

Mezunları Yaşar uğurlayacak



Yaşar

Anadolu Üniversitesi yeni bir mezuniyet törenine hazırlanıyor. Her yıl öğretim yılı sonunda ünlü bir sanatçı eşliğinde mezuniyet coşkusu yaşayan öğrenciler ile veliler 30 Haziran'da yapılacak törende Yaşar'ın şarkılarıyla eğlenecekler.



Her yıl büyük coşkuya sahne olan Anadolu Üniversitesi mezuniyet törenleri öğrencilere ve ailelerine yine eğlenceli saatler yaşatacak. Mezuniyet töreninin bu yılki sanatçı konugu Yaşar olacak

Anadolu Üniversitesi görkemli bir mezuniyet törenine daha imza atacak. Yeni bir geleceğe ilk adımlarını atacak olan mezun öğrenciler 30 Haziran'da düzenlenecek törenle diplomalarını alacaklar. Geçen yıl Eme Müftüoğlu'nun şarkılarıyla eğlenen mezunlarımız bu yıl da Yaşar'ın şarkılarıyla coşacak.

18.00'de başlıyor

Bu yılki tören saat 18.00'de Vilayet tören alanında Atatürk Anıtı'na çelenk konulmasıyla başlayacak ve öğretim üeleriyle öğrencilerin stadyuma girişiyle devam edecek. Konuşmaların ardından ise okul birincilerine ve mezun olan öğrencilere diploma verilecek. Gecenin finalinde ise Yaşar sahne alarak öğrencilere ve ailelerine eğlenceli dakikalar yaşatacak. Törene öğretim üeleri de akademik gıysileri ile katılacak.

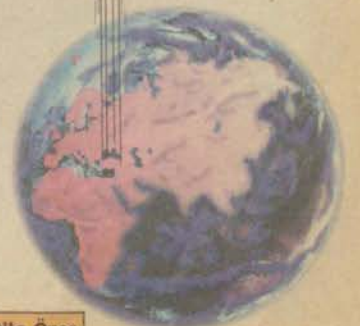
Toprakla sanatın ikinci buluşması

Tepebaşı Belediyesi tarafından düzenlenen ve Anadolu Üniversitesi'nin de destek verdiği Eskişehir Pişmiş Toprak Sempozyumu'nun ikincisi 17-30 Haziran günleri arasında yapılacak.

Haber 4'te



Goooooooooolll !



ÇİZGİMİZAH

Atilla Özer



Adana'da GSF rüzgarı esti

Sayfa 4



Nazım Hollanda'da

Sayfa 6



Sigara içmeye bahane çok

Sayfa 8

Sınavlara sağlıklı bir ortamda hazırlanabildiniz mi?



Gülizar Çöğürçü

Eğitim Fak.
Okul Öncesi Öğrt.
3.Sınıf

Yurtta kaldığım için sınav zamanları epey stresli geçiyor. Oldukça kalabalık bir ortamda olduğumuz için konsantrasyon sorunu yaşıyoruz. Ama yine de sınavlara çalışmak zorundayız.



Cüneyt Tosun

Fen Fak.
Fizik Bölümü 2. Sınıf
Üniversitemizin bize sağlamış olduğu ders çalışma ortamlarını kullanarak sınavlara sağlıklı bir şekilde hazırlandığımı düşünüyorum. Özellikle üniversitemizin kütüphanesinden yararlanarak ders çalıştım. Buda benim açımdan çok iyi oldu.



Hüseyin Uzungeliş

Fen Fak. Fizik Bölümü 2. Sınıf

Sınavlara hazırlanırken üniversitemizin kütüphanesinden oldukça yararlanıyorum. Kütüphanenin geniş ve sessiz olması da biz öğrenciler açısından bulunmaz bir fırsat. Ayrıca arkadaşlarla çalışmamız da sınavlara hazırlanırken ayrı bir etken oluyor.



Arzu Atak

Eğitim Fak.
Almanca Öğrt.
3. Sınıf

Sınavlara iyi bir ortamda hazırlandığımı düşünüyorum, çünkü sınavlarım evde hazırladım. kalabalık bir ortamda istediğim gibi verimli çalışmıyorum ama evde rahat bir kafayla daha iyi hazırlanıyorum. Gerektiğinde arkadaşlarımdan da yardım alıyorum.



Selçuk Özbek

EMYO
Turizm-Otelcilik
2. Sınıf

Kütüphanenin kapanma saatlerinin bizim ders çalışma saatlerimizle pek uyuyor. Daha çok açık kalmasında yarar var. Çünkü ders çalışmak anlık ve saate bağlı değildir. İstedikimiz an ders çalışmamız için kütüphanenin daha fazla açık kalmasını istiyorum.

Gülfinaz Kermanova

Fen Fak.
Matematik 1. Sınıf
Ben yurttaki kalıyorum ve yurttaki çalışmam ve yurttaki çalışmam salonumuz zemin katta ve kantinle karşı karşıya, bu yüzden çok fazla gürültü oluyor. Ayrıca çalışma salonu da çok küçük, bazı zamanlar çalışmak için yer bile bulamıyoruz.



Kayhan Enez

TOIYO 4.Sınıf

Buraya geldiğim ilk senemde yurttaki kalıyordum. Yurttaki kaldığım zamanlar sınavlara hazırlanırken tek avantajı vardı, o da arkadaşlarımla bilgi alış verişini yapabiliyordum. Eve çıktığımdan bu yana yurttaki arkadaşlarla olan bilgi alış verişini gerçekleştiremiyorum. Ama evdeyken de ders çalışma ortamını tamamen kendim hazırlamamam. Yine de herşeye rağmen bu iki ortamın da bana yarar sağladığını düşünüyorum.



Engin Yeğmen

EMYO
Turizm-Otelcilik
2. Sınıf

Okuduğum bölümde bazı dersler teorik uygulamalar gerektiriyor. Örneğin bilgisayar derslerinin sınavlarına hazırlanırken pratik yapmamız gerekiyor. Okulda bilgisayar odalarının çalışma saatleri oldukça kısıtlı olması nedeniyle pek fazla pratik yapamıyoruz. Bu tür derslerinde göz önünde bulundurulması gerektiğini düşünüyorum.



Yunus Pınar

Eğitim Fak.
Almanca Öğrt.
3. Sınıf

Sınavlara hazırlanmada gerekli olan fiziki koşullar sağlandığı ölçüde bana göre öğrencilerin başarıları artıyor düşüncesindeyim. Dökümantasyon Merkezindeki çalışma şartları biz öğrenciler için ideal. Ayrıca bir Anadolu Üniversitesi öğrencisi olmak ayrıcalıklarının en güzel. Bizler bunun gerekliliklerini taşıyoruz.



Anadolu Haber'den...

Geleceğin Türkiye'sine ışık tutacak mezunlar veriyoruz...

Türkiye genç bir nüfusa sahip... Bu genç nüfustan 16 milyonu, ilk ve orta öğretimde okuyor.

Üniversitemiz Yunusemre Kampüsü'ndeki Mustafa Kemal İlköğretim Okulu'nda 440, Gazi Lisesi'nde 870, Çağdaş İlköğretim Okulu'nda 335, İçem'de 90, Çocuk Yuvası'nda 60 öğrenci de 14 Haziran'da okulların tatil olmasıyla birlikte tatile giriyor.

Üniversitemiz öğrencileri ise tatil sevinci için 25 Haziran'ı bekliyorlar. Dönem sonu sınavların bitmesiyle birlikte ara sınıflarda okuyan öğrencilerimiz memleketlerine dönecekler ya da staj için çalışmaya başlayacaklar.

Ama mezun olacak öğrencilerimiz için 30 Haziran da çok önemli bir gün var...

Bu yıl beşincisi düzenlenecek geleneksel mezuniyet törenimiz, geçen yıllarda olduğu gibi Eskişehir Atatürk Stadı'nda büyük bir şölen havasında gerçekleşecek.

Mezuniyet töreninin bu yılki sanatçı konğu, pop müziğinin sevilen seslerinden Yaşar...

Öğrencilerimiz, mezuniyet belgelerini aldıktan sonra, Yaşar'ın şarkılarıyla coşacak ve mezun olmanın sevincini yaşadıkları gibi, belki bir daha hiç karşılaşmayacakları arkadaşları ile de son bir defa daha birlikte olmanın hüznünü duyumsayacaklar...

Her vedalaşmanın bir hüznü vardır...

Bizler de bu yıl mezun olacak yaklaşık 2 bin öğrencimizle ayrılmanın burukluğu içinde olacağız.

Ancak buna karşın mutlu, sağlıklı, kalkınmış bir Türkiye'nin yaratılmasında çok önemli görevler üstlenecek genç bireyleri bu zorlu ama kutsal görevlerine uğurlamanın gururunu yaşayacağız.

Anadolu Üniversitesi'nin de katkılarıyla geçen yıl ilk defa düzenlenen Pişmiş Toprak Sempozyumu'nun bu yıl ikincisi düzenleniyor.

Sempozyum kapsamında, toprakla ilgili çeşitli sergiler, çalışmalar yanında, akademik düzeyde toplantılar da yapılıyor.

Ayrıca, Eskişehirli olan de sempozyuma katılmalarını ve gönüllülerinde eğlenebilmelerini sağlamak amacıyla Yeni Türkü de geliyor...

Sağlıkla kalın..

Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN



Adana'da GSF rüzgarı esti

Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim elemanları ve öğrencileri Adana'da ayrı ayrı sergi açtı.

Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim elemanları ve öğrencileri Adana'da birer gün arayla sergi açtılar ve çalışmalarını sanatseverlerle paylaştılar. Öğretim elemanları ayrıca konferans, seminer ve atölye çalışmalarından oluşan bir dizi etkinlik de gerçekleştirdi.

Fakültenin Baskı Sanatları, Çizgi Film (Animasyon), Grafik, Heykel, İç Mimarlık, Resim, Seramik Bölümü öğrencileri tarafından hazırlanan "Yılsonu Öğrenci Sergisi" büyük ilgi gördü. Adana Büyükşehir Belediyesi 75. Yıl Sanat Galerisi'nde 13-22 Haziran tarihleri arasında açılan sergide öğrencilerin 2001-2002 eğitim-öğretim yılında yaptıkları yüzlerce eseri yer alıyor.

Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim elemanları da 14-22 tarihleri arasında Devlet Güzel Sanatlar Galerisi Sabancı Kültür Merkezi'nde bir karma sergi açtı. Adana'da açılan sergiye 40 öğretim elemanı birer eseri ile katıldı. İç Mimarlık, Grafik ve Seramik Bölümü'nden Doç. Ayşegül Türedi Özen, Doç. Meral Nalçakan, Doç. Tevfik Fikret Uçar, Yard. Doç. Füsün Curaoğlu, Yard. Doç. Sevim Selamet, Yard. Doç. Hatice Beçinciler, Yard. Doç. Hakan Ertap, Öğr. Gör. Özlem Uçar ve Öğr. Gör. Burak Kaptan Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi



Öğretim elemanlarının sergisi Sabancı Kültür Merkezi'nde açılırken (Üstte), öğrencilerin çalışmaları Büyükşehir Belediyesi Sanat Galerisi'nde Adanalılarla buluştu. (Sağda)

sı'nda konferans, seminer ve Atölye çalışması yaptı.

Sergiler hakkında bilgi veren Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Atilla Atar "Fakültemiz kuruluşundan bu yana hiç aksatmadan sürdürdüğümüz Yıl Sonu Öğrenci Sergilerini Ankara, İstanbul, İzmir ve Isparta'dan sonra bu kez Adana'da gerçekleştirdik. Amacımız bu illerdeki Güzel Sanatlar Fakülteleriyle iletişimi sağlamak ve işbirliği yapmak bilgi, deneyim ve teknik konularda alışverişte bulun-



mak ve etkinliklerimizi daha geniş kitlelere ulaştırmak amacıyla şehir dışında açıyoruz" dedi. Prof. Atar, bu güne kadar Eskişehir dışına açılan Yıl Sonu Öğrenci sergilerinde bu yıl ek olarak 40 öğretim

elemanının katılımıyla öğretim elemanları Karma Sergisi ve dokuz öğretim elemanın katılımıyla konferans, seminerler ve atölye çalışmalarına bu etkinliğin daha da genişlettiklerini söyledi.

Öğretmenlere özel eğitim kursu

Anadolu Üniversitesi, Milli Eğitim Bakanlığı ile işbirliği yaparak, zihin engelliler için öğretmen yetiştirmek amacıyla kurs profesisi başlattı. Eğitim Fakültesi Özel Eğitim Bölümü Başkanı Prof. Dr. Süleyman Eripek, zihin engellilerin eğitim gördüğü okul ve sınıfların öğretmen ihtiyacının bir bölümünü karşılamak için Milli Eğitim Bakanlığı ve üniversitemizin yanı sıra Ankara, Marmara, Abant İzzet Baysal Üniversiteleri ile işbirliğine gidilerek çeşitli illerde kurslar düzenlendiğini söyledi. 3 Haziran'da başlayan kurslar 10 hafta sürecek

Zihin engelli çocuklara öğretmen yetiştirmek amacıyla 140 öğretmene Anadolu Üniversitesi ve Milli Eğitim Bakanlığı işbirliğiyle kurs veriliyor.



Kurs ile zihin engellilerin öğretmen ihtiyacının bir bölümü karşılanmış olacak.

ve ilk dört haftası kuramsal, son dört haftası uygulamalı olarak gerçekleştirilecek.

Programa 140 öğ-

retmenin katıldığını anlatan Prof. Dr. Eripek "Ülkemizde zihin engelli çocuklara sağlanan özel eğitim hizmetleri Milli Eğitim

Bakanlığı bünyesindeki okul ve sınıflarda yoğunlaşmaktadır. Bu okul ve sınıflarda görevli öğretmenlerin yüzde 60'ı bu çocuk-

lar konusunda herhangi bir eğitim almamışlar ya da birkaç haftalık kısa süreli kurs programlarından geçmişlerdir. Eğitim fakültelerinin çeşitli bölümlerinden mezun ve sınıf öğretmenliği sertifikası alan 500 kadar öğretmen adayının zihin engellilerin öğretmenliği alanında yetiştirmek üzere çeşitli illerde kurslar düzenleniyor" dedi.

Kurslarda, Eğitim Fakültesi Özel Eğitim Bölümü'nün yanı sıra Engelliler Araştırma Enstitüsü ile Dil ve Konuşma Bozuklukları Eğitim Araştırma ve Uygulama Merkezi'nden öğretim elemanları da görev alıyor.

Necmettin OĞUR

Nazlı Bayram profesör oldu

İletişim Bilimleri Fakültesi Sinema Televizyon Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Nazlı Bayram, Anadolu Üniversitesi Senatosu tarafından profesörlüğe yükseltildi.

Yard. Doç. Dr. Koparal Almanya'ya gidiyor

Mühendislik Mimarlık Fakültesi öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. A. Savaş Koparal 11 Temmuz 10 Ağustos tarihleri arasında Almanya'nın Kothen şehrine gidecek. Doç. Dr. Koparal, Üniversitemiz ile Anhalt Üniversitesi arasındaki işbirliği çerçevesinde Elektrokimyasal çalışma grubu ile birlikte Kothen'de araştırmalar yapacak.

Eğitim Fakültesi Gemenistik Sempozyumu'nda

Eğitim Fakültesi öğretim elemanları, Doç. Dr. Yüsel Kocadoru, Doç. Dr. Asuman Ağaçasapan, Doç. Dr. Kadriye Öztürk, Yard. Doç. Dr. Seyyare Duman, Yard. Doç. Dr. Bülent Çiftçinar, Yard. Doç. Dr. Umut Gürbüz, Öğr. Gör. Ümit Kaptı ve Öğr. Gör. Özlem Firtına Uluslararası Gemenistik Sempozyumu'na ayrı bildirilerle katılmak üzere 3-7 Eylül tarihleri arasında Londra'ya gidecekler.

Doç. Dr. Güler Koca'dan Londra'da bildiri

Mühendislik Mimarlık Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. Güler Koca, 9-14 Temmuz tarihleri arasında Londra'da yapılacak Uluslararası Planlama Tarihi Toplantısı Konferansı'na bir bildiri ile katılacak.

Toprakla sanatın ikinci buluşması

Tepebaşı Belediyesi tarafından düzenlenen ve Anadolu Üniversitesi'nin de destek verdiği Eskişehir Pişmiş Toprak Sempozyumu'nun ikincisi 17-30 Haziran günleri arasında yapılacak.

Tepebaşı Belediyesi tarafından düzenlenen "Uluslararası Pişmiş Toprak Sempozyumu"nun ikincisi, 17-30 Haziran günleri arasında Kurt Kiremit Fabrikası alanında yapılacak.

Ücretsiz etkinlikler

Tepebaşı Belediyesi'nin düzenlediği ve Anadolu Üniversitesi'nin de sponsorları arasında bulunduğu sempozyuma dünyanın dört bir yanından sanatçılar katılacak. Bir şenlik havası içinde gerçekleşen sempozyumda fabrikanın bahçesinde çeşitli müzik etkinlikleri, sinevizyon ve dia gösterileri düzenlenirken, sempozyum kapsamında 23 Haziran günü Yazılıkaya'da Yeni Türkü grubu sanatseverlerle buluşacak. Ayrıca, Devlet Konservatuvanı öğrencileri de sempozyum kapsamında "Kıbele ve Attis" adlı oyunu sahneleyecekler. Sempozyum boyunca Eskişehirli Çıgan Vals Topluluğu, Üç Anadolu Grubu, Anadolu Ezgileri Grubu, Türk Sanat Müziği toplulukları, Palyaçolar Orkestrası ve klasik müzik konserlerini ücretsiz olarak izleyebilecekler, resim ve seramik sergilerini gezebilecekler.

Sanatçılar bir araya geliyor

Eskişehir'in geleneksel pişmiş toprak üretimi ve sanayisinin gelişimine katkı vermek, pişmiş toprağın sanatsal açıdan değerlendirilmesi ile sanata farklı boyut getirmek ve kent kimliği ile özdeşleştirmek amacıyla yapılan sempozyuma Polonya, İtalya, Yunanistan, Küba, Hollanda ve ülkemizden seramik sanatçıları katılacak. Tepebaşı Belediyesi'nin koordinatörlüğünde gerçekleştirilen sempozyuma Kültür Bakanlığı, Eskişehir Valiliği, Eskişehir Büyükşehir Belediyesi, Kılıçoğlu ile Başak Kiremit Sanayicileri, Anadolu ve Osmangazi Üniversiteleri destek veriyor.



Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim üyesi Bilgehan Uzuner, geçen yıl yapılan sempozyumda, "Deprem" adını verdiği çalışması sırasında. (Üstte) Yazılıkaya'da bir drama: "Ben Anadolu" (Solda)



Büyüklerden çamurla oyun



Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi üniversite personeline yönelik olarak düzenlenen Yetişkin Eğitim Semineri kapsamında 17 Mayıs'ta "Çamurla Oyun" adlı bir etkinlik gerçekleştirildi.

Etkinlikte, Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü öğretim üyesi Doç. Ayşegül Türedi Özen, katılımcılara kırmızı çamurdan bazı objeler yaptırdı.

Doç. Ayşegül Türedi Özen, etkinlik hakkında, "Çalışmanın amacı çamur gibi bir malzemeyi tanımak ve bu malzemeden neler yapılabileceğini farkına varabilmektir. Bu farkına varış kişinin kendisi ve dış dünyasıyla olan bazı durumları da rahatça ortaya koyabilmesine imkan tanımaktadır" dedi.

Necmettin OĞUR

Anadolu Üniversitesi Number One TV'de



Number One Tv, "Üniversiteli" adlı program için 13 Haziran Perşembe günü üniversitemizde çekimler gerçekleştirdi. Televizyon ekibi Anadolu Üniversitesi'ndeki öğrenci yaşamı ilgili olarak öğrencilerle söyleşiler gerçekleştirdi. Programda, öğrencilerin ders dışındaki sosyal faaliyetleri, üniversitelerde gerçekleşen etkinlikler, kulüplerin tanıtımı ve yıl içindeki kulüp etkinlikleri hakkında bilgi veriliyor.

Öğrencilerden hobi kursları sergisi

Eğitim Fakültesi Çevre Eğitimi kapsamında gerçekleştirilen hobi kursları yılsonu sergisi 5 Mayıs'ta fakültenin A bloğunda açıldı. Öğretim görevlisi Necla Coşkun'dan kurs alan altı ilköğretim öğrencisi yaklaşık 50 çalışmayla sergilerini açtılar. Kurs öğrencileri sergide hayal dünyalarını, duyu ve düşüncelerini ifade eden çalışmaların kolaj, suluboya ve pastel gibi tekniklerle ifade ettiler.

Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Gürhan Can önümüzdeki eğitim öğretim döneminde bu tür kurs duyurulunun daha iyi yapılarak kursların bütün bir yıl boyunca sürdürülebileceğini söyledi.



Mesut ÖZTÜRK

Serginin açılışına Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Gürhan Can da katıldı.



Okuma Köşesi

Ahmet CEMAL

ANTİKÇAĞ KÜLTÜRÜ

Yunan antikçağı, bugün girmek istediğimiz Avrupa Birliği'ni oluşturan toplumların ortak kültürlerinin beşiğidir. Yunan antikçağı içerisinde filizlenen ve gelişen antikçağ Yunan felsefesi ise, "Batı düşüncesi" diye adlandırığımız akılcı ve sistemli düşünme tarzının temel taşıdır.

1940 yılında, o zamanki Millî Eğitim Bakanı Hasan Ali Yücel'in girişimiyle bakanlık bünyesinde oluşturulan, Doğu'nun ve Batı'nın düşünce zenginliklerini dilimize aktarmakla yükümlü kılınan Tercüme Bürosu, biraz yukarıdaki düşüncelerin rehberliğinde antikçağ Yunan felsefesinin eserlerine çeviri bağlamında öncelik tanımıştı.

Ote yandan Yunan antikçağını öğrenmek, yalnızca belli bir dönemi öğrenmiş olmak anlamına gelmez. Çünkü bu dönemin kültürel ve düşünsel zenginliği, gerçekte kökleri Mezopotamya ve Mısır uygarlıklarına kadar uzanan, çok zengin bir kültür mirasının simgesidir. Başka deyişle, örneğin antikçağ Yunan felsefesi, kendisine yüzyılların mirası olarak kalmış bir düşünce dağarcığını analitik (çözümlemeci) bir yaklaşımla değerlendirebildiği için bildiğimiz antikçağ Yunan felsefesi olabilmiştir.

Antikçağın kültürü bağlamında Ege kıyıları ve kara Yunanistanı, ayrılmaz bir bütün oluşturur. Dönemin pek çok düşünürü Ege kıyıların bugün Türkiye'ye ait olan kesimlerinde yetişmiş, eserlerini yine bu bölgede vermişlerdir. Bu nedenle, o kültürün izlerini bugün kendi topraklarımızda da sürmek, kendi kültürümüzü de iyi anlamakla eşanlamlıdır.

Yapmamız gereken, antikçağ Yunan kültürünü başkalarına ait diye bir yana bırakmak ya da ihmal etmek yerine, o kültürün bizden olan bölümü üzerinde kafa yormaktır. Bu girişimin başarıya ulaşmasının temel koşulu da, o dönem üzerine kaleme alınmış ve dilimize çevrilmiş olan eserleri okumaktır. Başta George Thomson ve Lewis Henry Morgan olmak üzere, antikçağ toplumu ve kültürü üzerine çalışmış kimi önemli adların eserleri, bugün dilimizde okunabilmektedir. Yeter ki o kültürü bizden sayma bilgeliliğini gösterebilmeli!

Tiyatro Günleri'ne büyük ilgi

Tiyatro Kulübü'nün bu yıl ilk kez düzenlediği Tiyatro Günleri'nde beş oyun sergilendi.

Tiyatro Kulübü'nün bu yıl ilkinin gerçekleştirdiği "Tiyatro Günleri" etkinliği 10 Haziran Pazartesi günü başladı. Bir hafta süren etkinlikte beş ayrı grup sergiledikleri oyunlarla aylardır süren çalışmalarını bir gecede seyircilerle paylaştı. İlginin büyük olduğu gösterimler Sinema Anadolu'da gerçekleşti.

İlk olarak Grup Yaşayan Tiyatro 10 Haziran Pazartesi saat 17.00 ve 20.00'de olmak üzere "Düğün" isimli oyunu sergiledi.

11 Haziran Salı aynı saat-

lerde Grup Parodi "Akadin Yayın" adlı oyunla seyirci karşısına çıktı. 12 Haziran Çarşamba saat 20.00'de Grup Maskesiz'in "Mahmut ile Yezida" adlı oyunlarının da sergilenmesiyle devam eden Tiyatro Günleri, 13 Haziran Perşembe saat 20.00'de Grup Poetika'nın "Bir Öykünün Öyküsü", "Erkekler İskambili Kadınlar Gibi Oynar" ve "Hamile Adam" adlı oyunları ve 14 Haziran Cuma saat 20.00'de Grup Özdeşim'in "Babile Bir Melek İniyor" adlı oyunları izledi.

Esen Fatma KABADAYI



Mahmut ile Yezida adlı oyundan bir sahne.

ACININ MÜZİĞİ

Konservatuvar öğrencileri, esir kampındaki bir Yahudi orkestrasının öyküsünü anlatan oyunu Uygulama Sahnesi'nde sergiledi.

Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Fania Fenelon'un yazdığı ve Arthur Miller'in sahneye uyarladığı "Orkestra" adlı tiyatro oyunuyla izleyici karşısına çıktı. Oyun 10 Haziran Pazartesi günü prömiyerini gerçekleştirdi.

Bülent Emin Yazar'ın yönetmenliğini yaptığı oyun 2'nci Dünya Savaşı sırasında Almanya'da esir kampında Yahudilerin yaşadığı zorlukları anlatıyor. Tiyatro bölümü 3 üncü ve 4 üncü sınıf öğrencilerinin oynadığı "Orkestra" adlı oyun 10-11-12 Haziran tarihlerinde Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Uygulama Sahnesinde sergilendi.



Şemsettin Edeer'den 5. kişisel sergi

Yard. Doç. Şemsettin Edeer, beşinci kişisel sergisini Ankara'da açtı.

Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü öğretim üyesi Şemsettin Edeer beşinci kişisel sergisini 24 Mayıs günü Ankara İlhan Sanat evinde açtı. Sergide Edeer'in, tual üzerine akrilik ve karışık tekniklerden yaptığı 28 eseri yer alıyor. Edeer, sergisinde güvercinler ile figüratif resimleri tema olarak kullanıyor.

Mesut ÖZTÜRK



ANFO üyelerinden EFSAD'da gösteri



Anadolu Üniversitesi Fotoğrafçılık Kulübü (ANFO) üyelerinden Yiğit Günel, Gamze Yalçın, Nurcan Mehmet, Gürkan Ergün, Erhan Arık, Deniz Menemenci ve Yeliz Erkoç 15 Haziran'da Eskişehir Fotoğraf Sanatı Derneği (EFSAD)'ta bir

gösteri düzenledi.

Gösteride siyah-beyaz fotoğraflarını saydama aktararak fotoğrafseverlerle paylaşan ANFO üyelerinin çalışmaları büyük beğeni topladı.

Necmettin OĞUR

Eğitim Fakültesi'nde tasarım sergisi

Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü 1. Sınıf öğrencilerinin Temel Tasarım Eğitimi Yıl Sonu Sergisi 13 Haziranda Eğitim Fakültesi A blok sergi salonunda açıldı. sergide, yaklaşık 60 öğrencinin kolaj, karekalem ve guaj tekniği ile hazırladıkları çalışmalar yer aldı.



Nazım Hollanda'ya gidiyor

Devlet Konservatuvarı Tiyatro Bölümü son sınıf öğrencileri Uluslararası Tiyatro Festivali'ne Maastricht Toncel Academie ile ortak yapım olarak hazırlanan "Nazım" adlı oyunla katılacak.

Üniversitemiz Devlet Konservatuvarı Tiyatro Bölümü, Hollanda Maastricht Toncel Academie ile ortak yapım olarak gerçekleştirilen "Nazım" adlı oyunla Uluslararası Tiyatro Festivali'ne katılıyor.

Üç yıldan bu yana işbirliği içinde olan İki tiyatro okulu UNESCO'nun içinde bulunduğu 2002 yılı "Nazım Hikmet" yılı seçmesi nedeniyle böyle bir projeye imza atıyor. Üniversitemiz Tiyatro Bölümü öğrencileri "Jökond ve Si-Ya-U" ile "Kuvayi Milliye" oyunlarını, Hollanda Maastricht Toncel Academie oyuncularını Nazım Hikmet'in şiirleri ve Nazım'ın Memleketimden İnsan Manzaraları adlı eserinden uyarladıkları oyunlarla

izleyici karşısına çıkacaklar.

İki ekip Avrupa'dan pek çok Tiyatro Okulu'nun katıldığı festivale katılmadan önce 16 Haziran günü İstanbul'da Mimar Sinan Üniversitesi ve 17-18 Haziran günleri ise saat 20.00'da, Eskişehir'de Atatürk Kültür Merkezi Oda Tiyatrosu'nda oyunlarını sergileyecekler.

"Nazım" daha sonra 22 Haziran tarihinde Hollanda'nın Roermond, 24-25 Haziran'da "Uluslararası Tiyatro Festivali" kapsamında Amsterdam ve 26 Haziran'da da Maastricht şehirlerinde oynanacak.

Türkiye'den tek Anadolu Üniversitesi'nin katıldığı festival ve oyunla ilgili olarak oyunun Türkiye ayağının yönetmeni Enis Yıldız proje ile ilgili



Devlet Konservatuvarı festivale "Nazım" adlı oyunla katılacak.

olarak, "Nazım"ı hem kendi dilinden hem de başka bir dilden oynaması farklı bir tat oluşturacak. Biz Kuvayi Milli-

ye'yi sahneye koyarken ulusal değerlerden yola çıkarak Halk oyunlarımızı ve müziklerimizi kullandık. Tüm bunları

Hareketli Tiyatro'nun olanakları içerisinde sunmaya çalıştık." diye konuştu.

Bahar BAYATLIOĞLU

Çağdaş Türk resimleri Anadolu'da

Çağdaş Türk sanatçılarının Merkez Bankası koleksiyonunda bulunan 39 eseri Çağdaş Sanatlar Müzesi'nde sergilendi.

Serginin açılışına Merkez Bankası Başkanı Süreyya Serdengeçti de katıldı.

Merkez Bankası'nın koleksiyonunda yer alan çağdaş Türk sanatçılarının eserlerinden seçilmiş 39 yapıt 3-15 Haziran günleri arasında Anadolu Üniversitesi Çağdaş Sanatlar Müzesi'nde sergilendi.

Serginin açılış töreninde bir konuşma yapan Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Atilla Atar, Merkez Bankası koleksiyonundaki çağdaş yapıtların Ankara dışında ilk kez sergilendiğini söyledi. Prof. Atar, serginin hazırlanmasında Prof. Dr. Halil Akdeniz'in ve müze yönetiminin büyük katkısı bulunduğunu belirtti.

Serginin açılışına Merkez Bankası Başkanı Süreyya Serdengeçti, Vali Yardımcısı Sinan Acar, Cumhuriyet Başsavcısı Ali Turan ile Rektör Prof. Dr. Engin Ataç da katıldı.

Mevlüt DEMİRCİOĞLU



İlk kez Ankara dışına çıkan sergide çağdaş Türk sanatçılarının 39 eseri yer aldı.

Yunussemre Kampusü'nde karne heyecanı



Anadolu Üniversitesi Yunussemre Kampusü'nde yer alan ilköğretim kurumlarının öğrencileri 14 Haziran Cuma günü kamelerini arak tatile girdi.

Mustafa Kemal ilköğretim Okulu'ndan 440, Gazi Lisesi'nden 870, Çağdaş ilköğretim Okulu'ndan 335, İÇEM'den 90, Çocuk Yuvası'ndan da 60 öğrenci törenle kamelerini aldılar ve hazırladıkları gösteriyle tatile "Merhaba" dediler.

Açıköğretimler Birliği'nden Coşkun Sabah'lı yemek

Açıköğretimler Birliği Vakfı Eskişehir Şubesi, 20 Haziran Perşembe akşamı saat 20:00'de ünlü sanatçı Coşkun Sabah'ın da katılacağı bir ödül töreni ve yemeği düzenliyor. Üniversitemiz öğretim görevlileri yemekhanesinde verilecek olan yemeğin biletleri, Sinema Anadolu'dan temin edilebilir.

BESYO'da Karate-Do okulu açılıyor

Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu Karate-Do Okulu açıyor. Her yaş grubunda öğrenici eğitim verilecek olan okulda sağlık, mutluluk, zindelik ve uzun bir yaşam için karate öğretilicek.

Kayıt yaptırmak isteyenler Beden Eğitimi Spor Yüksekokulu Sekreterliği'ne başvurabilir ya da 6711-6743 nolu dahili numaraları arayabilirler.

Okçulardan yine tam isabet

Anadolu Üniversitesi Okçuluk Takımı Tozkoparan Kupası'nda Bayanlar ve Erkeklerde birinci oldu.

Üniversitemiz Bayan ve Erkek Okçuluk Takımı 8-9 Haziran'da Edirne'de yapılan Tozkoparan Kupası'nda birinci olarak tüm rakiplerini geride bırak-

tı. Bu seneki müsabakalarda genç erkek ve bayanlarda da Türkiye Şampiyonu olmayı başaran takımımız Tozkoparan kupalarını da üniversitemize getirerek büyük bir ba-

şarıya imza attı. Milli Takım'da da geçen ay içerisinde kamp yapan üniversitemiz sporcuları kampın ardından bu kupanın müsabakalarına katıldı.

Takımımızın Antrenörü İzzet Avcı "Bu seneki müsabakalarda büyük başarılar elde ettik. Gençlerde ve büyüklerde kupaları üniversitemize getirme başarısında bu-

lunduk. Amacımız bu seneki iyi performansımızı gelecek yıllara taşıyarak yeni başarılar yakalamak" dedi.

Sinan TURHAN

Personel Kupası tüm hızıyla sürüyor

Heyecan kaldığı yerden devam ediyor. Futbol maçlarının bitmesinin ardından 12 Haziran'da Voleybol müsabakaları başladı.



Futbolda İdari ve Mali İşler Dairesinin şampiyonluğunun ardından 12 Haziran günü de voleybol maçlarının heyecanı başladı. Anadolu Üniversitesi çalışanlarını karşı karşıya getiren kupada seyirciler eğlenceli dakikalar yaşıyor. Zaman zaman oyuncular arasında yaşanan tatlı rakebetler maçları daha da güzelleştiriyor. Bu hafta so-

nunuda oynanan karşılaşmalarda alınan sonuçlar şöyle:

A.Ö.F. - Ecz. Fak.	: 2-0
BESYO- S.H.Y.O	: 2-1
Spor Salonu- Edeb. Fak.	: 2-0
Fen Fak.- Alt. Müd.	: 1-2
A.Ö.F.- İ.İ.B.F.	: 2-0
BESYO-Eğitim Fak.	: 2-0
Alt. Müd.- İ.B.F.	: 2-0
Ecz. Fak- İ.İ.B.F.	: 0-2
Eğitim Fak.- S.H.Y.O	: 0-2

SPOR OYUNLARI BAŞLIYOR

Üniversitelerarası Spor Oyunları Temmuz ayının ilk haftasında start alıyor.

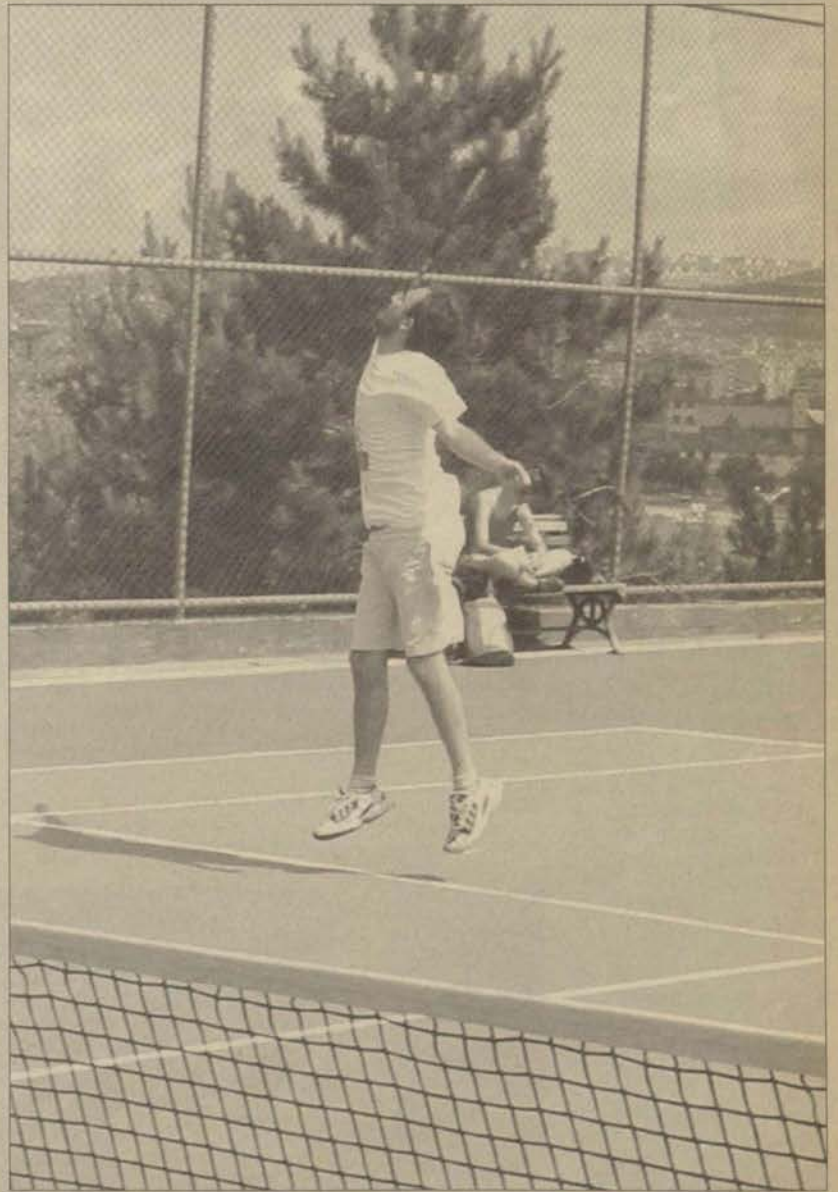
Anadolu Üniversitesi'nin de bir çok dalda katıldığı, Üniversitelerarası Spor Oyunları Temmuz'da başlıyor. Üniversitemizin katılacağı spor dalları ve müsabaka tarihleri şöyle:

Cimnastik Türkiye Birinciliği 1-3 Temmuz'da İstanbul'da, Karate Türkiye Birinciliği 1-3 Temmuz'da İstanbul'da, Badminton Türkiye Birinciliği 2-4 Temmuz'da İs-

tanbul'da, Atletizm Türkiye Birinciliği 4-6 Temmuz'da İstanbul'da, Yüzme Türkiye Birinciliği 4-6 Temmuz'da İstanbul'da, Basketbol Erkekler Türkiye Birinciliği 4-9 Temmuz'da İstanbul'da, Hentbol Bayanlar ve Erkekler Türkiye Birinciliği 4-9 Temmuz'da İstanbul'da, Voleybol Bayanlar Türkiye Birinciliği 4-9 Temmuz'da İstanbul'da yapılacak.

Tenise ilgi büyük

Anadolu Üniversitesi'nin tenis kortları dolup taşıyor.



Yazın gelmesiyle birlikte tenise ilgi gün geçtikçe büyüyor. Boş vakitlerinde spor yapmayı tercih eden öğrenciler tenis kortlarında stres atıyorlar. Kortların büyük ilgi gördüğünü söy-

leyen Spor Birliği Başkanı Muzaffer Öğütveren "Öğrenciler haricinde personelimiz de kortlardan yaralanabilir. Ayrıca kortlarımız dışarıya da açıktır" dedi. Tenis kortları için öğrenci-

lerden 1,5 milyon, personelden 2 milyon ve dışarıdan katılanlardan da 8 milyon ücret alınıyor. Tenis kortları için rezervasyon Spor Salonu'nda yapılabiliyor.

Sigara içmeye bahane çok

Sigara içmek için bulduğunuz sebepler ne kadar gerçekçi? "Boşuna içmiyoruz bu mereti" diyorsanız bir daha düşünün.

Dünya Sağlık Örgütü istatistiklerine göre dünya ülkelerinin birçoğunda en çok rastlanan ve en çok ölüme yol açan nedenler arasında ilk sırayı akciğer kanseri alıyor. Son 40 yılda yüzde 250 oranında artış gösteren akciğer kanserine sadece ABD'de her yıl 160 bin kişi yakalanıyor.

Türkiye'de ise her yıl 30-40 bin kişiye akciğer kanseri görülüyor.

Eğer önlem alınmaz ise, önümüzdeki yirmi yılda ülkemizde sigaradan erken yaşta ölenlerin sayısı, 250.000'e çıkacağı tahmin ediliyor.

İkinci Dünya savaşında insanlık 50 milyon kurban verdi, 1945 den bu yana ise sigara 80 milyondan çok insanı yok etti.

SİGARA BAHANELERİ

Sinirlerimi Yatıştırıyor

Baskı altında olduğunuz ya da uyanız gereken tarihler veya yerine getirmeniz gereken sorumluluklarınız mevcut olduğu zaman bir sigara içmenin, sizi sakinleştirdiğini hissedebilirsiniz. Yani bütün bunlar, bir sigara yakmazsanız da zorlukla göğüs gerebileceğiniz olumsuzluklardır.

Beni Canlandırıyor

Güne canlı bir şekilde başlamak için de sigara içmeyi olabilirsiniz. Eğer sigara içmiyorsanız idiniz çok daha canlı ve enerjik olacaktır. Ayrıca sigara ileriiki dönemlerde reflekslerinizi de yavaşlatacaktır.

Sıkıntılarımı Gideriyor

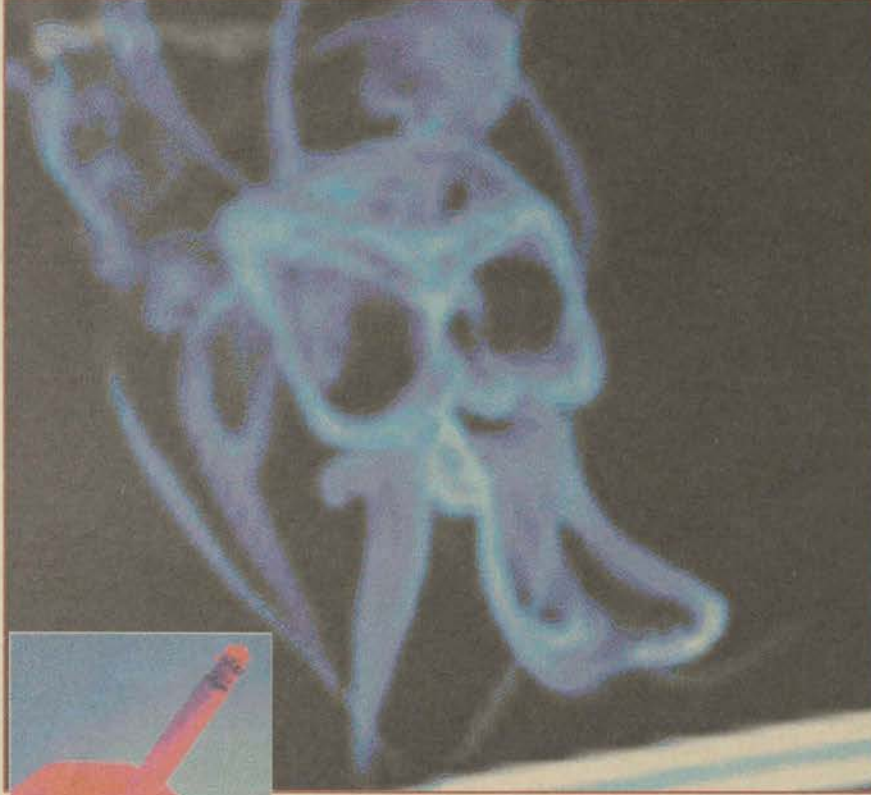
Eğer sıkıntılı bir gün geçirmişseniz sigaranın bu sıkıntıyı giderdiğini hissedebilir ya da zaman geçirmeniz gerektiğinde, örneğin tren veya otobüs ya da bir arkadaşınızla buluşmak üzere beklerken sizi meşgul edeceğini düşünüyorsanız bu tam anlamıyla bir esarettir. Oysa hayatta vakit geçirecek çok daha güzel şeyler var. Bir dergi ya da gazete okumak, bir meyve yemek vücudun gerçek enerjisini ortaya çıkarır, üstelik ağzınızı tatlandırır.

Düşünmeme Yardım Ediyor

Sigara içmenin, elinizdeki işin üzerinde konsantre olmanıza veya baskı altında olduğunuz sıralarda daha çabuk düşünmenize yardım edeceğini düşünebilirsiniz. Eğer tiryaki olmasaydınız işinizde daha çok konsantre olabilirdiniz. Unutmayın her nefes sigara yaklaşık 100 bin beyin hücrenizi öldürüyor.

Kendime Güvenimi Artırıyor

Bir topluluk içerisinde bulunduğunuz ve kendinizi biraz sıkıntınızda hissettiğinizde, özel



likle yeni insanlarla tanıştığınızda ya da elinize yeni bir iş aldığınız zamanlarda sigara içmek, sizi rahatlatır. Bir başka deyişle kendinize pek güvenmediğiniz zamanlarda sigara içmek, sizi rahatlatıyor gi-

bi görünebilir. Ne yazık ki bu da tiryakilerin kendilerini inandıkları bahanelerden biridir. Eğer sigaradan tamamen kurtulsalar, kendi başlarına bunların üstesinden daha kolay bir şekilde geleceğini görecektir.

Kilo almamamı sağlıyor

Sigarayı bıraktığınızda aşırıya kaçmadığınız süre, önceki birkaç kilo almanız çok doğaldır. Daha sonra kazanacağınız enerji ile bu kiloyu çok rahat verebilirsiniz. Unutmayın; alacağınız bir kaç kilo belki sağlığınız için gerekli olabilir, fakat sigara sizi süratle

ölüme götürür.

Sigarayı seviyorum

Tiryakilerin en çok düştikleri tuzak; belki de bu kelimelerde yatıyor: "Sevgi" "Zevk", "Dost." Bilinç altımız bu sözleri kaydeder ve sigarayı bırakmak istediğiniz zaman anlamını bulamadığınız kadar zorlanırsınız. Sigara zevk alınacak seviyecek bir şey asla değil. Sigara zevk değil olsa olsa acı verir. İnsana dost değil düşmandır.

NASIL BIRAKACAĞIM?

Bu saydıklarımızı düşünün ve sigaraya büyük bir öfke ve nefret duyarak birden bırakın.

Kalan sigaraları ve paketlerini kırıp parçalayın. Sakın başkasına vermeyin veya "Ne olur, ne olmaz" diye saklamayın. İlk beş gün çay, kahve, kola ve alkol içmeyin. Yerine meyve suyu ve bitki çayları için.

Sigara içme yönünde alacağınız çağrılara karşı şu üç eylemi peş peşe yerine getirebilirsiniz:

1) Sigara aklınıza geldiği zaman, su içmelisiniz. En az bir ay süre ile suyu yanınızdan ayırmayın. Sigara ölüm, su hayatır.

2) Karın diyaframını aşağı-yukarı hareket ettirerek nefes almalısınız:

3) Dirsek içlerine masaj: Kan dolaşımını hızlandıracak biçimde; hızlı ve sert bir şekilde avuç içinizle dirseğinizin iç tarafına masaj yapın 30-40 saniye sağlı, sollu devam edin, kalp atışlarınızın arttığını hissedin. Her sigara içme isteği duyduğunuzda bu egzersizleri yapabilirsiniz.

Kendinize telkinde bulunun Şöyle düşünün:

"Sigaranın bugüne kadar beni yanıltan anlamlarını biliyorum. Bir daha, asla beni yanıltmasına izin vermeyeceğim. Sigaranın yaptığı tüm alışkanlıklara karşı, artık özgürlüğümü kazandım. Ben, sigaranın zararlarına karşı sağlığı seçtim."

BIRAKTIKTAN SONRA BUNLARI YAPMAYIN

1. Tek bir sigaradan Ne olursa olsun o bir sigarayı ağzınıza götürmeyin. Bütün sigarayı bırakıp da tekrar başlayanlar bu tuzağa düşmüştür. O güne kadar durduğunuz gibi; bundan sonra da sigaradan sürekli olarak uzak durabilirsiniz.

2. İrade gücünüzü bir sigara içerek denemeye kalkışmayın. Denemeye ihtiyacınız yok. Zaten sigarayı terk etmiş bir sansınız ve kendinizi denemek için bile olsa bir daha sigara içmeyeceksiniz. İşte asil irade burada.

3. Bir süre kendinizde tanımlamadığınız bir değişiklik hissederseniz telaşlanmayın. Yepyeni, sağlıklı bir yaşama uyum sağlıyorsunuz ve bu süreç içinde bazı değişik duygulara kapılmanız doğaldır.

4. Niçin sigarayı bıraktığınızı unutmayın. Eğer sigara içmek için bir dürtü gelirse bekleyin. Sigarayı bırakmak için verdiğiniz mücadeleyi düşünün. Zamanı, sigarayı neden bıraktığınızı hakkındaki notlar alıp sonra da bunları okuyarak geçirin. Bir dostunuzu aramak da iyi bir çözüm olabilir.

