

## Medyanın seçimlerdeki rolü

Anadolu Üniversitesi, Konrad Adenaur Vakfı ve Avrupa Medya Enstitüsü'nün birlikte yaptıkları "Medya ve Seçimler" konulu atölye çalışması 25-26 Şubat tarihleri arasında Atatürk Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. Atölye çalışmasında, kitle iletişim araçlarının seçimlerdeki rolü ve etkisi tartışıldı.

**M**edyanın seçimlerdeki rolü Anadolu Üniversitesi'nde düzenlenen bir atölye çalışmasında tartışıldı. Anadolu Üniversitesi, Konrad Adenaur Vakfı ve Avrupa Medya Enstitüsü tarafın-

dan düzenlenen "Medya ve Seçimler" başlıklı atölye çalışması, 25-26 Şubat tarihleri arasında Anadolu Üniversitesi Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde yapıldı. Atölye çalışmasında, 18 Nisan'da yapılacak seçimler öncesinde kitle iletişim araçlarının seçimlerdeki rolü ve etkisi tartışıldı. Çalışmada, Türkiye ve Avrupadan siyasi partiler, gazete ve televizyonlar, araştırma ve meslek kuruluşları, sivil toplum örgütleri, sendikalar ve bilimadamlarından oluşan 50 kişilik bir katılımcı grubu yer aldı.

Atölye çalışmasında, Türkiye de ve Avrupa'da "medya ve seçimler" konusunda gerçekleştirilmiş çalış-

ma yapılan seçimlerde medyanın halk üzerindeki etkisi ve rolü konusunda yaptığı çalışmalarından da elde ettiği araştırma sonuçları da uzmanlar tarafından sunuldu. Çalışma, 25 Şubat günü Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Engin Ataç'ın açılış konuşması ile başladı. Ataç konuşmasında, "Medya ve Seçimler" adlı atölye çalışmasını gerçekleştirirken amacımız, konuya ilişkin yurtiçi ve dışı yaşanan deneyimlerin ve bilgilerin ışığında, sağlıklı bakış açıları geliştirmek ve bu konuda yanlışlardan kaçınmanın yollarını aramaktır" dedi.

### İmaj değiştirin

Atölye çalışmasına konuşmacı olarak katılan Avrupa Medya Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Bernd-Peter Lange, medyanın Türkiye ve Dünya'da seçimler konusunda veya herhangi bir konuda takındığı tavrın hemen aynı olduğunu belirtti. Partilerin ve politikacıların halk tarafından benimsenmeyen fikirleri gazete ve televizyonları kullanarak zaman zaman propaganda aracı haline getirdiğini söyleyen Lange, siyasi partilerin halkı etkilemek için ikna kabiliyeti yüksek ünlüleri kullandığını belirtti. Prof. Dr. Bernd-Peter Lange, bu tür yöntemleri kullanmaktansa partilerin kendilerini yenilemesi gerektiğini ve bir imaj oluşturmalarıyla böylelikle halkı gerçekten inandırabileceklerini söyledi.



Basın Konseyi Başkanı Oktay Ekşi, atölye çalışmasında seçimler döneminde Türk basını ile ilgili bilgiler verdi.



Medya ve Seçimler atölye çalışmasına Almanya'daki gazetecilerden ve bilim adamlardan bir heyet de katıldı.

### Anayasa'da boşluklar var

Medya ve seçimler konulu atölye çalışmasına katılan Basın Konseyi Başkanı ve Hürriyet Gazetesi Baş Yazarı, Oktay Ekşi konuşmasında medyanın seçimlerdeki etkisine değinerek,

"Medyanın seçimlerde üstlendiği rolü fazla büyütmemek lazım çünkü Türkiye'de pekte inandırıcı olmayan medyanın yanlış çabaları sonuçta hemen hemen hiçbir işe yaramıyor. dedi.

Medyanın seçimlerdeki rolünü tam anlamıyla kavramak için her şeyden önce hukuk sistemine bakmak gerekli diyen Ekşi, bu konuda anayasa da boşluklar olduğunu ve bu yasaların biran önce değiştirilmesi gerektiğine dikkat çekti.

### Medya parti seçiyor

Oktay Ekşi'nin konuşmasından sonra söz alan Türkiye Gazeteciler Cemiyeti yönetim kurulu üyesi Umur Talu, Siyasi partilerin gerek yazılı gerekse görsel basından eşit derecede yararlanmadığını belirterek "Medya ideolojik tercihleri doğrultusunda siyasi parti seçiyor dedi".

Seçimlerin yaklaştığı bu günlerde medyanın halkın tercihlerini kesinlikle etkilememesi gerektiğini ifade eden Talu, Medyanın tarafsız olması gerektiğini ama her siyasi partiye de konuşma ve kendini ifade etme hakkı vermesi gerektiğini dile getirdi.

Oğuzhan Macit

F. Handan Parmaksız

## Uzaktan eğitimde yeni ufuklar

Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi ve İngiliz Açık Üniversitesi işbirliği ile 25 öğretim üyesinin katıldığı bir atölye çalışması düzenlendi.

**A**nadolu Üniversitesi ile İngiliz Açık Üniversitesi öğretim elamanlarının katkılarıyla 22-26 Şubat tarihleri arasında uzaktan eğitim konularını kapsayan atölye çalışması düzenlendi. İki üniversiteden yaklaşık 25 kişinin katıldığı atölye çalışmasında ele alınan konular arasında, "ders tasarımı", "uzaktan eğitim materyallerinin hazırlanması" ( basılı ve görsel) ve "teknolojiden yarar-

lanma" konuları yer aldı.

Bununla birlikte atölye çalışmasında bilgisayar destekli eğitim gibi konular üzerinde de duruldu. Açıköğretim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ali Ekrem Özkul, Atölye çalışmasını düzenlemek için amaçlarının Anadolu Üniversitesi'nde uzaktan eğitim konularında çalışan birimleri bir araya getirmek olduğunu söyledi. Özkul, Bu tür çalışmalarla uzaktan eğitim veren diğer ülke fa-

külteleri arasında oluşacak kavram ve dil kargaşasının ortadan kalacağını belirtti. 22-26 Şubat tarihinde düzenlenen çalışma ile İngiliz Açık Üniversitesi ile görüş alışverişinde bulunma fırsatı yakaladıklarına dikkat çeken Özkul, ve bu çalışmadan çıkan sonuçlarında AÖF sistemine yansıtacaklarını işaret etti.

Oğuzhan MACİT



Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi ve İngiliz Açık Üniversitesi işbirliği ile düzenlenen atölye çalışmasında uzaktan eğitim konularında çalışan birimleri bir araya getirmek amaçlandı.



Mediko Hastanesi hizmetleri hakkından öğrencilerin görüşlerini aldık:

# Öğrenci ne düşünüyor?



## Gökçe Dölekçekiç

Çevre Merkezi



Şehirimizdeki diğer hastanelere karşılaştığımda oldukça temiz. Güler yüzlü elemanlar ve imkanlarıyla üniversitemize yakışır bir görünüm sergilemektedir. Randevu sisteminin oturtularak

sıra sorununun giderilmesine ihtiyaç vardır. Böylelikle personelin zaman kaybı önenebilir. Mevcut olmayan bazı servislerin açılması ihtiyacı duyulmaktadır.

## Serpil Erol

İletişim Bil. Fak.



Mavi hastane Eskişehir Tıp Fakültesi kadar iyi bir hastane ve oldukça temiz bir hastane. Muayene olacağım zaman fazla sıra beklemiyorum. Eskişehir'deki uzman doktorların çoğu Mavi Hastane'de görev yapıyor. Böylesi bir hastaneye sahip olduğumuz için çok şanslıyız.

## Tuğba Kurak

İ.B.F. EIP 2



Medikodaki sağlık hizmetleri bu seneye kadar diğer hastanelere göre daha kalitelidir. Bu sene dışarıdan hasta alınmasıyla beraber, diğer hastanelerde yaşanan yoğunluk ve bununla beraber sira

raya girme zorunluluğu Mavi Hastane'de de yaşanmaya başlandı. Az olan doktor sayısı ve hasta yoğunluğu nedeniyle, doktorlar eski gösterdikleri titizliği göstermiyorlar. Ayrıca yoğunluk nedeniyle, öğrenci hastalar bazı derslerine giremiyorlar ya da muayenelerini ve kontrollerini kaçırebiliyorlar. Sevklı hastalar, randevulu hastalar ve öğrenciler aynı anda muayene edildikleri için yoğunluk iyice artmaktadır. Bu karşılıklı acil olarak çözüm bulunması gerektiğini düşünüyorum. Ayrıca bazı bölümlerde tıpkı sigorta hastanelerinde olduğu gibi, hastaya 4-5 aylık günler veriliyor. Acil servisin, hastaya ağrı kesici vurup göndermekten

daha fazla işleve sahip olmasını isterim.

## Zuhal Bayrakçeken

Güzel San.Fak. İç Mimarlık 1



Mediko olarak bildiğim mavi hastane öğrenciler için son derece faydalı imkanların olduğu bir kurum. Hastane personeli olsun gerek doktorlar olsun son derece ilgililer üzerlerine düşen görevlerini en iyi şekilde yaptıklarına inanıyorum. Bu imkanlardan yararlanabildiğim için kendimi son derece şanslı buluyorum. Hizmetlerinin devamı dilediğimle.

## Ayşe Tülay Özkaynak

Eczacılık Fakültesi 4. sınıf



Üniversitemiz hastanesi diğer üniversitelere göre hastalarla daha yakından ilgileniyor. Bazı polikliniklerin kalabalık olması nedeniyle özellikle diş sıra almakta güçlük çekiyoruz. Bu sorunu çözmek için öğrencilerin belli saatlerde halk ve personelin öğrencilerden farklı zamanlarda tedavi imkanı sağlanabilir.

## Gonca Kocakaya

İ.B.F. EIP 2



Mavi Hastane'nin, okulumuz öğrencilerine verdiği hizmeti takdirde değer buluyorum. Ayrıca oldukça temiz bir hastane. Ancak hem öğrencilerin hem akademisyenlerin hem de dışarıdan gelen hastaların tedavi edilmesi nedeniyle oldukça uzun kuyruklar oluşuyor.

## Banu TAŞKIRAN

Eczacılık Fakültesi 4.sınıf

Mediko Hastanesi'ndeki doktorların öğrencilere ilgileri ve tedavi etme süreleri diğer hastanelere nazaran daha iyi; ancak tedavi olabilmek için sabahın erken saatlerinde sıra almak gerekiyor. Özellikle kulak-burun-boğaz, diş, cildiye polikliniklerinde. Bunun için öğrencilerin ve



çalışanların gittiği polikliniklerin ayrı tutularak daha fazla öğrencinin tedavi edilmesi sağlanmış olur. Böylelikle bizler de sabahın erken saatlerinde gelip sıra alma derdinden kurtulmuş oluruz ve öğrenci ile çalışanlara daha iyi hizmet sunulmuş olur.

## İlkay Kaleoğlu

Eğitim Fakültesi Fransızca Öğrt. 2



Hastane güzel, temiz, ancak; doktorlar hastalara karşı çok ilgisiz. Tedavi konusunda tüm bilgilerini yeterince kullandıklarını sanmıyorum. Çok ciddi rahatsızlıklar bile ağır kesiciyle geçiyor.

Doktorlardan daha çok ilgi bekliyorum. Muayene saatlerinde, doktorların odalarında olmadığı zamanlarda koridorlar çok kalabalık oluyor. Oysaki muayene saatlerinde doktorlar odalarında olsalar, ne hastalar koridorlarda uzun süre bekleyecekler, ne de doktorlarla hastalar arasında herhangi bir sorun çıkacak.

## Derya Güneysu

Eğitim Fakültesi Resim 4



Diğer birçok hastaneye oranla temiz ve düzenli olsa da, sabahın erken saatlerinde sira girdiğimiz halde, öğrenci olduğumuz için muayene sırası ancak 11'de bize geliyor. Sanırım bazı hastaların da sırayı ihlal etmesine göz yumuluyor. Muayenelerin öğleden sonra da devam etmesini istiyorum.

## Fulya Karaoğlu - Figen Ataker



İktisat Fakültesi Mediko Sosyal Hastanesi öğrencilere hizmet veren bir hastane olmasına rağmen biz İktisat Fakültesi 4.ve 3. sınıf öğrencilerimiz bu yıla kadar bu

büyük hizmetten ne yazık ki yararlanamıyoruz. Bu durum ile ilgilenilmesini rica ediyoruz.

## Nuran Ökse

Edebiyat Fakültesi



Ben çok fazla gitmedim hastaneye, ancak; gidenlerin pek de memnun kalmadıklarını duyuyorum. Sınıf arkadaşım dişini çektirmişti ama; hala dişi ağrıyor. Yani tam olarak tedavi edilmiş sanırım. Benim de gözlerimde bir problemim var ancak; göz doktoru hakkında da pek iyi şeyler duymadım. Bu nedenle gidemiyorum. Ama okul içinde bir hastanenin bulunması büyük bir avantaj bizim için.

## Süheyla Batur

İ.B.F. EIP 3



Mavi Hastane'yi işleyiş açısından beğendiğimi belirtmiyim. Bilgisayara dayalı olarak çalışılması zaman kaybını azaltıyor. Ayrıca hastanemizin çok temiz olması beni rahatlatan diğer bir konu. Fakat hasta kontenjanının sınırlı oluşu, öğleden sonra öğrencilere bakılmayıp ve bazı doktorların çok geç gelmesi Mavi Hastane'nin olumsuz yönleri. Eminim bu durumlar düzeltildiği takdirde, hasta ihtiyaçlarını daha iyi karşılayacaktır.

## Sevil Şatana

Eczacılık 4



Kampüstümüzün içinde bulunan Mavi Hastane öğrencilerin sağlık hizmetlerini karşılayabilecek kapasitededir. Her sağlık sorunumuzda rahatça ulaşabilmemiz bizim için büyük bir avantaj. Ayrıca temizlik açısından da bizi rahatlatıyor. Fakat öğleden sonra muayene olmaması Mavi Hastane ve bizim için büyük bir dezavantaj.

Anadolu Haber

Anadolu Üniversitesi  
Haftalık İletişim Gazetesi  
23 Şubat - 7 Mart 1999 Sayı: 49

Sahibi  
Prof. Dr. Engin ATAÇ

Genel Yayın Yönetmeni  
Prof. Dr. Haluk GÜRGEN

Yazı İşleri Müdürü:  
Yrd.Doç.Dr. Halil İbrahim GÜRÇAN  
Editörler : Uzm. Ufuk TÖZELİK  
Arş. Gör. Deniz KILIÇ  
Arş. Gör. Haluk BİRSEN  
Görsel Yönetmen : Öğr. Gör. Sibel ONURSOY

Anadolu Üniversitesi Web Ofset Basımeye Tesisleri'nde  
5.000 adet basılmıştır.  
İletişim Adresi: Anadolu Üniversitesi, Yunusemre Kampüsü,  
AKM Arka Bina, 26470 Eskişehir  
Tel: 0-222-335 05 81 / 1790 Faks: 0-222- 335 36 16  
E-posta: higurcan@anadolu.edu.tr

# Gündemi Radyo A'da yakalayın

Radyo A, güncel programlarının yanı sıra, Haber Merkezi tarafından hazırlanan haberlerle de, iki saatte bir Türkiye ve dünya gündemini dinleyicilerine aktarıyor.

Anadolu Üniversitesi bünyesinde eğitim amaçlı yayın yapan Radyo A, güncel programlarının yanı sıra, her iki saatte bir sunduğu haber bülteni ile dinleyicilerini bilgilendiriyor. Radyo A Haber Merkezi'nde görev yapan öğrenciler Üniversite, kent, ülke ve dünya gündeminden derledikleri haberleri, 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 ve 17:45'teki bültenleriyle dinleyicilerine sunuyor.

Radyo A Haber Merkezi yöneticisi Arş.Gr. Esra Fıratlı, "Çalışma yoğunluğumuzu, dinleyicilerden gelen olumlu tepkilerle unutuyoruz. Haber merkezindeki öğrenci arkadaşlarla hergün sabah erken saatlerde başladığımız haber maratonu, yayına girmemizle birlikte daha da artıyor.



## Radyo A'dan gündem

Radyo A'da her sabah, Genel Yayın Yönetmeni Prof. Dr. Haluk Gürgen yönetiminde toplanan Radyo A program yapımcıları ve sunucuları, gündemi konuşarak yayın akış planı üzerinde tartışıyorlar. Her sabah yinelenen gündem toplantısı

Ama bu yoğunluk ve canlı yayın bizleri daha da heyecanlandırarak mutlu ediyor" dedi.

Radyo A haber bültenleri, Ar.Gr. Esra Fıratlı yönetiminde bir grup öğrenci tarafından hazırlanıyor. Sabah erken saatlerde

ile, günlük program akışları üzerinde tartışmalar yapıldığını belirten Radyo A Genel Yayın Yönetmeni Prof. Dr. Haluk Gürgen, "Radyoda yer alacak programlarımızın içeriğini ve yapısını bu toplantılardaki tartışmalar çerçevesinde belirleyerek radyo yayınına, öğrencilerimizin de katkılarıyla yaklaşık bir yıldan buyana başarıyla sürdürüyoruz" dedi.

vizyon kanallarındaki teleteksler okunuyor ve internet'teki sitelerden haberler derleniyor. Böylelikle Radyo A, gündemi yakalamak için yoğun bir çalışma sergiliyor.

Murat Karataş

## Rektör Amerika'da

ANADOLU Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Engin Ataç, Rektör Yrd. Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, Sivil Havacılık Yüksekokulu Müdürü Doç. Dr. Mustafa Öç'ten oluşan bir heyet, Amerika'daki hava ulaştırma fuarına katılmak ve Sivil Havacılık Yüksekokulu'na teknik destek sağlamak amacıyla görüşmelerde bulunmak üzere 25 Şubat'ta Amerika'ya gitti. Amerika'nın sivil havacılık alanında eğitim veren en önemli okullarından biri olan Embry Riddle Üniversitesi'nde çeşitli incelemelerde bulunacak olan Rektör Prof. Dr. Engin Ataç başkanlığındaki heyet, ayrıca Sivil Havacılık Yüksekokulu'na da teknik destek sağlamak amacı ile görüşmelerde bulunacak ve 25 Türk Hava Yolları (THY) pilotunun da eğitim gördüğü Embry Riddle Üniversitesi'nde pilotların aldığı eğitimi gözden geçirecek. Heyet, bu ziyaretten sonra 5 Mart'ta Eskişehir'e dönecek.

## Bozüyük'te TKY semineri

Bozüyük Meslek Yüksekokulu akademik ve idari personeli için Toplam Kalite Yönetimi Eğitim Semineri düzenlendi.

Devlet Su İşleri (DSİ) 3. Bölge Müdürlüğü Eğitim Birimi ve Bozüyük Meslek Yüksekokulu işbirliği ile yüksekokulun akademik ve idari personeline yönelik olarak Toplam Kalite ve Toplam Başarı Temel Eğitim Programı adı altında bir eğitim semineri düzenlendi. 1 Mart günü başlayan ve dört gün seminere 22 kişi katıldı.

Seminerin açılış konuşmasını yapan Anadolu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Nüvit Gerek, böyle bir seminerin idari ve akademik personelin da-

ha iyiye ulaşması açısından çok önemli bir yere sahip olduğunu söyledi. Meslek yüksekokullarının meslek ara elemanları yetiştirmek amacı ile çalışmalarını gerektiğini belirten Gerek, Bozüyük Meslek Yüksekokulu'nun bu işi başarı ile yaptığını kaydetti.

Seminerin ilk gününde katılımcılara, "Toplam Kalite Yönetimi ve Felsefesi" hakkında bilgi verildi. İkinci gün "Problem Çözme Teknikleri" üzerinde durulduktan sonra seminere bir gün ara verildi. Seminerin üçüncü günü ise ka-

tilimcılara "Etkili İletişim Teknikleri" konusunda bilgi verildi. "Takım Çalışması"nın ne olduğu ve nasıl yapılması gerektiği ile bunun önemi seminerin son günü ele alındı.

Artema'nın bir takım çalışması örneği ile katkıda bulunduğu seminer, yüksekokulun Pazarlama bölümü öğrencileri için de tekrarlanacak. Seminer sonunda katılımcı öğrencilere Toplam Kalite Yönetimi Sertifikası verilecek.

Özge Ercebe - Handan Parmaksız



## Öğretmenlere seminer

ANADOLU Üniversitesi Eğitim Fakültesi, 24 Şubat günü "Fakülte-okul işbirliği" yapısı, süreci ve yürütülecek görevlere ilişkin olarak 233 öğretmen ve okul yöneticisine bir seminer verdi.

YÖK-Dünya Bankası, Milli Eğitimi Geliştirme Projesi kapsamında Eğitim Fakültelerinin yeniden yapılanması ile gündeme gelen Eğitim Fakültesi Uygulama Okulu işbirliği süreci içinde verilen semineri Prof.Dr. Bekir Özer ve Doç. Dr. İlknur Keçik yürüttü. Seminerde ayrıca işbirliğinin sağlıklı yürütülebilmesi için gerekli açıklamalar da yapıldı.



Katılımcılar Toplam Kalite ve Toplam Başarı Temel Eğitim Programını ilgiyle izledi.

## Photo Shop

- ★ Fotokopi
- ★ Tez Çoğaltma
- ★ Spiral Cilt
- ★ Fotoğraf Çekimi
- ★ Video Çekimi
- ★ Fotoğraf Baskısı
- ★ Dia Banyosu
- ★ Film ve Pil Satışı
- ★ Makina Satışı

ile hizmete devam ediyor

Photo Shop

Rektörlük Altı PTT Yanı Tel: 1600



Üst geçidi kullanmak medeniyetin göstergesidir.

# Güneş yükseliyordu; Güneye giderken...

Eskişehir Fotoğraf Sanatı Derneği (EFSAD), Şubat etkinliklerini bir tren gezisiyle tamamladı. Kütahya ve Afyon'a giden fotoğrafçılar Anadolu'nun kırlarını bir kez daha keşfettiler.

Saat sabah 8:17; Eskişehir Garı erken kalkmış yüzlere, geceden kalıp uyuyanlara ve gençlerden oluşan bir gruba mekan oldu. Boy boy çantaları, çeşit çeşit fotoğraf makineleriyle Eskişehir Fotoğraf Sanatçıları Derneği (EFSAD) üyeleri ve fotoğraf meraklıları, güneşli bir 28 Şubat sabahının ayazında tren garını doldurmuştu.

Çaylar içilip, sohbet edilirken, istekli bir bekleme içindeki bütün gruplar bir süre sonra; "Ankaradan gelip Kütahya-Afyon-Konya yönüne gidecek olan tren 2. perona gelmek üzeredir" anonsuyla hareketlendi. İyi bir fotoğraf gezisi olması amacıyla, bir sürü sıcak ve güzel kareyle dönme dileğiyle yola çıktık. Daha trene binerken güzel pozlar yakalandı. Trende bize ayrılan vagona yerleştikten kısa bir süre sonra tren hareket etti.

Yöre kadınları tarafından odun ateşi ile pişirilen Haşhaşlı Köy Ekmeğinin tadına doyum olmuyor. Aynı zamanda yaptıkları ekmekleri Doğarca mahallesi sakinlerine satarak ailelerinin geçimlerine de katkıda bulunuyorlar.

## Pencereler salkım saçak

Trenin hareket etmesinin ardından bir anda vagondaki bütün kompartimanlar boşaldı. Pencerelerde ve koridorda bir sürü fotoğrafçı deklanşöre basmak için uygun anı kolluyordu. Günlerce yüzünü göstermeyen güneş sanki bizim yola çıkmamızı beklemiş, en tatlı ışıklarıyla yeryüzünü aydınlatıyordu. Bu fırsatı da fotoğraf meraklıları doyasıya değerlendiler.

Gezimiz Kütahya'ya dek sapsarı tarlalar ve boz, kahverengi ağaçların görüntüleriyle sürdü. Tren durduğunda, istasyonda bekleyen insanlar, omuzlarında fotoğraf makineleriyle çıkıp gelen bu kalabalığın kimler olduğunu birbirleriyle tartışıyor. Bazıları da merakını yenemeyip sormayı yeğlediler. O kısacık süre içinde "bekleyen vatandaş"lar ile fotoğrafçılar arasında sıcak bir iletişim kuruldu.

Trenin çalan düdüğüyle tekrar yerlerimizi aldık. Pencereler ve koridorlar yine doluydu ama bir uyan üzerine gözler daha tedirgin bakmaya başladı; "Yandaki vagonun bir camı çocukların attıkları taşlarla tuz buz oldu. Dikkatli

olun! Vizörde taş görebilirsiniz." Yol devam ediyor ve saatler 12:00'ye yaklaşırken acıkmaya başlıyoruz. "Biraz daha sabredin" diyor kondüktör. "Bu duraktan sonra Hamam ondan sonra tamamlam!"

## "Ağziçik"

Afyon Garı'nda Afyon Ticaret Odası yetkilileri ve İl Kültür Müdürlüğü tarafından karşılanıyoruz. Ayağımızın tozuyla TCDD Resim ve Sanat Müzesi'ni geziyoruz. Demiryolcuların eskiden kullandığı aletler ve duvarlardaki fotoğraflar ülkemizde demiryolu ulaşımının gelişimini anlatıyor.

Telgraf makineleri, telefon santalleri, hareket halindeki trenlerin haberleşmek için kullandığı fişekler, fenerler, atöyelerde kullanılan onanım aletleri bizi geçmişe götürüyor. Binbir zorlukla, evlerinden uzaklarda görev yapan, insanları sevdiğine kavuşturulan demiryolcuları bir kez daha sevgiyle anıyoruz.

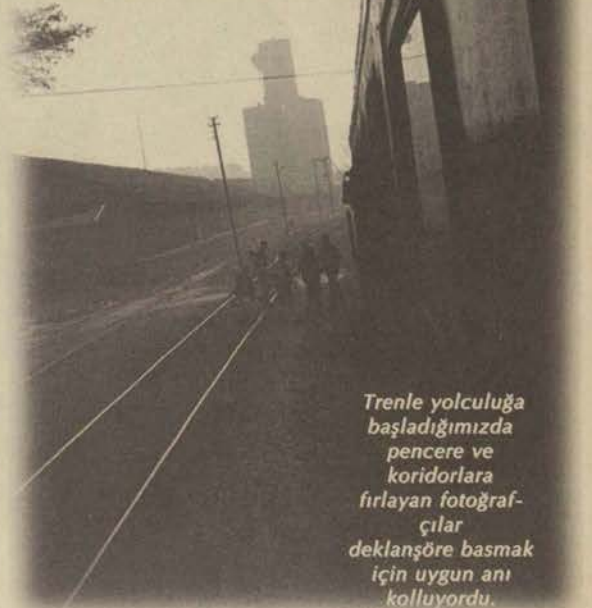
Müze ziyaretinin ardından bizi TCDD lokalinde Afyon'un yerel tadları bekliyor. "Ağziçik" böreği ve mercimekli börekten sonra Afyon Kaymağı ile lezzetlenen ekme kadayıfı bizi kendimize getiriyor. Gar çevresinde küçük bir turdan sonra tekrar Eskişehir yolculuğu başlıyor.

Bu arada EFSAD'dan bir kaç kişi ve ben de dahil bir grup amatör fotoğrafçı yörenin daha fazla fotoğrafını çekmek isteğiyle 15 kişilik bir grup oluşturarak Afyon'da kalıyoruz. Ticaret Odası yetkilileri bizi şehrin biraz dışında, yörenin eski evlerinin bulunduğu Doğarca Mahallesi'ne götürüyor. Burada bize EFSAD'dan bir arkadaş rehberlik ediyor. Sıcak insanlar ve eski evlerle dolu bir Afyon turu yapıyoruz.

Dar sokaklarda bir kaç saat yürüyoruz. Kimi yerde sokakların bir buçuk metreden dar olması dikkatimi çekiyor. Bu yüzyılın başından kalmış evlerin yanbaşında çocuklar koşuyor, oynuyorlar. Soğuktan çocukların elleri çatlamış.

Çoğunun ne oyuncakları var ne de oynayabilecekleri bir parkları. Oyunları sade, saf ve iki sokak arasına sıkışmış sevinç çığlıklarından ibaret. Bütün oyunları paylaşma ve arkadaşlığa dönük. Büyükshehirlerdeki çocukların olanaklarına sahip değiller ama mutlular.

Diğer yandan çoğu çocuk mahallenin büyükleriyle beraber, onların yanbaşında oynuyor. İki taraf da mutlu görünüyor, yaşlıla-



Trenle yolculuğa başladığımızda pencere ve koridorlara fırlayan fotoğrafçılar deklanşöre basmak için uygun anı kolluyordu.

Yüzünü göstermeyen güneş sanki bizim yola çıkmamızı beklemiş, en tatlı ışıklarıyla yeryüzünü aydınlatıyordu. Fotoğraf meraklıları bu fırsatı doyasıya değerlendiler.

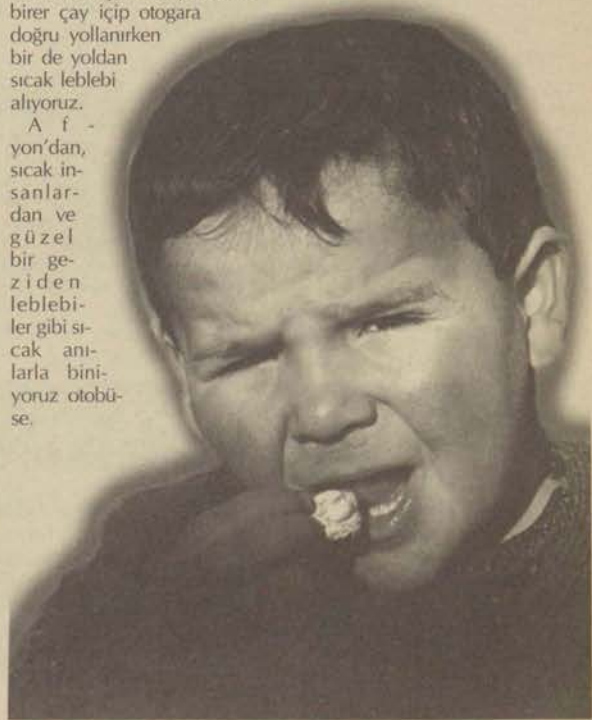
Yiğit Günel

nın gözlerinden çocuklardan aldıkları neşe ve hayat sevgisi okunuyor. Doğarca Mahallesi'nin çamaşır günü sanki; her taraf rengarenk.

Bir an gözüme oya işleyen kızlar ve haşhaşlı ekme yapan kadınlar takılıyor. Kadınlar beni firına davet ediyorlar. Yüzlerini göstermeseler de firın fotoğraflarını çekmemi istiyorlar. İnsanların çoğu bizi turist sanıyorlar.

Buradan şehre iniyoruz ve birer çay içip otogara doğru yollanırken bir de yoldan sıcak leblebi alıyoruz.

Afyon'dan, sıcak insanlardan ve güzel bir gezide n leblebi-ler gibi sıcak anılarla biniyoruz otobüse.



Bölgedeki çocukların çoğunun ne oyuncakları var ne de oynayabilecekleri bir parkları. Oyunları sade, saf ve iki sokak arasına sıkışmış sevinç çığlıklarından ibaret.

# Kardeş konservatuarlar bir arada

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuarı ve Moskova Çaykovsky Devlet Konservatuarı Kardeş Konservatuarlar Projesi kapsamında Anadolu Yıldızları dünyaca ünlü keman sanatçısı Serguei Kravçenko birlikte bir konser verdi.

Moskova Devlet Konservatuarı ile Kardeş konservatuar projesi ve Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nın kuruluşunun 10. yılını kutlama etkinlikleri çerçevesinde Anadolu Yıldızları, şefleri Prof. Nazım Rzaev yönetiminde 3 Mart'ta bir konser verdi. Konserde keman sanatçısı Serguei Kravçenko solist olarak katıldı. İzleyicilerin büyük beğenisini kazanan konser hakkında Ana. Ü. Devlet Konservatuarı Müdürü Prof. Dr. Bahadır Gülmez, "Bu konser Moskova Çaykovsky Devlet Konservatuarı'yla kardeş konservatuar oluşumuzun ikinci yılında ortak bir çerçevede karşı-



lıklı gerçekleştirilen etkinliklerden ikincisidir. 1998 Nisan ayında konservatuarımız Yunus Emre Beşlisi Moskova'da önemli bir konser gerçekleştirmiş ve büyük beğeni toplamıştı. Bu kez de Moskova Devlet Konservatuarı Rektör Yardımcısı Vladimir Sukhanov'u ve Orkestra Fakültesi Dekanı ünlü keman sanatçısı Serguei Kravçenko'yu konuk ediyoruz. Kravçenko, çağımızın tanıtıldığı en ünlü keman virtüözlerinden birisidir. Anadolu Yıldızları'na

solist olarak eşlik etmesi çok onurlandırıcı". dedi

Anadolu Yıldızlarının Şefi Prof. Nazım Rzaev de "Öğrencilerimin böylesine usta bir virtüözle çalışmasından daha güzel bir şey olamaz. İcra yetenekleri bu şekilde yüksek düzeyde kalacak." derken, kardeş konservatuar etkinliklerinin önemine dikkat çekti.

Ayrıca 4-7 Mart tarihleri arasında yine Kravçenko'nun yönettiği ulusal boyutta Master Keman Kursları düzenlendi. Bu

kursa Ana. Ü. öğrencilerinin yanısıra Ankara, İstanbul, Adana ve Mersin konservatuarlarından öğrenciler de katıldı.

Moskova Devlet Konservatuarı Rektör Yrd. Vladimir Sukhanov da Ana.Ü. Devlet Konservatuarı öğretim elemanlarıyla Konservatuar Eğitimi Konulu toplantılara katılacak. Toplantılarda Kardeş Konservatuar Projesi kapsamında 2000 yılı için ortak çalışmalar ve karşılıklı olarak gerçekleştirilecek etkinlikler belirlenecek.

Kardeş Konservatuar Projesi kapsamında Anadolu Yıldızları dünyaca ünlü virtüöz Serguei Kravçenko ile birlikte konser verme şansını yakalarken yine proje içinde yer alan Master Keman Kursları ile Türkiye'deki birçok Konservatuar öğrencisi Kravçenko ile tanışma fırsatı buldu.

Hasan Hüseyin Kocatürk

## İngiltere'den dans gösterisi

İngiltere'nin ünlü dans grubu Mark Baldwin Dans Topluluğu, 6 Mart Akşamı Anadolu Üniversitesi'nde bir dans gösterisi sahnelendi.

Anadolu Üniversitesi ve British Council işbirliği ile düzenlenen gösteri, Yunus Emre Kampüsü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera Bale Salonunda gerçekleşti. Ülkemizde çeşitli kentlerde izleyici ile

buluşacak olan topluluk, turnesine Eskişehir'deki gösteri ile başladı.

Topluluğun "Song of the Nightingale" adlı çalışmasının kostümlerini ünlü Türk modacı Rifat Özbek hazırladı. Mark Baldwin Dans Topluluğu, iki bölüm halinde sunduğu gösteride toplam dört çalışmayla izleyici karşısına çıktı.

Yiğit Günel



İngiliz dans grubu Mark Baldwin Dans Topluluğu

## Cumhuriyet Sakarya'da kuruldu

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuarı Sahne Sanatları Bölümü'nün "Sakarya" isimli oyunu seyirci ile buluştu. İlk kez 5 Mart Cuma günü Devlet Konservatuarı Uygulama Sahnesi'nde sanatseverlerin karşısına çıkan oyunun dört kez sahnelenecek. Türkiye Cumhuriyeti'nin Sakarya'da kurulduğunu vurgulayan oyunda Cumhuriyetin kurulma aşamasındaki zorluklar anlatılıyor.

Kurgusunu ve rejisini Ergin Orbey'in yaptığı Sakarya oyunu Cumhuriyet'in 75., Anadolu Üniversitesi'nin 40. ve Devlet Konservatuarı'nın 10. yılına bir armağan olarak hazırlandı.



Konservatuar'ın tüm öğrencilerinin ilk defa aynı anda sahneye çıktığı oyunda 51 kişi rol alırken böylece Konservatuar tarihinde de bir ilke imza atıldı. Oyun, Sakarya Meydan Savaşı'na kadar olan döneme ait belgelerin oyunla birlikte aktarılması şeklindeki bir anlatımla sahneleniyor.

Sakarya Oyunu'nda İletişim Bilimleri Fakültesi ve Açıköğretim Fakültesi ile birlikte yapılan ortak çalışmaların sonucu olarak aynı zamanda sahnede sinevizyon aracılığı ile oyun sırasında çeşitli filmler de gösteriliyor.

## 8X8 Kadınca

GSE'nin 8 bayan öğretim üyesi 8X8 Kadınca sergisi çalışmalarına katıldı.



Dünya Kadınlar Günü nedeniyle Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü, Engelliler Entegre Yüksekokulu Seramik Programı, Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik öğrencileri 1-8 Mart tarihleri arasında Devlet Güzel Sanatlar Galerisi'nde sanat severlerin karşısına 8X8 Kadınca adını verdikleri seramik çalışmalarını sergilediler. Seramik kadına ait kullanım eşyalarından; ayakkabı, şapka, çanta, makyaj malzemeleri, düğme, iç çamaşırları, elbiseler ve eşarplar ele alınarak gerçekleştirilen "seramik yorumları" sergileniyor.



## Anadolu'da bir Avusturyalı

ANADOLU Üniversitesi Kütüphane ve Dökümantasyon Merkezi Sergi Salonu Avusturyalı fotoğraf sanatçısı Prof. Erich Lessing'in sergisine ev sahipliği yaptı. 4 Mart'ta açılan "Tarihte Bir Yolculuk: Şahsiyetler, Olaylar ve Mekânlar" adlı sergide Lessing'in siyah-beyaz ve renkli fotoğrafları yer alıyor. Avusturya Kültür Ofisi ve Anadolu Üniversitesi işbirliği ile düzenlenen sergi 24 Mart'a kadar fotoğrafseverler tarafından görülebilecek.

# İ.İ.B.F.'li öğrencilere talih kuşu

Gelecek öğretim yılında kredili sisteme geçecek olan İktisadi İdari Bilimler Fakültesi'nde 1-3 ve 2-4 barajları kalkıyor. Bir dersten FF üzeri not alan her öğrenci, not ortalamasına bakılmaksızın başarılı sayılacak.

Şu anda mutlak sistemle eğitim veren İ.İ.B.F., 1999-2000 öğretim yılından itibaren tüm sınıfları ile beraber kredili sisteme geçiyor. Daha önce, yalnızca 1999 girişli öğrencilerin kredili sistemle okutulmasının planlandığını belirten İ.İ.B.F. Dekanı Prof. Dr. Yılmaz Benligiray, konuyla ilgili olarak şunları söyledi:

"Bu yıl kazanacaklar ile halen okumakta olan öğrencilerimiz için iki ayrı akademik takvim üzerinde çalıştık. Ancak, gördük ki bu durum bizi birçok sorunla karşı karşıya getirecek. Çünkü bizim 6 bin öğrencimiz var ve bu kadar öğrenciyi iki akademik takvim çıkarmak çok zor. Biz de bu nedenle gelecek öğretim sezonunda tüm sınıflarla birlikte

kredili sisteme geçmeye karar verdik."

## Barajlar kalkıyor

Kredili sisteme mevcut ders programıyla geçileceğini ifade eden Prof. Dr. Benligiray, kredili sisteme geçilmesi ile beraber 1-3 ve 2-4 barajlarının kalkacağını vurguladı. Ayrıca bu yıl barajlara takılma ihtimali olan öğrencilerin, kredili sisteme geçildikten sonra herhangi bir kayba uğramayacağına dikkatli çekem Benligiray, kredili sistemin tüm koşullarının yalnızca yeni gelecek öğrencilere uygulanacağını ve halen okumakta olan öğrencilerin, FF'in üzerinde not alacakları her dersten, öğrenci yönetmeliğinin geçici 3. maddesi uyarınca



İ.İ.B.F. Dekanı Prof. Dr. Yılmaz Benligiray

İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, gelecek yıldan başlayarak 6 bin öğrencisi ile kredili sisteme geçiyor.

başarılı sayılacağını söyledi. Bilişildiği gibi kredili sistemde bir dersten FF hariç CD ve altındaki notları alan öğrenciler, ancak 2 ve 2'nin üzerinde not ortalaması tutturdukları takdirde başarılı oluyorlar.

## Toplam kredi 30 oluyor

Mevcut mutlak sistemle maksimum 40 kredilik ders alan İ.İ.B.F. öğrencileri, kredili sisteme geçilmesi ile birlikte maksimum 30 kredilik ders alabile-

cekler. İlk yaz okulunun 2000 yılı yazında açılacağını belirten Prof. Dr. Benligiray, öğrencilerin kredi açıklarını kapatabilmeleri için yaz okulunda 1. ve 2. dönemin tüm derslerinin açılabilceğini söyledi.

## Devam zorunluluğu

Gelecek öğretim yılı başında kredili sistem hakkında çeşitli bilgiler verebilmek için öğrencilerle toplantı yapılacağını vurgulayan Benligiray, ayrıca

öğretim üyelerine de "danışmanlık" ve "başarı notlarının belirlenmesi" konularında seminer verileceğini ifade etti. İktisat ve işletme bölümlerinde sınıfların bölünmesine bağlı olarak, fakülte genelinde devam zorunluluğu uygulamasına geçmeyi düşündüklerini belirten Prof. Dr. Benligiray, ek bina inşaatının da Ekim 99'da tamamlanacağını umduklarını söyledi.

Murat Karataş

## Esam'dan çağrı



Prof. Dr. Davut Aydın

Esamişehir Ekonomik ve Sosyal Araştırmalar Merkezi (ESAM) Müdürü Prof. Dr. Davut Aydın, sivil toplum kuruluşları ile ilgili herhangi bir yüksek lisans veya doktora tezi ya da araştırma yapmayı düşünenlere ESAM'ın gerekli yardımı yapmaya hazır olduğunu söyledi.

Dünyada sivil toplum kuruluşu, üçüncü sektör, bağımsız sektör, hükümet dışı konular gibi adlarla ifade edilen ve kar amacı gütmeyen kuruluşların yarattığı sektörün çok hızlı bir gelişme gösterdiğine işaret eden Aydın, tüm dünyada sivil toplum kuruluşlarının sayılarının ve rollerinin giderek arttığına dikkat çekti. Önümüzdeki yıllarda bu kuruluşlara

## ESAM Müdürü Prof. Dr. Davut Aydın

Sivil toplum kuruluşları ile ilgili tezya da araştırma yapanlara yardımda bulunuyoruz

dönük çalışmalarını daha artacağını belirten Prof. Dr. Davut Aydın, "Bu konulardaki gelişmeleri görmek için kısa bir internet turuna çıkmak yeterlidir" diye konuştu. Aydın sözlerini şöyle sürdürdü:

"Öncülüğünü Amerika'da John Hopkins Üniversitesi'nin yaptığı çalışmalar ve araştırmalar hızla yaygınlaşmaktadır. Bu konudaki çalışmalara London School of Economics and Political Sciences Gönüllü Kuruluşları Merkezi de katılmıştır. Avrupa ülkelerindeki çalışmalar giderek yaygınlaşmaktadır."

Ülkemizde bu alanda yapılan ça-

lışmaların çok sınırlı olduğuna değinen Prof. Dr. Davut Aydın, ESAM'ın bu konuda oldukça mesafeye aldığını söyledi.

Aydın, bu konuda çalışma yapmayı düşünenleri ESAM'la bağlantı kurmaya davet etti.

Bu arada, 15 Avrupa Birliği üyesi olmak üzere aralarında Türkiye ve Amerika Birleşik Devletleri'nin de bulunduğu 20 ülkeden 27 temsilci, London School of Economics and Political Sciences'in 2000 yılında yayınlanacağı Avrupa Vakıfları Kitabı'nın hazırlanması konusundaki ilk toplantıyı yaptı.

19-20 Şubat günlerinde gerçekleşen toplantıya Türkiye'den ESAM Müdürü Prof. Dr. Davut Aydın katıldı. Toplantıda kitabın planı ve içeriği tartışıldı. Karşılaştırmalı olarak yapılan çalışmalarda esas alınacak tanımlamalar, sınıflandırmalar ayrıntılı olarak görüldü. Sunuşların ardından bundan sonra yapılacak çalışmaların da takvimi belirlendi. İkinci toplantının, ülkelerle ilgili çalışmalar tamamlandıktan sonra yapılması planlanırken, ülke temsilcileri arasında internet aracılığıyla iletişim ağı oluşturulması kararlaştırıldı.

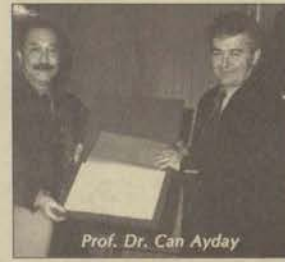
Oğuzhan MACİT

## Yeni profesör ve doçentler

Akademik çalışmalarını tamamlayan dört öğretim üyesi yılın ilk iki ayında Profesörlük berati almaya hak kazandı. 12 öğretim üyesi de Doçentlik sınavını başarıyla doçent ünvanı aldı.

Akademik çalışmalarını tamamladıktan sonra Profesörlük berati almaya hak kazanan Edebiyat Fakültesi öğretim üyelerinden Cahit Yalçın Bilim, Uydu, Uz. Bil. Ens. öğretim üyelerinden Can Ayday, Engelliler Entegre Y.O. öğretim üyelerinden A. Ümran Tüfekçioğlu ve Fen Fakültesi öğretim üyelerinden Embiya Ağaoglu, Anadolu Üniversitesi Rektörlük binasında düzenlenen törenle Profesörlük beratlarını Rektör Prof. Dr. Engin Ataç'tan aldılar. Ayrıca 1998 tarihi itibarıyla Doçentlik ünvanı alan farklı fakültele ait on iki öğretim üyesinin de atama kararları Senato tarafından onaylanarak atamaları gerçekleştirildi.

Atamaları yapılan Doçent Doktor'lar şöyle:



Prof. Dr. Can Ayday



Prof. Dr. Cahit Bilim



Prof. Dr. Ümran Tüfekçioğlu



Prof. Dr. Embiya Ağaoglu

Anadolu Üniversitesi Senatosu tarafından profesörlüğe yükseltilen dört öğretim üyesi beratlarını Rektör Ataç'tan aldılar.

Adı Soyadı	Birimi	Bilim dalı
Doç.Dr. Recep Ergül	Açık Öğ. Fak.	Sinema TV
Doç.Dr. Münevver Kökür	Açık Öğ. Fak.	Radio ve Tv
Doç.Dr. Dilek Ak	Eczacılık Fak.	Analitik Kimya
Doç.Dr. Şerife Özudoğru	Güzel Sanatlar Fak.	Sanat Tarihi
Doç.Dr. Esmahan Ağaoglu	Eğitim Fak.	Eğit. Yön.
Doç.Dr. Yüksel Kocadoru	Eğitim Fak.	Alman D.Ed.
Doç.Dr. Ayşen Türk	Fen Fak.	Bitki Sistematiği
Doç.Dr. Sevgi Ayşe Öztürk	İşletme Fak.	Pazarlama
Doç.Dr. Kerim Banar	İşletme Fak.	Mühasebe
Doç.Dr. Leman Bilgin	İkt. ve İd. Bil. Fak.	Yön.Çal.Psik.
Doç.Dr. Türkan Gökse	Müh. Mim. Fak.	Yapı Ür.Tek.
Doç.Dr. Feri Han Maviş	Tur. ve Otel İş. Y.O.	Tur. ve Otel. İş.

# Anadolu' dan gol yağmuru: 6-0



Play-off grubunda şampiyonluk mücadelesi veren Anadolu Üniversitesi Kurtuluşspor'un gözünün yaşına bakmayarak gol bombardımanına tuttu

**Kurtuluşspor:** Ayhan★★, Fatih★, Yunus★, Serdar★, Yücel★★, Engin★, Serkan★, Uğur★, Halil★★, Ömer★, Yalçın★  
**Ant:** Bekir Musluk  
**Ana. Ü.:** Korğül★★★, Ömer★★★, Tezcan★★★, Murat Kola★★★, Serkan★★★★, Utku★★★★, Reşit★★★★, Ali★★★★, Uğraş★★★, Adnan★★★★, Cihangir★★★★  
**Ant:** Orhan Atmaca  
**Goller:** 45.-88. Dk. Cihangir, 63. Dk. Serkan, 67. Dk. Utku, 68. Dk. Murat Kola, 85. Dk. Ali

Kısa kısa... Kısa kısa...

## Yeniden 1. lig coşkusu

Şanssız bir biçimde geçtiğimiz yıl 2. lige düşen Anadolu Üniversitesi Badminton Takımı 1. lige çıktı. Zorlu maçların oynadığı 1. lige yükselme grubu karşılaşmaların Kütahya'da yapıldı. Tek bayanlar, çift bayanlar, tek erkekler, çift erkekler ve bayan-erkek karışık olmak üzere toplam beş kataride yapılan maçlar sonucunda Anadolu Üniversitesi 3. olarak 1. lige çıkmaya hak kazandı. Anadolu Üniversitesi'nin kadrosundaki erkek oyuncuların birinin grup maçlarına katılması nedeni ile çift erkeklerde mücadele etmesine izin verilmesine karşın 1. lige yükselen üç takımın biri olmayı başardı.

Oynadığı son maçlarını üzücü bir biçimde kaybeden Anadolu Üniversitesi deplasmanında Kurtuluşspor ile karşılaştı. Zayıf rakibi karşısında rahat bir galibiyet alan Ana. Ü. 6-0'lık bu galibiyet ile 3 puanı alırken averajını da düzeltti.

Çamur deryasını andıran Sazova Celal Sölpük Sahası'nda, Cumartesi günü oynanan maç-

ta Ana. Ü. karşılaşmayı baştan sona kontrolünde tuttu. İkinci yarıda yakaladığı fırsatları cömertçe harcayan Ana.Ü. ilk golü ancak birinci devrenin son dakikasında Cihangir'in ayağından bulabildi. Kurtuluş' un henüz 18 yaşındaki genç kalecisi Ayhan Anadolu' nun forvetlerine bu dakikaya dek şans tanımadı.

Karşılaşmanın ikinci yarısı-

na da son derece hırslı ve gol arzusu ile başlayan Ana. Ü. ikinci golünü de 63. dakikada Serkan'ın ayağından buldu. Bu golden sonra da büyük bir istek ile gol arayan Ana. Ü. üçüncü golünü de 67. dakikada Utku ile attı. Bu golden bir dakika sonra kazanılan kornere atışından ortalan topu takip eden Murat Kola nefis bir vuruş ile Anadolu Üniversitesi' nin 4.

golüne imzasını attı. Bıkmadan rakip kalede gol aramaya devam eden Ana. Ü. 85.dakikada Ali ile 5. golü Kurtuluş kalesine gönderdi. Karşılaşma olanca hızı ile devam ederken Anadolu' nun gol yağmuru başlatan Cihangir 88. dakikada perdeyi kapatan isim oldu ve savunmadan dönen topu iyi takip ederek Ana. Ü.' nün 6. golünü filelere gönderdi.

## Rakip dayanmıyor

TÜRKİYE Deplasmanlı 1. Hentbol Ligi'nde şampiyonluk mücadelesi veren bayan hentbolcular galibiyet serisine bir yenisini daha ekledi. Ligde kalmak için çırpınan Üsküdar Belediyesi ile 28 Şubat Pazar günü Bayrampaşa Spor Salonu'nda oynadığı maç kendine yakışır bir biçimde kazandı. Son yapılan antrenmanda ayak bileğinden sakatlanan Anna'dan yoksun sahaya çıkan Ana. Ü. maçın ilk devresini 13-10 önde bitirdi. İkinci devrede de üstün oynayan Ana. Ü. karşılaşmadan 25-21 galip ayrıldı.



## Şampiyonluk kıl payı kaçtı

Bayan masa tenisçileri, Türkiye Federasyon Kupası Finali'nde karşılaştıkları Fenerbahçe'ye 2-1 yenilerek ikinci oldu.

Masa tenisinde bu sezon başarılı bir sezon yaşayan Anadolu Üniversitesi Bayan Masa Tenisi Takımı 25-28 Şubat tarihleri arasında Eskişehir Gökmeşen Spor Salonu'nda düzenlenen şampiyonaya Nihan Türkan Sabırlı, Melek Blimli, Emel Genel ve Tunay Coşkun'dan oluşan takım ile katıldı. İki başarılı ekibin karşı-

laşmaya geldiği final maçı 28 Şubat Pazar günü oynandı. Son derece çekişmeli geçen maçta ilk oyunu 21-11, 9-21 ve 21-10'luk setler sonunda Fenerbahçe kazandı. İkinci

oyunda daha başarılı oynayan Anadolu Üniversitesi 21-15, 15-21 ve 21-16'lık setler sonucunda karşılaşmada durumu 1-1 yaptı. Üçüncü oyuna da iyi başlayan Ana. Ü. ilk seti 21-15 olarak avantajlı duruma gel-

di. Ancak diğer setleri 21-7 ve 21-12 kaybederek maçtan 2-1 yenik ayrıldı. Bu sonuç ile Türkiye Masa Tenisi Federasyonu Kupası'nı bayanlarda Fenerbahçe kazanırken Anadolu Üniversitesi ikinci oldu.



Anadolu Üniversitesi Türkiye Şampiyonası'na Nihan Türkan Sabırlı, Melek Blimli, Emel Genel ve Tunay Coşkun'dan oluşan takım ile katıldı.

## Filede yeni birşey yok

Bu yıl erkek voleybolda bir türlü istediği sonuçları alamayan Anadolu Üniversitesi bu hafta Tokat'ta idi. Sezon başından beri pasör eksikliği olan ve bir türlü oyuncu eksikliği gideremeyen takım, Tokat Plevne Belediyesi ile oynadığı maçı 15-8, 15-6 ve 16-14'lük setler sonunda 3-0 kaybetti. Bu sonuç ile haftalardır galibiyete hasret voleybolculara bi darbe de Plevne'den geldi.

# Fen ve Eğitim Fakülteleri

Eskişehir İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi adı ile 1958 yılında kurulan Anadolu Üniversitesi, sorgulayan, araştıran, eleştirel düşünebilen, kendine güvenen ve değişen bilgiye hızla ulaşan birer yurttaş olma hakkını arayan üniversite öğrencisi adaylarını çağırıyor. Gelin fakültelerimizi kampüste tanıyın, tercihinizi öyle yapın.

Anadolu Üniversitesi bünyesinde bulunan fakülte ve yüksekokullarının tanıtımına başladığımız geçen sayımızda Eczacılık ve Edebiyat Fakültelerimizi tanıtmıştık. Bu sayımızda ise Eğitim ve Fen Fakültelerini, gelecek sayımızda da Güzel Sanatlar ve İletişim Bilimleri Fakültelerini tanıtacağız. Üniversite sınavlarının giderek yaklaştığı şu günlerde, üniversiteye hazırlanan gençlere Anadolu Üniversitesi'ni seçmeleri için çok neden olduğunu göstermeye çalışıyoruz. Anadolu Üniversitesi, 1958 yılından bugüne, binlerce mezunu ile Türkiye'ye hizmet etmenin haklı gururunu yaşıyor.

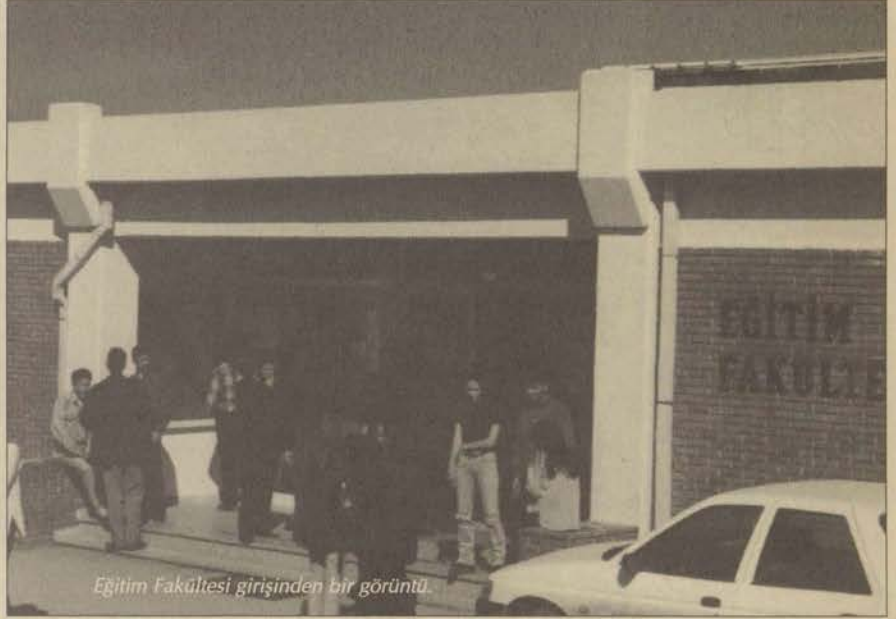
## Eğitim Fakültesi

Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Türkiye'deki Yüksek Öğrenim Kurumlarının yeniden yapılandırılması sürecinde bir bölüm ve bu bölüme bağlı Almanca ve İngilizce öğretmenlik programları ile 1982 yılında eğitim hizmeti vermeye başladı. Kurulduğunda bir profesör, iki doçent ve 11 öğretim görevlisinden oluşan bir kadroya sahipken, 1997 yılı itibarıyla 11 profesör, sekiz doçent, 41 yardımcı doçent, 41 öğretim görevlisi, 19 araştırma görevlisi, do-

kuz okutman ve iki uzmandan oluşan geniş ve deneyimli bir akademik kadroya sahiptir.

Eğitim Fakültesi; İngiliz Dili Eğitimi, Fransız Dili Eğitimi, Alman Dili Eğitimi, Resim İş Eğitimi Bölümleri ile Eğitim Bilimleri Bölümü'nde Eğitim Programları ve Öğretim, Özel Eğitim Bölümü'nde Zihinsel Engelliler Öğretmenliği ile İşitme Engelliler Öğretmenliği, Fen Bilimleri Eğitimi Bölümü'nde Matematik Öğretmenliği dallarında lisans eğitimi vermektedir. Yeni bir yüzyıla girmek üzereyken Eğitim Fakültesi, Anadolu Üniversitesi'nin geniş olanaklarını insana yatırım yaparak değerlendirmesi ile bugün, altı bölüme bağlı oniki program ile yüksek öğrenim gençliğine hizmet vermektedir.

Ülkemizin yüksek niteliklere sahip öğretmen gereksinimini karşılamaya yönelik hizmet veren Eğitim Fakültesi, Türkiye'deki eğitim fakülteleri arasında en iyi eğitimi veren ilk üç eğitim fakültesinden biridir. Eğitim Fakültesi, geleceğin öğretmeninin yalnızca bilgilerle donanmış olmasının yeterli olmadığına inanan eğitim anlayışı içerisinde Atatürk İlke ve Devrimleri'ne bağlı, hür düşünen, düşündüğünü hayata geçirebilen ve bunları geleceğimizin teminatı olan çocuklarımıza aktarabilecek öğret-



Eğitim Fakültesi girişinden bir görüntü.

men yetiştirme çabasıdır.

Anadolu Üniversitesi, öğrencilerine çağdaş eğitimin gerektirdiği bilgi ve teknolojiyi sunmaktadır. İnternet bağlantılı modern bilgisayar laboratuvarları, her türlü kitap ve televizyonlarla donanımlı okuma odası, radyo ve müzik yayınlarına sahip kantinleri, video, radyo ve televizyon donanımlı derslikleri, bireysel özel eğitim hizmetleri birimleri, çevresinde insanı dinlendiren mekanları ile sevginin ve hoşgörünün hüküm sürdüğü Anadolu Üniversitesi iç açıcı fakültelerinden birisi Eğitim Fakültesi. Ayrıca öğrenciler derslerden arta kalan zamanlarını çeşitli alanlarda çalışma gösteren Öğrenci Kulüp ve Topluluk'larında üretken bir biçimde değerlendirebilmektedir.

Eğitim Fakültesi Dekanlığı görevini Prof. Dr. Ahmet Konrot yürütüyor. Dekan yardımcıları ise Doç. Dr. S. Seyhun Topbaş ve Yrd.Doç. Dr. Ali Gültekin.

## Fen Fakültesi

Anadolu Üniversitesi'nin lisans düzeyinde eğitim veren kurumlarından bir diğeri de Fen Fakültesi'dir. Yüksek öğrenim gençliği adayları, ilgi alanlarına göre; Fizik, Kimya, Biyoloji, Matematik ve İstatistik Bölümleri'nden birinde öğrenim görebilirler. Anadolu Üniversitesi'nin modern eğitim anlayışı içerisinde öğrencilerin, rahat ve huzurlu bir yüksek öğrenim dönemi yaşamaları için her türlü olanağa sahip olan Fen Fakültesi, gelişmiş araştırma laboratuvarları ileri teknolojinin gerektirdiği donanımlara sahiptir. Fakültenin tüm bölümlerinde İngilizce hazırlık uygulaması yapılmaktadır. Seçkin bir öğretim üyesi kadrosuna sahip Fen Fakültesi'nde öğretim üyesi başına düşen öğrenci sayısı yaklaşık 11'dir. Böylesine ayrıcalıklı bir eğitim ortamında yetişen öğrencilerimiz, ileri teknolojinin gerektirdiği donanımlara sahip laboratuvar imkanlarından da yararlanmaktadır.

Kredili sistemde eğitim gören öğrencilere fen derslerinin yanı sıra sosyal içerikli seçmeli dersler de verilmekte, çok yönlü yetiştirmeleri sağlanmaktadır. Ayrıca üniversitemizin düzenlediği olduğu kültür, sanat ve spor şölenlerinde aktif olarak katılmaları için öğrenciler teşvik edilmekte, takım ve grup çalışmaları düzenlenmektedir. Fakültemiz öğrencilerinden oluşan bir tiyatro

topluluğu ile Türk Sanat Müziği Korosu sürekli çalışmalar yapmakta ve gösteriler sunmakta, konferanslar vermektedir.

1998-1999 ders yılı itibarıyla zorunlu İngilizce hazırlık sınıfı konulan fakültemizde, öğrencilerimiz aktif bir eğitimin içerisinde girmiş olacaktırlar. Bu, hem öğrencilerimize üniversite kütüphanesinde mevcut bulunan İngilizce kaynaklara ulaşma imkanı sağlayacak hem de dünyaya açılan bir pencere olarak öğrencilerimizin ufkunun açılmasına yardımcı olacaktır. Böylece araştırmacı nitelikli, kendine güvenen ve çağdaş bilgi donanımlı elemanlar yetiştirme hedefimize ulaşılacaktır.

Geniş bir bilim alanı yelpazesine sahip fakültede, oldukça yüksek kapasiteli araştırma laboratuvarları olanaklarıyla uluslararası arenada üniversitemizi ve ülkemizi en iyi şekilde temsil etme sorumluluğu içerisinde, bilimsel araştırmalarını her dalda yoğun olarak sürdürmektedir.

Fen Fakültesi'nde şu bölümler bulunmektedir:

- Biyoloji Bölümü
- Fizik Bölümü
- İstatistik Bölümü
- Kimya Bölümü
- Matematik Bölümü.

Fen Fakültesi Dekanlığı görevini Prof. Dr. Muhsin Zor yürütüyor. Dekan yardımcılar ise Prof. Dr. Embiya Ağaoğlu ve Yrd.Doç.Dr. Hayrettin Türk.

Osman Nuri oDuman  
Handan Parmaksız



Fen Fakültesi'nden bir görüntü.