

KAMPUSTE NELER VAR?

15 ŞUBAT CUMA

SERGI

Özgür SOĞANCI Resim Sergisi

Yer: Kütüphane ve
Dokümantasyon Merkezi
Üst Sergi Salonu

Saat: 09:00-17:00

28 Şubat'a kadar sürecek.

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

19 ŞUBAT SALI

AŞURE GÜNÜ

EMYO Aşure Günü

Yer: İki Eylül Kampüsü: Fevzi
Gündüz Restorant Önü

Yunussemre Kampüsü: EMYO Önü

Saat: 16:00

ESKİŞEHİR MESLEK

YÜKSEKOKULU

KONSER

Türkçe Sertifika Programı

Tanıtım Konseri

Şef: Burak TÜZÜN

Hülya KAZAN (Soprano)

Devlet Konservatuvarı

Çoksesli Korosu

Yer: AKM Opera ve Bale Salonu

Saat: 20:00

AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ

21 ŞUBAT PERŞEMBE

KONFERANS

Mantar Zehirlenmeleri ve

Zehirli Mantarlar

Prof. Dr. Afife Mat

Yer: Eczacılık Fakültesi

Konferans Salonu

Saat: 15:00

ECZACILIK FAKÜLTESİ

RÖPORTAJ

17. yüzyıl savaşları gibi

7. SAYFADA

ÇİZGİMİZAH/Atıla Özer



YEREL VE ULUSAL MEDYA TEMSİLCİLERİ ANADOLU ÜNİVERSİTESİ'NDE BULUŞTU

En kutsal hizmet eğitim



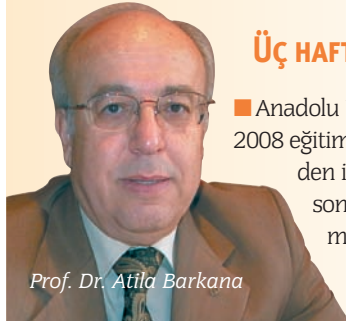
■ Bu yıl üçüncüsü düzenlenen "Anadolu Üniversitesi ve Basın Kuruluşları Birlikteliği", Akademik Kulüp'te düzenlenen kokteyle gerçekleşti.

■ Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, Anadolu Üniversitesi'nin 21 ülkeden öğrencisi olan, dünyanın ikinci büyük üniversitesi olduğunu söyledi. ▶ 5. SAYFADA

■ Üniversitemizden altı öğretim elemanının projeleri TÜBİTAK tarafından desteklenecek. ▶ 3. SAYFADA

KREDİLİ SİSTEMDE ÖNEMLİ BİR AVANTAJ

Öğrenci zorlandığı dersten çekilebilecek



Prof. Dr. Atıla Barkana

ÜÇ HAFTA SÜRESİ VAR

■ Anadolu Üniversitesi öğrencileri 2007-2008 eğitim öğretim yılı Bahar döneminde itibaren eklesil haftasından sonraki üç hafta içinde, danışmanlarının onayı ile zorlandıkları derslerden çekilebilecekler.

NOT ORTALAMASI DÜŞMEYECEK

■ Uygulama sayesinde öğrencilerin bıraktıkları ders, not ortalamasına katılmayacağı için genel not ortalamalarını düşürmeyecek. Öğrenciler çekildikleri derse sonraki dönemlerde de alabilecekler.

▶ 5. SAYFADA



Hava kirliliğini ölçen cihaz

■ Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Tuncay Döğeroğlu, MATRA projesi kapsamında kullanılmak üzere, havadaki kirlenici bileşenlerin değişimlerini ölçebilmek için pasif örnekleyici geliştirdi. ▶ 5. SAYFADA

İZLENİM

■ Yeşilin gölde birleştiği kent: Bled ▶ 4. SAYFADA

ÖĞRENCİ GÖRÜŞÜ

■ Öğrenci görüşleri sayfasını siz hazırlasaydınız ne sorardınız? ▶ 8. SAYFADA



Türkçe öğrenmeyi kolaylaştıran müzikler

■ Türkçe Sertifika Programı'nda kullanılacak tüm özgün müzikler Anadolu Üniversitesi'nden bir ekip tarafından yaratılıyor. ▶ 4. SAYFADA

■ Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Çocuk Korosu'nun ön kayıtları başladı. ▶ 6. SAYFADA



2003-2007 yılları arasında ulusal ve uluslararası konferanslarda katılım desteği alan toplam öğretim elemanı sayısı

2518



Doç. Dr. Mine Oyman

Araş. Gör. Özgül İnam

Yard. Doç. Dr. Ümit Girgin

Pelin Karasu

Türkiye’de bütünleşik pazarlama iletişimi

Doç. Dr. Mine Oyman ve Araş. Gör. Özgül İnam

■ Türkiye’deki reklam ve halkla ilişkiler ajanslarının bütünleşik pazarlama iletişimine nasıl yaklaştıkları ve nasıl yorumladıklarına yönelik Bütünleşik Pazarlama İletişiminin: Türkiye’deki Yansımaları Reklam ve Halkla İlişkiler Ajanslarına Yönelik Bir Araştırma başlıklı çalışma yapan İletişim Bilimleri Fakültesi öğretim elemanları Doç. Dr. Mine Oyman ve Araş. Gör. Özgül İnam’ın çalışmaları Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi’nde 2007 yılında yayımlandı. Kitlesel üretim, kitlesel pazarlama gibi 1960’lara kadar hayat bulan, sonuç veren uygulamaların günümüzde artık sonuç vermediğini söyleyen Mine Oyman bütünleşik pazarlama hakkında şunları söyledi: “Her şeyden önce tüketici önemli ölçüde değişti. Günümüz tüketicisi dünün tüketicisinden çok farklı, önüne her koyulana artık kolay beğenmiyor; alaycı, kuşkuçu, daha bilinçli ve seçici. Bu durumda tüketiciyi yakalamak çok kolay değil. Eğer işletmeler tüketicinin kafasında imaj dağınıklığı ya da mesaj

bulanıklığı yaratmak istemiyorlarsa kaçınılmaz olarak bunun gösterdiği nokta bütünleşik pazarlama iletişimidir. Çünkü bütünleşik pazarlama iletişimi işletmenin reklam, halkla ilişkiler, kişisel satış, satış-tutundurma, doğrudan pazarlama gibi çeşitli iletişim disiplinlerinin stratejik önemini farkında olarak tutarlı ve en yüksek iletişim etkisi sağlayacak şekilde bir planla yönetilmesine dayalı bir pazarlama iletişimi anlayışıdır.” Araştırma kapsamındaki ajansların büyük bir kısmını reklam ajanslarının oluşturduğunu söyleyen Oyman “Araştırmanın %66’nı reklam ajansları, %34 kadarını ise halkla ilişkiler ajansları oluşturuyor. Ajanslar müşterilerine bütünleşik pazarlama iletişimi sunuyorlar mı diye sorguladığımızda ise reklam ajanslarının özellikle bütünleşik pazarlama iletişimini yoğun ölçüde uyguladıklarını gördük. Bu oran %90’ın üzerinde. Halkla ilişkiler ajanslarında ise bu oran %60’larda” diye konuştu Bütünleşik pazarlama iletişiminin önemini ka-

bul edildiğini ama hala nasıl uygulanacağı konusunda belirsizlikler ve tartışmaların devam etmekte olduğunu belirten Doç. Dr. Oyman şunları söyledi: “Kimilerine göre ölçüm ayrı ayrı her bir iletişim çabasının hedef ve sonuçlarının karşılaştırılmasına dayalı olarak yapılmak zorunda. Kimilerine göre ölçüm bir merkezden değerlendirilmeli, kimilerine göre ölçüm ise marka temas noktalarında müşteri tatmini, algılamaların ölçülmesi ve benzeri bir takım temel kriterler koyarak her birinin etkisi açısından değerlendirilmeli. İşletme gözü ile baktığımızda ise doğal olarak daha finansal sonuçları istiyor işletmeciler. Yani pazar payına etkisi ne oldu, satışlarına etkisi ne oldu, müşteri sayısına etkisi ne oldu gibi.” Bu konuda Türkiye’de yapılan bir çalışma olmaması nedeniyle bir tablo ortaya koymaya çalıştıklarını ifade eden Oyman, yapılan çalışmada bütünleşik pazarlama iletişimi konusunda özellikle ajansların konunun bilincinde olduklarını söyledi.

Engellilerde yazılı anlatım

Yard. Doç. Dr. Ümit Girgin ve Pelin Karasu

■ Engelli Çocuklar Eğitim Araştırma ve Uygulama Merkezi’nde (İÇEM) öğretmen olarak görev yapan Pelin Karasu ve Yard. Doç. Dr. Ümit Girgin’in “Kaynaştırmadaki İşitme Engelli Öğrencilerin Yazılı Anlatım Beceri Düzeylerinin Değerlendirilmesi” konulu çalışması, Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi’nin 2007 yılı ilk sayısında yer aldı.

Yrd. Doç. Dr. Ümit Girgin’in danışmanlığında yürütülen çalışmada 25 kişiden oluşan işitme engelli ilköğretim 4., 5., 6., 7., ve 8. sınıf öğrencileriyle çalışıldı. Araştırmada ayrıca hiçbir özel eğitim görmemiş ve engelli olmayan öğrenciler ile birlikte kaynaştırma eğitimi alan öğrenciler kullanıldı. Pelin Karasu işitme engelli öğrencilerin yazılı anlatım beceri düzeyleri ve bu beceri düzeyinde etkisi olduğu düşünülen bazı değişkenler incelediklerini söylerken “Çalışmada işitme engelli öğrencilerin işitme cihazı kullanımına başlama yaşı, toplam cihaz kullanımı süresi, öğrencilerin takvim yaşı ve işitme kaybı ortalamaları bizim belirleyici değişkenlerimiz oldu” dedi. Karasu çalışmanın sonucu hakkında ise şunları söyledi: “Be-

timsel modelin kullanıldığı araştırma sonucunda öğrenciler 100 puan üzerinden 20 puan alırken yazılı anlatım beceri düzeyinde tecrübe eksikliği yaşadıkları sonucuna ulaştık. İlişkisel tarama modeli yöntemiyle yapılan araştırma sonucunda ise öğrencilerin işitme kaybı ortalaması ve işitme cihazı kullanma süresiyle yazılı anlatım beceri düzeyi arasında bir ilişki bulundu.” Karasu çalışmanın sonucunda ayrıca öğrencilerin yazılı anlatım beceri düzeyiyle takvim yaşları arasında bir ilişki bulunmadığını belirtti. Yaş ilerledikçe beceri düzeyinin artmasının beklenildiğini ancak böyle bir sonuca ulaşamadıklarını söyleyen Pelin Karasu “Öğrenciler yaşlarından beklenen beceri puanını sergileyemiyorlar. Çünkü buna ilişkin yeterli kadar deneyim ve bilgileri yoktu” dedi. Karasu, kaynaştırmada eğitim gören işitme engelli öğrencilerin yazılı anlatım becerisine ilişkin süreçlerden, bilgi ve deneyimlerden geçmeleri gerektiğinin altını çizdi. Pelin Karasu ayrıca işitme engelli öğrencilerin kaynaştırma eğitimi almamaları önce özel bir eğitim almaları gerektiğini ifade etti.

İçerik bilgisinin okumalara etkisi

Yard. Doç. Dr. Hasan Çekiç

■ Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Yabancı Diller Bölümü öğretim üyelerinden Yrd. Doç. Dr. Hasan Çekiç tarafından 1999 yılında hazırlanan “İçerik ve Metin Tiplerine İlişkin Ön Bilgi Oluşturmanın Türk Yabancı Dil Öğrencilerinin Okumasına Etkisi” başlıklı çalışma 2007 yılında Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisinde makale olarak yayınlandı. “Bundan önce yapılan araştırmalar ya ana dilde okuma ile ilgili çalışmalardı ya da ikinci dil öğrenme ortamında yapılan çalışmalardı” diyen Çekiç şunları söy-

ledi: “Dolayısıyla bizim gibi yabancı dil öğrenme ortamında o dilin konuşulmadığı bir ülkede İngilizce öğrenen ortamda böyle bir çalışma yapılmamıştır. İkinci bir husus diğer çalışmalarda içeriğe ilişkin ön bilgi ve söylem biçimine ilişkin ön bilginin okumaya olan etkisi birbirinden bağımsız olarak ölçülmeye çalışılmıştı. Biz bu çalışmada ise içeriğe ilişkin ve söylem biçimine ilişkin ön bilginin birlikte verilmesi halinde okumada birikmiş bir etki olup olmadığına çalıştık.” Bu çalışmaya Eğitim Fakültesi 1. Sınıf öğren-

cilerinden toplam 115 kişinin katıldığını belirten Çekiç, “Bu çalışmada 4 ayrı gruba çalıştık” dedi. Çekiç, bu çalışmaya Eğitim Fakültesi 1. Sınıf öğrencilerinden toplam 115 öğrencinin katıldığını işaret ederek konuşmasına şöyle devam etti: “Üç tane deneysel grubumuz ve bir tanede kontrol grubumuz vardı. Deneysel gruplarımızın birisine hem içerik ön bilgisi hem de söylem biçimlerine ilişkin bir ön bilgi oluşturduk. İkinci gruba ise sadece içeriğe ilişkin ön bilgi oluştururken üçüncü gruba ise sadece söylem

biçimlerine ilişkin bir ön bilgi oluşturduk.” Çalışmanın sonuçlarına da değinen Çekiç şunları söyledi: “Çalışma sonucunda yaptığımız istatistik analizler sonucunda gördük ki içeriğe ilişkin ön bilgiyi alan gruptaki öğrencilerin diğer gruplarda yer alan öğrencilere göre daha anlamlı bir biçimde okumalarında iyileşme gözlenmiştir ama bunun yanı sıra bizim ikinci ve üçüncü hipotezlerimiz, elde ettiğimiz veriler ışığında doğrulanmamıştır. Sadece söylem biçimine ait ön bilgi ver-

diğimiz öğrencilerin okumalarında anlamlı bir iyileşme saptanamamıştır.



Yard. Doç. Dr. Hasan Çekiç

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Fevzi SÜRMELE
fsurmeli@anadolu.edu.tr

Genel Yayın Yönetmeni: Prof. Dr. Ö. Zühtü ALTAN
zaltan@anadolu.edu.tr

Medya Merkezi Koordinatörü: Prof. Dr. A. Murat VURAL
muratvural@anadolu.edu.tr

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Doç. Dr. Erkan YÜKSEL
eyuksel@anadolu.edu.tr

Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK
utozelik@anadolu.edu.tr

Editörler: Araş. Gör. Çağdaş CEYHAN, Araş. Gör. Pelin ÖGÜT,
Araş. Gör. Onur BEKİROĞLU, Seza ZERMAN.

Görsel Yönetmenler: Yard. Doç. Dr. Sibel ONURSOY,
Öğr. Gör. Cemalettin YILDIZ

ANADOLU HABER

Telefon: (222) 335 05 80 - 1790 Fax: (222) 330 74 40
e-mail: haber@anadolu.edu.tr

Haber Merkezi: (222) 335 05 80 - 24 96 - 24 97

Yıl: 10 Sayı: 450
Cuma günleri yayımlanır

Anadolu Üniversitesi Basımevi’nde 5000 adet basılmıştır

Yayın Türü: Yerel süreli yayım

Basım tarihi: 15 Şubat 2008

ISSN 1302-0005

22 ŞUBAT CUMA

RESİTAL

Klasik Müzik Resitali
Doç. Toros CAN
Yer: AKM Opera ve Bale Salonu
Saat: 20:00
DEVLET KONSERVATUVARI

25 ŞUBAT PAZARTESİ

RESİTAL

Klasik Müzik Resitali
Öğr. Gör. Asu P. KARADUT
(Violoncel)
Yer: Salon 2003
Saat: 20:00
DEVLET KONSERVATUVARI

DEVAM EDEN ETKİNLİKLER

KAMPANYA

'Köylere Rönesans'
Kıtap Toplama Kampanyası
Yer: Çağdaş Eğitim Kulübü
(Kulüp odası, Eğitim Fakültesi A Blok içindedir.)
Saat: 09:00-17:00
Bilgi için: 335 05 80/3538
ÇAĞDAŞ EĞİTİM KULÜBÜ

SERGİ

Eğitim Fakültesi Öğretim Üyeleri Karma Resim Sergisi
Yer: Anadolu Üniversitesi Sanat ve Kültür Merkezi Beyoğlu - İstanbul
Saat: 09:00-17:00
EĞİTİM FAKÜLTESİ GÜZEL SANATLAR EĞİTİM BÖLÜMÜ

SERGİ

Ali Ulvi ERSOY'u Anma Sergisi
Yer: Eğitim Karikatürleri Müzesi
Saat: 09:00-17:00
KARİKATÜR SANATINI ARAŞTIRMA VE UYGULAMA MERKEZİ

16 ŞUBAT CUMARTESİ

TİYATRO

Karmakansık
Yer: BB Sanat ve Kültür Sarayı
Saat: 20:00
BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

19 ŞUBAT SALI

TİYATRO

Büyük Aşkların Sonucusu
Yer: Tepebaşı Sahnesi
Saat: 20:00
BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

20 ŞUBAT ÇARŞAMBA

TİYATRO

Kantocu
Yer: Tepebaşı Sahnesi
Saat: 20:00
BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

Can güvenliğiniz için karışından karşıya geçerken üst geçitleri kullanınız.

TÜBİTAK'tan projelere önemli destek

SEVİL KÖSE

■ TÜBİTAK tarafından 2007 yılı 3. dönem Araştırma Projeleri'nin değerlendirme sonuçları açıklandı.

Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu (TÜBİTAK) tarafından açıklanan sonuçlara göre Fen Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. İbrahim Kani'nin "Katalizör Sentezlemek ve Geliştirmek", Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu öğretim üyesi Doç. Dr. Ertuğrul Algan'ın "Geleneksel Dokumacılık ve Giysilerin Üretim Teknikleri", İletişim Bilimleri Fakültesi öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Hakan Ergül'ün "Yoksulların Günlük Hayatında Medya" konulu projeleri TÜBİTAK tarafından desteklenecek. Ayrıca TÜBİTAK 1002 Hızlı Destek Programı kapsamında 2007-2008 yılı içerisinde değerlendirme süreci olumlu sonuçlanan proje sahipleri de açıklandı. Sonuçlara göre İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi'nden Doç. Dr. Mehmet Başar, Mühendislik Mimarlık Fakültesi'nden Yard. Doç. Dr. Hüseyin Polat ve Fen Fakültesi'nden Araş. Gör. Dr. Mehmet Candan'ın yürüttükleri projeler TÜBİTAK tarafından desteklenecek projeler arasında yer aldı.



Yard. Doç. Dr. Hüseyin Polat

KATALİZÖR SENTEZLEMENİN

TÜBİTAK tarafından desteklenmeye uygun görülen Fen Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. İbrahim Kani'nin "Florlu Alkil Grupları Bağlanmış Kükürt, Oksijen ve Azot Donörlü Heterosiklik Ligandların Metal Komplekslerinin Sentezi ve Süperkritik Karbondioksit Ortamda Katalitik Etkilerinin Araştırılması" başlıklı projesi "katalizör sentezlemek ve geliştirmek" konusuna yönelik bir çalışma.

Katalizörün sanayide çok kullanılan, özellikle hassas kimyasalların sentezlenmesinde olmazsa olmaz maddelerden bir tanesi olduğunu belirten Kani, proje kapsamında daha çok homojen katalizleme yaptıklarını söyledi. Katalizörün hassas kimyasallar denilen eczacılık kimyası, kozmetik kimyası ve diğer pek çok petrol kimya alanlarında kullanıldığını kaydeden Doç. Dr. İbrahim Kani, TÜBİTAK'ın projeyi desteklemesinin temel amacının projelerinin araştırma aşamasında kalmayıp, uygula-



Doç. Dr. Mehmet Başar

Yard. Doç. Dr. Şebnem Tosunoğlu



Yard. Doç. Dr. Emre Gökalp

Yard. Doç. Dr. İncilay Cangöz

Yard. Doç. Dr. Hakan Ergül

maya yönelik bir proje olmasından kaynaklandığını ifade etti.

GELENEKSELDEN GELECEĞE

Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu öğretim üyesi Doç. Dr. Ertuğrul Algan'ın TÜBİTAK tarafından desteklenmeye uygun görülen "Geleneksel Dokumacılık ve Giysilerin Üretim Teknikleri" konulu projesinde Yard. Doç. Dr. Nilay Ertürk ve Yard. Doç. Dr. Dilek Çukul da görev alıyor.

Proje ile Eskişehir, Afyon, Bilecik ve Kütahya illerindeki giysilerin geleneksel dokumacılık tekniklerinin incelenenğini ifade eden Algan, " Bu bölgelerde yaşayan Türkmen, Yörük, kentli halkın ve Kafkasya'dan, Balkanlardan buraya göçmüş olan etnik grupların sandıkları açılacak. Geleneksel giysiler ortaya çıkartılacak" dedi. Geleneksel giysilerin süratle teknolojiye yenik düştüğünü söyleyen Algan, projeleri ile bölgedeki giysi envanterinin çıkartılacağını belirtti. Doç. Dr. Ertuğrul Algan proje sayesinde işleme ve üretim tekniklerinden yararlanarak, gelenekselden geleceğe bir çizgi yakalanabileceğini söyledi.

YOKSULLARIN YAŞAMINDA MEDYA

İletişim Bilimleri Fakültesi öğretim üyelerinden Yard. Doç. Dr. Hakan Ergül'ün "Yoksulların Günlük Yaşamında

Medya" konulu projesi, 2007 yılı 3. dönem Araştırma Projeleri değerlendirmesi sonucu TÜBİTAK tarafından desteklenmesi uygun görüldü. Yard. Doç. Dr. Hakan Ergül, proje çalışmalarının İletişim Bilimleri Fakültesi'nden Yard. Doç. Dr. İncilay Cangöz, Sosyoloji Bölümü'nden Yard. Doç. Dr. Emre Gökalp ve 2 burslu öğrenci olmak üzere 5 kişilik ekiple yapılacağını söyledi. Ergül, proje kapsamında yoksul aile bireylerinin medya ile nasıl ilişki kurduklarına ve onların yaşantısında medyadaki temsillerin nasıl bir anlam ifade ettiğinin inceleneceğini belirtti. Çalışmanın Eskişehir'de Yıldıztepe ve Gültepe mahallelerinde yapacağını kaydeden Ergül, bu bölgelerdeki yoksul ailelerin hayatına katılarak TV, gazete, internet ve cep telefonlarının bu kişilerin öznel kimliklerinin oluşumunda medyanın nasıl bir görev üstlendiğini inceleyeceklerini dile getirdi. Yard. Doç. Dr. Hakan Ergül, proje kapsamında ailelerin yaşantısına katılma boyutunun 6 ay süreceğini ve projenin de 18 ay içinde tamamlanacağını sözlerine ekledi.

ETKİNLİK ANALİZİ

TÜBİTAK Hızlı Destek Programı kapsamında destek almaya hak kazanan İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. Mehmet

Başar'ın "Türkiye'de Orman Döner Sermaye İşletmelerinin Etkinlik Analizi" adlı projesinde, yine İİBF öğretim üyelerinden Yard. Doç. Dr. Şebnem Tosunoğlu ile Yard. Doç. Dr. Yılmaz Kılıçarslan araştırmacı olarak görev alıyorlar.

Proje kapsamında orman döner sermayeye yönelik işletmelerin sorunlarının tespit edileceğini belirten Doç. Dr. Başar, hangi işletmelerin etkin ya da etkisiz olduğunu ortaya koymak amacıyla bu projeyi geliştirdiklerini söyledi. Orman Genel Müdürlüğü'nün desteğini alarak çalışmaya başladıklarını kaydeden Başar, "Projenin bitiminde elde edilen sonuçların Orman Genel Müdürlüğü tarafından kullanılacak olması projeyi farklı kıyor" dedi.

SAKLI MARKA MODELLERİ

Mühendislik Mimarlık Fakültesi Bilgisayar Mühendisliği Bölümü öğretim üyesi Yrd. Doç. Dr. Hüseyin Polat'ın, "Gizliliği Koruyarak Saklı Marka Modellerine Dayalı Tahminler Üretme" konulu projesi de TÜBİTAK Hızlı Destek Programı kapsamında desteklenmeye uygun görüldü. Projede Doç. Dr. Yusuf Oysa'nın yardımcı yürütücü olarak görev aldığı belirtilen Polat, proje sonucunda bazı çözümler ve metodlar ortaya koymayı amaçladıklarını ve bunlar sayesinde kişiler ya da firmaların rahatlıkla saklı marka modellerini kullanarak tahminler üretebileceğini söyledi.



Doç. Dr. İbrahim Kani

PROGRAMIN AMACI VE BAŞVURULAR

TÜBİTAK 2008 2. Dönem Araştırma Projeleri başvuruları 5 Mayıs 2008 tarihinde sona erecek. Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Projelerini Destekleme Programı'nın amacı doğrultusunda yeni bilgiler üretilmesi, bilimsel yorumların yapılması veya teknolojik problemlerin çözümlenmesi için bilimsel esaslara uygun olarak yurtiçi yapılan çalışmaların öncelikli alanlar çerçevesinde destekleniyor.

Başvuru adresi:

<http://ardeb1001.tubitak.gov.tr>

Hızlı Destek Programı (1002); üniversitelerde, araştırma hastanelerinde ve araştırma enstitülerinde yürütülecek acil, kısa süreli, küçük bütçeli araştırma ve geliştirme projelerine destek sağlamaya yönelik bir program. Proje başvuruları 10 Ağustos 2007 tarihi itibarıyla sadece elektronik ortamda kabul ediliyor. 1 Ocak 2008 tarihinden sonra yapılmaya başlanan proje başvurularında, herhangi bir zaman kısıtlaması yok. Başvurular <http://ardeb1002.tubitak.gov.tr> adresinden yapılabilir.

Türkçe öğrenmeyi kolaylaştıran müzikler

Türkçe Sertifika Programı

GÜLAY ACAR

■ Çoklu öğrenme ortamlarının oluşturulduğu programda öğrenmeyi kolaylaştıracak şeylerden biri de müzikler. Açıköğretim Fakültesi'nden Araş. Gör. Nilgün Özdamar'ın başında olduğu bir ekip Türkçe Sertifika Programı'nda gerekli olan tüm müziklerin yaratıcısı.

ETKİLİ TÜRKÇE ÖĞRETİMİ

Özdamar, "Ekip olarak bu projenin müziklerini üretiyoruz. Amacımız mümkün olduğu kadar etkili Türkçe öğretmek ama bunu müziklerle yapabilmek. Her türlü tarzı deniyoruz. Müziklerimizde rock var, folk var, kimi zaman Türk müzikleri var, ud çalındı örneğin bağlama çalındı her türlü formatta müzik yapıyoruz ki hedef kitlemizi hem eğlendirelim hem de öğretelim" şeklinde konuştu.

DİL ÖĞRENİRKEN MÜZİK ÖNEMLİ

Ekip içinde yer alan isimlerden biri Doktor Şükrü Torun da şunları söyledi: "Türkçe Sertifika Programı tabii büyük bir proje. Başından beri ben varım. Daha çok müzikle amatörce uğraşanlarla başladı. Ama daha sonra konser-vatuvardan arkadaşlarımızın katılımıyla bir boyut kazandı. Benim projedeki üstlendiğim görevler beste yapıyorum, şarkıları bazen sözlere katkıda bulunuyorum, şarkı söylüyorum, gitar çalıyorum, her aşamasında varım."

MÜZİĞİN KATKISI

Stüdyo çalışmalarının çok zaman aldığını ancak çok zevk aldıklarını belirten müzik yönetmenliği yapan Ali Can Genç ise "Dil öğrenirken müzik çok önemli yani müzik dinlerken parçaların sözlerini merak edersiniz. Türkçe Sertifika Programı'nın şöyle bir kolaylığı var. Herhangi bir Türkçe parça yerine kendi parçalarımızı üniteyle ilgili parçaları dinletiyoruz, ünitedeki konulara değiniyoruz, parçalarda daha faydalı oluyor" dedi.

KONSERDE SESLENDİRİLECEK

Türkçe Sertifika Programı müzik ekibinin yarattığı müzikler, 18 Şubat'ta Anadolu Üniversitesi'nde, 19 Şubat'ta da Yaşar Üniversitesi ve Almanya'da Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası tarafından seslendirilecek.



Yeşilin gölde birleştiği kent: Bled



Bled gölü kıyıları Slovenler'in dinlenmek için tercih ettikleri en gözde mekan.

Yard. Doç. Dr.
Zerrin AŞAN



■ Türkiye'den eski Yugoslavya'nın bir parçası ve Avrupa'nın en yeni başkentlerinden birisi olan Slovenya'nın başkenti Ljubljana'ya direkt uçuş olsa da, yaklaşık dört saat süren aktarmalı yolculuğumuzun ilk durağı Hırvatistan'ın başkenti Zagreb'ti. Ljubljana'ya gelmeden Zagreb üzerindeki uçuşumuzdan gördüğüm kadıyla ağaçsız tek bir toprak parçasının olmadığı, ormanların

içerisinden dar patika yollarla yerleşim yerlerine ulaşıldığı, hatta yoğun yeşil rengin insanı rahatsız edebileceği bir ülkeye gittiğimizi anladım. Her Eylül ayının üçüncü haftasında Sloven İstatistik Topluluğu, Ljubljana Üniversitesi ve RC İstatistik Ofisi'nin işbirliği ile düzenlenen Uygulamalı İstatistik 2007 konferansına İstatistik Bölümünden 4 kişi olarak katıldık. Konferans Slovenya'nın Bled şehrine yakın Ribno yerleşim yerinde gerçekleşti. Pazar günü açılış konuşmasıyla başlayan konferansa 31 ülkeden yaklaşık 110 sunum yereldi. Son günü yer alan workshopla konferans sona erdi. İstatistiğin uygulamalı olarak pek çok alanda kullanımının sunulduğu konferansa katılan davetli üç konuşmacıdan birisi olan ve Amerika'dan katılan In-

gram Olkin yaklaşık 85 yaşında olmasına rağmen, enerjisi ve yaptığı esprilerle herkesin ilgi odağı oldu.

Konferansın başlamasından birgün önce Dragon ve Triple gibi köprüleriyle, müzik okullarıyla v.b tarihi binalarıyla ünlü Ljubljana'da bir gece konaklama şansını yakaladım. Bu süre içerisinde bu şehirdeki yaşamın gece ve gündüz köprü kenarlarındaki kafe, pub ve restoranlarla hayat bulduğunu gözlemledim. Sonbahar havasının kendini hissettirdiği ve mutlaka hırka, ceket gibi birşeye gereksinim duyulan akşam saatlerinde havanın serinliğine rağmen,

insanların kahvelerini, içkilerini dışarıda açık havada içmeyi tercih ettiklerini gördüm. Grup olarak turistlerin yer aldığı şehirde, özellikle haftasonları yoğun olarak gezilen Pogacarjev ve Vodnikov meydanları arasında yiyecek içecek, çiçek v.b şeylerin yer aldığı market kurulmaktadır.

Bu markette hediyelik eşya olarak Slovelerin meşhur dantel, tahta ve cam işlemlerinin yer aldığı büyük standlar göz alabildiğince uzayıp gitmektedir. Yiyecek olarak meşhur bal ve zeytine dayalı her türlü yiyecek, içecek ve kullanım malzemelerini satın alabilirsiniz. Her türlü şarküteri ürününün sergileniği Katedral ve Seminary binasının içini de gezmek bu market alışverişine ayrı bir tat katmaktadır. Pazarda alışveriş



Ljubljana pazar yerindeki sokak müzisyenleri

sırasında balık ekmeğe yemek için sey-yar restoranların dolup taşıdığı da izlenimlerim arasında yer almıştır. Slovenya'da tatma şansım olan yoğurtlu ve diğer çeşitteki dondurmalarda Slovenya tatları arasında bulunmaktadır. Çıkma şansım olmadığı Ljubljana kalesi görülecek yerler arasındadır ve buradan şehrin manzarasının mutlaka izlenmesi gerekmektedir.

Konferansın yapılacağı yere Bled (Ribno)'ya yolculuğum market ziyaretinden sonra otobüs yolculuğu ile gerçekleşti. Yaklaşık 2 saat süren birçok kasaba ve Kranj şehirinden geçerek ulaştığımız Bled şehri kendi ismiyle anılan gölü ve termal suyuyla ünlü bir şehirdir. Gölün etrafında birçok otel ve restoranın yer aldığı görülebilir. Bu otel ve restoranlarda yemek yerseniz size getirilen tabakların büyüklüğü dikkatinizi çekebilir. Ayrıca burada hertürlü bitkisel ve siyah çayı Bled'in meşhur cream cake olarak bilinen kekiyle içebilirsiniz. Kano balık avlama, gibi çeşitli su sporlarını yapabilmeyen yanında her zaman değişik eşsiz bir manzaraya sahip olan gölün etrafında günlük sporunuzu yapabilir ve harika bir gezintiye sahip olabilirsiniz. Fijaker olarak bilinen

atlı arabalarla da bu muhteşem gezinti gerçekleştirebilirsiniz. Konferansın ikinci gününün öğleden sonrası verilen bir arada, sanki çizilmiş bir tablo gibi eşsiz manzarada gölün etrafını dolaşma şansını yakaladım. Bu gezinti sırasında balık avlayan bir çiftin yaklaşık otuz kilo gelen bir balığı yakalayıp tekrar suya bırakmasına diğer turistlerle beraber şahit oldum. Ayrıca gölün içerisinde katedralin bulunduğu bir adaya yaklaşık 10 kişinin bindiği pletna denilen bir kayıkla yarım saat içerisinde ulaşabileceğiniz gibi sizde kendiniz bir kayık kiralayabilirsiniz. Gölün etrafında yer alan Bled kalesi de görülecek yerler arasında sayılmaktadır.

Dönünce herkesin gitmesi için tavsiye edebileceğim yerler arasında yer alan Bled (Ribno)'da gerçekleşen konferans Bled'de yürüyerek yaklaşık yarım saat uzaklıktaki Ribno kasabasında gerçekleşti. Alabildiğince yeşil ve ormanın yer aldığı Ribno kasabasındaki otellerde konakladığınızda ormanın içerisinde bisiklet binme, yürüyüş yapma, tenis oynama gibi sporları yapma şansına sahip olabilirsiniz.

"BLED'DE DÜZENLENEN UYGULAMALI İSTATİSTİK 2007 KONFERANSI'NA KATILDIM"

■ Konferansta İspanya'daki Pompeu Fabra Üniversitesinden Prof. Michael Greenacre ile birlikte hazırladığımız Measuring Explained Variance in Multiple Correspondence Analysis of Crisp and Fuzzy Coded Data (Crisp ve Fuzz ile Kodlanmış Verilerin Çok-

lu Correspondence Analiziyle Açıklanan Varyansın Ölçülmesi) isimli bildirimini 23 Eylül Pazar öğleden sonraki oturumda sundum. Bildiride Türkiye'ye ilişkin iklim verilerinin iki farklı kodlama sistemi ile kodlanıp, daha sonra uygulanan çoklu correspondence analiz tekniklerine göre açıklanan değişkenliğin nasıl ölçülebildiğini göstermeye çalıştık.



BİLİM ve TEKNOLOJİ
Hatice GÖLCÜ

3 BOYUTLU TELEFON PEŞİNDEYİZ!

Türk bilim adamlarının önderliğinde başlatılan üç boyutlu telefon projesine göre artık cep telefonuyla konuşan kişiler birbirlerini aynı ortamdaymış gibi üç boyutlu görebilecekler. Aynı zamanda bu görüşmeler, üç boyutlu fotoğraf ve video olarak da kaydedilebilecek. Üç Boyutlu Telefon Projesi Koordinatörü Bilkent Üniversitesi Bilgisayar Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Tolga Çapın, AB 7. Çerçeve Programı kapsamına alınan ve çalışmalarını üç yıl sürecek Üç Boyutlu Telefon projesinde, gelecek nesil telefonlar için günümüzde kullanılanlardan çok farklı bir telefon prototipi geliştirmeyi hedeflediklerini dile getirdi.

AY TUTULMASI 21 ŞUBAT'TA!

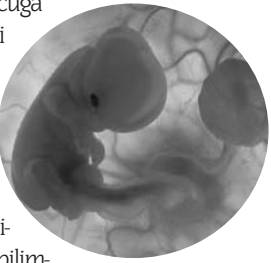
Bu yıl gerçekleşecek iki ay tutulmasından ilki 21 şubat'ta tam ay tutulması şeklinde meydana gelecek. Aynı bakır renge dönüşeceği bu gökyüzü şöleni Türkiye'den de izlenebilecek. Türkiye'den de izlenebilecek olan bu muazzam gök olayı 20 şubatı 21 şubata bağlayan gece, Türkiye saati ile 02.36'da başlayacak. 05.01'de gerçekleşecek olan tam tutulma yaklaşık 50 dakika sürecek.

BENZİNCİ ROBOT

Hollandalı bilimciler, araçlara benzin doldurabilen robot geliştirdi. Bu robot benzin istasyonuna gelen aracın sürücüsünün aşağı inmesine gerek kalmadan, otomobilin benzin kapağını dikkatlice açıyor, depo kapağını gevşetiyor ve pompa tabancasını benzin deposuna yerleştirerek, depoyu dolduruyor. Çok sayıda sensör ile donatılmış robotun mucidi ve benzin istasyonu işletmecisi Nico van Staveren, daha önce çiftlikte inek sağan robot gördüğünü ve bundan esinlenerek pompacı robotu yarattığını belirtti.

3 EBEVEYNLİ EMBRİYÖ

İngiliz bilimadamları, 3 ebeveynli embriyo vücuda getirdi. Mitokondrial DNA'larında bozukluk bulunan kadınların taşıdığı bazı hastalıkların ardından çocuğa geçmesini önleme fikriyle harekete geçen Newcastle üniversitesinden bilimciler, embriyoyu tüpte dölleme yöntemiyle bir erkekle iki kadının DNA'larını kullanarak oluşturdu. Çalışmada geliştirilen embriyo, 6 gün sonra imha edildi. Genetik hastalıkların tedavisine yönelik bir adım olabilecek çalışmaya, ileride "tasarım bebeklerin yaratılacağı" korkusunu duyanlardan tepki gelmesi bekleniyor.



Öğrenciye dersten çekilme hakkı

MEVLÜT DEMİRCİOĞLU

Üniversitemiz öğrencileri 2007-2008 eğitim öğretim yılı Bahar döneminden itibaren ekle-sil haftasından sonraki üç hafta içinde danışmanlarının onayı ile zorlandıkları derslerden çekilebilecekler. Böylece öğrencilerin bıraktıkları ders, not ortalamasına katılmayacağı için genel not ortalamalarını düşürmeyecek. Öğrenciler çekildikleri dersi sonraki dönemlerde de alabilecekler.

Konuyla ilgili bilgi veren eğitimden sorumlu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Atilla Barkana, dersten çekilme işleminin her dönem bir dersle sınırlı olduğunu belirterek, öğrencilerimizin not ortalamalarını düşürmemesi için böyle bir uygulamaya gidildiğini söyledi.

BAŞARI DURUMLARI ÖNEMLİ

Öğrencilerin dersten çekilme işlemini uygulamadan önce dersi alırken öncelikle başarı durumlarını gözden geçirmeleri gerektiğine dikkat çeken Prof. Dr. Barkana, bazı öğrenci arkadaşlarımızın not ortalamalarının son derece düşük olmasına rağmen çok yüksek kredilerle ders seçmesinin kendileri açısından büyük zorluk ve zaman kaybı olduğunu, bu durumda bir dersten çekilmenin de kendilerine fazla bir katkısı olmayacağını ifade etti.

Prof. Dr. Atilla Barkana şu açıklamayı yaptı: "Öğrencilerimizin dersten çekilme işlemine ilişkin birtakım esaslara dikkat etmeleri gerekiyor. İlk olarak, bir dönemde en

fazla bir ders olmak üzere bir öğrenci lisans öğrenimi boyunca en çok 8 dersten, önlisans öğrenimi boyunca da en çok 4 dersten çekilebilir. İkinci anadal yapan öğrenciler, bu programda da

okumuş oldukları dönem sayısı çıkarılarak bulunacak. Öğrencilerimiz üniversitemiz web sayfasındaki duyurular bölümünden konuya ilişkin ayrıntılı bilgi alabilirler."

YÖNETMELİK DEĞİŞİKLİĞİ

Yükseköğretim Kurulu'nca Meslek Yüksekokulları ve Açıköğretim Önlisans Programları Mezunları'nın Lisans Öğrenimi'ne Devamları Hakkında Yönetmelik'te değişiklik yapıldığını açıklayan Prof. Dr. Atilla Barkana konuyu şöyle özetledi:

"Bu değişikliğe bağlı kalınarak Anadolu Üniversitesi Senatosu'nca Öğretim ve Sınav Yönetmelikleri'ndeki ilgili madde; 'Lisans öğrenimine hazırlık programında iki yarıyıl sonunda veya ek süreyi kullanarak üçüncü yarıyılın sonunda en fazla iki dersten FF, YZ veya DZ notu alan dikey geçiş öğrencileri başarısız oldukları dersleri üçüncü sınıfta almak kaydıyla, 2,00 genel not ortalaması aranmaksızın üçüncü sınıfta kaydedilirler. Lisans öğrenimine hazırlık programına dahil olan dersler genel not ortalamasına katılmaz' şeklinde değiştirilmiştir. Alınan karara göre Lisans Öğrenimine Hazırlık Programı'nda öğrenim gören öğrencilerden iki yarıyıl sonunda veya ek süreyi kullanarak üçüncü yarıyılın sonunda iki derisi kalanlar, başarısız oldukları iki dersi öncelikle açıldığı dönemde almak koşuluyla 2007-2008 öğretim yılı Bahar Dönemi'nden itibaren 3. sınıftan ders alabilecekler."



her dönem en fazla 1 ders olmak üzere 8 dersten çekilebilecekler. Öğrencilerin, çekildikleri ders her 2 anadaldaki da sayılıyor ise ders öğrencilerin her iki transkriptinde de "ÇK" notu ile gösterilecek. Yandal öğrencileri, bu program boyunca en çok 1 dersten çekilebilecek. İkinci bir durum ise dikey geçiş yaparak üniversitemize kayıt yaptıran öğrenciler, lisans tamamlama öğrenimi boyunca en çok dört dersten çekilme işlemi yapabilir. Lisans öğrenimine hazırlık programında, dersten çekme işlemi yapılmaktadır. Son durum ise üniversite içi yatay geçiş yapan öğrenciler, en fazla 6 dersten çekilme işlemi yapabilir. Diğer üniversitelerden yatay geçiş yaparak üniversitemize kayıt olan öğrencilerde kayıt yaptıkları yarı yıl göz önünde bulundurularak çekilebilecekleri ders sayısı belirlenecek. Bu sayı 8'den

Üniversitemiz ve yerel basın birlikteliği

Geleneksel bir hale gelen ve bu yıl üçüncüsü düzenlenen "Anadolu Üniversitesi ve Basın Kuruluşları Birlikteliği", Akademik Kulüp'te düzenlenen kokteyle gerçekleşti.

KOKTEYLE KATILANLAR

Kokteyle, Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, Rektör Yardımcıları, fakülte dekanları, yüksekokul müdürleri, Akhaber Gazetesi'nden Uğur Özdemir, Anadolu Ajansı'ndan Tarkan Demir, Cihan Yıldırım, Emrah Yaşar, Doğan Haber Ajansı'ndan Eyüp Kelebek, Kemal Atlan, Saadet Kefal, Anadolu Gazetesi'nden Yılmaz Karaca, Bülent Özyazıcı, Ümit Karaca, Özdemir Uçak, Çağlar Özyazıcı, Hüsnü Arslan, Didem Erşan, İhlas Haber Ajansı'ndan Haluk Özden, İki Eylül Gazetesi'nden Ömer Duru, Ali Baş, Can Hacıoğlu, Kanal 26 Televizyonu'ndan Yaşar Abacı, Bayram İlhan Yalçın, Muharrem Esen, Sakarya Gazetesi'nden Hakkı Sağlam, M. Üstün Ünüğü, Engin Bayrı, Önder Baloğlu, Son Haber Gazetesi'nden Zafer Akbıyık, Özgür Akbıyık, Hakkı Kutlu, Burç Gazetesi Sezai Şen, Murat Altınçekiç, Çağdaş Gazeteciler Derneği'nden Nazan Koşarar ve ES TV çalışanları ile Anadolu Üniversite-

si Medya Merkezi çalışanları katıldı.

Kokteylede açılış konuşmasını yapan Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, basın mensuplarının bir kentte meydana gelen olayları tarafsız bir şekilde yansıtmaya görevi olduğunu ve Eskişehir'de basın mensuplarının bunu en iyi şekilde yaptıklarını söyledi. Bir kentte yaşamının önemli sorumlulukları ve maliyetleri olduğunu belirten Prof. Dr. Sürmeli, birlikte yaşayan insanların kenti daha iyiye götürmek, çitayı daha fazla yükseltmek ve paylaşımcı olmak gibi önemli sorumlulukları olduğunu vurguladı.

50. YIL KUTLAMASI

Anadolu Üniversitesi'nin bu yıl 50'nci yılını kutladığını ve 50'nci yılın bir rakam yılı olmadığını altını çizen Sürmeli, "Bu 50 yıl çok büyük emeklerin, çok büyük birikimlerin, deneyimlerin üst üste gelmesinden oluşan bir 50 yıldır" dedi. Sadece bir odadan başlayan Anadolu Üniversitesi'nin, öğrenci sayısı ile dünyanın ikinci üniversitesi olduğunu ve bugün Avrupa'nın 21 ülkesinde de öğrencisi olan bir üniversite olduğunu kaydeden Sürmeli, bir insana yapılabilecek en önemli, en kutsal hizmetin

eğitim olduğunu belirtti.

Üniversitelerin bilgi ve iletişim teknolojilerini mutlaka kullanmaları ve yeni öğretim yaklaşımları ve ortamlarının geliştirilmesi gerekliliğinin altını çizen Prof. Dr. Sürmeli, Türkçe öğrenmek isteyen herkesin yararlanabileceği programlar olan "Türkçe Sertifika Programı" ve "Yunus Emre Yeni Nesil Öğrenme Portalı" hakkında bilgi verdi.

ANADOLU, BİR NUMARA

Eskişehir Gazeteciler Cemiyeti Başkanı ve Türkiye Gazeteciler Federasyonu Genel Başkan Yardımcısı Yılmaz Karaca ise konuşmasında Prof. Dr. Fevzi Sürmeli'nin Eskişehir basınının ve Eskişehir kamuoyuyla ilişkisinin takdir edilecek durumda olduğunu belirtti. Karaca, kendisinin Türkiye'nin en şanslı Gazeteciler Cemiyeti Başkanı olduğunu belirterek "Her gittiğimiz yerde Anadolu Üniversitesi'nin ismi, büyüklüğü bir numara" dedi. Anadolu Üniversitesi'nin büyüklüğünün Eskişehir basınının gelişmesine de önemli katkısı olduğunu söyleyen Karaca, Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi'nin bu gelişimde önemli katkısı bulunduğunu ifade etti.



Sevgililer Günü'nde hediyeniz sanat eseri olsun!

Güzel Sanatlar Fakültesi Galeri G ve S' de "Sevgili Sanat" adlı sergi sanatseverlerin beğenisine sunuldu. 12-14 Şubat günleri arasında açılan sergide Güzel Sanatlar Fakültesi akademik kadrosundan 31 öğretim elemanının resim, cam, seramik, heykel ve özgün baskı eserleri yer alıyor. "Sevgililer Günü'nde Hediyeniz Sanat Eseri Olsun" iletiliyle açılan serginin koordinatörlüğünü Öğr. Gör. Mehtap Aşıcıoğlu ve Araş. Gör. Ceylan Öztürk üstlendi.

Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Zehra Çobanlı, "14 Şubat Sevgililer Günü'nde biz 'Sevgili Sanat' ismiyle sanatseverlere ulaşmak istedik. Sanatın sevgiliye verilebilecek sevdiklerimize verebileceğimiz en güzel hediye olduğunu düşündük ve sanatın da yaygınlaşmasını sağlayıp Eskişehir'de ki bu konudaki açığı biraz da kapatabilmeyi amaçlıyoruz" ifadelerine yer verdi.

Hava kirliliğini ölçen cihaz

Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Tuncay Döğeroğlu, yürütülen MATRA projesi kapsamında kullanılmak üzere, havadaki kirlenici bileşenlerin değişimlerini ölçebilmek için pasif örnekleyici geliştirdi.

Doç. Dr. Tuncay Döğeroğlu, geliştirilen pasif örnekleyicinin Anadolu Üniversitesi, Mustafa Kemal Üniversitesi ve Royal Haskoning işbirliğinde yürütülen MATRA projesi kapsamında kullanılmaya başlandığını söyledi. Örnekleyicinin açık ve kapalı alanlardaki kirlenici bileşenlerin değişimlerini ölçebilmek ve monitörleyebilmek amacı ile geliştirildiğini belirten Döğeroğlu, pasif örnekleyiciyi havadaki kükürtdioksit (SO2), azotdioksit (NO2) ve ozonun değişimlerini ölçebilmek için kullandıklarını kaydetti.

Cihazın en büyük avantajının çok noktada aynı anda örnekleme yapılabilmesi olduğunu söyleyen Döğeroğlu, "Örnekleyici elektrik bağlantısı ya da herhangi bir bakım gerektirmiyor. Ayrıca iş gücünden de tasarruf etmeyi sağlıyor" dedi. Döğeroğlu, pasif örnekleme cihazı ile aynı anda örnekleme yapılabildikleri için bölgelerin kirlilik haritalarını çıkartıp, bir ön değerlendirme yapabilmeye şansına sahip olduklarını da belirtti. Cihazın tasarımını kendilerinin yaptığını söyleyen Döğeroğlu, malzemelerinin Anadolu Üniversitesi laboratuvarlarında işlenip hazırlandığını vurguladı.

**KİTAP TANITIMI**
Berk ÜTKÜ**Dış göç sürecinin boyutları**

■ Anadolu Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü Başkanı Prof. Dr. Bilhan Doyuran Kartal'ın Anadolu Üniversitesi Yayınları tarafından basılan "Batı Avrupa'da Türk Dış Göç Sürecinin Güncel Boyutları" adlı kitabı Avrupa ülkelerine yönelik Türk dış göç sürecinin güncel boyutlarını irdelemeye çalışan makalelerden oluşuyor. Kitap da Türkiye'de 60'lı yıllarda ilkin Almanya ve ilerleyen yıllarda diğer Avrupa ülkeleri ile yapılan ikili anlaşmalar çerçevesinde ve devletin yurt dışı istihdam politikasına koşut olarak dış göç hareketi başlatıldığı belirtiliyor. Türk göçmenlerin, yerli grup ile diğer göçmen gruplardan farklı sosyo-kültürel dokular taşımaları nedeniyle yaşadıkları yeni toplumlara uyum sağlama ve bütünleşme açısından güçlü yaşamakta oldukları, bu çerçevede dil, din, inanç, kültürel değerler gibi sosyo-kültürel örüntülerde gerçekleşen değişimler veya değişmeye karşı gerilimlerin yaşanması direnç gösterilmesinin söz konusu olabileceğinin altı çiziliyor.

**TARİHTE BU HAFTA**

- 15 Şubat 1977** Ankara-Istanbul arası 7 saat 13 dakikada alacak olan Mavi Tren deneme seferine başladı.
- 15 Şubat 1983** Renkli televizyon yayını haftada 4 saate çıkarıldı.
- 15 Şubat 2006** Emeklilere vergi iadesi için fiş toplanmasına son veren kanun Resmi Gazete'de yayımlandı.
- 17 Şubat 1926** Türk Medeni Kanunu kabul edildi.
- 18 Şubat 1952** Türkiye, Kuzey Atlantik Pakti Örgütü'ne (NATO: North Atlantic Treaty Organization) katıldı.
- 20 Şubat 1970** Boğaz Köprüsü'nün temeli atıldı. Üç yılda tamamlanan köprü, 29 Ekim 1973'te açıldı.
- 20 Şubat 2004** Fenerbahçe hisseleri İMKB'de işlem görmeye başladı.
- 21 Şubat 1958** İlk Türkiye Profesyonel Futbol Ligi başladı.
- 22 Şubat 1972** Uçakla gelen yolcuların gümrüksüz alışveriş edebilecekleri ilk "free shop" Yeşilköy Havalimanı'nda açıldı.

**Klarnet eşliğinde bir gece**

HANİFE KANAL

■ Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası klasik müzik konseri, şef Tolga Taviş ile solistler Feza Çetin (klarnet) ve Kaya Kılıç (klarnet) eşliğinde gerçekleştirildi. 7 Şubat'ta Atatürk Kültür ve Sa-

nat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda verilen konser iki bölümde tamamlandı. Yoğun katılımı izlenen konserte E. Grieg, F. Krommer ve A. Dvorak eserlerinden çeşitli örnekler sanatseverlere sunuldu.

**Cam ile metal birarada**Öğr. Gör.
Rahmi Atalay

ÖZLEM KARAHAN

■ Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim görevlisi Rahmi Atalay'ın heykel sergisi, 7 Şubat akşamı Avrasya Sanat Galerisi'nde açıldı. Sergide, sanatçının 4 ay içinde yaptığı 14 eseri yer alıyor. Sergi, bronz, alüminyum ve Atalay'ın yeni denediği bir teknik olan cam ile metali bir arada kullandığı eserlerden oluşuyor. Eserlerinde figüratif çıkışı denemelerinin bulunduğunu söyleyen Atalay, mask denilen yarım yüzleri ve metafor olarak

da orfoz balığını örnek aldığını belirtti Atalay, sözlerine şöyle devam etti: "Bizim amacımız herhangi bir nesneyi alıp, onu sanat nesnesi yaparak ona anlam yüklemek, böylece en basit bir malzemeyi bile bir şekilde sanat objesi olarak sergilemek. Çok sevilmeyen, çok da tercih edilmeyen bir malzeme olarak bilinen alüminyum, bu sergide gördüğünüz üzere, çok da ucuz ve değersiz bir malzeme gibi durmuyor." Rahmi Atalay'ın heykel sergisi, 17 Şubat'a kadar açık kalacak.

Haydi çocuklar koroya!

KENAN BUTAKIN

Çocuklara küçük yaşlardan itibaren müzik sevgisini aşılacak ve birlikte çalışma alışkanlığı kazandırmak amacıyla kurulan Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Çocuk Korosu ön kayıtları başladı. İlköğretim 3,4 ve 5.sınıf öğrencilerinden oluşan koroya katılabilmek için, seçme sınavına katılmak ve başarılı olmak koşulu aranacak. 11- 22 Şubat arası yapılacak ön kayıtların ardından, 23 Şubat Cumartesi günü seçmeler gerçekleştirilecek. Seçmelerde, adayın istediği çocuk şarkısının söylenmesi bekleniyor. Çocuk Korosu'na katılmak isteyen öğrencilerin öğrenim belgesi ve 2 adet fotoğraf ile başvuru yapmaları gerekiyor. Başvuru ile ilgili olarak 335 05 80'den 6240-6205 telefon numaralarına ulaşılabilir.

OKUMA KÖŞESİ

Ahmet CEMAL

BİLGİ TUZAKLARI ...

Bilginin çoktandır çok büyük bir güç, bir iktidar kaynağı olduğu çağımızda, böyle bir iktidar kaynağını kimi odakların olabildiğince kendi tekelleri altına almak isteyeceklerini düşündünüz mü hiç?

Elektronik iletişim araçlarıyla verilebilen bilgilerin kitlelere manipüle edilerek, türlü amaçlar doğrultusunda yönlendirilerek ve çoğu kez de çarpıtılarak verilmesi, artık gizli tuzak olmaktan çıktı. Televizyonlar aracılığıyla bize verilen haberlerin, bu haberleri destekleyen görüntülerin hep seçildiği ve yapılan seçimlerin de bizleri her zaman doğru bilgilendirme gibi soylu bir amaç gütmeye, artık yaygın olarak bilinen - ya da bilinmesi gereken! - bir gerçek. Savaşları akşam haberlerinde akşam yemeklerinin tamamlayıcısı ve tatlandırıcısı filmler gibi seyretmeye alıştığımızdan bu yana, elektronik iletişim araçlarının ne büyük bilgi tuzaklarına dönüştükleri de apaçık ortada.

Yönlendirme ve çarpıtma, yazılı medyanın da kullandığı araçlar arasında. Burada da amaç, aynı : Olup bitenleri kitlelere gerçekten olup bittiği gibi değil, ama iktidar odaklarının hedefleri doğrultusunda olduklarından farklı yansıtmak. Hatta bu farklılık, kimi zaman gerçekten olanların yerine hiç olmamışları gibi göstermenin sınırına da dayanıyor.

Dolayısıyla, sadece 'kendi gözlerimle gördüm!' söylemi gibi, yazılı medya bağlamında, 'kendi gözlerimle okudum!' söylemi de artık bizi kandırılmaktan pek koruyamıyor!

Bu durumda, her ne kadar elektronik kitle iletişim araçlarının bunca yaygınlaştığı bir dünyada ilk bakışta biraz çelişki gibi gelse de, hedefi iyi ve sağlam belirlenmiş bir kişisel okuma eylemi, 'dünyadan haberdar olma'nın yine de en emin yolu. Bu arada, okuduğlarımız üzerinde sağlam düşünebilme yetisini elde edebilmenin de 'hedefi iyi ve sağlam belirlenmiş kişisel okuma eylemi'nin çok önemli bir tamamlayıcısı olduğunu elbette hiçbir zaman unutmamamız gerekiyor.

Gerçek edebiyat ürünü olan eserlere gelince, onlar, yüzyıllardır olduğu gibi, şimdi ve bugün de hâlâ aklımızı ve bilincimizi yalanların saldırılarına karşısında en iyi bileyen araçlar. Çünkü bugün, belli konularda yazılmış incelemelerin de gerçekleri çarpıtma amacıyla kaleme alınabildiklerini biliyoruz. Buna karşılık kurgu ürünü bir roman, bir öykü, bir şiir, her zaman gerçeklerin yorumudur ve okuduğumuzda bize en 'fantastik' gelebilecek bir edebiyat eseri bile, sadece sağlam bir yorumdur. Hayatın şu ya da bu yönünün tümüyle kurgu ürünü karakterler aracılığıyla yorumlandığı bir roman ya da tiyatro oyunu, bize o kurmaca karakterler aracılığıyla gerçek hayatın türlü katmanlarına, o güne kadar varlığını belki aklımızdan bile geçirmediklerimiz kesimlerine sızma olanağını kazandırır.

Bunları göz önünde tutarak, edebiyat okumayı yalanlar karşısındaki en sağlam zırh yerine koymayı alışkanlık edinelim!

**RADYO A'DA BU HAFTA**Tel: 335 03 33 - 2699
www.radyoa.anadolu.edu.tr**ALTERNATİF AKIM**

21 Şubat Perşembe
Farklı müzik akımlarının enerjisini hissedebileceğiniz program Alternatif Akım, her perşembe 22:00'de Oğuzhan Demir ile birlikte, 101.7 Radyo A' da.

**TÜRK KAHVESİ**

23 Şubat Cumartesi
Türkçe Müziğin en iyileri ve en yenileriyle Türk Kahvesi, hafta içi hergün saat 12:30 ve cumartesi günü 14:00'da Radyo A' da.

**TVA'DA BU HAFTA**Tel: 335 12 88 - 2499
http://e-gazete.anadolu.edu.tr/tva**BİR YAZAR BİR KİTAP**

18 Şubat Pazartesi
Yapımcılığını ve yönetmenliğini Öğr.Gör.Dr. Esra Firatlı'nın yaptığı 'Bir Yazar Bir Kitap' adlı programın bu haftaki konuştu Anadolu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof.Dr.Ömer Zühtü Altan olacak. 18 Şubat Pazartesi saat 15:00'da ekrana gelecek programda, Altan, 'Sosyal Politika Dersleri' adlı kitabı hakkında bilgiler verecek.

**BELGESEL KUŞAĞI**

21 Şubat Perşembe
Farklı konularda çeşitli belgesellerin seyriyle bulunduğu Belgesel Kuşağı 16:45'te TV A ekranlarında.

Üniversitemizin güncel haber portalı:
http://e-gazete.anadolu.edu.tr



Basketçiler 2.yarı yıkıldı

■ Basketbol Erkekler 2. Lig'inde yer alan Anadolu Üniversitesi, ligin 15. haftasında, 8 Şubat Cuma günü, evinde İstanbul temsilcisi Yeşilyurt'u ağırladı. Yunus Emre Kampüsü Spor Salonu'nda oynanan maça Anadolu Üniversitesi; Cem, Aydın, Melih, Günay ve Fatih beşlisi ile çıktı. 1. periyoda her iki takımında karşılıklı sayılarla başladı. 5. dakikadan itibaren, özellikle Fatih'in hücumda ve savunmadaki etkili oyunuyla Anadolu Üniversitesi üstünlüğü ele geçirdi ve 1. periyodu 24-17 önde kapadı. 2. periyotta da hücumda etkili olan ve yaptığı sert savunmayla rakibine fazla sayı şansı vermeyen Anadolu Üniversitesi devreye 42-37 önde girdi. 3. periyotta ise özellikle hücumda bambaşka bir Anadolu Üniversitesi vardı. Bu periyotta hücum yapmakta oldukça güçlük çeken erkek basketçiler, rakibin yaptığı sert savunmaya karşılık veremeyince yalnızca 4 sayı bularak son periyoda 46-58 geride girdiler. Son periyotta morali iyice bozulan ve 3 oyuncusunun 5 faulle oyun dışı kalmasından sonra maçtan kopan Anadolu Üniversitesi, salondan 60-85'lik mağlubiyetle ayrıldı. 2. Lig B Grubu'nda son sırada yer alan Anadolu Üniversitesi, ligin 16. haftasında 15 Şubat Cuma günü evinde Bursa Basketbol'la karşılaşacak.

Öğrencilere aşure dağıtılacak

■ Eskişehir Meslek Yüksekokulu Açılış Programı öğrencileri, üniversitemizin kuruluşunun 50'nci yılı etkinlikleri kapsamında hazırladıkları aşureyi 19 Şubat Salı günü Yunus Emre Kampüsü ve İki Eylül Kampüsü'nde öğrenci arkadaşlarına dağıtacaklar. Aşure saat 16:00'da, Yunus Emre Kampüsü'nde Eskişehir Meslek Yüksekokulu önünde, İki Eylül Kampüsü'nde ise Fevzi Gündüz Restoranı önünde dağıtılacak.

Hatice GÖLCÜ



■ *Ozan Keçecioğlu tam 4 yıldır Anadolu Üniversitesi Amerikan Futbol takımında görev yapıyor. Aynı zamanda İ.B.B.F'de İktisat Bölümü öğrencisi olan Ozan'la Amerikan Futbolu ve üniversitemizin Amerikan Futbol Takımı hakkında keyifli bir sohbet gerçekleştirdik.*

■ **Ozan Keçecioğlu kimdir, kendinizden bahseder misiniz?**

1984 Ankara doğumluyum. İkinci Ö.S.S. denememde Anadolu Üniversitesi ve Eskişehir'le tanıştım. Beş senedir Eskişehir'de yaşıyorum ve halen Anadolu Üniversitesi İ.B.B.F. İktisat Bölümünde eğitim görüyorum. Anadolu Üniversitesi Amerikan Futbolu takımında dört sene dir görev yapmaktayım ve son iki sezon dur takımın "Savunma Güçleri" kaptanlığı görevini yürütüyorum.

■ **Amerikan futbolu ülkemiz için tanıdık bir spor değil. Buna rağmen bu sporla ilgilenmeye nasıl başladınız?**

Dediğiniz gibi futbol Türkiye'de tanınan bir spor değil, çünkü sadece üniversitelerde oynanıyor. Malzemelerin pahalılığı ve şu an için medyatik bir spor olmaması nedeniyle mevcut spor kulüpleri bu spora ilgi göstermiyorlar. Benim futbola tanışmam okuldaki ikinci senemde bir arkadaşımın tavsiyesiyle oldu. Zamanımı doldurmak, yeni insanlar tanımak ve spor yapmak adına bu spora adım atmış oldum.

■ **Amerikan futbol oyunundan ve bu oyunun kurallarından bahseder misiniz?**

Amerikan Futbolu insanlara sorulduğunda genelde iri insanların oynayabildiği, sadece güce dayanan ve vahşi bir spor olarak algılanır; fakat oyun aslında tam tersi bir fikre dayanır. Amerikan Futbolu kilolu insanların da spor yapabileceği gerçeğini gösterir. Oyun, bünyesinde vahşeti değil tersinde zekâyı, akli ve gücü barındıran bir strateji oyunudur. 17. yüzyıl savaşlarına benzer. Amerikan Futbolu sahası boyuna 100 yarda (91.44 metre), enineyse 50 yardadan (45.72 metre) oluşur. Bir Amerikan Futbolu Takımı üç farklı ekipten kuruludur bunlar: "Hücum Güçleri" Savunma Güçleri" ve "Özel Ekipler" dir. Her takım onbir kişiden oluşur ve her defasında sahada bu takımlardan sadece biri bulunabilir. Oyun, özel ekiplerin topa vurup karşı tarafın dönüş takımı durdurduğu yerden başlar. İri adamlar diye tabir edilen güçlü oyuncular çizgi oyuncular adını alırlar ve hücum çizgi ve savunma çizgi oyuncular olarak ikiye ayrılırlar. Hücum çizgi oyuncular 7 kişisinin bir çizgi boyunca yan yana sıralanmasından oluşur ve bunların tam ortasındaki oyuncu "center" ismini alır. Bu oyuncuların dışında hücum takımında oyun kurucu, top tutucular ve koşucular vardır. Center oyuncusu bacalarının altından topu oyun kurucuya ulaştırarak oyunun başlamasını sağlar. Oyun kurucu da topu ya koşucularına verir ya da top alıcılarına pas atarak ulaştırır. Hücum takımının dört kere oyuna başlama hakkı vardır bu dört hakkında 10 yarda (9.14 metre) mesafeyi kat edebilirse bir dört hak daha kazanır ve böylece sahayı geçmeye çalışır. Bu takım sahadayken rakibin savunma güçleri sahadadır bu

17. yüzyıl savaşları gibi

Ozan Keçecioğlu:
"Ligdeki takımlar arasında en genç olan ve % 90'ı üniversite öğrencilerinden oluşan tek takım Anadolu Üniversitesi."



takımın görevi hücum güçlerine gitmeleri gereken 10 yardaı vermemektir. Savunma güçleri, hücum çizgi oyuncularını zorlayarak oyun kurucuya ulaşmak çabasında olan savunma çizgi oyuncularından, koşucuların savunma çizgi gerisi oyuncularından, top tutucuların savunma köşe geri oyuncularından ve sahaya en hâkim olan emniyet oyuncularından oluşur. Bir savunma takımı görevini yerine getirip 10 yardalık mesafe içerisinde hücum takımına geçit vermezse başarılı sayılır, sahayı terk eder ve yerini hücum güçlerine bırakır buna karşılık karşı takımın başarısız olan hücum güçleri de sahayı terk ederek yerini savunma güçlerine bırakır. Bir topun gol olarak geçirilili

2000 yılına kadar, Bilkent Üniversitesi'nin ilk malzemeleri Türkiye'ye getirmesiyle yavaş yavaş sona ermeye başladı. Anadolu Üniversitesi de malzemeli takımlar arasına 2002 yılında katıldı. Türkiye dünyada Amerikan Futbolu'nun neresinde dersiniz federasyonumuz 3 sene önce faaliyete geçti ve şimdiden 2. başkan göreve gelmiş durumda. Şuan için mevcut bir Milli Takımımız yok, 2 sene önce böyle bir oluşuma gidildi. Antalya/Belek'te beş yıldızlı bir otelde bir Milli Takım kampı yapıldı. Milli Takım takımımızdan Anadolu Üniversitesi İ.B.B.F. İktisat Bölümü mezunu Göksel Türe, Osmangazi Üniversitesi İnşaat Mühendisliği Bölümü öğrencisi Seçkin Kurdoğlu ve

bolu Takımı Türkiye'deki takımlar içerisinde orta sıralarda bulunmaktadır. Senede yaptığı on maçın beşini kazanabilecek güçtedir; fakat bunun daha ileriye taşınmamasını tek sebebi tecrübedir. Ankara ve İstanbul takımlarının şansları okulunu bitiren oyuncularının bu şehirlerde kalması, buralarda işe başlamaları, futbola devam etmeleri ve yeni oyuncuların eğitilmeleridir. Anadolu Üniversitesi'nde ise durum farklı. Bir oyuncunun sahada ne yaptığını bilebilmesi için iki yıl geçmesi gerekiyor oyunu öğrendikten sonrada kısa bir süre sonra zaten okulları bitiyor, bu yüzden oyuncu devinimi çok hızlı. Takımımızın yaş ortalaması şuan için 20.05. Ligdeki takımlar arasında en genç olan ve % 90'ı üniversite öğrencilerinden oluşan tek takım Anadolu Üniversitesi ve çoğu takım bünyesinde çok kaliteli Anadolu Üniversitesi patentli oyuncular bulunmaktadır.

■ **Bu spora ilgi duyan ve takıma katılmak isteyen öğrenci arkadaşlar ne yapmalı, onlara öneriniz var mı?**

Öncelikle fiziksel özellikleriniz çok önemli değil. Sporu seviyorsanız ve biraz da spora kabiliyetiniz varsa Anadolu Üniversitesi Amerikan Futbolu Takımı'nda yer alabilirsiniz. Seçmelerimiz okulun birinci ve ikinci dönemlerinin başlarında olur. Tanıtım masalarımız ve afişlerimiz okulun dört bir yanına dağılır, seçmelerimiz için buralardan haberdar olabilirsiniz. Eğer bu sporu yapmaya karar verdiğinizde ve Anadolu Üniversitesi Amerikan Futbolu Takımı saflarına katılacaksanız hafta sonlarınızı bize ayırmak zorunda kalacaksınız ama buna değeceğinden emin olabilirsiniz.



kazanması için sahanın sonu kadar gidilmesi gerekir. Sahayı geçen hücum güçleri 6 sayı kazanır. Dört hakkında 10 yardaı geçemeyeceğini düşünen hücum güçleri hücumdan boş dönmek için saha golü denilen ve ayakla yapılan atışla topu "Y Direğinin" arasından geçirmeye çalışırlar eğer başarılı olurlarsa 3 puan kazanırlar.

■ **Türkiye Amerikan futbolunun neresinde, bu spor dalındaki konumumuz nedir?**

Türkiye'de Amerikan Futbolu yaklaşık 12-13 senedir faaliyet göstermekte, yeni bir spor dalı olarak nitelendirilebilecek bir geçmişi var. Aslında bu sporun Türkiye'de nerede başladığı konusunda epey bir spekülasyon var; bizim bildiğimiz Boğaziçi Üniversitesi'nde başladığı ve Amerikalı askerlerle oynanarak öğrenildiği yönünde. Başlangıç yıllarında Amerikan Futbolu Türkiye'de malzemesiz olarak yapılmaktaydı yani takımların ne omuzlukları ne de kaskları vardı bu durum

Eskişehirli abimiz olan Ufuk Günel girme başansını gösterdiler; fakat birlik ve beraberlik sağlanamadığı için seçmeler sonuçlansa dahi resmi bir Milli Takım kurulamadı. Birlik beraberliğin sağlanmamasının sebebiyse Ankara Kulüplerinin federasyonun kurulmasıyla birlikte federasyon çatısı altında yer almayı, eski sistemlerinde sadece Ankara Takımlarının katıldığı resmi olmayan bir ligde mücadele etmelerindendi. Bugünse birlik sağlanmış durumda. Amerikan Futbolu iki farklı ligde oynanıyor Bunlardan birisi Üniversitelerarası Futbol Ligi diğeriyse Kulüpler Ligi. Anadolu Üniversitesi Amerikan Futbolu Takımı 2007/08 Futbol Döneminde Kulüp Başkanı sayın Fevzi Sürmeli ve yetkili hocamız bizim çok kahramızı çeken BESYO Öğr. Gör. Sayın Mert Erkan'ın katkılarıyla iki ligde de mücadele etmektedir.

■ **Anadolu Üniversitesi Amerikan Futbol Takımı şu anda ne durumda?**

Anadolu Üniversitesi Amerikan Fut-

İletişim kurmak için:
B.E.S.Y.O. Öğr. Gör. Mert Erkan:
merkan@anadolu.edu.tr
Resmi site:
www.anadolurangers.info
E mail:
anadolurangers1998@turkcell.com

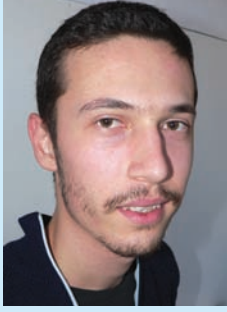


HANDE GÖKTÜRK Mühendislik Mimarlık Fakültesi



■ Eğer öğrenci görüşü sayfasını ben hazırlasaydım, öğrencilere soracağım soru “Sizce ideal öğretmen öğrenci ilişkisi nasıl olmalı?” sorusu olurdu. Bu soruyu seçtim çünkü verilecek cevapların iletişim kopukluğu ya da eksikliğinden kaynaklanan pek çok soruna anahtar olabileceğini düşünüyorum. Gerek öğrencilerin beklentilerini medeni ve açık bir şekilde rahatlıkla ifade edebilmeleri, gerekse de öğretmenlerin öğrencilerden beklentilerini ifade edebilmeleri hem bizim, hem de üniversitemizin kazancı olacaktır diye düşünüyorum. İletişimi doğru sağlayabilmek, hem sorunların çözümlerini hem de gelişmeyi sağlayabilmek için atılması gereken en önemli adımdır.

UĞUR UÇAK ESYO



■ Öğrenci görüşü sayfasında şu soruları sormak isterdim: Herhangi bir spor dalıyla ilgileniyor musunuz?, İlgiyorsanız hangisi?, Üniversitemizin spor olanakları sizce yeterli mi?, Üniversitemizin temel sorunları sizce neler?, Üniversitenin farklı bölümlerinden faydalanabiliyor musunuz?, Okuduğunuz bölümden memnun musunuz?, Sizce okuduğunuz bölümdeki eksiklikler neler? Teşekkür ederim.

BEYZA CERAN BESYO



■ Ben öncelikle kendi fakültemle ilgili bir soru sorulmasını isterdim. BESYO öğrencileri olarak üniversitemizde gerçekleştirilen her türlü kültürel etkinlikten haberdar olabiliyor musunuz? Etkinliklerde aktif olarak görev alabilme olanaklarınız mevcut mu? Ayrıca, üniversite için yandal, anadal, dikey ve yatay geçiş konularında bilgilendirilmek istediğinizde üniversite çalışanlarından yeteri kadar yardım görebiliyor musunuz? gibi soruları sormak isterdim.

TOLGA ÖZBAKIR Güzel Sanatlar Fakültesi

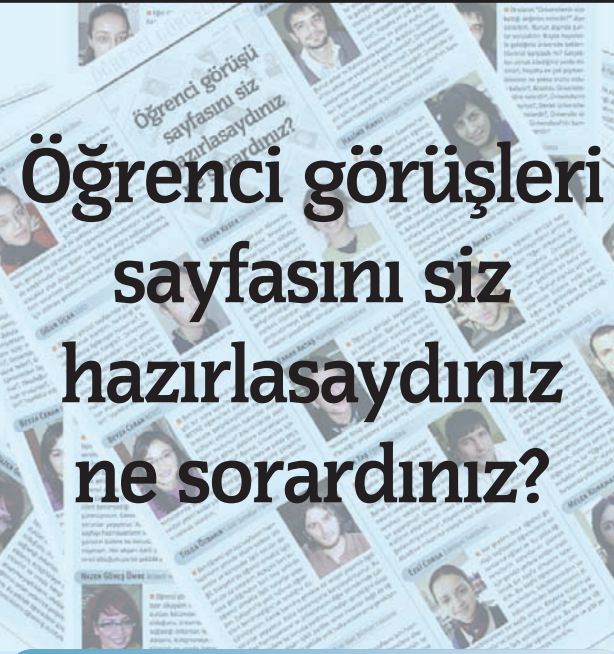


■ Ben öğrenci görüşü sayfasını hazırlayanların yerinde olsam sadece üniversite ve kampuse ilgili sorular değil, Eskişehir’de öğrenci olmakla ilgili sorular da sorardım. Açıkçası ben buraya geldiğimden beri hep şehirde öğrenci olmakla ilgili sorunlar yaşadım. Eskişehir’in yerli halkının öğrencileri benimsediğini ve sevdiğini düşünmüyorum. Gerek barınma gerekse de sosyal yaşamla ilgili sorunlar yaşıyoruz. Kaba davranışlarla karşılaşabiliyoruz. Bu sayfayı hazırlayanların ve üniversitenin diğer birimlerinde çalışanların bizlere bu konuda yardımcı olmaları gerektiğini düşünüyorum. Her akşam içkili partiler veren insanlar değil de öğrenci olduğumuzu bir şekilde yerli halka anlatmamız gerekiyor.

NAZEN GÜNEŞ ÜMRE İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi



■ Öğrenci görüşü sayfasını ben hazırlıyor olsaydım eğer, öğrencilere okudukları bölümden beklentilerinin ne olduğunu, üniversitenin kendilerine sağladığı imkanları ne derece kullandıklarını, kütüphaneye ne sıklıkla gittiklerini ve orada hangi konularda araştırma yaptıklarını, okulda aldıkları eğitimin onları yeterince geliştirdiğine inanıp inanmadıklarını sorardım. Bu şekilde öğrencilerin üniversite ve gelecek hakkında ne düşündüklerini öğrenmiş olurum.

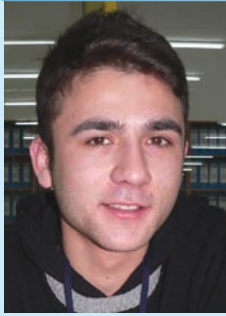


SEZEN KESER Devlet Konservatuvarı



■ Ben ülkemizde son dönemde yaşanan olaylarda bireylerin yazılı ve görsel basının oldukça etkisinde kaldığını ve değerlendirmelerinin de bu çerçeveye sınırlı kaldığını düşünüyorum. Bu nedenle öğrenci görüşü sayfasında “Toplumsal olaylar karşısında eleştirel bir bakış açısı geliştirebildiğinize inanıyor musunuz?” şeklinde bir soru sormak isterdim. Özellikle biz gençlerin herhangi bir yönlendirmeye bağımlı kalmaksızın kendi değerlendirmelerini yapabiliyor olmaları bence çok önemli.

ERKAN AKTAŞ Açıköğretim Fakültesi



■ Öğrenci görüşü sayfasında şu sorulabilir. Bahar şenliğinin konseptinden memnun musunuz? Bu soruyu seçtim çünkü bahar şenliğinde genellikle rock müzik yapan grupların ağırlıklı olduğunu gözlemliyorum. Bu müzik türü herkese hitap etmiyor. Bence şenlikte herkese hitap edecek şekilde bir düzenleme yapılmalı. Etkinliğin yelpazesi daha geniş olmalı.

SEFA TAŞ Eğitim Fakültesi



■ Ben sayfayı hazırlayanlardan olsaydım şunları sorardım: Fakültenizde verilen eğitimden memnun musunuz?, Bu sene Bahar Şenliklerine kimlerin gelmesini istersiniz?, Anadolu Üniversitesi rektörü olsaydınız neler yapardınız?, Üniversitemizin kültürel etkinliklerini nasıl değerlendiriyorsunuz?, Hayatınızda keşke dediğiniz şeyleri düzeltme imkanınız olsaydı neyi düzeltmek isterdiniz?

EZGİ CORGA Edebiyat Fakültesi



■ Her şeyden önce öğrenci görüşü sayfasının öğrencilerin sorunlarına eğilen ve bu yolla öğrencilerin sorunlarını çözmek için gerekli yerlere rehber olabilecek bir sayfa olmasını isterdim. Bu sayfa öğrencilerin üniversiteden, fakültelerinden ve bölümlerinden beklentilerini dile getirebilecekleri bir sayfa olmalı. Böylece bizlerin yaşadığı sorunlar ve isteklerimiz hem rektörlük, hem de dekanlık tarafından fark edilebilir olurdu. Bu nedenle öğrencilere üniversitemizde öğrencilere yönelik ne gibi yenilikler istersiniz diye sormak isterdim.

AHMET AKYILDIZ Hukuk Fakültesi



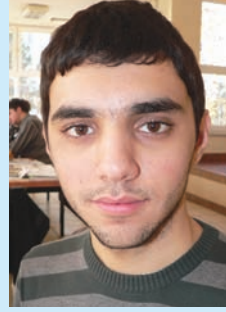
■ İlk olarak “Üniversitenin size kattığı değerler nelerdir?” diye sorardım. Bunun dışında şunlar sorulabilir: Büyük hayallerle geldiğiniz üniversite beklentilerinizi karşıladı mı? Gerçekten olmak istediğiniz yerde misiniz?, Hayatta en çok pişmanlıklarınız mı yoksa mutlu olduğunuz anlar mı hafızanızda kalıyor?, Anadolu Üniversitesi’nin artıları ve eksileri size göre nelerdir?, Üniversitenin yapılanmasından memnun musunuz?, Devlet üniversitesini tercih etmenizdeki nedenler nelerdir?, Üniversite sizin için tam olarak nedir?, Anadolu Üniversitesi’nin kampları hakkındaki düşünceleriniz nelerdir?

HALİME HANLI İletişim Bilimleri Fakültesi



■ Anadolu Haber Gazetesi’nin her hafta yayınlanan öğrenci görüşleri sayfasındaki soruların öğrencilerin gündemini yansıtmadığını düşünüyorum. Bence bu sayfanın işlevi öğrencilerin sorunlarının yetkililere ulaştırılması olmalıdır. Bu sayfada öğrencilerin sorunlarına yönelik sorular sorularak cevaplar yetkililere ulaştırılmalı. Arka planda halen pek çoğumuzun gözünden kaçan sorunlara ancak bu şekilde çözüm getirilebilir. Öğrencilerin ihtiyaçlarına yönelik sorulara daha fazla yer verilmeli. Üniversiteden beklentilerinin öğrenciler tarafından dillendirilmesine imkan verici sorular sorulmalı.

MOUSTAFA KIOSE AHMET Eczacılık Fakültesi



■ Ben öğrenci görüşü sayfasını hazırlayanların yerinde olsaydım “Eğer imkanınız olsaydı Anadolu Üniversitesi’nin hangi yönünü değiştirirdiniz?” şeklinde bir soru sorardım. Bunun dışında üniversitemizin bizlere neler kattığını ve gelecekte aldığımız bu üniversite eğitiminin bize ne gibi yararları olacağı üzerine bir soru sormak isterdim.

FATİH KOÇTAŞ Turizm ve Otel İşletmeciliği Y.O.



■ Eğer ben öğrenci görüşü sayfasını hazırlıyor olsaydım öğrencilere okudukları bölümü isteyerek seçip seçmediklerini sorardım. Bu soruyu sorma nedenim, öğrencilerin yaklaşık yüzde altmışının okudukları bölümü isteyerek seçmediklerini düşünmem. Maalesef sınav sistemimiz nedeniyle gençler isteyerek seçmedikleri bölümlere, açıkta kalmamak, diploma sahibi olmak adına kaydolabiliyorlar. Diğer sorum ise “Öğrenci olarak Eskişehir’de yaşamının zorlukları nelerdir?” olurdu. Ben burada öğrencilere aileler karşısında çifte standart uygulandığını düşünüyorum.

MELEK KORKMAZ EMYO



■ Açıkçası öğrenci görüşü sayfasını hazırlayanların yerinde olmak istemezdim. Çünkü öğrencilerin görüşlerini öğrenmek çoğu konu hakkındaki görüşlerini almak oldukça zor. Yine de böyle bir görevi yapmam gerekseydi kesinlikle öğrencilerin sorunları ilgimi çeken ilk şey olurdu herhalde. Daha sonra ise öğrencilerin beklentilerini öğrenmek isterdim.