

Bu kitapların kahramanları özel gereksinimli çocuklar

Eğitim Fakültesi'nden bir grup öğrenci, Yard. Doç. Dr. Sezgin Vuran ve Yard. Doç. Dr. Mine Başal'ın danışmanlığında normal çocukların özel gereksinimli çocukları daha iyi anlamalarını sağlamak amacıyla, kahramanları özel gereksinimli çocuklardan oluşan öykü kitapları yazdı.

Eğitim Fakültesi öğretim üyelerinden Yard. Doç. Dr. Sezgin Vuran ve Yard. Doç. Dr. Mine Başal önderliğindeki 10 öğrenci, özel gereksinimli çocukların normal çocuklar tarafından daha iyi tanınması ve anlaşılması amacıyla kahramanlarını engelli çocukların oluşturduğu 14 öykü kitabı yazdılar.

Anlamayı kolaylaştıracak

Yaptıkları araştırmada, piyasada var olan çocuk kitaplarının, özel gereksinimli çocukların özelliklerini, sorunlarını ve yaşamlarını konu almadığı gerçeği ile karşılaştıklarını belirten Vuran ve Başal, çocuk öykülerinin pek çok tutum, davranış ve yeterliklerin kazandırılmasında önemli olduğunu vurguladılar. Yard. Doç. Dr. Sezgin Vuran, "Özel gereksinimli çocukları konu alan öykülerin çocuk kitaplarında yer alması, normal çocukların özel gereksinimli çocukları tanımalarını, anlamalarını ve kabul etmesini kolaylaştıracaktır. Özel gereksinimli çocukların da toplum içinde bir birey olarak yer almasını, sağlayacağı düşüncesiyle özel gereksinimli çocukları konu alan öyküler oluşturmayı amaçladık" dedi.

Geçen yıl başladı

Öykü yazımına 2002 yılının Haziran ayında başladığını anlatan Vuran, çalışmaya Eğitim Fakültesi, Özel Eğitim ve



Yazılan 14 kitap, piyasada bu alandaki boşluğu doldurmayı amaçlıyor.

Okul Öncesi Eğitim Bölümü'nden on gönüllü öğrencinin de katıldığını söyledi. Gönüllü öğrencilerin isimleri şöyle; Nilgün Elmas, Gökçe Ceylan Erdem, Ramazan Çiftçi, Fulya Atalay, Kezban Güvenç, Serpil Aydın, Demet Koryeniç, Necdet Şarlayan, Selman Çelebi ve Ramazan Kurtar. Yard. Doç. Dr. Sezgin Vuran, "Çalışma grubu, işe piyasada var olan çocuk öykülerinin incelemesi ile başladı. İncelenen okulöncesi ve ilköğretime hitap eden çok sayıda öyküden yalnızca ikisinde özel gereksinimli kahramanlara rastlandı. İlk toplantıda, piyasada-

ki öykülerin konuları, ana fikirleri ve özel gereksinimli çocukları konu alan öyküler yazmak için gereken adımlar atıldı. İkinci, üçüncü ve dördüncü haftalarda çalışma grubu çevrelerinde bir ya da bir kaç gereksinimli çocuk üzerinde yoğunlaşarak, yaşamlarından kesitler gözlediler. Beşinci hafta, yazmayı planladıkları öykülerinin ana temalarını ve kahramanları paylaştılar ve önerilerde bulundular. Sonrasında yapılan toplantılarda, yazım süreci tartışıldı ve öyküler tamamlandı" dedi. Ayrıca araştırmacılar, öykü yazarlarının geçirdikleri süreç

ve öykülerin toplumsal katkısına ilişkin beklentileri konusunda bireysel görüşmeler yapmış ve görüşmeler analiz edilmiş. Bu doğrultuda öykü yazarları, öykülerin özel gereksinimli çocukların özelliklerini yansıtacağını ve özel gereksinimli çocukların kabulünü kolaylaştıracağını umuyorlar. Diğer yandan araştırmacılar, öykülerin gerçekten yazarların ve araştırmacıların umduğu yararı sağlayıp sağlamayacağına ilişkin olarakta, bir kişilik bir grupla sosyal geçerlik çalışması yürütüyorlar.

Sibel CEBE

Bayan raketler kupaya uzandı



Bayan masa tenisi takımımız, Türkiye Kupası'nın sahibi oldu.

❖ Haberi 7'de

Şimdi sıra play-off'ta



Türkiye Bayanlar A2 Ligi'ni ikinci sırada bitiren bayan voleybolcuların hedefi şampiyon olarak birinci lige yükselmek

❖ Haberi 7'de

Spor da şiddetten payına düşeni alıyor

BESYO'nun düzenlediği panelde konuşmacılar sporda şiddetin önlenememesi için eğitimin önemi üzerinde durdular.

❖ Haberi 4'te



'Çölde bir vaha'



Öğrencilerle söyleşen Prof. Dr. Emre Konğar'dan Anadolu Üniversitesi değerlendirmesi: "Eğitim sistemi berbat ama çözüm meclisten dışarı. Bu üniversite çok iyi."

❖ Haberi 6'da

Sanatçı baba-oğuldan renkli söyleşi



Mustafa ve Memet Ali Alabora IBF'nin konuğu olarak Üniversitemize geldi.

❖ Haberi 6'da

TAŞBINA MAVİ BAYRAKLA DONANDI

Tepebaşı Belediyesi ile Tüketiciyi Koruma Derneği'nin, kalitesini üretiminin her aşamasında kanıtlanmış ve tüketici haklarına saygılı işletmelerin teşviki amacıyla başlatılan proje kapsamında Anadolu Üniversitesi Taşbina Restoran da Mavi Bayrak'a layık görüldü.

❖ Haberi 3'te



Yüksek hız 'kör' ediyor'

Otoyollarda 130 kilometre saat olarak belirlenen hız sınırını aşan sürücülerin görme oranı düşüyor. Daha yüksek hızlarda ise "hız körü" oluyor.



❖ Haberi 8'de

Bütçenizi planlarken neleri göz önüne alıyorsunuz ?



Hülya Yazan

İİBF İşletme 2. Sınıf

Ailemden gelecek olan geliri ve temel harcamalarımı göz önünde bulunduruyorum. Belirli günlerde para yatışı için harcamalarımı da ona göre ayarlıyorum. Bursların bir kısmı yatmayacağı için, biraz daha sıkıntı duyuyorum. Diğer öğrenci arkadaşlarım gibi bu burslara güvenip, bir çok borç altına giren arkadaşlarım da var. Hepimiz sıkıntı içindeyiz, tabii sadece bu burslarla geçinilenler de var.

Kubilay Ali Evmez

Eczacılık Fakültesi 3. Sınıf

Birinci planda, beslenme ve barınma ihtiyaçlarımı göz önüne alırım. Ek olarak eğitim harcamaları ve arkasına, bütçe ve zaman kalırsa, aktivitelerle göre düzenliyorum. Bütçemi ailemden sağladığım için, bütçemi ayarlarken onları da göz önünde bulunduruyorum.



Yavuz Odabaşı

Eğitim Fakültesi

Almanca Öğretmenliği 4. Sınıf

Bütçemi göz önüne alırken her zaman yarım düşünerek hareket ediyorum. Normalde ailem istediğimi kadar para gönderiyor. Bende gelen parayı değerlendiriyorum. Mesela, döviz alarak, fon alarak ya da telefon alıp satarak paramı para yapmaya çalışıyorum. Ya da ne kadar para gelirse gelsin, onunla geçinebilirim. Yani az gelirse az yerim, gezmem ve lüks yaşamam. Ama öğrenci arkadaşlarım kullandıkları paraları ailelerinin ne kadar ter döktüklerini unutmamalıdır.



Barış Topal

Eczacılık Fakültesi 3. Sınıf

Bütün öğrencilerde olduğu gibi ilk sırada beslenme ve barınma ihtiyaçları geliyor. Bu arada eğitim giderlerini de unutmamak gerekir. Bunların dışında kalan harcamalarımız kimi etkinliklerimiz ve eğlenmelerimize gitse de burslar dışında şu şartlarda ailelerimizden alınan paralar da ancak ilk sırada gelen ihtiyaçlarımıza gidiyor. Bu durumda biz öğrencilerde okula bitirip iş sahibi olduktan sonra eğlenmekten başka bir seçenek de kalmıyor herhalde.



Ümit Kaya

TOYO 2. Sınıf

Bence öğrencinin bütçesi olmaz. Çünkü hiç planlamadığımız ödemelerle karşılaşılıyorsunuz. Ya da, yurt aidatı, okul harçları, defter, kitap derken bunlara eklenen extra masraflar bütçe denilen ama öğrencinin hiç sahip olmadığı şeyi yok ediyor. Yani baba bursuyla ne kadar yetiyorsa karşılamaya çalışıyoruz. Ya da herkes kendi çapında bir şeyler yapmaya çalışıyor. Örneğin ben bir kafede çalışıyorum, en azından çaya para vermiyoruz.



Mehmet Bayam

Eğitim Fakültesi

İngilizce Öğretmenliği 4. Sınıf

Öncelikle eğer okul için harcama yapacaksam bu harcamalar için para ayırıyorum. Daha sonra ev giderlerini ayırıyorum. Daha sonra da para artarsa keyfi (sinema v.b.) yerlere para harcıyorum. Ama nedense bu bir türlü olmuyor.



Berat Dedeoğlu

İİBF İktisat 1. Sınıf

Yaklaşık beş senedir Eskişehir'deyim ve öğrenci olarak bu süre içerisinde hala bütçe planlamasına çok doğru yapabildiğimi söyleyemeyeceğim. Sürekli olarak bu konu üzerine sıkıntılar yaşamaktayım. Çeşitli aktivitelerle uğraşmaktan dolayı bu benim cebimden ekstra para çıkmasına sebep oluyor. Biraz daha dikkatli olmakta yarar var. Ama ben bunu beş senedir başaramıyorum. Teşekkür ederim.



Erdinç Gümen

AÖF İngilizce

Öğretmenliği 3. Sınıf

Genelde ilk önce aklıma hep taksitlerim geliyor, size de hatırlatmak istemezdim ama maalesef arkadaşlar... Daha sonra da aklıma gelen yemek masraflarım olur. Bunlardan sonra da pek birşey önemli değil. Tabii bizde eğleniyoruz ve buna da belli bir bütçe ayırıyoruz. Sonuçta ailelerimizin sayesinde hepsi halloluyor. Ama şu da var tabii ki para herşey değildir diyelim ve bu devirde bu söze ne kadar inanadım bilmiyorum.



Tubanur Atak

Fen Fakültesi Biyoloji

Bölümü 1. Sınıf

Aslında Eskişehir gibi bir şehirde yaşamıncaya, bütçe planlamaya pek gerek kalmıyor. Çünkü, öğrencilere yönelik ucuz bir şehir. Öğrencilere sorulursa, işte ev kirası, yol parası, diğer günlük ihtiyaçlar vs. hemen sıralarlar. Fakat benim gibi hem burada oturup hem de okuyan kişilerin böyle masrafları olmadığı için, bu bütçe biraz daha eğlence hayatına ve alışverişe ayrılıyor. Açıkçası elime geçen parayı günlük giderlerin dışında her yere harcayabiliyorum. Herkes öyle. Paran varsa dışarda yersin, yoksa evde. Burslar yatar Marlboro'ya başlarsın, ay sonu Winston'a dönersin. Yani öğrenci milletinin pek bütçe planladığını düşünmüyorum. Eline ne geçerse harcanacak yer bulunuyor.



Barbaros Kam

İİBF İktisat 4. Sınıf

Eğlence mekanlarına giderken parti olup olmadığına dikkat ederim. Çünkü en az iki içki bedavaya gelir. Sigarayı kartonla alıp stoklarım. (Her an zam gelebilir). Ders kitaplarını fotokopi çektiğim gibi kendi çapında bazı ayrıntılar söz konusu...



BIZE GÖRE

Anadolu Haber'den

Anadolu Üniversitesi, çölde bir vaha...

Mart ayında üniversitemizdeki konferanslarda bir arız görüldü...

Konferanslar bir tanesi de Prof. Dr. Emre Kongar'ın katıldığı ve Sinema Anadolu'nun koridorlarına kadar dolduğu konferanstır...

Eğitim sistemimizin içinde bulunduğu içler acısı durum, her platformda dile getirilmekte...

Prof. Dr. Kongar da eğitim sistemimizin çok kötü bir durumda olduğunu üzerine basarak duruyordu...

Ancak Anadolu Üniversitesi'nden söz açınca, Kongar, üniversitemizin Eskişehir'e müthiş bir katkı kazandırdığını ve çöldeki bir vaha misali, örnek bir üniversite konumunda olduğunu vurguluyordu...

Bir üniversite için en önemli konu, ulusuna bilim ve teknoloji yönünden yenilikler sağlayıcı araştırma ve geliştirme çalışmalarını yapması, öğrencilerin bu araştırmalar ışığında bilimsel gerçeklerle donatılmış bir eğitim ortamının sağlanmasıdır...

Bunun yanında, üniversitelerin yerel hayata yönelik de icraatlar gerçekleştirmesi, içinde bulunduğu yerel hayattan kopmadan, barışık bir şekilde yaşamaya önem taşımaktadır...

Yoksa, "üniversite halktan kopuk yaşıyor" söylentileri, yaşanan bir sıkıntının varlığını ortaya koyacaktır...

Anadolu Üniversitesi de kurulduğu 1958'den buyana, 45 yıldır, içinde bulunduğu kentle, Eskişehir ile, hep barışık olmuş, kentin bilimsel, teknolojik, kültürel gelişimine önderlik etmiş ve Anadolu'nun nezhil şehirlerinden birisi olması yönünde yoğun çalışmalar gerçekleştirmiştir.

Üniversitemiz, içinde bulunduğu bu kente yönelik barışık yaşamı çalışmalarını bundan böyle de aynı duyarlılıkla sürdürecektir...

Okak 2001'de hizmete açılan Taşbina Restoran, Tepebaşı Belediyesi ve Tüketiciyi Koruma Derneği tarafından, "Mavi Bayrak" olarak adlandırılan bir kalite ödülüne layık bulundu...

Taşbina, daha önce askeri tesislerin bulunduğu kampüs alanımızda, askeri araçlar için kullanılan bir garajdır...

Askeri birliğin taşınmasıyla üniversitemize bırakılan kampüs alanındaki bu bina, yıllarca resmi hizmet araçlarının park edildiği garaj hizmetini sürdürdü...

Ancak, kampüsün göbeğinde böyle bir garaj binasının boş olmasından yola çıkan üniversite yönetimi, ilgili binanın restore edilerek başka bir şekilde değerlendirilmesi konusunda karar aldı...

Üniversitede içinde o dönemde hizmet veren Turkuaz Restoran yanında bir de bu binanın restorana dönüştürülmesi ve üniversitemiz çalışanlarına hizmet vermesi bağlamında restorasyon çalışmaları başladı ve Taşbina 2001 yılı başında öğretim elemanlarımızın öğlen ve akşam yemeklerini yiyecekleri nezhil bir ortam olarak hizmete açıldı...

Turkuaz Restoran ise, Taşbina'nın açılmasıyla birlikte kapanarak güzel bir toplantı salonuna dönüştürüldü...

Herşey güzel bir üniversite için...

Sağcakla...

Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN



Anadolu Haber

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

ISSN 1302-0005

17-23 Mart 2003

Sayı: 223

Sahibi:

Rektör Prof. Dr. Engin ATAÇ

Genel Yayın Yönetmeni:

Prof. Dr. Haluk GÜRGEN

Yazı İşleri Müdürü:

Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Haber Merkezi Müdürü : Uzm. Ufuk TOZELİK

Sayfa düzenleme: Cenk KOKSAL
Anadolu Üniversitesi Basımevi'nde 5000 adet basılmıştır.
Anadolu Üniversitesi, Yunusenevre Kampüsü,
Vakıf Binası, 26470 Eskişehir
Tel: 0-222-335 05 80 / 1790 Faks: 0-222- 330 74 40
E-posta: haber@anadolu.edu.tr
Web: www.ahaber.anadolu.edu.tr

Taşbina Mavi Bayrak'la donandı

Yunussemre Kampüsü'nde restoran olarak hizmet veren tarihi Taşbina, Tepebaşı Belediyesi tarafından Mavi Bayrak ile ödüllendirildi.

Anadolu Üniversitesi Yunussemre Kampüsü'nde hizmet veren "Taşbina Restoran" Tepebaşı Belediyesi tarafından Mavi Bayrak ile ödüllendirildi. Bu amaçla 19 Mart çarşamba günü düzenlenen törene Rektör Prof. Dr. Engin Ataç ile Tepebaşı Belediye Başkanı Ahmet Ataç da katıldı.

Mavi Bayrak, Tepebaşı Belediyesi ile Tüketiciyi Koruma Derneği'nin, kalitesini üretiminin her aşamasında kanıtlamış ve tüketici haklarına saygılı işletmelerin teşviki amacıyla başlatılan proje kapsamında verilen bir belge. Anadolu Üniversitesi Taşbina Restoran da bu bağlamda Mavi Bayrak'a layık görüldü.

Yunussemre Kampüsü içerisindeki en eski binalardan biri olan "Taşbina Restoran", uzun yıllar askeriye garajı, daha sonra bölgenin kampus olmasıyla üniversite garajı olarak araçlara sığınak oldu. Yapılan restoran çalışmaları sonrasında da 15 Ocak 2001'de restoran olarak hizmet vermeye başladı.

Fiziksel yapısı gereği "Taşbina" adını alan restoran, günümüze kadar gerek servisi gerekse lezzeti ile değişmeyen hizmet kalitesi ile dikkat çemeye devam ediyor.



Taşbina'da düzenlenen törene Rektör Prof. Dr. Engin Ataç ile Tepebaşı Belediye Başkanı Ahmet Ataç da katıldı.

Şoförlere trafik eğitimi

Anadolu Üniversitesi sürücülere, yeni trafik kuralları ve ilkyardım konusunda bilgi aldılar.



Üniversitemizde görev yapan sürücüler için trafik kuralları ve sürücülük eğitimi hakkında bir seminer düzenlendi. 26 Şubat Çarşamba günü Kongre Merkezi'nde gerçekleşen semineri Trafik Şube Müdürlüğü'nden eğitim elemanları Ertuğrul Yıldırım ve Gürsoy Daşdemir sundu.

Eğitimciler sürücülere yeni trafik kuralları, ilk yardım ve sağlık konularında bilgi verdiler. Seminerde eğitimciler yeni yürürlüğe giren cezalandırma ve iyi bir şoförün neler yapması gerektiğini anlattılar.

Mevlüt DEMİRCİOĞLU



Eğitmenler Ertuğrul Yıldırım ve Gürsoy Daşdemir, sürücülere değişen trafik kuralları ve ilk yardım bilgisi verdiler.



TOİYO'dan 'Kültür Turizmi' semineri

Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu'nun düzenlediği "Kültür Turizmi" konulu seminerde Tura Turizm Seyahat Acentası Genel Müdürü Sinan Kocapınar konuşmacı olarak katıldı.

TOİYO Anfi 4'te gerçekleşen seminerde Sinan Kocapınar, daha önce de çeşitli üniversitelerdeki seminerlere katılarak öğrencilere turizm hakkında bilgiler sunduğunu söyledi.

Konuşmasına paket turizmi anlatarak başlayan Kocapınar, bu turların çoğunluğunun İstanbul'dan başladığını dile getirerek, bunun nedeninin İstanbul'un Bizans ve Osmanlı uygarlıklarının merkezi olduğunu



Sinan Kocapınar

söyledi. Ülkemizi tanımak isteyen turistlerin rehberler aracılığıyla, gezdiğini belirten Kocapınar, bu turların içerdiği uygarlıklar hakkında geniş bir bilgiye sahip olmanın önemine dikkat çekti.

Bilal GÜNEŞ

Ödüllü satranç turnuvası

Bilgi ve Zeka Oyunları Kulübü, 14-18 Nisan tarihleri arasında Eğitim Fakültesi öğrencileri ve çalışanlarına yönelik ödüllü bir satranç turnuvası düzenliyor. Eğitim Fakültesi 20. Yıl etkinlikleri kapsamında gerçekleştirilecek olan turnuvaya başvuru tarihi 31 Mart'ta sona eriyor. Turnuva için başvurular Bilgi ve Zeka Oyunları Kulübü'nün İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi'nde kitap satış standı karşısındaki merkezine yapılabilir ya da geniş bilgi için 3248 nolu telefon aranabilir.

KALDER'den insan kaynakları semineri

Türkiye Kalite Derneği (KALDER), yönetim kurulu üyesi Doç. Dr. Nilsen Altıntaş, 28 Mart günü "İnan Kaynakları" konulu bir seminer verecek. Anadolu Üniversitesi ve KALDER Eskişehir Şubesi işbirliğiyle gerçekleşecek olan seminer Salonu Anadolu'da saat 10.00'da başlayacak.

Talens Resim Yarışması Sergisi

Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından üniversite öğrencileri arasında düzenlenen "14. Ulusal Talens Resim Yarışması Sergisi" 1 Nisan salı günü açılıyor. Sergi, Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi Sergi Salonu'nda sanatseverlerle buluşacak.

Atalayer'den resim sergisi

Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim üyesi Faruk Atalayer Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi'nde kendi adını taşıyan bir sergi açacak. Serginin açılışı 1 Nisan günü yapılacak.

"Spor da şiddetten payına düşeni alıyor"

BESYO'nun düzenlediği panelde konuşmacılar, sporda şiddetin önlenmesi için eğitimin büyük önem taşıdığını söylediler.

Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu, "Sporda Şiddet" in ele alındığı bir panel düzenledi. 13 Mart Spordaki şiddetin kaynakları ve çözüm için ne yapılması gerektiğinin konuşulduğu panelde konuşan Anadolu Üniversitesi BESYO öğretim üyelerinden Yard. Doç. Dr. Serdar Terekli, günümüzde pek çok şiddet örnekleriyle dolu olan bir dünyada yaşadığımızı ve ne yazık ki spor dünyasının da bu şiddetten kendine düşen payı aldığını belirtti. Sporun toplumdaki gelişleri en güzel şekilde yansıtan bir ayna olduğunu ifade eden Terekli, sporun ekonomisinin, siyasetinin ve kültürünün değişime uğratılarak yeniden biçimlendirildiğini, özellikle iş dünyası ortaklıklarının büyük spor kulüplerinin dev şirketler haline gel-



Konuşmacılar, sporda şiddetin önlenmesi için uzmanlarla işbirliği yapılmasını istediler.

mesini sağladığını söyledi. Sporda şiddet konusunu psikolojik açıdan değerlendiren Marmara Üniversitesi öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Cengiz Karagözoğlu ise in-

san beyninin bir bilgisayar programı gibi çalıştığını belirterek, beyne ne yüklenirse çıktı olarak onun alınacağını vurguladı. Beyinlerdeki bir takım olumsuz sloganların

silinerek, daha yapıcı bir şekilde insanların eğitilmesi gerektiğini vurgulayan Karagözoğlu, şiddetin önlenmesi için yapılan çalışmaların, uzmanlara danışılarak gerçek-

leştirilmesi gerektiğini ifade etti. BESYO tarafından düzenlenen panelde konuşmacı olarak yer alan, Türkiye Futbol Antrenörleri Derneği Eskişehir Şubesi Başkanı Hüdayi Doğu, sporun ve futbolun özünün dostluk olduğunu kaydetti. Doğu, stat içi ve dışı tedbirlerin alınmasının emniyet güçlerine ve ev sahibi takıma ait bir sorumluluk olduğunu dile getirirken, spor yöneticilerinin de antrenörler gibi eğitim ve seminerlerden geçirilmesi gerektiğini vurguladı. Spordaki şiddet olaylarının azaltılabilmemesek Palabıyık, hakemin diğer unsurların üstünde karar verici bir merci olduğunu, ancak hakemlerin de birer insan olduklarının unutulmaması gerektiğini vurguladı. Spordaki şiddetin toplumsal yönünden çok kişisel yönünden bahseden Anadolu Üni-

versitesi TOIYO da, futbolun dünyada bir sanayi haline geldiğini, pek çok siyasi, ekonomik ve güncel konunun üzerinde yer aldığını belirtirken, futbol toplumunun en kuvvetli halkasının hakemler olduğunu dile getirdi. Futbolda en çok eleştirilen hakem olduğuna dikkat çeken Palabıyık, hakemin diğer unsurların üstünde karar verici bir merci olduğunu, ancak hakemlerin de birer insan olduklarının unutulmaması gerektiğini vurguladı. Spordaki şiddetin toplumsal yönünden çok kişisel yönünden bahseden TOIYO Müdürü Prof. Dr. Deniz Güler ise bu tür olaylarda fiziksel ve duygusal davranışların ön plana çıkması gerektiğini söyledi.

Kemal TAŞÇIOĞLU

'Aday eğitimi programı yeterli değil'

Araş. Gör. İnci Zeynep Özönay, yaptığı anket çalışmasında, aday öğretmenlere uygulanan Adaylık Eğitimi Programı'nın gereksinimleri yeterince karşılamadığının belirlendiğini söyledi.

Eğitim Fakültesi Araştırma Görevlisi İnci Zeynep Özönay, öğretmenlik mesleğinde ilk yılın meslek yaşamının en kritik dönemini oluşturduğunu belirterek "İlk yıl öğretmenlerin akademik destek ve yardıma en çok gereksinim duydukları bir dönemdir. Bu dönemde aday öğretmenin içi heyecan, korku ve tedirginlikle doludur. Aday öğretmenin bu dönemi olumlu bir biçimde geçirmesi, gerekli desteği alması, onun bundan sonraki meslek yaşamını kendine güvenen, sevgi dolu ve başarılı geçirmesini sağlayacaktır" dedi.

Eğitim Fakültesi 20. Yıl Etkinlikleri kapsamında Eğitim Fakültesi Seminer Salonu'nda "Öğretmenlik Eğitimi" konulu bir seminer veren Eğitim Bilimleri Bölümü Araştırma Görevlisi İnci Zeynep Özönay, aday öğretmenin bu dönemi olumlu geçirmesi ve meslek yaşamına daha bilinçli başlaması için Milli Eğitim Bakanlığı tarafından

Adaylık Eğitimi Programı uygulandığını söyledi. Özönay, 2000-2001 ve 2001-2002 öğretim yılları içinde göreve başlamış ve bu programa katılan öğretmenlere yaptığı ankette ortaya çıkan sonuçlar hakkında şu bilgileri verdi:

"Aday eğitimi programının aday öğretmenlerin gereksinimlerini yeterince karşılamadığı, yeni ve ilginç bilgilerden oluşmadığı ortaya çıkmıştır. Öte yandan, aday öğretmenlerin rehber öğretmenlerden yeterince yardım aldıkları ancak onlarla düzenli bir biçimde derse girmedikleri ve müfettişlerden de yeterince yardım alamadıkları belirlenmiştir. Aday öğretmenlerin program yöneticileriyle etkili bir iletişim kurdukları, buna karşılık öğretim dışındaki sosyal gereksinimlerinin doyurucu düzeyde karşılanmadığı ortaya çıkmıştır. Bu program, amaçları ve değerlendirme boyutları açısından önemli ölçüde yeterli olduğu ancak içerik, öğ-

renme ve öğretim süreci ve düzenleme çalışmaları boyut-



Araş. Gör. İnci Zeynep Özönay

ları açılardan geliştirilmeye açık yönleri sahip olduğu yargısına ulaşılmıştır" dedi.

Necmeffin OĞUR

ABD'de hem çalış hem oku

İşletme ve Ekonomi Kulübü'nün düzenlediği seminerde, öğrenciler "Work and Travel" programı hakkında bilgi aldılar.



İşletme ve Ekonomi Kulübü'nün 17 Mart Salı günü düzenlediği "Work and Travel" seminerinde Amerika Birleşik Devletleri'nde hem çalışıp hem de okumak konusunda öğrencilere bilgi verildi. Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da gerçekleştirilen seminerde konuşan kulüp başkanı İlhan Tağtaş, öğrencilere projeye ilgili olarak merak edilen notlara açıklama getirdi.

"Work and Travel" projesinde hedef kesimin alt sınıf öğrencileri olduğunu belirten Tağtaş, programa katılan öğrencilere yaz dön-

emi boyunca uzmanlık istemeyen işlerde çalışma olanağı sağlanacağını söyledi. En az 2,5 en çok 4 ay sürecek olan programda saatlik asgari ücretin 5,33 dolar olduğunu bildiren Tağtaş "Projeye dahil olabilmek için pre-intermediate seviyesinde İngilizce bilmek gerekiyor. Yol masrafları size ait olmak üzere 975 dolar kayıt ücreti alıyoruz. Yapmış olduğumuz anlaşmayla Dışbank 'Work and Travel Öğrenci Destek Kredisi' adı altında geri ödemesi yurt dışında gelir elde ettükçe gerçekleştirilecek bir



İlhan Tağtaş

kredi veriyor" dedi. İlhan Tağtaş'ın verdiği bilgiye göre projenin sponsorluğunu Hürriyetim, Alyans Abroad ve Alternatif Yurtdışı Eğitim Danışmanlığı yapıyor.

Mesut SÜRE

Keman master kursuna rekor katılım

Dünyaca ünlü keman sanatçısı Prof. Mihail Aranoviç Gotsdiner'in verdiği master kurs büyük ilgi gördü.

Devlet Konservatuarı'nın 8-14 Mart tarihleri arasında düzenlediği ve büyük ilgi gören keman master kursu Türkiye'nin dört bir yanından 57 kişi katıldı.

Moskova Çaykovski Devlet Konservatuarı Yaylı Çalgılar Bölümü Keman Sanat Dalı öğretim üyesi Prof. Mihail Aranoviç Gotsdiner'in verdiği kursta Eskişehir, İzmir, Ankara ve Bursa'dan 37 kişi, 20 pasif 57 kursiyer yer aldı.

Eskişehir'e master kurs için ilk kez geldiğini belirten Prof. Gotsdiner "Burada olmaktan çok mutluyum. Herkeste büyük bir istek var. Bu olanağı sağladığı için üniversite yönetimine ve Konservatuvara teşekkür ediyorum" dedi. Aynı zamanda Ginesin Müzik Akademisi

si'nde öğretim üyeliği yapan Gotsdiner, dünyaca ünlü Çaykovski Kuartet'in kuruluşundan bu yana birinci keman sanatçısı olarak görev yapıyor. Kendine özgü tekniği ve derin duyarlılığıyla ilgi odağı oluşturmuş Prof. Gotsdiner, birçok Batı Avrupa, Amerika ve Uzakdoğu ülkelerinde master kurslar düzenledi.

Master Kurs sonunda 14 Mart Cuma akşamı Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Oda Tiyatrosu'nda Prof. Mihail Aranoviç Gotsdiner, kursiyerlerle verdiği Keman Master Kursu Final Konseri büyük beğeni topladı. Konser sonunda kursu başarıyla bitiren kursiyerlere sertifika verildi.

Necmettin OĞUR



Fırtına ayakta alkışlandı

İlk kez bir Shakespeare oyunuyla seyirci karşısına çıkan Tiyatro Anadolu izleyicilerden tam not aldı.

Anadolu Üniversitesi Tiyatro Topluluğu Tiyatro Anadolu, ilk kez William Shakespeare'in bir oyunuyla Eskişehirli sanatseverlerle buluştu. Bir geminin fırtınaya tutularak batması ve gemi mürettebatının issiz bir adada yaşadığı trajikomik olayların anlatıldığı oyunun ilk gösterimi 11 Mart Salı günü saat 20.00'de Atatürk Kültür Merkezi Oda Tiyatrosu'nda gerçekleştirildi. Sanatseverlerin yoğun ilgi gösterdiği oyunun



sonunda izleyiciler oyuncuları dakikalarca ayakta alkışladı. Bülent Acar'ın yönettiği oyunun Yönetmen Yardımcılığını Aylin Aydoğdu yapıyor.

Oyunda Enis Yıldız, Cengiz Toraman, Ümit Aydoğdu, Gökhan Soylu, Polat Bilgin, Hasan Şahintürk, Süleyman Karahmet, Aylin Aydoğdu,

Arif Pişkin, Ali Eyidoğan, Mete Horozoğlu, Ezgi Uzşen, Sermet Yeşil, Fatih Sevdı, Songül Sevgidik, Burcu Ergeçnek, Nazan Yerli ve Roza Erdem rol aldı.

Oyun 12, 18, 25, 26, 27 Mart tarihlerinde saat 20.00'de Atatürk Kültür Merkezi Oda Tiyatrosu'nda seyircisiyle buluşacak.

Tertemiz bir aşk hikayesi

Diğer Sümer "Maviydi Bisikletim"i izleyicileri buluşturdu.

Devlet Konservatuarı öğretim görevlisi ve ünlü tiyatro sanatçısı Diğer Sümer'in yazdığı yine sanatçı tarafından sahnelenen "Maviydi Bisikletim" adlı tek kişilik oyunu 6 Mart Perşembe günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Oda Tiyatrosunda izleyicisiyle buluştu. Oyunda 15-16 yaşlarında bir gencin gençlik yıllarında yaşadığı tertemiz bir aşk hikayesi anlatılıyor. Sümer'in kendisi yazdığı, yönettiği ve oynadığı oyun 13, 20 Mart 3, 10, 17, 24 Nisan ve 1, 8, 22, 29 Mayıs tarihlerinde AKM Oda Tiyatrosu'nda saat 20.00'de tekrarlanacak.



KİTAP.....MÜZİK.....SİNEMA.....KİTAP.....MÜZİK.....SİNEMA.....KİTAP.....MÜZİK.....SİNEMA

ÇOK SATANLAR



YAŞASIN HAYAT-VIVA LA VITA!
Prof. Dr. Osman Müftüoğlu
AŞK GİDİYORUM DEMEZ
Duygu Asena
BAUDOLINA
Umberto Eco
NEFES NEFES
Ayşe Kulin
GAYET CİDDİYİM
Gülse Bırsel

Norah Jones - Come Away With Me
Anjelika Akbar - Bach A L'orientale
Eminem - 8 Mile
Ally McBeal - 3. Albüm
Eminem - The Eminem Show
Various - Chicago
Various - Metro Hits 2003
Jennifer Lopez - This is me... Then
Justin Timberlake - Justified
Santana - Shaman



D&R

Listeler D&R'in katkılarıyla hazırlanmıştır.

RADYO A HOTLIST

Red Hot Chili Peppers
Can't Stop
Pink
Family Portrait
Ed Case
Good Times
L. Richie feat. E. Iglesias
To Love A Woman
Moony
Acrobats Looking For
Balence
Moloko
Familiar Feeling
Wonderwall
I'm Just More
Eminem
Sign For The Moment
Shania Twain
Ka-Ching
Janis Joplin
Mercedes Benz

SİNEMALARDA GELECEK HAFTA

Sinema Anadolu

Aşkın 7. Güneşi
Kılıçoğlu
O Şimdi Asker
Korkusuz
Ari

Ay Işığında
Cennet
4 Cesur Arkadaş
Halka
AFM
Halka
Tehlikeli Akılın İtirafı
Cennet
Aşka İki Hafta



Halka

Aşka İki Hafta

Kala

Okuma Köşesi



Ahmet CEMAL

FREUD'UN ÖYKÜSÜ

19. yüzyılın son çeyreği ile 20. yüzyılın başları, özellikle Orta Avrupa açısından, çökmekte olan eski siyasal ve kurumsal yapılara koşut olarak bilim, sanat ve düşünce alanlarında eşine ender rastlanır atılımların ve yükselişlerin yaşandığı bir zaman parçasıdır. Edebiyatta Kafka, Musil, Broch ve Zweig, resimde Klimt ve Schiele, felsefede Wittgenstein, ilk ağızda sayılabilecek adlar arasındadır.

Ruhbilim (psikoloji) alanında ise Freud, Jung ve Adler'in buluş ve düşünceleri anılan dönemde devrimler yaratmış, insan ruhu adeta yeniden keşfedildi. Viyanalı Sigmund Freud'un geliştirdiği ruhçözümleme (psikanaliz) yöntemi, ruhbilim alanında o zamana kadar -örneğin düşer gibi- hep gerçeklik bağlamının dışına ya da bilinç altına itilen görüngülerin insan ruhunun ve yaşamın gerçeklikleri niteliğiyle ele alınmasını sağladı.

Bütün bu buluşlar, gerek insanı yeniden tanımak, gerekse ruh hastalıklarının sağaltımı bakımından dönüm noktaları oluşturdu.

Geliştirdiği kuramlarla cinsel yaşam, bilinç olgusuna ve dışlere ilişkin bakış açılarını kökten değiştiren Freud, modern psikolojinin de temellerini attı.

Louis Breger'in Yapı Kredi Yayınları arasında Aslı Biçen'in çevirisiyle çıkan "Freud - Görüntünün Ortasındaki Karanlık" ("Freud, Darkness in the Midst of Vision") başlıklı biyografisi, Freud üzerine bugüne kadar dilimizde çıkan en önemli kaynaklardan biri. Kaliforniya Teknoloji Enstitüsü'nde psikanaliz incelemeleri profesörü ve Çağdaş Psikanaliz Enstitüsü'nün kurucu başkanı olan Louis Breger, yaklaşık kırk yıldan bu yana psikoterapist/psikanalist olarak çalışan bir bilim adamı. Daha önce "Dostoyevski: Psikanalist Olarak Yazar" ve "İçgüdüden Kimliğe: Kişiliğin Gelişmesi" gibi eserler kaleme almış olan Breger, Freud biyografisinde Sigmund Freud'u yaşadığı zamanın ortamında, o yılların Viyanasının orta sınıf Yahudi atmosferinde ve kültüründe ele alıyor. Kitapta bu büyük ruhbilimcinin önce kendi ruhunu keşfişine, bu yolda giriştiği savaşımına ve kendinden yola çıkarak genelde insan ruhunun derinliklerine doğru nasıl serüven dolu bir yolculuğa çıktığına tanık oluyoruz. Bu amaç doğrultusunda kitabın ilk bölümü Freud'un kişisel yaşamına, ikinci bölüm ise psikanaliz doğuşuna ayrılmış. "Psikanaliz Hareketi" başlıklı üçüncü bölümde ise ruhçözümlemenin genel bir yöntem dönüşmesi ve uyandırdığı yankılar ele alınmış.



Prof. Dr. Emre Kongar'dan Anadolu Üniversitesi değerlendirmesi

'Çöl ortasında bir vaha'

"Eğitim sistemi berbat ama sözüm meclisten dışarı. Bu üniversite çok iyi."

Gazeteci-Yazar Prof. Dr. Emre Kongar, rektörlüğün düzenlediği bir söyleşide 20 Mart günü öğrencilerle bir araya geldi. Öğrencilerin büyük ilgi gösterdiği söyleşiye Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Haluk Gürgen, Tepebaşı Belediye Başkanı Ahmet Ataç ve çok sayıda öğretim üyesi de katıldı. Özel bir günde Anadolu Üniversitesi'ne geldiğini belirten Kongar, dünyanın yepyeni bir aşamaya yaklaştığını, siyaset, aşk, ekonomi ve ilişkilerin değiştiğini söyledi.

"Kurulmakta olan yepyeni dünyaya gençler karar verecektir" dedi. Günümüzde eğitim sisteminin berbat olduğunu söyleyen Prof. Dr. Kongar "Ama sözüm meclisten dışarı. Bu üniversite çok iyi. Bu kente bu üniversite müthiş bir kimlik kazandırmış. Anadolu Üniversitesi çöl ortasında bir vaha. Üniversite kenti besliyor. Birbirleriyle inanılmaz bir etkileşim tutturmuşlar" diye konuştu. Emre Kongar, üçüncü büyük dönüşüm dönemini yaşayan dünyanın ileriye değil geriye gittiğinin görüldüğünü ama

umutsuzluğa kapılmamamız gerektiğini belirterek sözlerini şöyle sürdürdü: "Bilgi verilmiyor. Düşünce yöntemi öğretilmiyor. Hiçbirsey bilmiyorsunuz. Günümüzü iyi değerlendirmek için tarihi iyi bilmek lazım. Bağırıp çağırmadan önce okuyup düşünün. Okuyup düşünmenizi istemeyen güçler bağırıyor. Ben sizlere burada eğitimin kötülüğünü anlatıyorum bilgi veriyorum ve yöntem gösteriyorum. Ama ne yazık ki toplum olarak bilgi vermiyoruz, aptal aptal olayları anlatıyoruz. Tarihin bilinmesi gerektiğini söyledim. Ama

tarih bilgileri için de aynımsı geçerli. Tarihi öğrenirken aldatıyoruz. Size demokrasiye yanlış anlatıyorlar utanmadan." dedi. Dünyadaki üçüncü devrimin ise iletişim ve bilişim olduğunu, insanların artık fiziki mekanlardan kurtulduğunu söyleyen Kongar, "Oyle bir devrim ki aşkı bile değiştiriyor. Sanal aşkı doğuruyor. Yapılan değişikliklerle şimdi dünya muazzam bir değişikliğin eşliğinde. Artık bundan sonra insan hakları olacağını umut ediyorum" dedi.

Filiz ÖZDEN



Radyo A'dan kuruluş partisi

Beşinci yılını Hayal Kahvesi'nde dinleyicileriyle birlikte kutladı.

Anadolu Üniversitesi Radyosu Radyo A, kuruluşunun beşinci yılını Hayal Kahvesi'nde düzenlediği partiyle kutladı. 16 Mart akşamı dinleyicileri ile buluşan Radyo

A'nın gecesinde sunuculuğu Güzin Kıyık ve Özgür Çankaya yaptı. Partide Radyo A DJ'lerinden Fatih ÇAĞIL, Mert BOZAN, Yasin TUNA ve Fatih DOĞAN çaldıkları

parçalarla, hem dinleyicileri, hemde Radyo A çalışanlarını doyurmuştu. Çiğil ALTAY

Anadolu Haber'in minik konukları



Yunussemre Kampüsü'ndeki Mustafa Kemal İlköğretim Okulu 2/B sınıfı öğrencileri, Anadolu Haber'in konuğu oldular. Öğretmenleri Çiğil ve Tınmaz eşliğinde gazetemizi ve matbaayı gezen öğrenciler, gazetenin hazırlanmasından baskı aşamasına kadar geçirdiği süreçler hakkında bilgi aldılar.

Oyuncu baba-oğuldan renkli söyleşi

Mustafa ve Memet Ali Alabora Anadolu Üniversitesi'ne konuk oldu.

İletişim Bilimleri Fakültesi 19 Mart Çarşamba günü tiyatrocu Mustafa Alabora ve Memet Ali Alabora'nın konuk olarak katıldığı bir söyleşi gerçekleştirildi. Yoğun ilgi gören söyleşide öğrencilerin savaş ve sanat hakkındaki sorularını yanıtlayan baba-oğul kendilerini "Savaş Karşısı" değil "Barış Yanlısı" olarak tanımladılar.

Savaş karşıtı gösterilerin başarıya ulaşip ulaşmadığı konusundaki bir soruya Mustafa ve Memet Ali Alabora, "Bu savaş şu saate kadar durdurduk. 3 ay önce çıkması planlanan savaş bu güne kadar çıkmadıysa biz başarılı olmuştuk" diye yanıtladılar. Bir öğrencinin "Memoli mi yoksa A Takımından bildiğimiz Mali olarak mı çağn-

mak istersiniz?" sorusuna baba oğul aynı anda Memet Ali diye cevap verdiler. İstanbul'da bir radyo kanalında programcılık da yapan genç oyuncu programın içeriğiyle ilgili olarak bilgiler verdi. Alabora "Notada Yazmayanlar" adını taşıyan programda klasik müzik parçalarının çeşitli yorumlarını dinleyicilerle buluşturduklarını söyledi.

Birlikte bir film ya da dizi projesinde yer alıp almaya-caklarına ilişkin başka bir soruya cevap olarak da sanatçı baba-oğul, bu yıl içinde zaten iki film projesinde beraber çalıştıklarını ve bunların bu yıl içinde gösterileceğini belirterek şu an ellerinde başka ortak proje olmadığını söylediler.

Bahar BAYATLIOĞLU



Bayan raketler kupaya uzandı

Anadolu Üniversitesi Bayan Masa Tenisi takımı Türkiye Kupası'nın sahibi oldu.

Türkiye Süper Lig'inde mücadele eden Bayan Masa Tenisi takımımız Türkiye Kupası'nı kazandı. 14-16 Mart günlerinde İstanbul'da oynadığı karşılaşmalar sonucunda ekibimiz ikinci kez kupanın sahibi oldu. Kupa maçlarında Fenerbahçe ikinci, Çukurova Üniversitesi de üçüncü oldu.

Toplam 30 takımın katıldığı kupada, ferdi müsabakalarda Üniversitemiz takımından İldiz Meral Ali Türkiye ikincisi, Emine Koçyiğit de Türkiye üçüncüsü oldu.

1 Nisan-31 Mayıs tarihleri arasında İzmir'de oynanacak Bayanlar Süper Lig karşılaşmalarının hazırlıklarını sürdüren takımımız burada da şampiyonluğu hedefliyor.



Şampiyon masa tenisçiler, Anadolu Üniversitesi'ne getirdikleri Türkiye Kupası'nı Rektör Prof. Dr. Engin Ataç'a sundular.

Hentbolcular ligi üçüncü bitirdi

Bayan hentbol takımımız, Türkiye Süper Ligi'ni üçüncü sırada tamamladı.



Ligin son maçında TMO ile karşı karşıya gelen bayan hentbolcularımız, karşılaşmadan 28-18 yenik ayrılarak, sezonu üçüncülükle bitirdi. Maça temkinli başlayan takımımız ilk yarıyı 11-11 berabere bitirdi. İkinci yarı rakibin ataklarına karşı koyamayan takımımız maç sonunda sahadan 28-18 yenik ayrıldı. Bu skorla bayanlarımız Türkiye Süper Lig'i üçüncü olarak tamamladı. Play-off mücadelelerine katılacak olan takımımız, bu maçların ardından Avrupa kupası maçlarına katılacak. Takımımızın antrenörü Sinan Özer "Takımımız çok genç bir takım. Ligi istediğimiz bir durumda bitirdik. Aynı başarıyı katılacağımız tüm maçlarda göstermek istiyoruz" dedi.

Şimdi sıra play-off'ta

Türkiye Bayanlar 2. Voleybol Ligi'ni ikinci sırada tamamlayan bayan voleybol takımımız, play-off karşılaşmalarında birinci lig mücadelesi verecek.

Türkiye Bayanlar A2 liginde mücadele eden bayanlarımız oynadığı son maçta Göztepe'yi 3-1 mağlup ederek ligi ikinci sırada bitirdi. Bayan voleybol takımımız, bu sonuçla, birinci lige terfi edecek iki takımın belirleneceği play-off maçlarına katılmaya hak kazandı. Bu sezon gösterdiği performansla büyük beğeni toplayan Anadolu Üniversitesi Bayan Voleybol Takımı, ligin ilk yarısını da lider olarak tamamlamıştı. Ekibimiz, Göztepe'yi de geçerek, birinci lig yolunda çok önemli bir adım attı.

Göztepe karşılaşmasında oldukça iyi bir oyun oynayan takımımız play-off maçlarındaki rakiplerine de göz dağı verdi. Bayan Voleybol Takımımız ilk yarıyı lider olarak bitirmişti.

Takımımızın antrenörü Şahin Çatma "Ligi istediğimiz bir durumda bitirdik. Play-Off mücadelelerinde de aynı başarıyı gösterip, Süper lige çıkmak istiyoruz. Tüm oyuncularımı tebrik ediyorum" dedi.

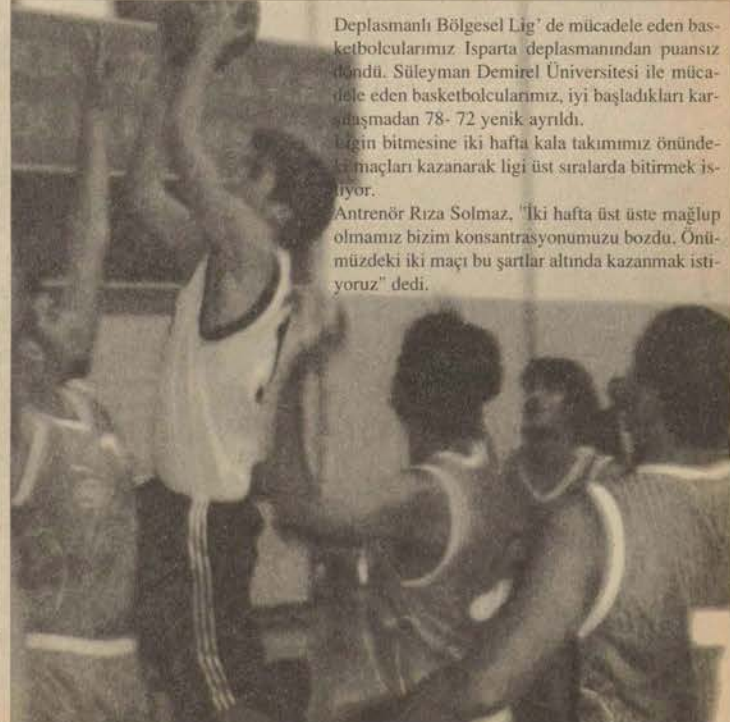


Bayan voleybolcularımız ligde gösterdikleri başarıyı birinci lige çıkararak perçinlemek istiyor.



Isparta'dan mağlup döndük

Anadolu Üniversitesi Erkek Basketbol takımı Isparta deplasmanından mağlup döndü.



Deplasmanlı Bölgesel Lig'de mücadele eden basketbolcularımız Isparta deplasmanından puansız döndü. Süleyman Demirel Üniversitesi ile mücadele eden basketbolcularımız, iyi başladıkları karşılaşmadan 78-72 yenik ayrıldı. Ligin bitmesine iki hafta kala takımımız önümüzdeki maçları kazanarak ligi üst sıralarda bitirmek istiyor.

Antrenör Rıza Solmaz, "İki hafta üst üste mağlup olmamız bizim konsantrasyonumuzu bozdu. Önümüzdeki iki maçı bu şartlar altında kazanmak istiyoruz" dedi.

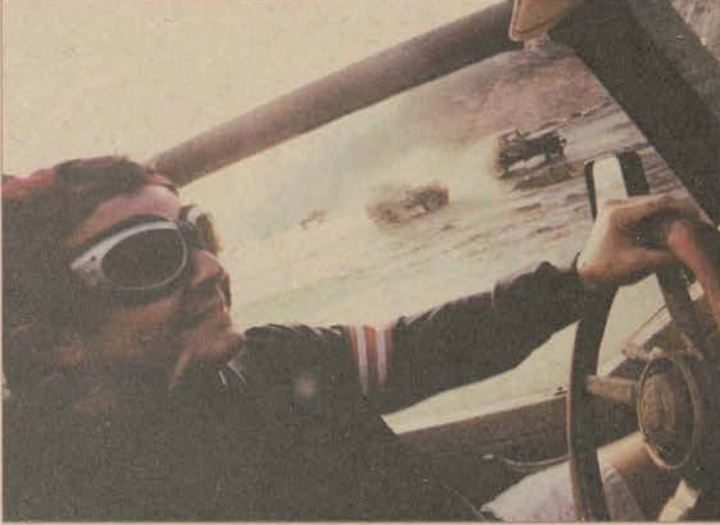
Yüksek hız 'kör' ediyor

Otoyollarda 130 kilometre saat olarak belirlenen hız sınırını aşan sürücülerin görme oranı düşüyor. Daha yüksek hızlarda ise "hız körü" oluyor.

Yüksek hızda araç kullanırken görme açısının düşmesi önemli sakıncalar yaratıyor. Görme açısıyla hız arasındaki ters orantı, 30 kilometre saat hızda 104 derece iken 130 kilometreyi geçince açığı 30 dereceye kadar düşürüyor. Hız körlüğü etkisindeki sürücüler hızlarını 30 kilometre daha az algılıyor ve transit yolların şehir içinden geçen, yayaların yoğun olduğu kısımlarda büyük risk oluşturuyor.

Göz, objeleri görmek için en az saniyenin sekizinde biri gibi kısa bir süreye ihtiyaç duyuyor, bu süreyi aşan zamanlarda göz görme yeteneğini kaybediyor. Karşılıklı giden iki jet pilotunun birbirlerini geçtikten sonra farkedebildiğini ifade eden uzmanlar, trafikte de belirlenen hız sınırlarının fiziksel ve bilimsel veriler dikkate alınarak belirlendiğine dikkati çekiyorlar.

Hız körlüğü etkisi altındaki sürücüler çevre yolu üzerinde bulunan veya hareketinin yoğun olduğu yerleşim yerlerinden geçerken de büyük tehlike oluşturuyor. Bu nedenle



transit yolların şehir geçişlerinde 50 kilometre hızın üzerine çıkılmaması gerekiyor. "Korunmasız yol kullanıcısı" olarak tanımlanan ve trafikte her zaman yüksek risk altında bulunan yayalar üzerinde yapılan araştırmalar, 32 kilometre hızla çarpılan yayaların yüzde 5'inin yaşamını yitirdiği, buna karşın saatte 64 kilometre hızla meydana gelen

kazalarda bu oranın yüzde 85'e çıktığını ortaya koyuyor.

Meydana gelen trafik kazalarında önemli bir paya sahip olan aşırı hız kazalarında araç içindekilerin ölme riskini de artırıyor. Araştırmalar, 80 kilometre hızla giden bir aracın kaza yapması durumunda araçtaki yolcuların ölme olasılığının, 30 kilometre hız yapan araçtakilere göre 20 kat

daha fazla olduğunu ortaya koyuyor.

Uzmanlar, sürücülerin bütün bu verilerin ortaya koyduğu gerçekleri gözönüne alarak daha dikkatli olmasını isterken, şehirci ve şehirlerarası yollarda uygulanan hız sınırlama uyarak yollarını bekleyen sevdiklerine sağlıklı şekilde ulaşabileceklerini anımsatıyorlar.

Vitamin haplarının ne yararı var ne de zararı

Oxford Üniversitesi Klinik Deneyler Bölümü'nden bir grup araştırmacı, yaptıkları çalışmalar sonucunda vitamin haplarının zaman ve para kaybından ibaret olduğu sonucuna vardı.

Yaklaşık 20 bin kişi üzerinde yapılan ve beş yıl süren ve bu nedenle konuyla ilgili araştırmaların en kapsamlılarından biri olarak kabul edilen araştırmada, 3 vitamin hapından oluşan kokteylin bir günlük dozunun sürekli kullanan kişilerin kalp krizi ve kanser risklerinin yanı sıra zihinsel gerilemelerinde de hiçbir değişikliğin kaydedilmediği belirtiliyor. Raporun yazarlarından Prof. Rory Collins, bu hapların kalp krizi, kanser veya diğer bazı rahatsızlıklara karşı koruyucu etki yarattıklarına dair bir bulguya rastlayamadıklarını belirterek, vitamin haplarının za-

rarsız olduklarını, ancak bir işe de yaramadıklarını öne sürdü.

Bu araştırma sırasında kolesterol düşürücü ilaçların yanı sıra vitamin E, C ve beta karoten kokteylinin etkilerini izlediklerini belirten araştırmacılar bütün bu deneylerin sonucunda, vitamin kullanan kişilerin kullanmayanlarla aynı riskleri taşıdıkları sonucuna vardıklarını ifade ettiler. Aynı araştırmada izlenen kolesterol düşürücü ilaçlar ise kalp krizi ve beyin kanamalarını yüzde 30 oranında azalttı. Kanser, katarakt, kemik kırılmaları, astım, zihinsel gerileme gibi hastalık risklerinde de bir farklılık oluşmadığını belirten araştırmacılar, ünlü tıp dergisi Lancet'te yer alan makalelerinde, bol taze meyve-sebze almalarının daha doğru olacağını öne sürüyorlar.

Oxford Üniversitesi tarafından yapılan araştırmaya göre, vitaminler kalp krizi ya da kanser riskini azaltmıyor.



Alkol koku alma duyusunu zayıflatıyor

Alkolizm Clinical & Experimental Research adlı dergide yayımlanan araştırma raporunda ağır alkol tüketicileri ile alkolü uzun zamandır kullananlarda, kokuya karşı hassasiyetin azaldığı kaydedildi. Avusturyalı bilim adamları,

koku alma duyusu kaybının beyinde değişim gösteren sinir sistemi patolojisiyle ilgili bulunduğunu düşünüyor. Rapor, ağır alkol tüketicilerinin yüzde 57'sinde koku alma duyusunun zayıfladığı kaydedildi. Rapor, alkolik-

lerdeki koku alma duyusu kaybının yaş ve cinsiyetle ilgili bulunmadığı ve alkolü uzun süre kullandıktan sonra bırakanlarda bile bu sorunun devam edebileceğine dikkat çekildi.

Innsbruck Üniversitesi'nde yapılan araştırmayı yorumlayan Alman bilim adamları

ise koku alma duyusu kaybına uğrayan alkoliklerin, gaz sızıntısı, yangın kokusu, toksin gibi kokuları alamadığını, bunun da insan emniyetini tehlikeye atabildiğini, ayrıca yedikleri yemeklerden normal koku alma duyusuna sahip insanlar gibi lezzet alamadığını ifade ettiler.

Toshiba'dan 'alkolik' bilgisayar

Toshiba, laptop bilgisayarların alkolle çalışmasını sağlayacak bir teknoloji geliştirdi. Mevcut laptoplarla da çalışacak yeni teknoloji merhanolün parçalanarak enerji üretmesi tekniğine dayanıyor.



Toshiba, alkol pillerinin dizüstü bilgisayarlara 5 saat yetecek güç verdiğini öne sürüyor. Henüz prototip aşamasında olan alkol pillerinin gelecek sene piyasaya sürülmesini umduklarını belirten Toshiba, pillerin 50 cent'lik küçük kartuşlar halinde satılacağını açıkladı.

Öğrenciye destek yazılımı

Öğrenciye destek yazılım geliyor

Japonya'nın başkenti Tokyo merkezli olan ve kar amacı gütmeyen bir kurum, gençlerin çalışmaya ilgisini artırıcı bir yazılım geliştirdi. Career World adlı grup tarafından geliştirilen yazılım, çeşitli meslek mensuplarıyla mülakatlar ile değişik mesleklere ilişkin bilgiler ile yazılımı kullanacak gençlere uygun meslekleri belirleyici yenecek testlerini içeriyor. Yazılım Japonya'da 500 biseye ücretsiz olarak dağıtılacak.

Acil dijital baskı için

Dijital fotoğraf makinelerinin giderek yaygınlaştığı günümüzde, dijital fotoğraf baskısı da kolaylaştı. Sony tarafından üretilen ve renkli baskı yapabilen DPP - SV77 modeli ürün, bilgisayarlarda veya dijital fotoğraf makinelerindeki fotoğrafları, iki dakika içerisinde fotoğraf kağıdına basabiliyor. Avrupa'da piyasada olan ürün, önümüzdeki aylarda Türkiye'de de kullanıma sunulacak.



Mesgul olduğunuz anlayan telefon

Kişinin mesgul olduğunu anlayarak, arayan kişiden mesaj bırakmasını isteyen akıllı telefonlar geliyor. Pennsylvania'daki Carnegie Mellon Üniversitesi bilim adamları James Fogarty ve Scott Hudson, işyeri ve cep telefonlarında, anlık mesaj sistemlerinde kullanılacak teknolojiler üzerinde çalışıyor. Sisteme göre, küçük mikrofonlar, kameralar ve algılayıcılar sesini dinliyor ve bilgisayar yazılımı, gelen sinyalleri, kişinin mesgul olup olmadığını anlamak için analiz ediyor. Bilgisayar sonuçları basılması, bütü kapılarının kapalı olması, başka biryle konuşmak, kişinin mesgul olduğunu belirten mübtemel sinyaller olarak belirtiliyor. Akıllı telefonların birkaç yıl içinde piyasada olabileceği bildiriliyor.

ÇİZGİMİZAH



Atilla Özer