

## Dünyanın zirvesindeki proje



Süleyman Paşa Medresesi, restorasyondan sonra İznik Çiniciler Çarşısı olarak hizmet veriyor.

Erkan Uçkan ve Mehmet Aksöz'ün proje ve uygulamalarıyla restore edilen Süleyman Paşa Medresesi, Birleşmiş Milletler tarafından dünyadaki en başarılı 15 uygulama arasında gösterildi.

Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık Bölümü öğretim elemanları Erkan Uçkan ve Mehmet Aksöz'ün proje ve uygulamalarıyla restore edilen Süleymanpaşa Medresesi Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı (UNDP) tarafından

dünyadaki en başarılı 15 uygulamadan biri seçildi.

### Liderlere sunuldu

Orhangazi'nin oğlu Süleyman Şah tarafından 1332 yılında yaptırılan Süleymanpaşa Medresesi şu anda İznik

Çiniciler Çarşısı olarak kullanılıyor. Proje, Anadolu Üniversitesi, İznik Belediyesi Yerel Gündem 21 ve UNDP işbirliği ile Eczacıbaşı Holding sponsorluğunda gerçekleştirildi.

❖ Devamı 5'te

## Öğrencilere Avrupa Birliği eğitim programı



Anadolu Üniversitesi ve Avrupa Komisyonu, Jean Manet Projesi kapsamında, üniversitemiz öğrencileri için bir sertifikalı eğitim programı düzenliyor. 75 öğrencinin kabul edileceği programa başvurabilmek için 2.5 genel not ortalaması gerekiyor.

❖ Haberi 6'da



Yard. Doç. Dr. Muammer Çakı

## Muammer Çakı anısına yarıştılar

Yard. Doç. Muammer Çakı anısına düzenlenen seramik yarışması'nda dereceye girenler belli oldu.

Genç yaşta yitirdiğimiz Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim üyesi ve seramik sanatçısı Muammer Çakı'nın isminin ve sanatının yaşatılması, genç seramik sanatçısı adaylarının

desteklenmesi ve çağdaş seramik sanatına yeni eserlerin kazandırılması amacıyla düzenlenen Muammer Çakı Seramik Yarışması sonuçlandı.

❖ Devamı 6'da

## Frig kazıları uluslararası dergilerde



Edebiyat Fakültesi tarafından, geçtiğimiz yıl Frig Vadisi'nde gerçekleştirilen yüzey araştırmasının sonuçları uluslararası dergilerde yayınlandı.

❖ Haberi 3'te

## Öğrenci seminerleri başlıyor

Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi'nin öğrencilere yönelik olarak düzenlediği seminerlerin ilk 18 Mart'ta yapılacak.

❖ Haberi 5'te

## Bu çocuklar yalnız değil

Engelliler Araştırma Enstitüsü, kaynaştırma programında yetersiz kalan öğrencilere yeni fırsatlar veriyor.



❖ Haberi 4'te

## Yabancı dil öğrenmek kendi kültürünü iyi bilmekten geçiyor

Eğitim Fakültesi öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Işıl Açıklık'a göre dil öğretimi için kültür planlaması yapılması gerekiyor.



❖ Haberi 3'te

## Öğrenciler AB'yi yeterince tanımıyor

Nergiz Eryılmaz'ın araştırması, Anadolu Üniversitesi öğrencilerin Avrupa Birliği hakkında yeterli bilgiye sahip olmadıklarını gösterdi.

❖ Haberi 5'te

## Çocuklukta alınan flor dişleri kurtarıyor

Çocukluk döneminde vücutta depolanmayan florun eksikliği, yetişkinlik döneminde çürümelere yol açabiliyor.



❖ Haberi 6'da

Edebiyat Fakültesi öğrencilerine sorduk...

## Arkeolojik kazılara katılmak eğitiminizi nasıl etkiliyor, neler katıyor ?



**Onur Nugay**

*Arkeoloji 4. Sınıf*

Alınan teorik eğitimin pratik anlamda uygulanması, edinilen bilgilerin oturması ve arkeoloji bilimi açısından daha iyi değerlendirilmesine yardımcı oluyor. Bir faydası daha kazı arkeolojisi sevdiriyor. Çünkü kazı bir yüzleşme bir nevi gerçekle karşılaşmadır. Bir nevi kendini sorgulamalıdır. Bir de kazı çalışmalarında sosyalleşme anlamında çok büyük adımlar atılıyor. İnsanlar paylaşmayı ve ortak yaşamayı öğreniyor. Bu yüzden kazılar çok faydalı ve önemli çalışmalardır. Ve her arkeoloji öğrencisi kazıya gitmelidir. Ya da arkeolojiye gönül veren herkes.

**Barış Seyhan**

*Arkeoloji 3. Sınıf*

Anadolu Üniversitesi'nin kazıları bölüm öğrencileri ve tüm çalışanları için akademik eğitimin pratiğe döküldüğü ve dostlukların arttığı bilimsel bir çalışma. Kazı aşamasında elde ettiğimiz bilgiler öğrenim döneminde incelenip eğitiminizin temellerini oluşturuyor. Anadolu Üniversitesi kazıları bilimsellik ve eğitim açısından dünya çapında öneme sahip yurtiçi ve yurtdışı topluluklarda başarıyla temsil edilir. Bu da eğitimimiz için geniş bir ufuk demektir.



**Zeynep Kaya**

*Sanat Tarihi 3. Sınıf*

Eğitim açısından teoriyi pratiğe geçirmeye katkıda bulundu. Kazı tecrübesi kazanmak kaynaklarda karşılaştığımız bilgileri pekiştirme yönünden artılar kattı. İyi oluşturulmuş bir ekip çalışmak o ikibin elemanı olmak gelecek açısından iş yaşamında nelerle karşılaşabileceğimizi öğretti. Arkadaş çevremi genişletti.

**Ufuk Demirbaş**

*Arkeoloji 4. Sınıf*

Arkeoloji bölümü öğrencileri, diğer bir çok bölüme kıyasla alınan eğitimin yaz aylarında kazı çalışmalarıyla teoriden pratiğe geçen çalışma koşullarından dolayı sabır ve direnç öğrenmesinde. Buna paralel olarak öğrenimin daha ilk yılından başlayarak tecrübeler kazanmaktadır. Dolayısıyla kazı çalışmalarında ilgi alanını belirleyerek hemen için başında uzmanlaşmaya, olmazsa daha yararlı olabileceği farklı bir alanda kendini yetiştirmesine olanak veren önemli bir sinema yeri olmaktadır.



**Mevlüt Koçan**

*Arkeoloji 3. Sınıf*

Arkeoloji daha çok pratikte uygulanan bir bilim olduğu için bölüm veya bölüm dışı kazılara katılmak zorunluluk gerektirmekte. Bulduğumuz kazılar öğrendiklerimizi pekiştirmek açısından son derece yararlı oldu diyebilirim. Birebir yapılan çalışmalar biz arkeoloji öğrencilerini kazı hayatına alıştırmış, sevdirmekte bizlere sorumluluk vermektedir. Bence önemli olan da bu. Sorumluluğu almak ve onu taşıyabilmek. Bu açıdan baktığım zaman eğitimin yanında beni sosyal yönden geliştirdiğine inanıyorum. Kazı alanlarında hocalarımızla kurduğumuz güzel diyaloglarla da bölümüme bakış açımda olumlu gelişmeler sağladı. En güzel örneğin, bir kazıda direk karşılaştığımız eseri veya ona benzer başka bir eseri derslerde slaytlarda görmek bizlere daha bir haz veriyor. Herşeyden önemlisi benim bu kazılar sayesinde bölümüme saygım arttı.



**D. Murat Özden**

*Tarih 5. Sınıf*

Tarih Bölümünde okuyan bir öğrenci olarak arkeolojik kazıya katılmak öğrenimimi olumlu etkiledi. Özel zevkle ilgili de kendimi tatmin etmenin yanında öğrendiklerimi birebir yaşamak ve pratiğe geçirmek benim için çok faydalı oldu. Ayrıca ülkemizin zenginlikleriyle tanışmam ve Anadolu tarihine bu şekilde katkıda bulunmam hem okuduğum bölüm hem de hayata bakış açım yönünden çok önemli.

**Doğhan Şarvan**

*Sanat Tarihi 4 Sınıf*

Arkeolojik kazı bu bilimle ilgili bölümlerde öğrenim gören öğrencilerin pratik yapması açısından etkin ve vazgeçilmez bir yöntemdir. Ülkemizin sonsuz tarihsel zenginlikleri arkeolojik kazılar için sınırsız olanaklar sağlamaktadır. Bu alanların bilimsel bir yöntemle kazılabilmesi için arkeometri yöntemlerinde uzmanlaşmış öğretim görevlileri tarafından yapılan bu çalışmalar kısıtlı maddi imkanlarla yapılabilmektedir. Sanat tarihçisi olarak katıldığım ve devam etmekte olan İhsu ve Kargamış barajı gölleri altında kalacak kültür varlıklarını koruma ve kurtarma çalışması kapsamında gerçekleştirilen Akarçay, Höyük kazılarına katıldım. Kazı deneyimi eğitimimde kültürlerin coğrafi ve tarihsel gelişimini daha iyi analiz etmemi ve vizyonumu genişletmemi sağladı.



**Oya Aydın**

*Sanat Tarihi 3. Sınıf*

Okula başladığımdan bu yana bir kez arkeolojik kazıda buldum. İyi düzenlenmiş organizasyonlar için bireylere birşeyler kattığı bir gerçek. İnsanları bilgilendirmenin yanında sosyal bir aktivite ve bilimsel çalışmalardır. Mesleğime nasıl yön vereceğimi ve sanat tarihi bilimini daha somut biçimde özümsememi sağladı.

**Ersin Erdemli**

*Arkeoloji 3. Sınıf*

Arkeolojik kazılara katılmamın eğitim sistemine önemli yadsınamaz. Okulda verilen eğitimin gerçek hayatta kullanılması biz öğrencileri motive ediyor. Fakat öğrenciler kazıya basit yanılıyorlar. Kazıya hem bedensel hem de psikolojik olarak hazır olmak gereklidir. Yoksa hayal kırıklıkları yaşanabilir. Bu da arkeolojik kazılardan bir maceradan çok özveri isteyen bir bilim dalı olmasından kaynaklanır. Anadolu Üniversitesi'nin kazılara bütçe yardımı yapması sayesinde geçmiş yıllarda ve günümüzde kazılar devam etmektedir. Ayrıca kazılar sayesinde farklı coğrafyaları görmekte hoş bir şey.



**Nazan Yüzbaşıoğlu**

*Arkeoloji 4. Sınıf*

Arkeoloji Bölümü sadece teorik değil pratiğe dayanan bir bölüm olduğu için öğrenci olarak özellikle kazılara katılmamın önemli olduğunu düşünüyorum. Arkeoloji eğitiminin yeterli ve faydalı olması için kesinlikle kazı ve gezilere gitmek hatta önemli roller üstlenmek gerekir. Arkeoloji bölümü tarih görevi üstlenip öğrencilerin bilgilerine katkıda bulunmaktadır. Hiçbir kazıya katılmadan mezun olan bir öğrencinin arkeoloji ünvanını hakettiğini düşünmüyorum.

## Anadolu Haber'den

### Mart ayında üniversitemizin etkinliklerinde gözle görülür bir canlanma başladı...

Soğuk kış günlerinde asgari düzeyde gerçekleşen bilimsel ve sanatsal etkinlikler, bahar aylarının girmesi ve havaların nispeten daha da yumuşaması ile bir sıçrama gösterdi.

Mart, Nisan ve özellikle de Mayıs ayları, etkinliklerin en üst seviyede gerçekleşeceği bir dönem olacaktır...

Özellikle Mayıs ayında gerçekleştirilen Bahar Şenlikleri ve diğer öğrenci aktivitelerini, beş yıldır yaptığımız gibi bu yıl da sizlere en iyi şekilde duyuracağız...

Yaz ayları ile birlikte, üniversitedeki pekçok birim, yaz sıcaklarının tadını çıkartmak ve öğrenim yılı boyunca geçen yoğun günlerin dinlencesini yapmak üzere tatile çıkar...

Pekçok öğretim elemanı, yaz tatilini, hem öğretim yılının stresini atmak hem de akademik çalışmalarına yoğun zaman ayırmak için bir fırsat olarak görür ve böyle değerlendirir.

Nitekim, derslerin bitmesiyle, birçok akademisyen zamanlarını kendi çalışmalarına adayarak bilimsel üretimlerini bu dönemde gerçekleştirmektedir.

Ne var ki, yaz aylarında öğrencileriyle birlikte alanda çalışan arkeoloji bölümünden öğretim elemanları, diğer alanlarındaki meslektaşlarından ayrılan bir özelliğe sahip olurlar...

Arkeoloji bölümünde görev yapan öğretim elemanları için yaz ayları, yeni arkeolojik kazılara başlayacakları ya da mevcut kazılarına devam edecekleri mahiyet taşıyor...

Öğrencilerle birlikte kazı sahasında kurulan çadırlarda, yaz sıcaklarında, toz-toprak-güneş demeden çalışmalarını sürdürüyorlar...

Edebiyat Fakültemizin Arkeoloji Bölümü de yıllardır yaz aylarında değişik arkeolojik kazılara imza atıyorlar. Buradan edindikleri bilgileri çeşitli dergilerde yayımlayarak tarihe ışık tutuyorlar.

Frig Vadisi'nde yaptıkları kazılardan elde ettikleri verileri de değerlendiren öğretim elemanlarımız, bu bilgileri, alanlarındaki önemli dergilerden biri olan Kadmos'da yayımlayarak Frig tarihine ışık tutmuşlardır.

Bu tür arkeolojik kazılar, bahar döneminin bitimiyle birlikte yine yoğunluk kazanacak ve kazı çalışmaları hemen başlayacak. Tarihe yeni ışıklar tutmak için...

*Sağlıcakla kalın...*

**Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN**



## Anadolu Haber

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ  
HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

ISSN 1302-0005  
Sayı: 220

17-23 Şubat 2003

**Sahibi:**  
Rektör Prof. Dr. Engin ATAÇ

**Genel Yayın Yönetmeni:**  
Prof. Dr. Haluk GÜRGEN

**Yazı İşleri Müdürü:**  
Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

**Haber Merkezi Müdürü :** Uzm. Ufuk TÖZELİK

**Sayfa düzenleme:** Cenk KÖKSAL  
Anadolu Üniversitesi Basımevi'nde 5000 adet basılmıştır.  
Anadolu Üniversitesi, Yunuserra Kampüsü,  
Vakıf Binası, 26470 Eskişehir  
Tel: 0-222-335 05 80 / 1790 Faks: 0-222- 330 74 40  
E-posta: haber@anadolu.edu.tr  
Web: www.ahaber.anadolu.edu.tr

# Frig kazıları uluslararası dergilerde



Edebiyat Fakültesi tarafından geçtiğimiz yıl yapılan Frig Vadisi yüzey araştırması sonuçları uluslararası dergilerde yayınlanıyor.

Frig Vadisi'ndeki arkeolojik yüzey araştırmalarının 2001-2002 yılı çalışmalarının sonuçları, uluslararası bilimsel arkeoloji dergilerinde yer alıyor. Edebiyat Fakültesi Arkeoloji ve Tarih Bölümü öğretim elemanlarının Frig vadilerindeki yüzey araştırmalarının sonuçları Almanya'da ve İngiltere'de yayınlanan arkeoloji dergilerine konu oluyor.

Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü öğretim elemanlarından Yard. Doç. Taciser Sivas başkanlığında yapılan yüzey araştırmaları sonucunda, ilk kez arkeoloji literatürüne girecek olan Frigler'e ait kaya mezarları, Ana Tanrıça Matar Kubile'ye adanmış kutsal alanlar, kült anıtları ve Frig yerleşim merkezleri ortaya çıkarıldı. Sivas, "Bu çalışmalarda saptanan bir grup yazıtlı Frig altarı dünyaca ünlü Frig dili uzmanı Prof. Dr.

Claude Brixhe ile birlikte hazırladığımız bir makale ile alanında önde gelen Almanya'da yayınlanan eskiçağ ve epigrafi dergisi Kadmos'da yayınlandı. Yine bu araştırmalardan bilinmeyen kayaya oyulmuş üzüm presleri İngiltere'de yayınlanan arkeoloji dergisi "The West and East" 'in temmuz ayında çıkacak olan sayısında yer alacak" dedi.

Sibel CEBE

Frig Vadisi'nde geçen yıl yapılan kazı çalışmalarına dünyaca ünlü dilbilimci ve Frig dili uzmanı Prof. Dr. Claude Brixhe de katıldı ve Yard. Doç. Dr. Taciser Sivas ile birlikte kazı alanında incelemelerde bulundu.

## İİBF mezunundan büyük başarı

İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İktisat Bölümü mezunu Adalet Budak, GAP Bölge Kalkınma İdaresi'nde çalışırken geliştirdiği ve Dünya Su Forumu kapsamında düzenlenen yarışmada dünya ikincisi oldu.

İki bin kişinin katıldığı forumda, bölge insanlarının su konusunda karşılaştıkları ve karşılanacakları sorunları inceleyen projesiyle dünya ikinciliğini elde etti.

Anadolu Üniversitesi'nde okurken aynı zaman çalıştığı ve üniversitesi kendi maddi olanaklarıyla bitiren Adalet Budak, mezuniyetinin ardından GAP Bölge

Kalkınma İdaresi Şanlıurfa Bölge Müdürlüğü'ne bağlı olarak faaliyet gösteren Çok Amaçlı Toplum Merkezi (ÇATOM)'da çalışmaya başladı. Merkezde bölge kadınları için usta öğreticilik yaptığı sırada Amerika Birleşik Devletleri'nde yaşayan iş kadını Aylin Emeksiz tarafından sağlanan bursla ABD'ye giden Budak, bir yıl İngilizce eğitimi aldı.

Adalet Budak, bu başarısı üzerine 14-18 Mart günlerinde Japonya'nın başkenti Tokyo'da düzenlenecek olan Dünya Su Konseyi toplantısına davet edildi.



## Koreliler misafirimiz oldu

Kore Ulusal Açık Üniversitesi'nden 16 kişilik bir grup 19 Ocak günü Üniversitemizi ziyaret etti. İtalya ve Yunanistan'ın ardından Anadolu Üniversitesi'ne gelen grup, üniversitemizde incelemelerde bulundular ve çeşitli görüşmeler yaptılar. Açıköğretim Fakültesi'ni de gezen Koreli konuklar, açıköğretim sisteminin yapısı ve işleyişi hakkında bilgi aldılar.

## Yabancı dil öğrenmek kendi kültürünü bilmekten geçiyor

Yard. Doç. Dr. Açıkalın'a göre, dil eğitimi için kültür öğretiminin iyi planlanması gerekiyor.

Eğitim Fakültesi İngilizce Öğretmenliği Bölümü öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Işıl Açıkalın, öğrencilerin yabancı dil öğrenmeden önce kendi kültürünü bilmesi gerektiğini söyledi.

Eğitim Fakültesi'nin 20'inci Yıl Etkinlikleri kapsamında 20 Şubat Perşembe günü Eğitim Fakültesi Seminer Salonu'nda "Yabancı Dilde Kültürel Öğelerin Önemi" konulu bir seminer veren Açıkalın, yapılan araştırmalar sonucunda öğrencilerin ve öğretmenlerin yabancı dilin kültürüne büyük önem verdiklerini ancak dile ilgili kuralları öğretilmediğinde yabancı dil kültürünün anlamının ve öneminin kaybolduğunu söyledi.



Yard. Doç. Dr. Açıkalın, "Sözcüklerin, cümle yapılarının, ses yapılarının doğru bir iletişim için yeterli olmadığı, insanların saft dil ile iletişim kurmayı, o dili kullanan insanlarla iletişime

girdikleri, bunu yapabilmek için öğrencinin ilk önce kendi kültürünü bilmesi ondan sonra öğrendiği yabancı dilin kültürü ile benzerlikleri ve zıtlıkları karşılaştırması, öğrencinin dünya görü-



Yard. Doç. Dr. Işıl Açıkalın

şünü genişletip öğrenciye dünya görüşünde yeni bir boyut kazandırır. Yabancı dil öğretiminde kültür öğretiminin iyi planlanması gerekmektedir" dedi.

Necmettin OĞUR

## Server Tanilli'den konferans

Prof. Dr. Server Tanilli, Rektörlüğün konduğu olarak 19 Mart günü bir konferans verecek. "Aydınlanmanın Neresindeyiz?" konulu konferans, Sinema Anadolu'da 14.30'da başlayacak.

## Gençler dinleyiciyle buluşuyor

Devlet Konservatuarı Gençlik Senfoni Orkestrası, Şef Burak Tüzün yönetiminde 7 Mart akşamı dinleyicilerle buluşuyor. Ceren Necipoğlu'nun da solist olarak katılacağı konser, 20.00'de Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Balo Salonu'nda başlayacak.

## TSK Mızık Okulu'ndan konser

Türk Silahlı Kuvvetleri Mızık Okulu Orkestrası 26 Mart çarşamba günü saat 20.00'de Sinema Anadolu'da bir konser verecek.

## Emre Kongar'la söyleşi

Prof. Dr. Emre Kongar, 20 Mart günü konuşumumuz olacak. Rektörlük tarafından düzenlenen söyleşide, Prof. Dr. Kongar, Sinema Anadolu'da saat 14.00'de öğrencilerle bir araya gelecek.

## Master kurs final konseri

Devlet Konservatuarı, Iowa Üniversitesi öğretim üyesi Volkan Orhon'un da katılacağı "Master kurs Kapsamında Solo ve Oda Müziği Çalışmaları, Katılımcılarla Birlikte Final Konseri" düzenliyor. Konser, 10 Mart günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Oda Tiyatrosu Salonu'nda saat 20.00'de.

# Bu çocuklar yalnız değil

Kaynaştırma destek hizmeti ile gelişimsel yetersizliği olan çocuklara yepyeni fırsatlar veriliyor.

Engelliler Araştırma Enstitüsü, kaynaştırma eğitimine alınmış ancak başarısız olmuş gelişim yetersizliği olan çocuklar için destek hizmeti veriyor.

Kaynaştırma destek hizmetini yürüten Engelliler Araştırma Enstitüsü'nden Yard. Doç. Dr. Bünyamin Birkan, "Kaynaştırma, gelişim yetersizliği olan bireylerin, normal sınıflarda eğitimlerini sürdürmelerini yoluyla toplumla bütünleşmesinin sağlanmasıdır. Bütün kaynaştırma eğitimine alınmış çocuklara kaynaştırma destek hizmeti vermiyoruz. Sadece kaynaştırma programına yerleştirilmiş ancak çeşitli nedenlerle başarısız olmuş çocuklara yönelik bir hizmet veriyoruz. Bu hizmeti, doğrudan çocuğun kendisine, öğretmene ya da hem çocuğa hem de öğretmene uyguluyoruz" dedi.

Kaynaştırma destek hizmeti içinde çocuğun uyum sağlayamadığı alanlarda başarısız olma nedenlerini



Yard. Doç. Dr. Bünyamin Birkan, kaynaştırma destek eğitimine katılan çocuklarla birlikte...

bulmaya çalıştıklarını belirten Birkan, "Sonrasında kimin desteğe ihtiyacı var, çocuğu bu programda başarılı kılmak için neler yapılabilir sorularını uzun ve kısa süreli amaçlar

oluşturularak, uygulama sürecine geçiliyor" diye konuştu.

Kaynaştırma destek hizmetinde çok başarılı sonuçlar elde edildiğini ifade eden Yard. Doç. Dr.

Bünyamin Birkan, bu hizmet sonucunda normal öğrenci statüsüne geçen kaynaştırma öğrencileri olduğunu söyledi.

Sibel CEBE

## Öğrenci seminerleri 18 Mart'ta başlıyor

Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi, öğrencilere yönelik seminerlerin ilki "Etkili Ders Çalışma Teknikleri ve Zaman Yönetimi" konusunda.

Yeni dönemin başlamasıyla Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi'nin "Öğrenci Seminerleri" de başlıyor. Her haftanın Salı günleri saat 10.00'da başlayacak olan seminerlerin ilki, "Etkili Ders Çalışma Teknikleri ve Zaman Yönetimi" konusunda. Konuşmacılığını Uzman Sosyal Çalışmacı Ayşe Kızıldağ'ın yapacağı seminer, 18 Mart Salı günü gerçekleştirilecek.

Psikolog Nihal Bıyık'ın konuşmacı olarak katılacağı "Girişkenlik" isimli seminer de 25 Mart Salı günü olacak. "Sınav Kaygısıyla Başa Çıkma" semineri ise yine Uzman Sosyal Çalışmacı Ayşe Kızıldağ'ın katılımıyla gerçekleştirilecek. "Öfke Kontrolü" isimli etkinlik de 4 Nisan'da yapılacak ve konuşmacılığını Psikolog Nihal Bıyık üstleniyor.

15.00'te düzenlenecek olan seminerler de 26 Mart'ta "Yalnızlık Duygusu", 9 Nisan'da ise "Kişiler Arası İletişimde Kendini Tanıma" konularını taşıyor. Her iki etkinliğin de konuşmacısı Psikolog Bahriye Yemencici.

Cuma Günleri seminerleri de saat 13.30'da başlıyor. "Kişiler Arası İletişim Becerileri" başlığındaki seminer 21 Mart tarihinde düzenlenecek. Konuşmacısı Psikolog Bahriye Yemencici olacak. "Stresle Başa Çıkma" ise 28 Mart'ta Uzman Sosyal Çalışmacı Ayşe Kızıldağ'ın katılımıyla gerçekleştirilecek. "Öfke Kontrolü" isimli etkinlik de 4 Nisan'da yapılacak ve konuşmacılığını Psikolog Nihal Bıyık üstleniyor.

## Anadolu Üniversitesi'ni temsil edecekler

Üniversitemiz öğretim elemanları çeşitli bilimsel toplantılara katalmak üzere yurtdışına gidiyor. Öğretim elemanları ve katılacakları toplantılar şöyle:

Yabancı Diller Yüksekokulu öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Bahar Cantürk "Computer Assisted Language Learning" konferansına katılmak üzere 6-11 Mayıs tarihleri arasında Kanada'nın Banff kentine gidecek.

Edebiyat Fakültesi öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Zeliha Güneş "VII. Uluslararası Kİ-TABEK Edebiyat Sempozyumu'na" katılmak üzere 15-22 Mart tarihleri arasında, aynı fakülte'den Yard. Doç. Dr. Canan İleri'de 14-23 Mart tarihleri Azerbaycan'ın Bakü kentine gidecek.

İktisadi İdari Bilimler Fakültesi'nden Prof. Dr. Ali Kartal, İletişim Bilimleri Fakültesi'nden Doç. Dr. Halil İbrahim Gürcan ve Açıköğretim Fakültesi'nden Doç. Dr. Aydın Ziya Özgür, 15-21 Mayıs günlerinde Ukrayna'da düzenlenecek "Yüksek Eğitimde Yenilik" konferansına katılacak. Aynı konfe-

ransa Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Gürhan Can ile Yard. Doç. Dr. Atilla Cavkaytar, Yard. Doç. Dr. Aykut Ceyhan, Yard. Doç. Dr. Işık Açıkalin, Yard. Doç. Dr. Aysel Bahçe, Yard. Doç. Dr. Mine Dikdere ve Yard. Doç. Dr. Belgin Aydın da katılacak.

Eğitim Fakültesi'nden Öğr. Gör. Özlem Firtına "Kültür ve Devlet" konulu sempozyuma katılmak üzere 28 Nisan-6 Mayıs tarihleri arasında Kanada'nın Edmonto kentine gidiyor.

Mühendislik Mimarlık Fakültesi'nden Yard. Doç. Dr. Aydın Aybar "7. IFAK-Workshop on Intelligent Manufacturing Systems" konferansına katılacak. Konferans, 5-9 Nisan günlerinde Macaristan'ın Budapeşte kentine yapılacak.

Yabancı Diller Yüksekokulu öğretim elemanı Okt. Serkan Geridönmez "13. European Conference on Reading" konferansına katılmak üzere 5-10 Temmuz tarihleri arasında Estonya'nın Tallinn kentine gidecek.

## Dünyanın zirvesindeki proje

Erkan Uçkan ve Mehmet Aksöz'ün proje ve uygulamalarıyla restore edilen Süleyman Paşa Medresesi, Birleşmiş Milletler tarafından dünyadaki en başarılı 15 proje arasında gösterildi.



Erkan Uçkan ve Mehmet Aksöz'ün çalışması, alanda dünyanın en iyi 15 projesi arasında gösterildi.

◆Başarılı 1'de

Proje, 26 Ağustos-4 Eylül tarihleri arasında Güney Afrika Cumhuriyeti'nin Johannesburg kentinde düzenlenen ve Türkiye'yi Cumhurbaşkanı Ahmet Necdet Sezer'in temsil ettiği Birleşmiş Milletler Dünya Sürdürülebilir Kalkınma Zirvesi'nde, UNDP tarafından

"En İyi Uygulamalar" kapsamına alındı. Proje 65 bin kişinin katıldığı zirvede 15 "Best Practice" projesi çerçevesinde devlet başkanları ve hükümet temsilcilerine sunuldu.

Zirvede Açıköğretim Fakültesi'nden Doç. Dr. Recep Ergül, Yard. Doç. Dr. Nedim Gürses, Yard. Doç. Dr. Oğuz Ünlüer, Yard. Doç. Dr. Ergün Yüksel ve Öğr. Gör. Yaşar Terlemez ve çekim ekibinin hazırladığı Süleymanpaşa Medresesi Tanıtım CD'si kaynak olarak kullanıldı.

Necmettin OĞUR

# Muammer Çakı anısına yarıştılar

Genç yaşta yitirdiğimiz Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim üyesi ve seramik sanatçısı Muammer Çakı'nın isminin ve sanatının yaşatılması, genç seramik sanatçısı adaylarının desteklenmesi ve çağdaş seramik sanatına yeni eserlerin kazandırılması amacıyla düzenlenen Muammer Çakı Seramik Yarışması sonuçlandı.

Dört dalda düzenlenen yarışmaya Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü lisans ve yüksek lisans öğrencileri ile Seramik yüksekokulları, ABD Tacoma Community College, Japonya Tokyo Güzel Sanatlar ve Müzik Üniversitesi ile Çin Halk Cumhuriyeti Tsinghua Üniversitesi öğrencileri katıldı. 120 eserin yer aldığı yarışmada, bütün eserler sergilenmeye değer bu-

**Yard. Doç. Muammer Çakı anısına düzenlenen Muammer Çakı Seramik Yarışması'nda dereceye girenler belli oldu.**



lundu.

Yarışmada "Endüstriyel" dalda Anadolu Üniversitesi'nden Savaş Tombak, "Çini" dalında Anadolu Üniversitesi'nden Semih Kaplan, "Torna" dalında Tokyo

Güzel Sanatlar ve Müzik Üniversitesi'nden Wataru Nagase, "Serbest" dalda yine Tokyo Güzel Sanatlar ve Müzik Üniversitesi'nden Kei Hoashi ödüle layık görüldü. Çakı Ailesi Özel Ödü-

lü'ne Dumlupınar Üniversitesi'nden Zübeyde Toraman, Çanakkale Seramik A.Ş. özel ödülüne Anadolu Üniversitesi'nden Burcu Elif Cengiz, Dr. Cemal Cingi Özel Ödülüne Anadolu Üniversitesi'nden İsmet Yüksel, Prof. Fumio Shimada özel ödülüne Marmara Üniversitesi'nden Remzi Berkay Kızıltan, Portland Porselen A.Ş. özel ödülüne Tokyo Güzel Sanatlar ve Müzik Üniversitesi'nden Heekyun Jeong, Kütahya Porselen A.Ş. özel ödülüne Marmara Üniversitesi'nden İsmail Burak Poyraz ve Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü özel ödülüne deTokyo Güzel Sanatlar ve Müzik Üniversitesi'nden Eriko Nakano layık görüldü.

Dereceye girenlere ödülleri 20 Mart'ta dü-



Yard. Doç. Muammer Çakı, anısına düzenlenen yarışmalarla yaşıyor

zenlenecek törenle verilecek. Dereceye giren ve sergilenmeye hak kazanan eserler 20-31 Mart 2003 tarihleri arasında Anadolu Üniversitesi Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi'nde sergilenilecek.

Necmettin OĞUR

## Okuma Köşesi



Ahmet CEMAL

ATTILIL İLHAN'IN ROMANLARI...

Değerli şair ve yazar Attilâ İlhan'ın romanları, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları tarafından yeniden basıldı. Bu, özellikle genç kuşaklar için çok önemli bir kazanım.

Attilâ İlhan, özellikle "Kurtlar Sofrası" ve "Bıçağın Ucu" gibi romanlarıyla, Türkiye'nin yakın tarihini tüm çalkantılarıyla birlikte belleklere kazır. Bu romanlardan yakın tarihimizi okumak, o tarihi düşünmeye zorlanmamızla eşanlamlıdır.

Marx, ünlü Fransız romancı Balzac için şöyle demiştir: "Ben, 19. yüzyıl Fransız burjuva sınıfı üzerine onun romanlarından öğrendiklerimi değme tarihçilerin eserlerinden öğrenemedim!"

Bizim yakın tarihimiz bağlamında aynı şey, Attilâ İlhan için geçerlidir.

Bildiği gibi tarihçi, gerçekten olmuş olaylarla ve gerçekten yaşamış kişilerle sınırlıdır; o, herhangi bir dönemi kurmaca bir kişinin bakış açısından yansıtabilecek ölçüde özgürlüğüne sahip değildir.

Yazarın, romancının tarihçiye üstünlüğü, işte bu noktada başlar. Çünkü Balzac ya da Attilâ İlhan gibi romancılar, bir dönem üzerine görüşlerini kurmaca kişilerin ve olayların temeline oturttuklarında, karşımıza bir yazarın süzgecinden geçen, onun tarafından ve yalnızca onun tarafından yaşanmış bir tarih çıkar.

Böyle "tarihler", kaçınılmaz biçimde okurlarını da aynı tarihleri yaşamaya, o tarihlere değgin kendi düşüncelerini üretmeye zorlar.

Attilâ İlhan'ın tarih romanlarının başarısında elbet yazarın o çok kendine özgü üslubunun etkisini de unutmamak gerekir.

Roman yazarı Attilâ İlhan, romanlarında ele aldığı dönemleri adeta dramatik eder. Edebiyatın tadyalı doğrultuş senaryo tekniklerine sıkça başvurur. Bu özellik, onun romanlarındaki olayları ve kişileri adeta sinema perdesinde izliyormuşçasına, belli bir görsellik içerisinde yaşamamıza olanak sağlar. Başka deyişle, Attilâ İlhan'ın romanlarındaki satırlarından yanşıyanlar, kafamızda film karelerinin de belirmesine yol açar.

Bütün bu özellikler, ayrıca tarih okumanın gereksizliğini kanıtları sayılmamalı. Çünkü edebiyat eserlerinin aynı zamanda bilgi kaynağı olabilmeleri, tarihçilerin eserlerinin kendine özgü önemini tartışma konusu yapmaz. Ama Attilâ İlhan'ın yazdığı türden romanlar, tarihçilerin kaleminden okuduğumuz dönemleri bize yaşatmak gibi bir işlev yerine getirir.

Bellegimizden hiç silinmeyenlerin ancak kendi yaşadıklarımız olduğu gerçeği göz önünde tutulduğunda, tarihleri romanlardan da okumanın önemli samırım kenediğinden anlaşılır.

## Dinçer Özen'den 'Dünden Bugüne Atlar' sergisi



Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü öğretim üyesi Yard. Doç. Dinçer Özen, dokuzuncu kişisel Resim sergisini 22 Şubat'ta Ankara Kavaklıdere Sanat Galerisi'nde

açtı. Yard. Doç. Özen'in "Dünden Bugüne Atlar" adlı sergisinde 33 çalışması yer aldı.

1998'den bu yana suda ve siste özgür atlar konusunu tuvallerine yansıttığını söyleyen Özen, bundan sonraki çalışma-

larında atlarla insanları tanıştıracaklarını söyledi. Özen, atların özgürlüğün adı olduklarını ve insanla dost olduklarından dolayı at konusunu işlediğini kaydetti. Sergi, 14 Mart'ta kadar sanat severlerin beğenisine açık kalacak.

## Bir Sokağın Monografisi

İstanbul'un tarihi semtlerinden biri olan Samatya'nın İçkalpakçı Çıkmazı'nı konu alan belgesel fotoğraf sergisi, "İçkalpakçı Çıkmazı / Bir Sokağın Monografisi" 3 Mart 2003 günü saat 17.00'de Anadolu Üniversitesi Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi Üst Sergi Salonu'nda açılacak. Kemal Cengizkan ve Dora Günel tarafından hazırlanan sergide, Samatya İçkalpakçı Çıkmazı sokağında sokak sakinlerinin günlük yaşantıları ve çevrelerine ait 65 adet siyah beyaz fotoğraf yer alıyor.

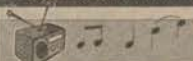
KİTAP.....MÜZİK.....SİNEMA.....KİTAP.....MÜZİK.....SİNEMA.....KİTAP.....MÜZİK.....SİNEMA

### ÇOK SATANLAR



**BAUDOLINA**  
Umberto Eco  
**YAŞASIN HAYAT: VIVA LA VITA!**  
Prof. Dr. Osman Müftüoğlu  
GİT KENDİNİ ÇOK SEVDİRMEYEN  
Tuna Kiremitçi  
İŞİĞİN SAVAŞÇININ EL KİTABI  
Paulo Coelho  
BİTİMİŞ AŞKLAR EMANETÇİSİ  
İclal Aydın

Anjelika Akbar - Bach A L'orientale  
Eminem - 8 Mile  
Vonda Shepand - Songs from Ally Mc Beal  
Vonda Shepand - Ally  
Mebeal For Once In My Life  
Eminem - The Eminem Show  
Various - Metro Hits 2003  
Avril Lavigne - Let Go  
Ahmet Kanneçi - Popular Classics  
Jennifer Lopez - This is me... Then  
Panjabi Mc - Legalised



**RADYO A HOTLIST**  
Red Hot Chili Peppers  
Can't Stop  
Pink  
Family Portrait  
L. Richie feat. E. Iglesias  
To Love A Woman  
Wonderwall  
I'm Just More  
Sixpence None The Richer  
Don't Dream It's Over  
Moloko  
Family Feeling  
Infernal  
Muzik  
Holly Valance  
Tuck Ur Shirt In  
Janis Joplin  
Mercedes Benz  
Craig David feat. Sting  
Rise & Fall

### SİNEMALARDA GELECEK HAFTA

#### Sinema Anadolu

Yarı yıl tatili nedeniyle film gösterimi yapılmayacak.

#### Kılıçoğlu

Aşka İki Hafta Kala  
Ölümçül Tutku  
Buz Devri

#### Arı

8 Mil  
Halka  
Gülüm

#### AFM

8 Mil  
Halka  
Sıkıysa Yakala  
Rus Gelin



Halka

Aşka İki Hafta Kala

D&R

Listeler D&R'in katkılarıyla hazırlanmıştır.

# Öğrenciler AB'yi yeterince tanımıyor

Nergiz Eryılmaz'ın araştırması, Anadolu Üniversitesi öğrencilerinin Avrupa Birliği hakkında yeterli bilgiye sahip olmadıklarını gösterdi.

İstatistik Bölümü öğrencisi Nergiz Eryılmaz'ın yaptığı araştırma Anadolu Üniversitesi öğrencilerinin Avrupa Birliği hakkında bilgilerinin çoğunun yanlış olduğunu ortaya koydu.

Eryılmaz, geçtiğimiz yıl çeşitli eğitim birimlerinden 50 öğrenci üzerinde, öğrencilerin Avrupa Birliği hakkındaki bilgilerinin incelenmesi amacıyla bir anket çalışması gerçekleştirdi. Çalışmada, öğrencilere, AB'nin kuruluş amacı, üye ülkelerin sayısı, AB'ye üye olmak için uyulması gereken kriterler, AB hakkında nereden bilgi sahibi oldukları gibi soruların yanı sıra, Türkiye'nin AB'ye üye olup olmayacağı hakkındaki düşünceleri soruldu.

Nergiz Eryılmaz, çalışmasının sonuç bölümünde, "Anadolu Üniversitesi öğrencilerinin Avrupa Birliği hakkında yeterli bilgiye sahip olmadıkları" görüşüne yer verdi. Eryılmaz, öğrencilerin çoğunun, AB'nin kuruluş amacı sorusuna, "Tek devlet olup sorunları çözmek" yanıtı verdiğini, oysa birliğin kuruluş amacının, ekonomik ve parasal birliği sağlamak ve milletler üstü bir güç oluşturmaya yönelik olduğunu ifade etti.

Anket uygulanan öğrencilerin yarısından fazlasının, Avrupa Birliği'nin uluslararası bir birlik olduğunu düşündüklerini belirten Nergiz Eryılmaz, oysa AB'nin uluslar üstü bir oluşum niteliği taşıdığını belirtti.

Araştırmada, öğrencilerin yüzde 56'sı Avrupa Birliği'ne üye olmak için Kopenhag Kriterleri'ne uyulması gerektiğini söylerken, yüzde 28'i ise bu soruya "Ekonomik kriterler" yanıtı verdi.

Gazete ve dergiler, öğrencilerin Avrupa Birliği konusunda bilgi edindikleri kaynakların başında geliyor. Buna göre, anket uygulanan 50 öğrenciden 41'i AB hakkındaki bilgileri gazetelerden ve dergilerden edindiklerini belirtti.

Öğrencilerin yüzde 28'i Türkiye'nin Avrupa Birliği'ne kesinlikle üye olamayacağını söylerken, olacağını düşünenlerin oranı da yüzde 24'u buluyor.

## Avrupa Birliği sertifikalı eğitim programı

Avrupa Birliği Komisyonu ve Anadolu Üniversitesi işbirliğiyle, Jean Monnet Projesi kapsamında, Avrupa Birliği Sertifikalı Eğitim Programı düzenleniyor. 75 öğrencinin kabul edileceği programa ön kayıtlar 10-11 Mart, kesin kayıtlar ise 12 Mart günü yapılacak. Programa katılabilmek için, en az 2.5 genel not ortalaması gerekiyor. Şahsen yapılacak ön kayıt başvuruları için öğrenci kim-

**Programa başvurabilmek için en az 2.5 genel not ortalaması gerekiyor.**

lik belgesi ile danışman öğretim üyesinden transkript gerekiyor. Ön kayıt başvuruları Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi birinci katta bulunan Avrupa Birliği Araştırma Uygulama ve Dokümantasyon Merkezi'ne yapılabilir.

14 Mart-30 Mayıs tarihleri ara-

sında gerçekleştirilecek olan program sonunda 6 Haziran'da sertifika töreniyle öğrenciler sertifikalarını alabilecekler. Sertifika alınabilmesi için programın tümüne katılım zorunlu tutuluyor.

Jean Monnet Eğitim Programında yer alan konular ise şöyle:

Avrupa Bütünlüğünün Tarihiçesi, Avrupa Topluluğu Hukuku ve Kurumları, Avrupa Birliği'nin Ekonomik Politikaları, Avrupa Birliği'nin Genişleme Süreçleri, Avrupa Birliği'nde Ekonomik ve Parasal Birlik, Avrupa Birliği'nin Sosyal Politikaları, Avrupa Birliği'nin Dünya Ekonomisindeki Yeri, Avrupa Birliği'nin Dışişleri ve Güvenlik Politikası, Türkiye-Avrupa Birliği İlişkileri: Gümrük Birliği Boyutu ve Tam Üyelik Boyutu.

## Çocuklukta alınan flor dişleri kurtarıyor

Vücuda depolanmayan flor elementi yetişkinlik döneminde flor eksikliğinden doğan diş çürümelerine yol açabiliyor.

İleriki yaşlarda sağlıklı ve sorunsuz dişlere sahip olmanın temelinde çocukken dişlere gerekli özeni göstermek yatıyor. Yetişkinlerin sıkça karşılaştığı diş sorunlarının temelinde çocuklukta yeterli miktarda flor alınmamasının önemli etkisi var. Bu durumun önüne geçmek için de suların içerdiği flor oranına bağlı olarak yürütülen flor tableti desteği sonraki yıllarda sorunsuz dişler için basamak oluşturuyor.

Anadolu Üniversitesi Hastanesi diş doktorlarından Dt. Halime Özgan, florun kemiklerin ve dişlerin daha sağlıklı ve güçlü olmasını sağladığını belirterek, çocuklarda flor eksikliğine karşı 2-8 yaşları arasında flor tableti şeklinde bir destek süreci uygulanabileceğini söyledi.

Özgan'ın verdiği bilgiye göre, Zymafloor Tab adındaki tablet, içme sularındaki flor miktarına göre veriliyor.

Dt. Özgan, Eskişehir'de 1 ppm oranındaki flor miktarının normal değerlerde seyrettiğini belirterek, Eskişehir'de fazladan flora ihtiyaç duyulmadığını ancak takviye olarak çocuklara verilebileceğini kaydetti.

### Önlemler doğmadan başlıyor

Anne ve babanın ağız ve diş sağlığı bozuka, çocukta da bu ihtimalin olabileceğini dile getiren Özgan, diş çürümelerinin kalıtsal olarak da yaşanabileceğinin altını çizdi. Özgan'a göre, bu nedenle



Dt. Halime Özgan

### 2-8 yaşlarında flor tableti alınabilir

Çocukların, 2 buçuk yaşından 5 yaşına kadar kendi başlarına diş fırçalamadıklarına dikkat çeken Özgan sözlerini şöyle sürdürdü:

"Çocukların dişleri, ebeveynlerin yardımıyla, yutulduğunda zarar vermeyen nitelikte olan çocuk diş macunlarıyla fırçalanmalı. Eğer çocuk, diş fırçalamayı reddediyorsa, gece yatmadan önce elma ve havuç gibi dişleri temizleyen meyveler yedirilmeli. Kalsiyum ile flor kalsiyumflor olarak birleşerek vücut için yararlı bir çökeltili oluşturuyor. Bu nedenle flor ve süt bir arada verilmemeli. Süt sabah içiliyorsa, flor tablet akşam yatmadan önce verilmeli."

Bu yöntemin sadece çocuklara yönelik olduğunu belirten Özgan, büyüme ve gelişme tamamlandıktan sonra vücutta flor alımının hiç bir anlamı olmadığını söyledi.

Elif KILIÇASLAN

annelerin, daha hamilelik aşamasındayken özellikle beyaz et ve balık gibi flor içeren besinler alması gerekiyor. Çocuk, 2 yaşına geldiğinde ise, diş hekimisi veya çocuk doktorunun kontrolünden geçerek ve ağız sağlığına bakılarak ilaç verilmeye başlanabiliyor.

### Ne eksik ne fazla

Gereğinden fazla alınan florun da sakıncalar yarattığına işaret eden Halime Özgan, "Fazla flor dişlerde koyu sarı lekeler oluşturuluyor ve bunlar kalıcı nitelikte oluyor. Flor takviyesi, flor eksikliğine bağlı sorunları gidermek için kullanılabilir.

Bu, çürüğün hiç olmayacağı anlamına gelmez. Kalıtsal etkenler, genetik faktörler, tükürük yapısı ve diş sağlığına gereken önemin verilmemesi nedeniyle, çocuklara küçük yaşlardan itibaren diş fırçalama alışkanlığının kazandırılması gerekiyor" şeklinde konuştu.

# Masa tenisçiler hızlı başladı

Anadolu Üniversitesi Masa Tenisi takımı Süper Lig'in ikinci yarısındaki altı maçını da kazanarak rakiplerine gözdağı verdi.

Türkiye Süper Lig'inde mücadele eden Anadolu Üniversitesi Masa Tenisi takımı, ikinci yarı birinci ayak müsabakalarının hepsini kazanarak lige ağırlığı koydu.

Ligin ikinci yarısına fırtına gibi başlayan raketlerimiz oynadığı altı maçı da kazandı.

Geçtiğimiz haftalarda Ankara Altındağ Spor Salonunda oynanan maçlarda üniversitemiz sporcuları bir sonraki karşılaşmalar için rakiplerine karşı büyük bir avantaj yakaladı. Lig sürecince her takımla dört maç yapan masa tenisçiler, bu maçlardan sonra Avrupa Kupaları karşılaşmalarını oynayacaklar.

Takımımızın antrenörü Zafer Güldü, "Süper Lig



Bayan masa tenisçilerimiz, ikinci yarı ilk ayak karşılaşmalarına hızlı bir başlangıç yaptı.

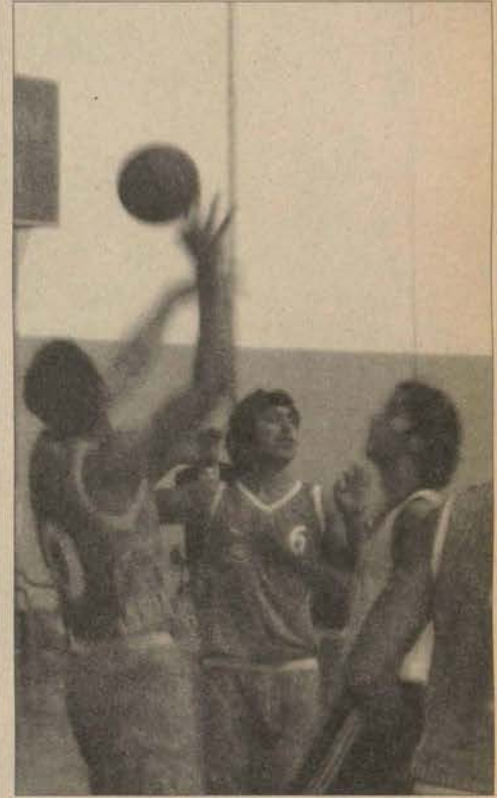
ikinci yarı birinci müsabakaları bizim açımızdan iyi

bir skorla başladı. Önümüzdeki maçlarımızı da kaza-

nıp hedeflerimizi gerçekleştirmek istiyoruz" dedi.

## Basketçiler galibiyet getirdi

Erkek basketbol takımımız Afyon Telekomspor'u deplasmanda mağlup etti.



## Futbolcular emin adımlarla ilerliyor

Eskişehir 1. Amatör Ligi'ni lider olarak bitiren ve play-off mücadelelerinde ikinci olan futbol takımımız 3. Lig terfi müsabakalarına gitmeye hak kazandı. Bu hafta play-off lideri Demirspor ile karşılaşan futbolcularımız maçı 0-0 berabere bitirdi. Bu skorla grubunda ikinci olan Anadolu Üniversitesi Futbol Takımı önümüzdeki aylarda 3. lige yükselmek için ter dökecek.

Antrenör Burhan Tozer, "Amacımız 3. Lig terfi maçlarına yükselmektir. Bu amacımıza ulaştık. Şimdiki hedefimiz bu müsabakalarda da başarılı olmak" dedi.



Futbol takımımız, play-off maçlarını ikinci sırada bitirdi ve bir üst tura çıkmayı başardı.

## Voleybolcularımız play-off yolcusu

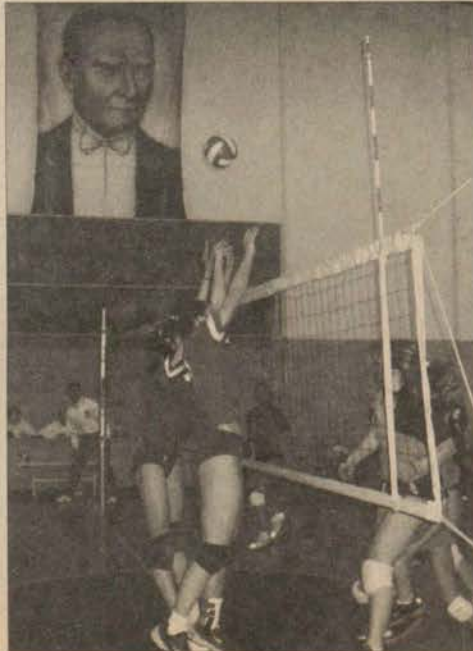
Bayan takımımız, Bursaspor'u geçerek play-off maçlarına katılmayı garantiledi.

Türkiye Voleybol 2. Liginde mücadele eden Bayan voleybol takımımız Bursaspor'u 3-0 yenerek galibiyet serisine bir yenisini ekledi. Sporcularımız bu sonuçla, play-off maçlarında oynamaya da garanti altına aldı.

Ligde şu ana kadar sadece Fenerbahçe'ye yenilen bayan voleybolcularımız, etkili bir oyun ortaya koydukları Bursaspor maçında rakibine şans tanımadı ve

3-0'lık skorla karşılaşmadan galip ayrıldı. Oyuncularının takım ruhunu yakaladığını belirten antrenörümüz Şahin Çatma, "Söylenilen ve çalışılan herşeyi başarıyla sahaya yansıtıyorlar. Play-Off'lara gitmeyi garantiledik. Önümüzdeki dört maçı da alarak ligi iyi bir durumda kapatmak istiyoruz" dedi.

Levent BİDİL



Deplasmanlı Bölgesel Ligde mücadele eden erkek basketbol takımı Afyon deplasmanından galibiyetle döndü. Ligin ilk yarısının ilk maçına çıkan sporcularımız, karşılaşmayı rahat bir oyunla 92-77 kazandı. Ligin ilk yarısını ikinci sırada tamamlayan sporcularımız aldıkları sonuçla iyi bir hazırlık dönemi geçirdiklerini de gösterdiler.

Takımımızın Antrenörü Rıza Solmaz "İkinci yarıya iyi bir başlangıç yaptık. Telekomspor karşısında göz dolduran bir oyun oynadık. Önümüzdeki maçı da kazanmak istiyoruz" dedi. Takımımız haftaya kendi evinde Antalya DSİ ile karşılaşacak.

## Bahar Şenliği maçları başlıyor

Bahar Şenlikleri kapsamında yapılacak olan spor karşılaşmaları Mart ayında start alıyor. Voleybol ve basketbol branşlarında düzenlenecek olan müsabakalarda toplam 59 takım mücadele edecek. 17 Mart günü başlayacak

olan maçlarda basketbolda 27, voleybolda ise 32 takım kupa için karşı karşıya gelecek. Maçların tamamı Anadolu Üniversitesi Spor Salonu'nda oynanacak.

# Çocukları günlük yaşamdaki küçük şiddetler korkutuyor

Geniş çaplı şiddet olaylarından çok, büyüklerin gözünden kaçabilen küçük olayların çocukları daha fazla korkuttuğu belirlendi.



Çocukların büyük çapta şiddet olayları yerine günlük yaşamda daha sık karşılan ve fazla önemsenmeyen küçük çapta şiddet olaylarından daha etkilendiği belirlendi. ABD'de 6-11 yaş grubu çocuklar arasında yapılan araştırmada, ebeveynlerin uyarılmasından sonra kendilerini dört yıl önce yaşanan Columbine Lisesi baskınından önceki çocuklara göre daha güvende hissettikleri sonucu ortaya çıktı.

Yale Üniversitesi'nden çocuk psikiyatristi Kyle Pruett, çocuk programı Susam Sokakı'nın yapımcısı şirket tarafından düzenlenen araştırmada çocuklar için asıl korkutucu olanın, global olaylar değil, günlük yaşamda karşılaşılanlar olduğunu ortaya çıktığını söyledi.

Araştırma sırasında çocuklardan kendilerini en çok güvende hissettikleri yer ile en güvendikleri kişilerin resimlerini çizmeleri veya fotoğraflarını çekmeleri istendi. Çocukların yüzde 75'i, "Orada kötü bir şey olmadı" diyerek evlerinin, "Onlar benimle yakından ilgileniyor" diyerek de aile üyelerinin resimlerini çizdi veya fotoğrafını çekti. Anketi yöneten



Susan Royer, yanıtın ortaya şu sonuçları çıkardığını söyledi: "Günlük hayattaki şiddet, çocukları savaş veya terörden daha çok endişelendiriyor. Kendi dünyalarında yeterince güvende olmadıklarını düşünüyorlar. Çocuklarda, vatanseverlik duygusu artıyor. Çocuklar, küçük yetişkinler değil. Farklı korkuları ve farklı ilgi alanları var. Televizyon, haberlerde denetim yapılmadığında çocuklarının korkusunun artmasında, ya da ebeveynlerin çocuklarla birlikte izleyip haber seçiminde dikkatli olması halinde korkuların azalmasında büyük etkiye sahip.

## Romantizm internete emanet



İtalya'nın başkenti Roma'da yapılan psikoloji kongresinde, dünya çapında internet kullanan erkeklerin yüzde 90'ının, kadınların yüzde 85'inin ve çocukların yüzde 15'inin internette sevgili ve arkadaş aradığı belirtildi.

"Çocuklar ve yetişkinler daha sık bilgisayar üzerinden duygusal bağ kurmaya başladılar" diyen İtalya Psikoloji Birliği Başkanı Tonino Cantelmi, özellikle 16 ila 40 yaşındaki erkeklerin interneti bağımlılık yapacak düzeyde kullandığını söyledi.



## Sağlıklı yaşayalım derken...

Köln Psikiyatri Hastanesi Başhekimi Dr. Manfred Lütz, mükemmel sağlık için uğraşanların yaşama sevinçlerini yitirdiklerini ileri sürdü.

Sağlığa dikkat edilmesinin önemli olduğunu belirten Lütz, "Ancak kaçınılmaz hastalıklarda, insan hayatının ayrılmaz acılarında ve belki de ölümden bile, bizi mutlu edebilecek bir ders çıkarmasını bilmeliyiz" dedi. Sağlıklı yaşamaya çalışmanın günümüzde bir saplantı haline geldiğini ifade eden Manfred Lütz, insanların sağlıklı yaşam adına kendilerini mutsuz ettiklerini, bir uzmandan diğerine koştuğunu, zevk aldıkları şeyleri yapmaktan vazgeçtiklerini söyledi.

## TV bağımlılığından kurtulmak için öneriler

Sürekli kanal değiştirerek günün önemli bir bölümünü televizyon başına geçirenler uzmanlar, bu bağımlılıktan kurtulmak için bir dizi öneride bulunuyor. American dergisinin televizyon bağımlılığı üzerine yaptığı araştırmanın ardından dile getirilen öneriler şunlar: "Bilincinizi yükseltin. Diğer alışkanlıklarda olduğu gibi bu işle ne kadar zamanınızı tükettiğinizi, size getirdikle-

rini ve götürdüklerini yazacağınız bir günlük tutmaya başlayın. Aynı zamanda seyrettiğiniz bütün programları da yazacağınız bir günlük olmalı bu. Alternatif etkinlikler yaratın. İradenizi güçlendirin. Sınırları zorlayın. Özellikle video oyunları için bir çalar saat kullanmak uygun olabilir. Çocuklar saat çalığında bırakmaları gerektiğini bilirler."



## İnternette iz bırakmıyor

Frankfurt'lu güvenlik yazılımı uzmanı Steganos, kimlik gizleme programı Internet Anonym'in beşinci sürümünü yayınladı. Pop-Up Stopper, Web Filter, Web Cam gizleme ve Steganos internet izlerini temizleme programının altıncı versiyonu yeni fonksiyonlar arasında yer alıyor. Internet Anonym 5, Norton Internet Security gibi bir çok güvenlik yazılımını tamamlayacak.

Uygun anonim proxy sunucularının seçimini Steganos ProxyScout üstleniyor. Steganos'un açıklamalarına göre artık Internet Explorer haricindeki browserlar ile de, sorunsuz bir şekilde anonim sörf yapmak mümkün.

Web Cam kimlik gizleme fonksiyonu ise görüntülü sohbet esnasında, kişinin yüzünü gerçek zamanlı olarak mozaikleterek kullanıcının kimliğini gizleyebilecek. Internet izlerini temizleyen programı ise çevrim içi ve dışı çalışma sırasında PC üzerinde geride bırakılan izleri temizliyor.

Març ayı içinde piyasaya sürülecek olan yazılımın download sürümü 25 Euro ve CD-ROM versiyonu da 30 Euro'dan satılacak.

## Fujitsu Siemens'ten E7110

Fujitsu Siemens, Lifebook E 7110 modelini piyasaya çıkardı. Lifebook E 7110 Intel Mobile Pentium 4 2.2 GHz işlemci SpeedStep teknolojisi, 512 KB On Bellek, 15.1" TFT SXGA + (1400x1050), 512MB Bellek max. 1GB, 40 GB S.M.A.R.T sabit (ikinci disk desteği), ATI MOBILITY RADEON 7500 32 MB of DDR-RAM ekran kartı, Bluetooth kablosuz LAN bağlantısı, 56K faks/modem ve 10/100 Ethernet Combo, 4x hızlı erişim tuşları, güvenlik paneli (PIN Kodlu), SmartCard Okuyucusu, LCD kontrol paneli, TV Out S video çıkışı, Li-Ion batarya (çift batarya desteği), 2 x USB, 2 x infrared link, 5+1 home theater sistemi için S/PDIF çıkışı, 2.8 kg, Q Türkçe klavye ve Microsoft Windows XP Pro Türkçe, Türk Net 3 aylık sınırsız internet paketi ve 3 yıl servis merkezinde garanti özellikleri taşıyor.

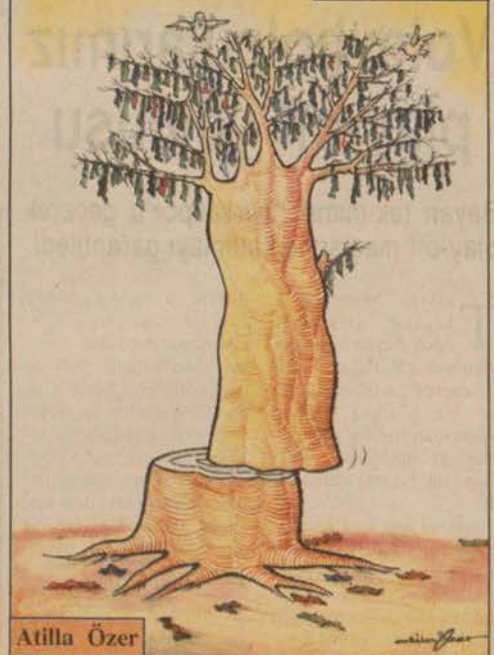


## Archos'un yeni MP3 çalıcısı

Archos'un yeni modeli Ondio FM Tuner ve dikte işlevi entegreli bir MP3 recorder. Archos'a göre 60 gram ağırlığındaki cihaz her yerde müzik kaydedebilir ve bunu MP3 formatında depolayabiliyor. 128 megabyte büyüklüğündeki flash bellek üç saatlik bir kayıt süresini olanaklı kılıyor; 8,1x4,7x2,3 santimetre boyutlarındaki küçük radyo alıcısı rahatsız edici tınısları bir filtre üzerinden düzeltiyor, haz kulaklık ve kablosu ile 210 Euro'ya satılıyor.



## ÇİZGİMİZAH



Atilla Özer