

## Çarşı A hizmete girdi

**Anadolu Üniversitesi** mensuplarının hizmetine sunulan tesislere 7 Ekim günü Çarşı A da eklendi. Törenle açılan çarşıda, fast-food restoran, kargo şirketi, otobüs acentası, büfe, bay ve bayan kuaförleri ile ATM'ler de yer alıyor. Tesiste ayrıca halı saha, tenis kortu, basketbol ve voleybol sahaları bulunuyor. Çarşı A ile birlikte Anadolu Üniversitesi'nin bir de saat kulesi oldu.

**Haber 4'te**



## Uluslararası ilişkilere sanat boyutu

Gençlik Senfoni Orkestrası Köln Üniversitesi'nde bir konser verecek.

Anadolu Üniversitesi'nin yurt dışındaki tanınmış üniversitelerle yürüttüğü işbirliğine şimdi de sanat boyutu eklendi. Bunun ilk örneğini Gençlik Senfoni Orkestrası sunacak. Orkestra, 22 Ekim Cuma akşamı Köln Üniversitesi'nde sahne alacak. 70 kişiden oluşan orkestra Şef Burak Tüzün yönetiminde vereceği konserde Felix Mendelssohn'un Fingal Mağarası Uvertürü, Ulvi Cemal Erkin'in Keman Konçertosu ve 2. Senfonisini seslendirecek.

**UNIONISCHER KONZERT**

Jugendsinfonieorchester der Anadolu Universität

22. Oktober 2014  
19.30 Uhr  
in der Aula  
der Universität zu Köln

Haber 5'te

## Bilgi çağına yakın takip

Türkiye'nin sayılı üniversite kütüphaneleri arasında gösterilen ve Anadolu Üniversitesi'nin yıllardır üzerinde büyük yatırımlar ve çalışmalar yaptığı Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi, yeni öğretim yılında da koleksiyonunu genişletmeye devam edecek.

**Haber 6'da**



## 11. yılda buluşmak üzere

Hugh Hopper

**Haber 5'te**



**Uluslararası  
Eskişehir  
Festivall, 10  
Ekim'de  
sona erdi.**

## Anadolu'da seramik şöleni

Üniversitemiz, 10-22 Ekim tarihleri arasında 6. Uluslararası Seramik Sempozyumu ve Sanat Eğitimi Değişim Programı'na ev sahipliği yapacak.

**Haber 6'da**

## AKYA'dan üyelerine dayanışma çağrısı

Başkan Uğur Gürpınar, AKYA'nın kapanacağı söylentilerini yalanlayarak, sınıkların iki ay içinde aşılabacağını söyledi.

**Haber 6'da**



## Lütfen kimliklerinizi gösterin

Koruma ve Güvenlik Müdürü Kemal Karaköçali, kampüslerde huzurun devamı için öğrencilerin ve personelin girişlerde kimliklerini görevlilere göstermelerinin büyük önem taşıdığını söyledi.

**Haber 3'te**

## 10. Uluslararası Eskişehir Festivali etkinliklerine katılabildiniz mi?



**Emine Kaya**

*Hazırlık*

Bu yılki 10. uluslararası Eskişehir Festivali Etkinliklerine katılamadım. Birinci sınıftayım yurda yeni geldim ve çok fazla arkadaşım yok. Bu yüzden dışarı çıkamıyorum. Kampus içerisindeki konserlere gidemedim. Yeni çevrem olmadığı için bilet bulamadım. Ama duyduklarım göre büyük bir üniversitede festival deyince daha büyük ve güzel bir şey olacağını düşünmüştüm. Dersler başlamadan önce öğrencilerin daha hareketli zaman geçireceklerini falan umuyordum. Ama şu an büyüklükte dahil yurtta herkes zamanını televizyon seyrederek geçiriyor. Herhalde fazla ilgi çekici birşey yok.

**Sıla Gürkan**

*Hazırlık*

Üniversitede ilk senem olduğum için ve hazırlık öğrencisiyim çok yoğun bir ders programı var. En çok istediğim İtalyan filmlerini görmektir. Fakat filmlerin seansları erken olduğu için ders çıkışlarıma uymadı.

Her sene bir konuk ülkenin gelmesi çok güzel. Gidemesem de bütün etkinliklerden haberim oldu. Çünkü her yerde broşürleri ve afişleri vardı. Festivalin her sene daha çok yabancı grupla devam etmesini istiyorum.



**Leman Aydın**

*Eğitim Fakültesi Okulöncesi Öğretmenliği 3. Sınıf*

Festivali ve tarihini gazetesinin Pazar ekinden öğrendim. Ders yoğunluğu sebebiyle hiçbir etkinliğe katılma fırsatı bulamadım. Yalnız arkadaşlarımla konser ve tiyatrolara bilet bulamadıklarımlı biliyorum. Bu yüzden yapılan etkinliklerin daha fazla öğrenciye ulaşmasını gerektiğine inanıyorum. Bunun dışında böyle bir festivalin yapılması öğrenciler adına bir avantaj.



**Enes Dayangaç**

*Hazırlık*

Festivallerin düzenlenmesi Eskişehir tanıtımı açısından insanları eğlendirmek açısından gerçekten iyi bir etkinlik. Katılmayı çok isterdim. Sanıyorum festivalde bir çok etkinlikler düzenlendi. Arkadaşlardan işittığım kadarıyla festival güzel geçmiş. Bu üniversitede yeniyim ve öğrencileri üniversiteye daha kolay uymu içinde önemli. Bu etkinlikleri düzenleyenlere teşekkürlerimi de iletmek istiyorum. Tekrarını diliyorum.



**Adnan Sungur**

*Porsuk MYO*

10. Uluslararası Eskişehir Festivalini Eskişehir'in kültür açısından zenginleştirdiğini ve Eskişehir halkını bilgilendirdiğini düşünüyorum. Bu yılki festival daha da iyi oldu ve Türk basınında yankı buldu. Festivalde biletler bittiği için katılamadım. Ama her yıl daha da iyiyi gidiyor.



**Yasemin Benakay**

*Eğitim Fakültesi Okulöncesi Öğretmenliği 2. Sınıf*

Festivalin reklam ve tanıtımları oldukça iyi hazırlanmış. Gazete, radyo ve afişler bu konuda gayet bilgilendirici ve ilgi çekici. Fakat ne yazık ki ders programım oldukça yoğun olduğu için gitmeye fırsatım olmadı. Ama giden arkadaşlarımdan duyduklarım gayet olumluydu. Ama bilet bulamayanlar da olmuş. Bunun haricinde herşey çok güzel. Devamını dilerim.



**Zeynep Alan**

*AÖF-Kamu Yönetimi 2*

10. Uluslararası Eskişehir Festivaline katılmak çok istememe rağmen katılamadım. Ama gitmek isterdim. Bu yılki konserler ve tiyatrolar geçen seneye oranla daha güzel olduğunu duydum. Seneye inşallah katılmak istiyorum. Böylesi bir festivalin Eskişehir'de gurur verici olduğunu ve Eskişehir'e büyük katkı sağladığını inanıyorum. Sizin aracılığınızla Eskişehir Festivali'nde emeği geçen herkese teşekkürlerimi sunarım. Böyle kültürel ve sanatsal faaliyetlerin çok olduğu bu şehirde yaşamaktan çok mutluyum.



**Erkan Güzel**

*İİBF-İngilizce İşletme 1*

10. Uluslararası Eskişehir Festivalini tamamen takip edemedim. Bunda gerek festival etkinliklerinin ilgimi çekmemesi gerekse zamanın pek uygun olmaması etkili oldu. Sadece Kardeş Türküler konserine katılabildim. Bu konseride çok başarılı buldum. Genel olarak festivali pek ilgi çekici bulmadım. Sosyal etkinlikler biraz daha fazla ve güncel olsaydı daha verimli olabilirdi.



**Yücel Çolak**

*AÖF-İşletme 1. Sınıf*

10. Uluslararası Eskişehir Festivali, Eskişehir açısından diğer yıllarda olduğu gibi bu yılda çok güzel oldu. Ancak bazı sebeplerden dolayı festivale katılamadım. Seneye katılmayı düşünüyorum. Eskişehir'de düzenlenen bu tür festivaller Eskişehir kültür açısından önemli bir yere sahip oluyor. Büyük bir çuşku içerisinde kutlanıyor. Bu sene Ali Poyrazoğlu'nun Eskişehir Festivali'nde bulunması bence çok güzeldi. Eskişehir'de bu tür festivallerin devamını diliyorum. Siz okuyucular bana bu konuda katılıyorsunuzdur.



## Anadolu Haber'den

### Üniversitemizde yeni bir tesis açıldı...

Üniversitemizde, sosyal tesislere Çarşı A da eklendi... Eylül başında açılacağını duyurduğumuz ancak çeşitli teknik nedenlerle 7 Ekim'de resmi açılışı yapılan Çarşı A'da fast-food restoran, kargo şirketi, otobüs acentası, büfe, kuaför ve ATM'ler yer alıyor.

Çarşının en önemli özelliği ise bir spor kompleksine de sahip olması... Yıllarca özlemini çektiğimiz halı sahaya en sonunda kavuştuk... Bundan böyle çalışanlarımız halı saha maçlarını kampüsümüzde yapacaklar...

Bunun yanında basketbol ve voleybol sahaları da üniversitemiz öğrenci ve çalışanlarına hizmet edecek...

Bu yıl onuncusu düzenlenen Uluslararası Eskişehir Festivali başarıyla ve büyük bir katılımla gerçekleştirildi...

Etkinliklerden birçoğuna biletler günler öncesinden bitmişti...

Üniversitemiz öğrencileri için de festival büyük beğeni topladı ve pek çok öğrencimiz festivalde sanatla dolu saatler geçirdiler...

Bu yılki festival 9 günde, 20 gösteri, 4 atölye çalışması, 3 sergi ve film gösterilerinden oluştu...

Etkinlikler içinde, üçü korulu 7 klasiik müzik, 3 caz, 2 halk müziği konseri, 1 dans gösterisi ve 1 müzikli gösteri yanında çocuklar için de 3 tiyatro oyunu gerçekleştirildi...

Bu etkinliklere, yan sütunlarda okuduğunuz gibi öğrencilerimiz ilgisi büyük... Ancak özellikle bu yıl üniversitemizi kazanarak Eskişehir'e gelen öğrencilerimizin festival etkinliklerine katılmada bazı sorunlar yaşadıklarını da görüyoruz...

Bu öğrencilerimizin bundan sonraki etkinliklere, bu mazeretleri ortadan kaldırmış olarak katılacaklarına eminiz...

Barış ve sev-giden yana kazançlı günler...



**Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN**

## Anadolu Haber

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ  
HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

Baskı: 03 Kasım 2004 Sayı: 298  
ISSN 1302-0005

Sahibi:  
Rektör Prof. Dr. Engin ATAÇ

Genel Yayın Yönetmeni:  
Prof. Dr. Haluk GÜRGEN

Yazı İşleri Müdürü:

Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Haber Merkezi Müdürü : Uzm. Üfuk TÖZELİK

Sayfa düzenleme: Cenk KOKSAL  
Anadolu Üniversitesi Basımhanesi'nde 5000 adet basılmıştır.  
Anadolu Üniversitesi, Yunusemre Kampüsü,  
Valof Binası, 26470 Eskişehir  
Tel: 0-222-335 05 80 / 1790 Faks: 0-222- 330 74 40  
E-posta: haber@anadolu.edu.tr  
Web: www.ahaber.anadolu.edu.tr

# Lütfen kimliklerinizi gösterin

Koruma ve Güvenlik Müdürü Kemal Karakocalı, kampüslerde huzurun devamı için öğrencilerin ve personelin girişlerde kimliklerini görevlilere göstermelerinin büyük önem taşıdığını söyledi.

Anadolu Üniversitesi Koruma ve Güvenlik Müdürü Kemal Karakocalı, üniversitemiz öğrencilerinin ve personelinin kampüs girişlerinde kimlik kartlarını görevlilere göstermelerinin kampüste huzurun devamı açısından büyük önem taşıdığını belirterek, bu konularda özen gösterilmesi çağrısında bulundu. Karakocalı, "Kampüse girişlerde bütün öğrencilerin ve personelin kimliklerini, araçların ise giriş kartlarını yoksa kimlik kartlarını mutlaka ilgili görevlilere göstermelerini istiyoruz" dedi.

Kampüsler içerisinde güvenlik açısından hız limitinin de 20 km. olduğunu hatırlatan Karakocalı, hız tutkunu sürücülerin kampüs içerisinde bu kurala uymadıklarını, bu nedenle sadece kendilerinin değil, diğer insanların da can ve mal güvenliğini tehlikeye atıklarına işaret etti.

Lütfen üst geçidi kullanın!

Kemal Karakocalı, özellikle üniversitemize yeni



kayıt yaptıran öğrencilere seslenerek: "Hem personelimiz hem de öğrencilerimiz lütfen üst geçidi kullanınsınlar. Cumhuriyet Kapısı yıllar boyunca hep ölümlere sahne oldu. Bahaneler sizi yıldırmısın, hiçbir şey hayatınızdan önemli değildir. Rektörümüz Prof. Dr. Engin Ataç'ın şu sözünü sakın unutmayın "Ölümün Pardonu Yok!"

Kampus içerisinde karşılaşılabilecek herhangi bir

olumsuz durumda hemen güvenliğe başvurulması gerektiğini söyleyen Karakocalı, "Biz kampüs içerisinde herkese hizmet veriyoruz ve elimizden gelen çabayı gösteriyoruz. Güvenlikle ilgili şikayetler ya da sorunlar hiç çekinilmeden 3333 nolu dahili telefona iletilebilir" dedi.

Mevlüt DEMİRCİOĞLU



Koruma ve Güvenlik Müdürü Kemal Karakocalı

ACİL DURUMLARDA  
ARANABİLECEK  
TELEFONLAR

Ambulans: 2222  
Koruma ve Güvenlik  
Amirliği: 3333  
Yunusmre Kampüsü  
İtfaiye: 4444  
İkizlül Kampüsü  
İtfaiye: 6666

## AKYA'dan üyelerine dayanışma çağrısı

Başkan Uğur Gürpınar, AKYA'nın kapanacağı söylentilerini yalanlayarak, sıkıntılarını iki ay içinde aşılacağını söyledi.

Anadolu Üniversitesi Mensupları Yardımlaşma Sandığı (AKYA) Başkanı Uğur Gürpınar, AKYA'nın kapanacağı yolundaki söylentilerin doğru olmadığını söyledi ve üyelerine dayanışma çağrısı yaptı. Yaşanan sıkıntıların borcunu zamanında ödemeyen üyelere kaynaklandığını ve iki ay içinde zorlukların aşılanacağını belirten Uğur Gürpınar, borcunu ödemeyen üyeler hakkında da yasal işlem başlatıldığını açıkladı.

Uğur Gürpınar, Eylül ayında üyelerin maaşlarından yapılan fazladan kesintinin de bilgisayar hatasından kaynaklandığını ve isteyen üyelerin paranın geri ödeneceğini isteyenlerin ise aidaatına karşılık sayılacağını bildirdi.

AKYA'nın zor günler geçirdiğini ancak kapama gibi bir olasılığın bulunmadığını vurgulayan Gürpınar, kuruma en büyük zararı bu tür söylentilerin verdiğini kaydetti, "Kulağına bu tür söylentiler giden üyeler hemen itiraz etmek istiyor. Bu da üyelerinin desteğine en çok ihtiyacı olduğu bugünlerde sandığa büyük zarar veriyor diyor" Gürpınar, sandığın yaşadığı maddi sıkıntının en büyük sorumlusunun borcunu ödemeyen üyeler olduğunu belirtti.

Bankaya verdikleri üye listesinin zamanında işleme sokulmaması nedeniyle borçlu üyelerin maaşlarından kesinti yapılmadığını ifade eden AKYA başkanı Gürpınar, bu nedenle sadece Ekim ayına mahsus

olmak üzere üyelerin borçlarını elden ödemeleri gerektiğini söyledi.

Bazı anlaşmalı mağazaların AKYA üyelerine satış yapmadıkları yolundaki yakınmalarını hatırlattığımız Gürpınar, bu mağazalarla anlaşmaların kendileri tarafından geçici olarak askıya alındığını ve daha sonra yine sorunsuz olarak bu mağazalardan alışveriş yapılabileceğini vurguladı.

1600 üyesi bulunan AKYA'nın yaşadığı sıkıntının en geç iki ay sonra ortadan kalkacağını belirten Gürpınar, "Üyelerimizden söylentilere kulak asmamalarını ve sorunlarının çözümü için İki Eylül Caddesi Atılın İş Merkezi No. 407'deki merkez büromuza başvurularını istiyoruz" dedi.



AKYA Başkanı Uğur Gürpınar

## Akademik Turizm Bülteni'nin Ekim sayısı yayımlandı

Turizm ve Otel İşletmecileri Yüksekokulu öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Nazım Kozak tarafından hazırlanan Akademik Turizm Bülteni'nin Ekim sayısı yayımlandı. Beş yıldan bu yana yayınlanan ve internet sitesinde her ay 8 bin kişinin ziyaret ettiği bültenin yeni sayısında, Gazi Üniversitesi'nde 6-8 Ekim tarihleri arasında gerçekleştirilecek 9. Pazarlama Kongresi'nden, 11-13 Kasım 2005 günlerinde yapılacak 10. Haftasonu Turizm Konferansı'ndan Turistik Otelciler, İşletmeciler ve Yatırımcılar Birliği (TUROB) için hazırlanan yeni web sitesi yayına girdiği hakkında çeşitli bilgiler yer alıyor.

Dergi'nin bu sayısında Alanya Turistik İşletmeciler Demeyi'nin üyelerini çeşitli konularda bilgilendirmek ve sektörel sorunların tartışılmasına aracılık etmesi amacıyla "ALTID Haber" adı altında bir süreli yayının faaliyete geçtiği dergide göze çarpan haberler arasında yer alıyor.

## Çağdaş'ta başarılı öğrencilere sertifika

Çağdaş İlköğretim Okulu, Cambridge Smavları'nda başarılı olan öğrencilerinin sertifikalarını ve mezun olan öğrencilerinin yıllıklarını düzenlediği törenle dağıttı. 30 Eylül Perşembe günü okulun spor salonunda gerçekleştirilen törende, 29 öğrenciye yıllıkları verilirken, 56 öğrenci de başarı sertifikalarını Çağdaş İlköğretim Okulu Genel Koordinatörü ve üniversitemiz Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Fevzi Sürmeli'den aldı.

Serimhan TÜRKER



## Bülent Özgören ışığın peşinde

Fotoğraf sanatçısı Bülent Özgören'in "Işığın Peşinde" adlı sergisi fotoğrafseverlerle üniversitemizde buluşuyor. İletişim Bilimleri Fakültesi'nin düzenlediği sergi, 25 Ekim günü Kültür ve Dokümantasyon Merkezi Sergi Salonu'nda 17.00'de açılacak.

# Çarşı A hizmete girdi

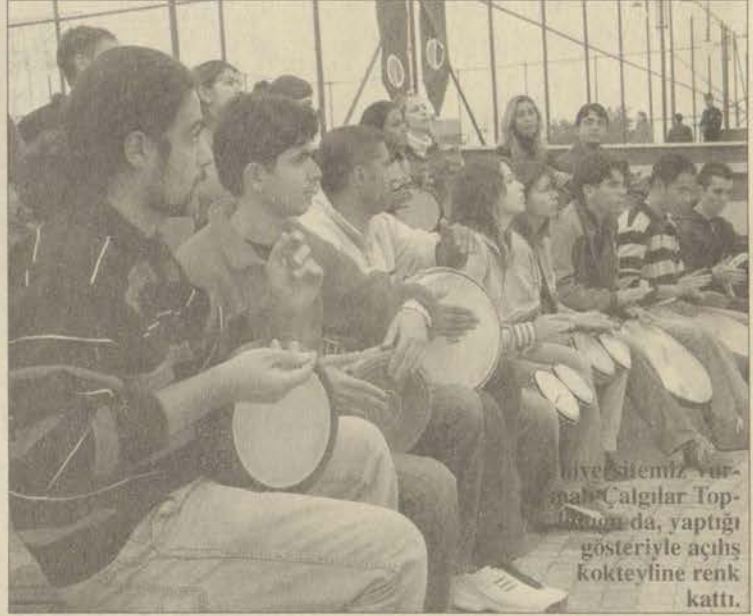
Öğrencisi, öğretim elemanı ve personeliyle Anadolu Üniversitesi mensuplarının hizmetine sunulan pek çok tesise 7 Ekim günü Çarşı A da eklendi. Törenle açılan çarşıda, Fast-food restoran, kargo şirketi, otobüs acentası, büfe, bay ve bayan kuaförleri ile ATM'lerde yer alıyor. Tesiste ayrıca halı saha, tenis kortu, basketbol ve voleybol sahaları bulunuyor. Çarşı A ile birlikte Anadolu Üniversitesi'nin bir de saat kulesi oldu.

**Y**apımına geçtiğimiz yıl başlanan çarşı

ile spor tesislerinin yer aldığı Çarşı A, 7 Ekim Perşembe günü düzenlenen kokteyle açıldı. Kapalı Yüzme Havuzu yanındaki Çarşı A'da fast-food restoran, kuaför, mantıcı, kargo şirketi, otobüs acentası, büfe ve beş ATM yer alıyor. Tesiste ayrıca halı saha, tenis kortları basketbol ve voleybol sahaları ile 120 metre karelik açık bahçe, havuzu ve 12 metre yüksekliğinde bir saat kulesi bulunuyor.

Anadolu Üniversitesi mensuplarının spor ve alışveriş olanaklarına yenilerini ekleyen tesislerdeki spor kompleksinde zemini suni çim olan ve aydınlatmalı bir futbol sahasının yanı sıra, basketbol, voleybol ve tenis sahaları yer alıyor. Spor tesislerinde ayrıca 720 metre karelik prefabrik beton tribün ve açık masa tennis alanı bulunuyor.

Kemal TAŞÇIOĞLU



Üniversitemiz var-nal Çalgılar Toplumunu da, yaptığı gösteriyle açılış kokteyline renk kattı.

Çarşı A'nın açılmasıyla Üniversitemizin bir de saat kulesi oldu.

## Anadolu Üniversitesi'nde seramik şöleni

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü, ikinci kez "Uluslararası Seramik Sempozyumu ve Sanat Eğitimi Değişim Programı"nu düzenliyor. 6 ülkeden 7 üniversitenin sanatçı öğretim elemanları ve öğrencilerinin katılacağı program 10-22 Ekim 2004 tarihleri arasında gerçekleştirilecek. Anadolu Üniversitesi 2000 yılında da aynı programa ev sahipliği yapmıştı. Çeşitli konferanslar, atelye çalışmaları, film ve saydam gösterileri gibi etkinliklerin yer aldığı program kapsamında genç yaşta yaşamını yitiren Muammer Çakı'nın anısına düzenlenen Seramik Yarışması ödül töreni ve sergisi, Uluslararası Sempozyumu Sanatçıları Sergisi ve Uluslararası Öğrenci Sergisi de yer alacak.

Sempozyum, Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi ile birlikte Tokyo Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi (Japonya), Tacoma Community Yüksekokulu (ABD), Surrey Sanat Enstitüsü (İngiltere), Ulusal Seul Üniversitesi (Kore), Kangnam Üniversitesi (Kore), ve Munster Güzel Sanatlar Akademisi (Almanya)'nden 26 sanatçı ve öğretim elemanı ile 30'u yabancı 100'den fazla doktora, yüksek lisans ve lisans seramik öğrencisini bir araya getirecek.

Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölüm Başkanı Prof. Zehra Çobanlı, "Uluslararası Seramik Sempozyumu ve Sanat Eğitimi Değişim Programı'nın yabancı ülkelerdeki seramik

Üniversitemiz 10-22 Ekim tarihleri arasında 6. Uluslararası Seramik Sempozyumu ve Sanat Eğitimi Değişim Programına ev sahipliği yapacak. 6 ülkeden 7 üniversitenin sanatçı öğretim elemanları ve öğrencilerinin katılacağı programda konferanslar, atelye çalışmaları, film ve saydam gösteriler ile birlikte Muammer Çakı Seramik Yarışması ödül töreni ve üç ayrı sergi yer alıyor.



İkinci Uluslararası Seramik Sempozyumu, 2000 yılında Anadolu Üniversitesi'nde gerçekleştirilmiş ve katılan sanatçıların yapıtları sergilenmişti.

bölüm başkanlarının çağdaş ve evrensel seramik eğitimi düzeyinin yakalanması ve uygulanması anlayışıyla, farklı ülkelerdeki seramik eğitimi veren okullarla işbirliğine gidilerek, sanat eğitimi değişim ve paylaşımını sağlamak düşüncesiyle bu sempozyumun gerçekleştirilmeye başlatıldığını" söyledi.

Prof. Çobanlı, konuyla ilgili şu bilgileri verdi:

"Farklı ülkelerden alanında uzman

öğretim üyeleri, tamamlanmış seramik sanatçıları ve öğrencilerini her yıl farklı bir ülkede bir araya getirerek kültürel, sanatsal etkileşim ve farklı güncel sanat eğitimi değişimini ve paylaşımını sağlamak amacıyla, ilki 1999 yılında Çin'de Tshingua Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Seramik Bölümünde gerçekleştirilen "Uluslararası Seramik Sempozyumu ve Sanat Eğitimi Değişim Programı" daha sonra 2000'de Türkiye'de Anadolu Üniversitesi Gü-

zel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünde, 2001'de Çin-Kore'de Ulusal Seul Üniversitesi Seramik Bölümünde, 2002'de Amerika'da Tacoma Community Yüksekokulu'nda ve 2003'de Japonya'da Tokyo Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde gerçekleştirildi. Bu yıl altıncısı düzenlenen Uluslararası Seramik Sempozyumu ve Sanat Eğitimi Değişim Programı, 10-22 Ekim tarihleri arasında 5 yabancı ülkenin de katılımıyla Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünde gerçekleştiriliyor."

Genç yaşta aramızdan ayrılan merhum Muammer Çakı'nın anısına düzenlenen Seramik Yarışmasına katılan eserlerle ilgili seçici kurul değerlendirmesi 11 Ekim'de yapılacak. Prof. Dr. Engin Ataç, Prof. Atilla Atar, Prof. Sevim Çizer, Prof. Zehra Çobanlı, Prof. Güngör Güner, Mehmet Koçer, Richard Mahaffey, Prof. Zheng Ning, Prof. Fumio Shimada, Sema Güral Sürmeli ve Mustafa Tunçalp'tan oluşan seçici kurul tarafından yapılacak değerlendirme sonucu dereceye giren yapıtlar, 13 Ekim'den itibaren 22 Ekim'e kadar Anadolu Üniversitesi Kütüphanesinde sergilenecek. Derece-



GSF Seramik Bölümü Başkanı Prof. Zehra Çobanlı

ye giren yapıtların sahiplerine ödülleri sergi açılışında verilecek.

Uluslararası Seramik Sempozyumu-na katılan 6 ülkeden toplam 42 doktora, yüksek lisans ve lisans öğrencisinin yapıtlarının yer alacağı "Öğrenci Sergisi", 13 Ekim 2004 tarihinde saat 17.30'de yine Anadolu Üniversitesi Kütüphanesinde açılacak.

Uluslararası Seramik Sempozyumu Sanatçıları Sergisi de 14 Ekim 2004 tarihinde saat 18.00'de Eskişehir Devlet Güzel Sanatlar Galerisinde açılacak. Bu sergide ise 6 ülkeden 25 sanatçının yapıtları yer alacak.

# 11. yılda buluşmak üzere

10. kez düzenlenen Uluslararası Eskişehir Festivali, 10 Ekim'de sona erdi.

Uluslararası Eskişehir Festivali, 2-10 Ekim günleri arasında 10'uncu kez seyirciyle buluştu. Festivalde bu yıl, üçü korolu yedi klasik müzik, üç caz, iki halk müziği konseri, bir dans gösterisi ile bir müzikli gösteri seyirci karşısına çıktı. Bunların yanında festivalde; atölye çalışmalarları, sergiler ve film gösterimleri de yer aldı.

Festival Carl Orff'un Carmina Burana adlı eserinin seslendirildiği konserle başladı. Konserde Carmina Burana, farklı bir düzenleme ile sunuldu. Bestecinin kendisine ait olan bu düzenlemede farklı olan orkestranın yerini iki piyano ve altı kişilik vurnalı çalgılar grubunun alması idi.

Festivalin bir diğer konseri ise Ender Sarpınar yönetiminde 3 yıldır Eskişehir'in müzik yaşamında önemli bir rol oynayan Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Senfoni Orkestrası tarafından verildi Uluslararası Eskişehir Festivali Gökçen Koray yönetimindeki TRT İstanbul Gençlik Korusu ve Voicu Popescu yönettiği Romanya Radyosu Çocuk Korusu'nu da müzik severlerle buluşturdu.

Festivalde caz severler yine unutulmamıştı. Manu Kathe, The Soft Machine ve Quartet Muart et cazseverlere keyifli saatler yaşattı.

Uluslararası Eskişehir Festivali'nde son yıllarda önemli bir yer tutan Halk Müziği konserlerinde bu yıl Kardeş Türküler ve Arif Sağ sahne aldılar.

Gerçek bir yaşam hikayesinden alınarak sahneye aktarılan tek per-



Kardeş Türküler

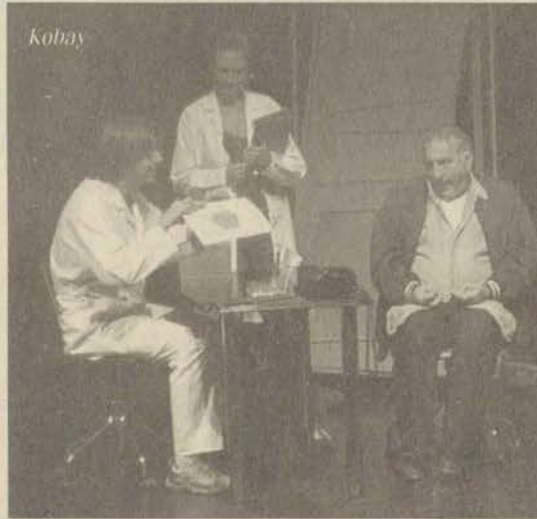
delik Metroda Balesi, İstanbul Devlet Opera ve Balesi sanatçıları tarafından sahnelendi. Bu yılki festivalin en dikkat çekici etkinliklerinden biri olan Folklorama-Türk Büyüsü de yine İstanbul Devlet Opera ve Balesi tarafından Eskişehirlilerle buluştu.

Festival kapsamında bu yıl üç oyun sahnelendi. Ali Poyrazoğlu'nun kendi yazdığı, yönettiği ve baş rolünü oynadığı Kobay, İşıl Kasapoğlu'nun yönettiği Akbank Kültür Sanat Merkezi-Produksiyon Tiyatrosu'ndan "Fernando Krapp Bana Mektup Yazmış" ve Mehmet Ergen'in yönettiği Kent Oyuncuları'ndan- "İnşmoreli Yüzbaşı" Eskişehirli tiyatro severlerle buluştu. Çocuklar için ise Antalya Devlet Tiyatrosu Harikalar Mutfakı, Arama Tiyatrosu ise Kabus Yiyen adlı oyunları sahneleniler. Festivalde geçtiğimiz dokuz yılın yansıtıcı fotoğrafları ile Hüseyin-Eryılmaz Fotoğraf Sergisi de festival haftası boyunca sergilendi.

Uluslararası Eskişehir Festivali, bu yıl 10. yıl için özel tasarlanan festival haftası boyunca sergilendi.

## Konuk ülke, İtalya

Uluslararası Eskişehir Festivali'nin bu yılki konuk ülkesi İtalya idi. İtalya'dan gelen iki önemli grup, I Solisti della Scala ve Duo



Kobay

Arcadia di Roma verdikleri konserlerle Eskişehirli müzikseverlerle bir araya geldiler. Duo Arcadia di Roma konserde, Boccherini, Paganini ve Manuel de Falla'nın yapıtlarını yorumlarken, ayrıca F.B. Amendola tarafından kendilerine ithaf edilmiş parçanın Avrupa'da ilk kez seslendirilişini de gerçekleştirdiler. Ayrıca festival haftası boyunca Anadolu Üniversitesi Sinema Salonu'nda İtalyan sinemasından da örnekler sunuldu.

Uluslararası Eskişehir Festivali'nin kapanış konserini, yedi yıl-

dır olduğu gibi, bu yıl da Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı öğretim elemanları ve öğrencilerinden oluşan orkestra gerçekleştirdi. Konserde Devlet Konservatuvarı Akademik Oda Orkestrası ile Devlet Konservatuvarı Gençlik Senfoni Orkestrası üyeleri, bu denli geniş bir kadroyla ilk kez bir araya geldi. Anadolu Üniversitesi Festival Orkestrası adını alan topluluğu Şef Öğr. Gör. Burak Tüzün yönetti.

Ayfer ER



Folklorama



I Solisti della Scala



Inşmoreli Yüzbaşı

## Okuma Köşesi



Ahmet CEMAL

## BİR BAŞYAPIT : DELİLİĞE ÖVGÜ

Bugün sözünü edeceğim kitap, Rönesans ile birlikte ortaya çıkan Batı hümanizminin kurucusu sayılan Rotterdamlı Erasmus'un 1509 yazında, yani on altıncı yüzyılın hemen başında kaleme aldığı Deliliğe Övgü adlı eser. Aradan geçen yaklaşık beş yüz yıl boyunca güncelliğini ve canlılığını koruyan bu ölümsüz eser, görüldüğü kadarıyla saltanatını bundan sonraki yüzyıllarda da sürdürecektir.

Erasmus'un onu Batı hümanizminin babası kılan büyük ideali, o zamanın parçalanmış Avrupa'sını bilimlerin ve sanatların oluşturacağı bir çatı altında derleyip toparlamaktı. Rönesans'ın parlak yıllarının ardından dönemin Avrupa'sı hem siyasal çalkantılara gebe kalmıştı, hem de Roma Kilisesi, yani Vatikan'ın temsil ettiği Katolik Kilisesi, artık Hazreti İsa'nın salt insanca misyonlarıyla bağdaştırılması olanaksız, gösterişli bir dünya iktidarına dönüşmüştü. Bu durum, Avrupa'daki olası bir parçalanmanın engellenmesini Katolik Kilisesinden beklemeyi güçleştiriyordu.

Böyle bir atmosferde Erasmus, Avrupa'daki her ulustan ve devletten gelme bilim adamlarının, sanatçıların ve düşünürlerin, bir ideal ortaklığı oluşturdukları takdirde, Rönesans'ın en büyük mirası olan akılcılığa yeni ve güçlü bir zemin kazandırabileceği inancıydı. Erasmus, bunun için eleştirel düşüncenin güç kazanmasını temel koşul saymaktaydı.

Deliliğe Övgü, yazıldığı tarihten günümüze kadar uzanan süreçteki ölümsüzlüğünü eleştirel düşüncenin ve mizah sanatının ender doruk noktalarından biri olmasına borçludur. Erasmus, hümanizmde ideal arkadaşı ve dostu Thomas Morus'a adanmış bu eserinde genelde insanlığına, özeldense zamanın hemen tüm kurumlarına yönelik eleştirilerine yer verir. Her biri Rönesans akılcılığının görkemini birer kanıtı olan bu eleştiriler, kitapta deliliğin ağızdan, müthiş alaycı bir üslupla dile getirir. Anlatıcı olarak deliliğin seçilmesi, aynı zamanda çok politik bir tavidir; çünkü en yüksek iktidar makamlarında oturmakta olanlar da dahil, eleştirilenler deliliğin 'yumurtladıklarını' kendi adlarına ciddiye almayacaklardır. Ama öte yandan, deliliğin ağızdan bile dile getirilmiş olsa, tüm eleştiriler gözler önüne serilmiş olacaktır. "İnsanlara iyilik etmek tanrı olmak demektir, dendi; bu söz haklı ise; buğdayı, şarabı icat edenleri ... ölmezlerin sırasına koydular ve bunda haklı hareket ettirilsen, ölümlülere bütün faydaları ve bütün nimetleri bir arada dağıtan ben, tanrıların en büyüğü sayılmamalı mıyım?" Delilik, kendini böyle övmekte haklıdır, çünkü dünyada insanların tek yüzünü güldüren, onlara yaşamın karanlık yanlarını unutturabilen, kendisidir.

Kabalcı Yayınları arasında, Prof. Dr. Nusret Hızır'ın çevirisiyle çıkan bu ölümsüz eseri mutlaka okuyun!

# Bilgi çağına yakın takip

Türkiye'nin sayılı üniversite kütüphaneleri arasında gösterilen ve Anadolu Üniversitesi'nin yıllardır üzerinde büyük yatırımlar ve çalışmalar yaptığı Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi, yeni öğretim yılında da koleksiyonunu genişletmeye devam edecek.

**K**ütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanı Adnan Yılmaz, Anadolu Üniversitesi yönetimi olarak bilgiye büyük önem verdiklerini belirterek, "Gerek öğrencilerimizin gerekse üniversite personelinin bilgiye kolay yollarla ulaşabilmesi için her geçen yıl materyalleri zenginleştiriyoruz" dedi.

Her yıl trilyonlarca yatırım

Adnan Yılmaz, 2004 yılında 975 milyar lira olan kütüphane bütçesine bu yılda ek destek yapılacağını belirterek sözlerine şöyle devam etti: "Yılbaşından bu yana gerek dergi abonelikleri, gerek CD ve internet üzerinden erişilebilen veritabanlarına, gerekse kitap ve diğer kütüphane materyalleri alımlarına 2 trilyona yakın para harcanmıştır. 2002 yılında olan 155 bin olan kitap sayımız bu öğretim yılında 170 binine geçti, 2002 yılında 1225 olan dergi abonelik sayımız ise 2003 yılında 1325 olmuştur. 2004 yılı içerisinde yaklaşık olarak 10 bin kitabı daha koleksiyonunuza katmayı hedefliyoruz. Bu sebeple değişik tarihlerde iki kitap ihalesi yapılmış ve sonuçlandırılmıştır. Kitapların teslimatlarının yıl sonuna kadar devam edecektir."

Adnan Yılmaz, yıllardır çağın gelişmelerine ve teknolojilerine uyumlu



olarak kütüphane çalışmalarının devam edeceğinin altını çizdi.

2003 yılında JSTOR, Hein Online,

EconLit, Art&Humanities Citation Index, Social Science Citation Index, Science Citation Index ve Textile

Technology Digest adlı veritabanlarının ardından bu yıl yeni veritabanı OCLC First Search veritabanı da kullanıcıların hizmetine sunuldu.

Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi'nde 10 okuyucu salonunda 800 kişi aynı anda çalışabiliyor. Merkeze ayrıca öğrenciler için tek kişilik çalışma odaları ve grup çalışma salonu bulunuyor. Görsel ve işitsel bölüm koleksiyonu ise daha da zenginleşerek hizmet vermeye sürdürüyor.

14 bin 300 e-dergi

Kütüphanede, yaklaşık 14 bin 300 e-dergiye kolayca erişim sağlanabiliyor. Anadolu Üniversitesi enstitülerinde yapılan yüksek lisans, sanatta yeterlik ve doktora tezleri, özetleriyle birlikte kütüphane veritabanlarına aktarılıyor ve tezlere elektronik ortamda kolayca ulaşılabilir.

Merkez her akademik yılın başlangıcında olduğu gibi bu yılda üniversitemize yeni kayıt yaptırılan öğrenciler için tanıtım turları ve kullanıcı eğitim programı düzenliyor.

4-8 Ekim ve 11-15 Ekim tarihleri arasında gerçekleştirilecek olan programda, öğrencilere kütüphane kaynaklarına kolayca ulaşmanın yanı sıra, kütüphane olaraktanın tanıtılması, Danışma Bölümü'nde bulunan CD-ROM



Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanı Adnan Yılmaz

veritabanlarından ücretsiz yararlanma yolları, kütüphane internet üzerinde taranma gibi yararlı bilgiler verilecek.

Gerçekleştirilecek tanıtım turlarıyla öğrenciler, 2004 yılında 170 bini geçen kitap sayısı 1300'ü geçen dergi aboneliğiyle koleksiyonları her yıl büyüyen merkezi daha verimli kullanabilecekler.

Yeni kullanıcıların kütüphaneye daha kolay uyumunu sağlayarak bilgiye daha çabuk ve doğru olarak erişmelerini sağlayacak olan kullanıcı eğitimi sabah 10.00-11.00, öğleden sonra ise 14.00-15.00 saatleri arasında gruplar halinde gerçekleştirilecek.

Programa katılanların öğrenimleri boyunca kullanabilecekleri tüm bilgileri içeren bu eğitimin talep olması halinde yıl içinde de tekrarlanması planlanıyor. Eğitim programı hakkında ayrıntılı bilgi almak isteyenlerin Kütüphane Danışma Bölümü'ne (1733) başvurabilirler.

MEVİT DEMİRCİOĞLU

## Demir Demirkan öğrencilerle buluştu

Rock müziğin güçlü seslerinden Demir Demirkan, Rock Kulübü'nün düzenlediği söyleşide öğrencilerin sorularını yanıtladı.

Rock Kulübü 6 Ekim Çarşamba günü, ünlü rock sanatçısı Demir Demirkan'ın konuk olduğu bir söyleşi düzenledi. Söyleşide Demirkan, SerTAB Erener'in Eurovision'daki başarısından, son albümü 2004 İstanbul'a kadar çeşitli konularda öğrencilerin sorularını yanıtladı. Söyleşide amatör müzisyenlere tavsiyelerde bulunan Demirkan, müzisyenin öncelikle neden müzik yapmak istediğini bilmesi gerektiğini söyledi. Müzisyenin dinlenmesi için bir neden gösterebilmesi gerektiğini belirten Demirkan "Farklı, geçerli ve kaliteli bir şey yapıyor olması lazım" dedi.

Kemal TAŞÇIOĞLU



Demir Demirkan

## Doç. Dr. Arkan'dan KKTC'de konferans

**K**KTC Ekonomi ve Turizm Bakanlığı tarafından 22-23 Eylül günlerinde düzenlenen kongrede Arkan, Turizm Kongresine, 22-23 Eylül günleri arasında katılan Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu öğretim üyesi Doç. Dr. İrfan Arkan, KKTC'de kültür turizm ürününün tanıtımını yaptığını ve Kuzey Kıbrıs'ta kültür turizminin gelişmesini etkileyen güncel sorunların ve kültür turizm talebine ilişkin önerilerin ortaya koyduğunu söyledi. Doç. Dr. İrfan Arkan KKTC'ye özgü ve toplam kalite anlayışını benimseyen sürdürülebilir bir kültür turizm

ürünü oluşturulması gerektiğini belirterek, Türkiye'deki turizm yüksek okulları ile işbirliği yapılmasının faydaları üzerinde durduğunu kaydetti.

Doç. Dr. Arkan, 2004-2005 öğretim yılında öğrenime açılacak olan Türkiye Seyahat Acentaları Birliği (TURSAB), Özel TURSAB İstanbul Anadolu Otelcilik ve Turizm Meslek Lisesi'nde görev alan öğretmenlere 11 Eylül Pazar günü, Turizm ile ilgili bir eğitim verdi.

Pembe KARA



## Uluslararası İlişkiler Birimi Torino'da

Birim sorumlusu Öğr. Gör. Zekiye Doğan ile yardımcısı Araş. Gör. Erdem Çetintaş, Avrupa Uluslararası Eğitim Birliği'nin yıllık konferansında üniversitemizi temsil etti.

**U**luslararası İlişkiler Birimi Koordinatörü Öğr. Gör. Zekiye Doğan ile yardımcısı Araş. Gör. Erdem Çetintaş, Avrupa Uluslararası Eğitim Birliği'nin, 16'ncı yıllık konferansına katılarak Anadolu Üniversitesi'ni temsil etti. 15-18 Eylül günlerinde İtalya'nın Torino kentinde düzenlenen konferans ile dünyanın ve Avrupa'nın pek çok ülkesinden eğitim kurumunun katıldığı bir fuar organizasyonu da aynı bina

inde gerçekleşti. Toplam 75 standın açıldığı etkinlikte Anadolu Üniversitesi, Çukurova ve Atatürk Üniversiteleri ile birlikte Ulusal Ajans'ın standında yer aldı.

Anadolu Üniversitesi temsilcileri konferans ve fuar boyunca pek çok eğitim kurumuna ve ziyaretçi ile bire bir görüşmeler yaparak sıcak ilişkiler kurdu ve bazı eğitim kurumlarıyla anlaşma yapma aşamasına geldi.

## İTAB çalışmaları başlıyor

**İ**leri Teknolojiler Araştırma Birimi (İTAB) bünyesinde oluşturulan "BIYOTEKNOLOJİ" ve "NANOTEKNOLOJİ" alt birimlerinin düzenleneceği çalıştaylar 3-5 Kasım günlerinde Kongre Merkezi Mavi Salonda gerçekleştirilecek. Çalıştaylarda gelecek öğretim yılı başında öğrenci almak üzere yüksek lisans programlarının oluşturulması ve ayrıca bu konuda çalışan öğretim üyelerinin bir araya getirilmesi amaçlanıyor.

Bu kapsamda, üniversitemizin öğretim üyelerinden, konu ile ilgili yapmış oldukları çalışmalarını anlatmaları istenecek. Böylece oluşturulması düşünülen yüksek lisans programının içeriği tartışılacak. Çalıştaylarla ilgili ayrıntılarına ve güncel bilgilere [www.itab.anadolu.edu.tr](http://www.itab.anadolu.edu.tr) adresinden ulaşılabilir.

# Hentbolcular direklere takıldı

Bayan hentbol takımımız, Avrupa EHF Kupası 2'nci tur ilk maçında Rus Astrakhan'a kendi sahasında 24-20 yenilerek tur şansını zora soktu.

Bayan hentbol takımımız, Avrupa EHF Kupası 2.tur ilk maçında Rusya'nın Astrakhanochka Astrakhan ekibine 24-20 yenildi. 9 Ekim günü Porsuk Spor Salonu'nda oynan müsabakanın ilk on dakikası karşılıklı goller ile 5-4 Astrakhan'ın üstünlüğü ile geçildi. Maçtaki çekişme ilk yarının son dakikalarına kadar devam etti. İlk yarının sonlarına 10-9 önde giren Rus temsilcisi, ekibimizden Gonca ile Serpil'in 2 dakika cezası almalarını iyi değerlendirerek ilk yarıyı 13-9 galip kapattı. Hentbolcularımız, ikinci yarıda maçı lehlerine çevirebilmek için olağanüstü bir gayret göstermelerine rağmen sahadan 24-20 yenik ayrıldılar. Savunmada çok başarılı bir performans ortaya koyan hentbolcularımız, aynı başarıyı hücumda gösteremeyince avantajını kaybetti. Takımımızın altı şutunun direklerden dönmesi ekibimiz adına büyük şanssızlık olurken, deneyimli kalecimiz Şenay, yaptığı kurtarışlarla farkın açılmasını önleyen isim oldu. Takımımızın golleri Simona(7), Serpil(5), Seda(3), Fatma(2), Kev-



ser(1), Maryna(1) ve Gonca(1)'dan geldi. Karşılaşmanın rövanşı 16 Ekim'de Rusya'nın Astrakhan kentinde oynanacak.

Anadolu Üniversitesi Spor Kulübü Genel Kaptanı Muzaffer Ögütveren "Bu maçta büyük şanssızlıklar yaşadık. 6 şutumuz direklerden döndü. Bunun üzerine basit hatalar da ek-

lenince yenilgi kaçınılmaz oldu. Geçen yılki kadromuzu korumuş olsaydık bu maçın sonucu daha farklı olurdu. Şu anki kadromuz yeterli değil. İlk yedi oyuncumuz yorulunca oyunun dâhil olduk. Avantajımızı kaybettik" dedi.

Taner AYYILDIZ

## Futbolcular sağlıklı çıktı 2-1

Futbol takımımız, Amatör Süper Lig'teki üçüncü maçında Sağlıkspor'u yendi.



Anadolu Üniversitesi Futbol Takımı, Sağlıkspor'u 2-1 yenerek puanını 9'a yükseltti. 10 Ekim günü Yunusemre Kampüsü Futbol Sahası'nda oynanan karşılaşmada ekibimiz sahaya Özkan K., Vural, Candaş (39dk.Murat), Özkan A., İsmail, Barış, Güner, Erman, Bülent (80dk.Özgür G.), Başar, Volkan (71dk.Onur) 11'i ile çıktı.

Futbolcularımız aradığı golü 27. dakikada buldu. Sol taraftan kullanılan kornere atışında savunmanın ters vuruşu direktten döndü. Altıpasat oluşan karambolde son dokunan İsmail, ekibimizi 1-0 öne geçirdi. Müsabakanın 33. dakikasında sağdan yapılan ortaya kafayı vuran İsmail, hem kendisinin hem de takı-

mımızın ikinci golünü attı (2-0). Karşılaşmanın 40.dakikasında Sağlıkspor, farkı bire indirdi ve ilk yarı bu skorla sona erdi. (2-1).

Müsabakanın ikinci yarısında her iki takımın da geliştirdiği ataklardan gol sesi çıkmadı ve karşılaşma ilk yarıda atılan goller ile ekibimizin 2-1'lik galibiyeti ile bitti. Antrenörümüz Hüsamettin Türkkan, "Bugün iyi futbol oynayamadık. Taktiksel olarak farklı bir kurgu ile sahaya çıktık ama bu değişiklik takımımızı olumsuz etkiledi. Sakatlıklarda belimizi büktü. Ama bunlar mazeret olamaz. Futbolda bazen iyi oynamadan da kazanırız, biz bugün bunu yaşadık" dedi. Futbol takımımız önümüzdeki hafta Demirsport ile oynayacak.

## Maçın yıldızı Özkan Avcı



Üniversitemizin bu sezon Demirsport'dan transfer ettiği Özkan Avcı, Sağlıkspor karşısında oynadığı futbol ile alkış aldı. Futbol hayatına DSI Bentspor'da başlayan genç savunmacı, Bozüyükspor'da oynadıktan sonra, Demirsport'da parladı. 23.01.1982 doğum-

lu Özkan Avcı, Sağlıkspor maçında savunmada yerinde müdahaleleri ile beğeni topladı. Özkan, ikinci yarıda savunmada zorlandığımız anlarda sahneye çıkarak takımımızı rahatlatan isimdi. Maç boyunca hatasız bir oyun sergileyen Özkan Avcı, maçın yıldızı oldu.

## Masa tenisçiler Avrupa'ya veda etti

Bayan Masa Tenisi takımımız, Avrupa Nancy Evans Kupası'na ilk turda veda etti. 1. tur grup karşılaşmaları 2-3 Ekim tarihlerinde Portekiz'de oynandı. Masa tenisçilerimiz, ilk maçta Avusturya temsilcisi TTC Villach'a 3-1, ikinci maçında Macar BSE Budapeşte'ye 3-0 ve son maçında da Portekiz ekibi CS Deportivo Camara de Lobos'a 3-1 yenilerek grubunda sonuncu oldu.

## İİBF-Hukuk finali

Çarşı ve Spor Tesisleri içinde yer alan Halı Saha, üniversite birimleri arasında yapılan turnuva ile açıldı. Halı Saha Açılış Turnuvasının ilk maçı 6 Ekim günü İBF ile MMF arasında oynandı. Son derece çekişmeli ve zevkli geçen maçın normal süresi 3-3 sona erdi. Seri penaltı vuruşlarında rakibine üstünlük sağlayan MMF çeyrek finale yükseldi. Çeyrek finalde rakiplerini eleyen Hukuk Fak., Fen Fak. ve İİBF yarı finale yükseldi. Hukuk Fakültesi kura ile finalde mücadele etme şansını yakaladı. Yarı finalin tek maçında İİBF, Fen Fakültesini geçerek adını finale yazdırdı. Halı Saha Açılış Turnuvasının finali 11 Ekim'de İİBF ile Hukuk Fakültesi arasında oynanacak.

### Toplu Sonuçlar

#### 1.TUR (6 Ekim)

İBF-MMF	: 3-3 (14-15 pen.)
Hukuk Fak.-GSF	: 11-0
TOİYO- Fen Fak.	: 1-9
Eğitim F.- EMYO	: 2-1
SHYO- Por.MYO	: 9-0
Ede.Fak.- İİBF	: 4-5

#### ÇEYREK FINAL (7 Ekim)

MMF- Hukuk Fak.	: 4-5
Fen Fak.- Eğit.Fak.	: 5-2
SHYO-İİBF	: 1-6

#### YARI FİNAL (8 Ekim)

İİBF-Fen Fak.	: 5-4
---------------	-------



## Voleybolcular galibiyetle başladı

Eskişehir Genç Bayanlar Voleybol Ligi'nde mücadele eden genç bayan voleybolcularımız, sezona galibiyetle başladı. 9 Ekim günü Atatürk Spor Salonu'nda oynanan maçta voleybolcularımız, Köy Hizmetleri'ni rahat geçti(3-0). İlk set 25-8, ikinci set 25-10, üçüncü set ise 25-9 ekibimizin üstünlüğü ile bitti. Takımımız, ligteki ikinci maçını 14 Ekim'de Demirsport ile yapacak.



# "İstanbul" a göktaşı düşerse

İstanbul'a göktaşı düşer ve ardından şehri şeytani varlıklar kuşatır. Yaratıklardan kurtulmak için sihirli iksirler hazırlamak gerekecektir. Şehri kurtarmak senin işin. Mevlüt Dinç'in hazırladığı "İstanbul" yakında oyunseverlerle buluşacak.

**D**ünya oyun sektörüne "First Samurai", "Last Ninja 2" ve "Street Racer" gibi ünlü oyunları kazandıran Mevlüt Dinç, İstanbul'un tarihi mekanlarında oynanacak yeni bir oyun yaratıyor. "İstanbul" adını taşıyan oyunda, oyuncular İstanbul'a saldıran yaratıkları Kapalı Çarşı'dan aldıkları iksirler ile yok etmeye çalışacaklar. Oyunda İstanbul'a düşen göktaşı, ardında şeytani varlıklar bırakıyor. İstanbul'u saran bu varlıklarla mücadeleyi konu alan oyunda, oyuncu Eminönü, Taksim, Üsküdar gibi tarihi yerlerde yaratıkları kovalayacak. Yaratıkların yok edilebilmesi için sihirli bir iksirin hazırlanması gerekiyor ve bu iksir için oyuncu Kapalı Çarşı'dan ilaçlar satın alarak bir koca-karı ilacı hazırlayacak. İlaç için tarihten gelen tariflerin kullanıldığı "İstanbul'da, Türk motifleriyle

süslenen karakterler ve Türk insanına özgü esnaf tipleri bulunacak.

## Oyun, kültürel tanıtımdır

Uzun yıllar yurtdışında yaşadık-tan sonra Türkiye'ye dönerek oyun sektöründe faaliyet gösteren Sobee Yazılım Şirketi'ni kuran Dinç, bilgisayar oyunlarının kültürel gücü olduğunu ve bunun Türkiye'nin tanıtımında olumlu etkisi olabileceğini savunuyor.

Bu çerçevede "İstanbul" adlı oyunun hazırlıklarına başladıklarını, İstanbul'u bir bakıma dijital ortamda belgelese dökceklerini ifade eden Dinç, bu oyunda İstanbul'un tarihi ve kültürel mekanlarının oyunun ana mekanları olarak seçildiğini kaydetti.

Mekanlardaki tarihi ve kültürel eserlerin aslına uygun şekilde modelleneyeceği oyun, yıl sonunda ya da 2005 başında Mynet'in internet sitesinden tek veya grup olarak oynanabilecek.



## Google'dan SMS ve kitap servisi



Arama motoru Google, internetteki liderliğini mobil cihaz pazarına da taşımak için yeni bir SMS hizmeti başlattı. Halen deneme aşamasında olan Google SMS sayesinde cep telefonu ya da avuçları cihaz kullanıcıları, kısa mesajla internete arama yapabilecek. Google SMS alışveriş merkezleri, sinema, restoran, ürün fiyatları ve sözlük gibi bilgiler içeriyor. Google mobil operatörlerin SMS başına aldığı ücretten pay almıyor, ayrıca kısa mesajlı aramalarda internetteki gibi reklam amaçlı sonuçlar gösterilmiyor. Google yetkilileri, SMS servisi için gelecekte de ücret almayı planladıklarını söylüyor. Halen sadece ABD'deki operatörlerle uyumlu olan servisin ileride diğer ülkeleri de kapsaması hedefleniyor.

Google'un duyurduğu bir başka yeni servis ise kitapseverleri yakından ilgilendiriyor. Google Print ile kitapseverler kitap sayfaları arasında arama yapabilecek ve aradıkları kitaplarla ilgili yarıncıların linklerine ulaşabilecek. Google kopyalama riskine karşı kitabın sadece üç-dört sayfasının görüntülenmesine izin verecek.

ABD'de gerçekleştirilen bir araştırmada, sağlıklı bir yaşam için büyük önem taşıyan gıdalar belirlendi. Bu gıdalar kanserden kalp krizine kadar çeşitli ölümcül hastalığa karşı mücadele veriyor.

## 10 gıdanın yaşamsal önemi var

**A**merika Birleşik Devletleri'nde yapılan bir araştırmaya göre, sağlıklı bir hayat için kanserden kalp krizine kadar bir dizi ölümcül hastalıkla mücadele eden 10 gıda var. Kolaylıkla bulunabilecek bu gıdalar ve sahip olduğu işlevler şunlar:

**Balık:** Kalp krizine karşı iyi geliyor. Somon, alabalık ve ton balığı türleri, D vitamini ve Omega-3 yağı ile yüksek tansiyonu düşürüyor.

**Havuç:** Günde 5 adet havuç, kalp krizi riskini üçte iki oranında azaltıyor. Havuç, ayrıca gözler için de yararlı.

**Sarımsak:** Soğuk algınlığına karşı savaşıyor. Enfeksiyonlarla mücadele

için, günde 2 diş sarımsak yenilmesi, büyük fayda sağlıyor. Sarımsak, bakteriyel ve virütik hastalıklara ve enfeksiyonlara karşı doğal bir antibiyotik görevi yapıyor.

**Karnabahar:** Kanseri kısıtlayan karotenoid maddesi üretiyor. Özellikle çiğ olarak yenilmesi tavsiye ediliyor.

**Fasulye:** Şeker hastalığını önüyor ve vücuttaki ensülin üretimini dengede tutuyor.

**Soğan:** Kolesterol düzeyini düşürüyor. Böylece, kalp krizi ve kansere karşı önleyici görev üstleniyor.

**Zeytinyağı:** Yüksek tansiyonu düşürüyor ve vücutta taş oluşmasını ön-

luyor. Zeytinyağı ayrıca, kötü kolesterol LDL düzeyini azaltıyor, iyi kolesterol HDL'yi ise koruyor ya da artırıyor.

**Elma:** Kolon kanserini önüyor. Beyin ve kemiklerin ihtiyaç duyduğu boron maddesini barındırıyor. Elmadaki baliç asid ile boşaltım sistemi için yararlı.

**Portakal:** C vitamini deposu portakal, hamile kalmayı kolaylaştırıyor, virüsler ve alerji ile mücadele ediyor.

**Soya fasulyesi:** Kemik hastalıklarına karşı 'birebir' diye niteleniyor ve vücuttaki kemiklerin gücünü koruyor.

## En popüler uyku pozisyonu

**S**urrey Üniversitesi profesörlerinden Chris Idzikowski, altı uyuma pozisyonu olduğunu ve bunların anlamlarını ortaya çıkardı. Büyük bir otel zincirinin müşterilerini daha iyi ağırlamak için yaptırdığı araştırmayı yürüten Idzikowski, en popüler pozisyonun cenin pozisyonu olduğunu ve kadınların yüzde 51'inin bu şekilde yatmayı tercih ettiğini saptadı.

Araştırma göre, cenin pozisyonunda uymayı seven kişiler daha çok utanç ve duygusal yönlü ağır basan insanlar olarak belirtilirken; asker pozisyonu olarak tabir edilen, sırtüstü halde kollar yanlarda açık uyuyanlar ise sessiz ve ağzı sıkı karakterler olarak görülüyor.

Idzikowski'nin araştırmasında, yan yatar pozisyonunda ayaklarını ve kollarını aşağı doğru uzatanlar, sosyal ve çevresiyle kolay iletişim kurabilen karakterler olurken, avuçları yukarıya doğru açıkta, kişi daha şüpheli bir karaktere sahip olduğu saptanıyor. Sırt üstü pozisyonunda uzanıp kol ve bacaklarını olabildiğince uzatarak uyuyanlar, kulakları hassas olup, çevresindekileri iyi dinleyen ve takip eden kişiler olarak göze çarpıyor. Araştırmaya göre en nadir görülen karakterler ise, karnin üzerine yatıp, ellerini başın yanlarına koyanlar olarak bildirildi. Bu kişilerin karakterleri başkalarıyla birlikte olmayı seven, sıcak kanlı ve girişken insanlar olarak belirtiliyor.



Atilla Özer