşılaştırıldığında, hiç de iş açıcı bir görünüm sergilemiyor. Kimi ülkelerde yılda kişi başına düşen kitap sayısı 20'ye varırken -hatta kimi zaman da aşarken - bu sayı bizde henüz 0(....) tarzında ifade ediliyor; yani bizde yılda kişi başına düşen kitap sayısı henüz 1 rakamının başı altındadır!

Zaten kitap basım sayıları da bu durumu doğruluyor. Yettiği yıllarda örneğin Lukács'ın "Estetik" adlı eseri gibi felsefe içerikli bir kitabın ilk basım sayısı altı bini. Bugün bu sayı bin civarındadır ve yayınevleri, bu rakama bile korkuya bakmaktadır.

Yettişli yılların başından bu yana Türkiye'deki nüfus ve okuma-yazma bilen sınıfsındaki artış göz önünde tutulduğunda, o yıllara göre okur sayısında bir duraklanma değil, fakat çok korkutucu bir gerilemenin söz konusu olduğu kendiliğinden anlaşılır. İstatistiklerden alınan sonuçlar korkutucu göz önünde tutulduğumuz takdirde, ülkemizde okur sayısının - genel nüfusa ve okuma yazma bilen sınıfsına oranla - Hiç'e doğru gerilemekte olduğuna tartışmaya kaçma tehlikesini gözde almazma gerek bulmaksızın, rahata söyleyebiliriz. Bu, düşündürücüden öte, çok, ama çok korkutucu bir durum.

Bugün kimi ortamlarda artık bir "bilgi toplumu" olduğu rahatça ifade edilen ülkemizin, bilgisi üretmek bir yana, henüz başka ortamlardan gelen hazir bilgileri yeterince tüketmez bir konuma bile gelmediğini bu tablodan çok rahat çıkarabiliriz. Günümüzde bilgi düzeyinin yeterli ölçüde yükselişi, artık toplumların gerçek anlamda bağımsızlıklarının ve güçlüklerinin birincil koşulu sayılır. Bilgi üretmeye, bilgi edinmeye, okumaya yeterince önemelmeye toplumların "bilgi toplumu" olma sıvayı ise, bir diletken öteye herhangi bir anlam taşıyor!



# Lületaşı, ilk ağ kurma projesi oldu

**Üniversitemiz Bilim Teknoloji Kulübü ve AE-GEE-Eskişehir tarafından hayata geçirilen "Yok Olan Bir Mesleğin Son Temsilcileri-Lületaşı Projesi", Türkiye'nin uluslararası alanda gerçekleşen ilk ağ kurma projesi oldu.**

**ANADOLU ÜNİVERSİTESİ** Bilim ve Teknoloji Kulübü ile Avrupa Öğrencileri Forumu Kulübü (AE-GEE-Eskişehir) tarafından başlatılan "Yok Olan Bir Mesleğin Son Temsilcileri-Lületaşı Projesi", Türkiye'nin uluslararası alanda gerçekleşen ilk Ağ Kurma Projesi oldu. Bu sayede Lületaşı işlemlerinin sanatının gençler arasında yaygınlaştırılacak ve unutulmaya yüz tutmuş olan Lületaşı işçiliği ve sanatı yaşatılacaktır.

Yeliz Erkoç, projenin temel amacının yürütülmesinde olan Lületaşı mesleğini geleceğe taşımak olduğunu belirtirken, "Bunu sağlamak Lületaşı işlemlerinin sanatının gençler arasında yaygınlaştırılması ile mümkündür fikrıyla hareket ettik. Proje kapsamında dünya lületaşı rezervlerinin yüzde 70'lik ve en kaliteli kısmına sahip olan Eskişehir'de atölye çalışmaları düzenlendi. Lületaşı üç yüz yıl boyunca Avusturya'ya ham olarak ihraç edilmişti. Dolayısıyla Avusturya'nın kültürel ve ekonomik bağları bulunmaktadır. Lületaşı mesleğini mesleğinin geleceğe taşınması, Lületaşı gibi kültürel bir mirası paylaşan bu iki ülke için de çok önemlidir. Avusturya FH

Salzburg Fachhochschulgesellschaft Üniversitesi'nden ortaklarımızla birlikte bu önemli kültürel mirasın bilincinde hareket ettik. Proje çerçevesinde Lületaşı ustası olma potansiyeline sahip Eskişehir'de yaşayan 16-25 yaş arasındaki imkânları kısıtlı gençlere profesyonel Lületaşı ustaları ve alanında deneyimli eğitmenler tarafından atölye çalışması şeklinde eğitimler verildi. Program çerçevesinde Avusturyalı ortaklarımız Lületaşı'nı tanıyıp, Lületaşı'nın çitkarlığı köyleri, ocakları ziyaret ettiler" dedi.

Projenin hedef kitlesi olan olanakları kısıtlı gençler ve proje takımındaki bazı arkadaşlarıyla Avusturya'ya giderek bu ortak kültürel mirasın oradaki etkilerini inceleme fırsatı oldukları belirtilen Erkoç, "Gençler, Avusturya Salzburg'da bir hafta boyunca çeşitli müzeleri ve tarihi mekânları ziyaret ettiler. Avusturyalı sanatçıları tarafından yapılan antika Lületaşı sergisi de çok ilginçti ve eleme fırsatı buldular. Proje takımı ve gençler FH Salzburg Üniversitesi'nde gerçekleştirilen bir toplantıya da katıldılar" dedi.

**İsmail İLKESELVİ**



Proje kapsamında Avusturya'da çeşitli toplantılar yapıldı.

## Prof. Dr. Büyükerşen'e fahri doktora

*Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen'e fahri doktora ünvanı verdi.*



**ANADOLU ÜNİVERSİTESİ** Kurucu Rektörü ve Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen'e, 1956 yılında savımların kazandığı halde maddi olanaklıklar nedeniyle öğrencisi olmadığı Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi tarafından fahri doktora ünvanı verildi.

Prof. Dr. Büyükerşen'e fahri doktora, Mimar Sinan Üniversitesi Oditoryumunda düzenlenen törenle, üniversite Rektörü Prof. Dr. İsmet Vildan Alptekin tarafından verildi. Ödül töreninde konuşan Alptekin, Başkan Büyü-

**Büyükerşen'e doktora ünvanı Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. İsmet Vildan Alptekin verdi.**

kerşen'e yaptığı şehircilik çalışmalarının yanı sıra Türk kültür ve sanatı ile eğitim sisteminde katkılarının dolaylı fahri doktora ünvanı verildiğini söyledi. Prof. Dr. Alptekin "Şuym Büyükerşen'i laik ve demokratik Cumhuriyetin gelişmesine yaptığı çok büyük katkı ve eserlerinden ötürü de kutluyoruz" dedi.

Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen de

konuşmasında, "Beni bu onurlu ünvan ve üyelik tevehhine layık değerli senato üyelerine ve Değerli Rektörümüz Sayın Prof. Dr. İsmet Vildan Alptekin'e minnet ve şükran duygularımı sunarken, hayatımdan bundan sonraki günlerimde bu değerli ünvanı gururunu duyduğumdan ve onun onurunu koruyacağımın emni olmalarını diliyorum" dedi.

## Öğrenci değişiminde hedefimiz birincilik

**Uluslararası İlişkiler Birimi'nin Socrates Koordinatörleri için düzenlenen toplantıda konuşan Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, alınması yurt dışına öğrenci gönderen üniversiteler arasında birinci sıraya yükselmek olduğunu söyledi.**

**ULUSLARARASI** İlişkiler Birimi, Socrates koordinatörleri için bir bilgilendirme toplantısı düzenledi. Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Atilla Barkana, Erasmus Kurum Koordinatörü Prof. Suavi Ahişpaşoğlu, Uluslararası İlişkiler Birimi Genel Koordinatörü Öğr. Gör. Zekiye Doğan ve Erasmus koordinatörlerinin katıldığı toplantı, 22 Şubat Çarşamba günü, Kongre Merkezi Salon Anadolu'da gerçekleşti.

Toplantıda bir konuşma yapan Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, programın üniversite açısından önemli olduğunu belirtirken, sadece Erasmus'a değil, Leonardo ve Socrates programlarına da büyük önem verdiklerini söyledi.

Öğrenci değişiminde ülkedeki üniversiteler arasında üçüncü sırada yer aldığımızı hatırlatan Prof. Dr. Sürmeli, "Ben bu yıl da bu efuru gözetmemizi düşünüyorum. Biliriz ki bu sayıların ve niteliğin artması için ne gerekiyorsa yapacağız. Bizim hedefimiz birinci olmaktır. Her iş zor dur, kolay işleri herkes yapar.

Önemli olan ise çabalamaktır"

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Atilla Barkana da program ile bu yıl Avrupa üniversitelerinden sekiz öğrencinin üniversitemize geldiğini ve üniversitemizin 53 öğrencinin de yurt dışına gittiğini söyledi. Bu rakamların üniversitemizi Türkiye genelinde birinci yaptığını kaydeden Prof. Dr. Atilla Barkana, "Bu seneki gelişme önemli, ama hedefimiz bu rakamlardan çok daha büyük. Burada temel olan, gelen öğrencilerin kendü ülkelerinde Türkiye ve üniversitemiz hakkında yapacakları propagandadır. Bizim performansımız devam ettigi sürece Ulusal Ajans para konuşmadaki yardımlarına devam edecek" dedi.

Uluslararası İlişkiler Birimi Genel Koordinatörü Öğr. Gör. Zekiye Doğan ise, su anda her dönem yurt dışına öğrenci gönderen fakültelerimiz olduğunu ifade ederek, gönderilen ve gelen öğrenci sıralamasında Türkiye'de üçüncü sırada yer aldığımızı söyledi.

## HİKAYEYİ YAZDILAR ÖDÜLLERİ ALDILAR



**YABANCI DİLLER YÜKSEK OKULU**'nın düzenlediği hikaye yazma yarışmasında dereceye girenlerin ödülleri 23 Şubat Perşembe günü verildi.

Öğrencileri yazmaya teşvik etmek amacıyla düzenlenen ve beş kişiden oluşan jüri tarafından değerlendirilen yarışmada öğrencilerin yarattığı işerik dil kullanımı, kelime kullanımı ve hikayenin özünü dışını gözlemler göz önüne alınmıştır. Yarışmayı kazanan Baha Şimşek ve Hande Güler'e ödülleri veren YDYO Müdürü Prof. Dr. Handan Yavuz, kazanan öğrencileri kutladı ve daha fazla katılım bekladiklerini söyledi.

**Esra DEMİR**



# Anadolu zirveyi karıştırdı

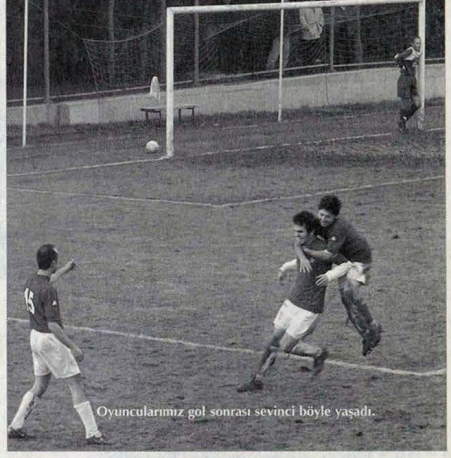
## Futbol takımımız Çiftelerspor'u yenerek rakibine ligdeki ilk yenilgisini tattırdı.

**SÜPER AMATÖR LİG**'de ilk sıranın hesabını yapan futbol takımımız, 25 Şubat günü karşılaştığı Çiftelerspor'u yenerek rakibinin namağlup lütfuna son verdi.

Yunussemre Kampüsü Futbol Sahası'nda oynanan maçın ilk yarısı golsüz kapandı. Antrenörlüğümüz Erçiment Şahin, ikinci yarıda Bülent, Ali ve M.Ari'yı sahaya sürerek gol için tüm riskleri göze aldı. Karşılaşmanın ikinci yarısında tansiyon yükselirken, Çiftelerspor 10 kişi kaldı. 65. dakikada ise sağbekimiz Hüseyin de çift sarı karttan kırmızı kart göyerek oyun dışı kaldı. Kıran kırana bir mücadeleden yaşandığı karşılaşmada 78. dakikada Vadi'nin sol kanattan yaptığı ortaya iyi yükselen golemlimiz Başar şık bir kafa vuruşu ile rakip fileleri havalandırdı. Kalan dakikalarda kontrolü bir oyun ortaya koyan takımımız,

mücadeleden istediği sonucu alarak ayrıldı. Böylece ekibimiz, ilk iki şansı son ölümlüdeki haftalara taşıdı.

Antrenörlüğümüz Erçiment Şahin, "Ümitlerimiz devam ediyor. Zar bir maçı kayıpsız geçirmenin mutluluğunu yaşıyoruz. Bütün futbolcuların micalerinden dolayı kurtuluyorum ve alımlarından öptüyorum" dedi. Şahin ayrıca, Bülent'i hasta, Ali'yi ise idman eksikliği olduğu için ilk 11'de oynatmadığını ama Bülent ve Ali'nin oyuna dahil oldukları sonra takıma katkı yaptıklarını ifade etti. Takımımız ölümlüdeki hafta, Salı günü Faahilspor ile oynadıkları sonra haftasonu da Demirsport ile çok kritik bir karşılaşmaya çıkacak. Lig'de Çiftelerspor, Sağlıkspor, Demirsport ve Anadolu Üniversitesi ilk iki sırayı kaprak için amansız bir yarışın içine girmiş durumda.



Oyuncularımız gol sonrası sevinci böyle yaşadılar.

## Bayan hentbolculara Üsküdar da dur diyemedi

*Süper Lig'de Havelan ile şampiyonluk mücadelesi veren bayan hentbol takımımız, 2004'ün şampiyonu Üsküdar Belediyespor'u da devirmek üst üste 7'nci galibiyeti aldı ve şampiyonluğu çok istediğini gösterdi.*



Bayan hentbol takımımız Üsküdar Belediyespor'u farklı bir skorla geçti.

**SÜPER LİG**'de bayan hentbol takımımız, 25 Şubat günü Porsuk Spor Salonu'nda Üsküdar Belediyespor'u konuk etti. Son iki yılın gol kraliçesi Serpil ile gol perdesini açan

takımımız, ilk 5 dakikayı 5-2, ilk 10 dakikayı da 12-6'nda geçti. Ekibimiz bu periyotta sol kanat oyuncumuz Asiye'nin gollerle yüklü oldu. Her iki ekibin de hızlı oynama isteği maçta seyir zevkini yükseltti. Takımımız ilk 15 dakikayı 14-9, 20 dakikayı da 20-11 üstün kapattı. 24. dakikada kaleciimiz Maya, 7 metre atışında gole izin vermedi. Ekibimiz soyunma odasına 27-13 önde gitti.

İkinci yarıda aradıkları farkı koruyan takımımız, 40. dakikayı 33-19, 50. dakikayı da 40-23 ile geçti. Karşılaşmadan 47-28 galip ayrılan takımımız, zirve yarışında Havelan'ı yakın takibini sürdürdü. Müsabakamın ikinci yarısının en dikkate değer noktalarından biri de maçın son bölümlerinde saha bulan 15 yaşındaki kaleciimiz Merve'nin kurtardığı, 7 metre atışı ve yaptığı kurtarımlarla gelecek için ümit vermesi oldu. Takımımız ölümlüdeki hafta İstanbul deplasmanında Tekelspor ile karşılaşacak.

## Maçın yıldızı Nalan

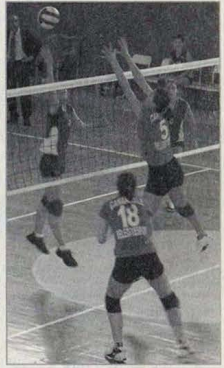
Bayan hentbol takımımızın formasını 11 yıldır başarıyla giyen takım kaptanımız Nalan Filiz, Üsküdar maçındaki oyunu ile hentbolseverleri büyüledi. Nalan savunmadaki hırslı ve teskeli oyununu, hücumda da taşıyıcı karşılaşmada 9 gole imza attı.



## Voleybolcular rövanşını aldı: 3-0

Ligdeki ilk yenilgisini Çanakkale deplasmanında Belediyespor karşısında alan bayan voleybol takımımız, rakibini evinde aynı skorla mağlup ederek play-off'u büyük ölçüde garantiledi.

Türkiye 2. Ligi'nde play-off mücadelesi veren bayan voleybol takımımız ile Çanakkale Belediyespor 26 Şubat günü Yunussemre Kampüsü Spor Salonu'nda karşılaştı. Müsabakada çok iyi bir oyun sergileyen takımımız, salondan 3-0'lık bir galibiyet ile ayrılarak play-off'u büyük ölçüde garantiledi. Setler 25-19, 25-18 ve 25-11 ekibimizin üstünlüğü ile bitti. Antrenörlüğümüz Şahin Çatma "Önemli bir maçı. Play-off'u garantiledik. Genç oyuncuların iyi oynaması beni fazlasıyla memnun etti" diye konuştu. Takımımız ölümlüdeki hafta deplasmanda Aydın Belediyespor ile karşılaşacak.



## Erteleme maçı basketçilerin

Türkiye Şampiyonası'na gitmeyi garantiye alan basketbol takımımız, erteleme maçında 26 Şubat günü konuk ettiği Tekirdağ Telekom'u 112-72 mağlup ederek grup maçlarını galibiyette noktaldı. Takımımız karşılaşmanın ilk periyodunu 25-19, ilk yarısını da 66-32 galip kapattı. 3.yarıyı da 88-52 takımımız üstünlüğü ile sona erdirdi. Takımımız Türkiye Şampiyonası'nda Akhisar Belediyespor, Uşakspor ve Adana Demirsport ile Adana'da karşılaşacak.

**HAZIRLAYAN:**  
Taner AYIYLIZ





# Parmak izi ile daha güvenli

Dizüstü bilgisayar kullanıcılarının en büyük sorunlarından biri olan bilgilerinin güvenliği ve gizliliği için bugüne kadar kullanılan bilgisayarların şifreyle açılması yöntemi, yerini daha teknolojik ve güvenli yöntemlere bırakıyor.

**PARMAKIZI** tamna sistemyle çalışan dizüstü bilgisayarlar, kullanicılara ek güvenlik sağlıyor. Hewlett Packard'dan Fikret Ergüder, parmak izinin elektronik olarak tanınması anlamına gelen biyometrik parmakızı okuyucuların dizüstü bilgisayarlara adapte ederek, bilgisayarların güvenliğini artırmayı hedeflediklerini açıkladı. Biyometrik tanıma teknikleri arasında, yüz şekli, göz retinası, el geometrisi tanıma gibi teknikler de bulunuyor, ancak en ucuz ve etkili yöntem parmak izi tanıma. Ergüder, "bugüne dek bilgileri güvenle yolu şifrelemekti. Ancak şifreler de çalınıbiliyor ya da deneme-yanılma yöntemle belirlenebiliyor. Ayrıca bir başka dezavantaj da şifrelerin unutulabilmesi" diyor. Genellikle üst modellerde bulunan sistem, yakın gelecekte yaygınlaşacağını söyleyen Ergüder, "bu teknolojinin ATM'lerde ve mağazalardaki alışverişlere kadar pek çok alanda kullanılmasını için çalışmalar yürütülüyor" dedi.



## MP3 yasağında son nokta

**ABD** ve Avrupa ülkeleri başta olmak üzere dünyanın dört bir yanında müzik ve film şirketlerinin temsilcileri kur-san avını her geçen gün artıran hızla sürdürüyor. En sıkı takibini sürdürdüğü müzik firmalarının temsilcisi RIAA'nın (Recording Industry Association of America) yeni iddiası çok şaşırtıcı. Kurum son olarak ABD'de telif hakları konusunda düzenlemeleri de içeren DMCA (Digital Millennium Copyright Act) / Sayısal binyıl telif hakları yasası uyarınca kullanıcıların para vererek satın aldığı CD'leri kendilerine ait olsa bile iPod ve benzeri müzik çalarlara kopyalamasını yasak olduğunu iddia etti.

## Dünya nüfusu 6.5 milyar oldu

ABD'deki Dünya Nüfus Sayacı, 26 Şubat günü 6.5 milyar gösterdi.

**AMERİKA** Birleşik Devletleri'nde dünyadaki nüfus artışını sembolik olarak sayan Dünya Nüfus Saati, 6.5 milyarıncı bebegün 26 Şubat'ta dünya ya geldiğini ilan etti. ABD Nüfus İdaresi tarafından işletilen saat, doğum ve ölümlerin zaman içindeki net farkından yola çıkarak tahmini bir hesap uyguluyor. Ünlü 18'inci yüzyılı düşüneni Thomas Malthus, gelecekte nüfus artışının kontrolün çıkacağını ve yiyecek bulunmadığı için açlıklar yaşanacağını öngörüyordu. Malthus'un bu öngörüyü yaptığı 1798 yılında küresel nüfus 1 milyar civarındaydı.

### MİLATTA 300 MİLYONU

Dünyada milyonlarca insan günde 1 dolardan daha az kazanıyor, yine de üremeye devam ediyor. Bundan iki bin yıl önce, dünya nüfusu 300 milyonu. M.S. 1500 yılında ise tam iki katna çıktı. Dünya nüfusunun artışı kilometre taşı olarak, Endüstri Devrimi'nin tersinden 1750 yılı kabul ediliyor. Refahla beraber doğum oranının da yardımıyla bu tarihten sonra 1900'e kadar hızla artan dünya nüfusu 17 milyar oldu. 1960'ta 3 milyar, 1980'de 4.5 milyar, 1993'te 5.5 milyar, 1999'da da 6 milyar oldu. 1995-2000 yılları arasında küresel nüfus artış hızı 78 milyon olarak gerçekleşti. Diğer bir deyişle bu yıllar arasında dünyaya her yıl bir Türkiye ekildi.Dünya nüfus saati saniyede 4.1 kişinin doğduğunu ve 1.8 kişinin öldüğünü varsayıyor. Önceki istatistikler dikkate alınarak hazırlanan söz konusu hesaplamalar tahmini ve hata marjine yer veriyor. Uluslararası nüfus uzmanları küresel nüfus artışının son 10 yılda önceki yıllara göre hafif bir düşüş gösterdiğini düşünüyor. Buna göre, dünya nüfusunun en hızlı arttığı 1965-1970 aralığında yüzde 2.1 artış, son yıllarda ise yüzde 1.1'e düştü. Bunda Çin ve Hindistan'ın nüfus artışlarını kontrol altında almak için başlatılan kampanyaların büyük payı var. Buna ek olarak, gelişmekte olan ülkelerde doğum kontrolü yaygınlaştı.

### 2045'TE 9 MİLYAR

Tahminlere göre, dünya nüfusu 2012'de 7 milyara ulaşacak. 2045'te ise 9 milyara çıkacak. Bir diğer gelişiminde dünya nüfusunun dikkate alınarak, insanlar kentleştiçe doğum oranı düşüyor; topkrala bağlı kesilen ailenin kol gücüne ihtiyacı azaldığından çocuk sayısı da azalıyor. BM tahminlerine göre, 1950'de küresel nüfusun yüzde 30'dan azı kentlerde yaşarken, 2007'de yarımsından fazlası kentleşmiş olacak. Bu da nüfus artışının biraz daha azalmasını demek. Yıllık tahminlere göre 2050'den sonra küresel nüfusun yüzde 80'i Afrika ve Asya'da olacak. Gelişmekte olan ülkelere, özellikle Norveç, İsveç gibi, yaşlı nüfus genliğini iki katı olacak.



## Gladyatörlerin dövüş yasaları ortaya çıktı

**EFES ANTIK KENTİ**'nde yapılan araştırmalara göre Roma dönemi gladyatörleri, vahşice şiddet uygulanmasını engelleyen sıkı kurallar çerçevesinde dövülmüştü. Efes'teki mezarlarda bulunan kalkanlar üzerinde yapılan incelemelerde, gladyatörlerin her şeyin serbest olduğu kanlı dövüşlerden kaçınarak, özenle belirlenmiş dövüş kurallama bağlı kaldıkları anlaşıldı. Avusturyalı araştırmacıların 67 gladyatörün kemiklerindeki yara izleri üzerinde yaptıkları inceleme, Forense Science International dergisinde yayımlandı. Gladyatörlerin ölüm nedenlerini belirlemek için yapılan çalışmada, kafataslarının ön taraflarında yara izlerinden, her bir rakibin bir maçta yalnızca bir çeşit silah kullandığı saptandı. Araştırma sonucunda, iki bin yıl önce insanların dövüşlerindeki vahşi şiddet ve uzuvların kesilmesinin gladyatörlerin dövüşünde kural dışı olduğu ve kaybeden tarafın ölümünün de cabuk gerçekleştirildiği ortaya çıktı. Gladyatörlerin kask giydikleri bilimsene rağmen, kemikleri üzerinde inceleme yapan dövüşçülerden 10'unun kafatasının yara tarafa vurulan bezir darbeye ölümleri anlaşıldı. Araştırmacılar, bu izlerin dövüş kaybeden yaladı gladyatörün ölümünü çabuklaştırmak için vurulan son darbenin izleri olduğunu belirttiler.

**HERKES 'KURTULAR VADİSİ İRAK' FİLMİNE GİTTİ: BİR TEK SEYİRCİ İÇİN MAKİNA ÇALIŞTIRAMAM AKKADAS. BÖYLE İDARE EDECEKSİN ARTIK.**

### ÇİZGİMİZAH

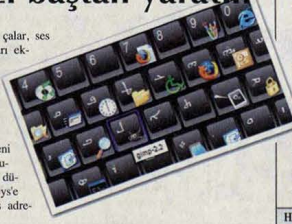
**BÖYLE DE FİLM İZ SEYREDİLİR YA. VERİN PARAMI.**



Atilla Özer

## Klavyenizi baştan yaratın

**SON DÖNEMLERDE** müzik çalar, ses ayar, internet tarayıcısı tuşları eklenerek klavyenin hala tam verim alamadığını düşünüyorsanız Hotkeys adlı ücretsiz Windows uygulaması derinliğe çare olacak. Uygulama klavyenizde istediğiniz tuşa istediğiniz yeni bir özellik eklemeye şansı sunuyor. Türkiye Ç ve F klavye düzenini de destekleyen HotKey'e <http://www.qliner.com/hotkeys> adresinden ulaşılabilir.



## Google'dan sayfalar

**GOOGLE** hizmetlerine bir yenisini ekledi. Yeni Google hizmetini bütün üyelerine ücretsiz olarak site sahibi olma ve sayfa yaratma fırsatı veriyor. Üstelik hiçbir programlama ya da ayar yapmadan gerek kalmadan. Düzenlediğiniz sayfaya kullanıcıladığınız googlepages.com adresinden ulaşabilirsiniz.

HAZIRLAYAN: Kemal TAŞÇIOĞLU