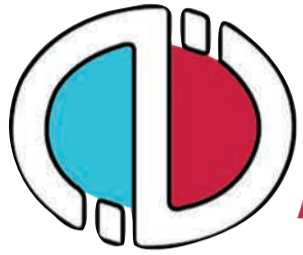


ASO Side'de sahne aldı

■ Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası dünyaca ünlü orkestraları ağırlayan Side Uluslararası Kültür ve Sanat Festivaline katıldı. ▶ 5. SAYFADA

Doğu Anadolu'daki kar potansiyelini biz belirleyeceğiz

■ Avrupa Meteoroloji Uyduları İşletme Teşkilatı tarafından desteklenen proje kapsamında, Anadolu Üniversitesi ve Orta Doğu Teknik Üniversitesi Doğu Anadolu Bölgesi'nin kar potansiyeli ile ilgili uluslararası bir çalışmada yer alacak. Çalışma ile gelecek yıllarda yaşanması muhtemel taşkın ve kuraklık durumlarına karşı su kaynaklarımız daha etkin kullanılabilir. ▶ 2'DE



AnadoluHaber

www.ahaber.anadolu.edu.tr

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

SAYI: 641

24 EYLÜL - 1 EKİM 2012



Egemen Bağış Üniversitemizi kutladı

■ Avrupa Birliği Bakanı ve Başmüzakereci Egemen Bağış, Anadolu Üniversitesine gönderdiği mesajla Ulusal Ajans'ın Hayat boyu Öğrenme LLP/Erasmus Programı kapsamında 2012 başvuru döneminde Üniversitemizin yapmış olduğu başvurunun kabul edilerek hibe almaya hak kazanmasından dolayı tebrik etti. ▶ 3. SAYFADA

İletişim Bilimleri Enstitüsü ICA üyesi oldu

■ İletişim Bilimleri Enstitüsü, merkezi Washington'da bulunan Uluslararası İletişim Derneğine ücretsiz üye olarak kabul edildi. Enstitü, her yıl dünyada üç kuruma ücretsiz üyelik hakkı tanıyan derneğe, önümüzdeki üç yıl için hiçbir ücret ödemediği takdirde tam üye olma hakkı kazandı. ▶ 4. SAYFADA

Prof. Dr. Döğeroğlu'na büyük onur

■ Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Tuncay Döğeroğlu Küresel Mühendislik Dekanları Konseyinin yönetim Kurulu Üyeliği ve Konsey Sekreter/Saymanlığına seçildi. ▶ 2. SAYFADA

YÜKSEKÖĞRETİMDE İLKLERE İMZA ATAN ÜNİVERSİTEMİZ BİR AKADEMİK YILA DAHA GURURLA GİRİYOR



Yeni öğretim yılı törenle başlıyor!

■ Anadolu Üniversitesi 2012-2013 eğitim-öğretim yılına törenle başlıyor. Tören, Atatürk Meydanındaki Atatürk Anıtına çelenk konulmasıyla başlayacak.

■ Atatürk Kültür ve Sanat Merkezinde devam edecek olan törende bu yıl öğretim elemanları adına Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın konuşacak.

Tören Programı 2. Sayfada

Toprağı şekillendiren eller Eskişehir'de buluştu



■ Bu yıl 6.'ncısı düzenlenen ve Anadolu Üniversitesi'nin de destek verdiği Eskişehir Pişmiş Toprak Sempozyumu 19-23 Eylül günleri arasında gerçekleştirildi. ▶ 6. SAYFADA

■ Türkiye'de ilk kez Üniversitemizde toplandılar ▶ 3'DE

■ Hürriyet Gazetesi İK muhabiri Zeynep Mengi ile söyleşi ▶ 3'DE

■ CNN Türk politika muhabiri Murat Pazarbaşı ile söyleşi ▶ 4'DE

■ Mezunumuz Ersan Özer:"Facebook'a rakip geliyor" ▶ 7'DE

■ Öğrencimiz zirveye adını yazdırdı ▶ 2'DE

■ ÜNİVERSİTEMİZİN ÖĞRENCİ KULÜPLERİNİ TANITMAYI SÜRDÜRÜYORUZ

▶ 8. SAYFADA

TAŞKIN VE KURAKLIK DURUMLARINDA SU KAYNAKLARI DAHA ETKİN KULLANILABİLECEK

Üniversitemiz Doğu Anadolu'daki kar potansiyelini belirleyecek

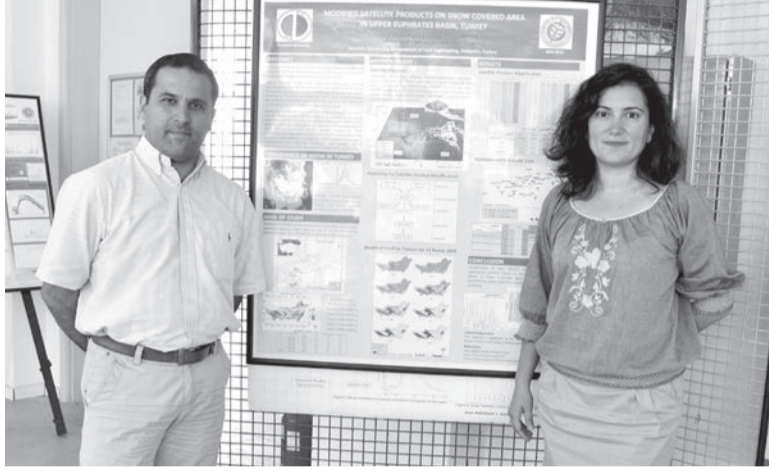
Cengiz ÖZKAN

■ Anadolu Üniversitesi Avrupa projelerinde yer almaya devam ediyor. Avrupa Meteoroloji Uyduları İşletme Teşkilatı (EUMETSAT) tarafından desteklenen proje kapsamında, Anadolu Üniversitesi ve Orta Doğu Teknik Üniversitesi (ODTÜ) Doğu Anadolu Bölgesinin kar potansiyeli ile ilgili uluslararası bir çalışmada yer alacak. Böylece gelecek yıllarda yaşanması muhtemel taşkın ve kuraklık durumlarına karşı su kaynaklarımız daha etkin kullanılabilir. 2012 yılının Mart ayında başlayan proje 2017'de sona erecek.

SU YÖNETİMİNDE KULLANILACAK

Anadolu Üniversitesi Mühendislik Fakültesi İnşaat Mühendisliği bölüm başkan yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Aynur Şensoy Şorman ve Yrd. Doç. Dr. Arda Şorman tarafından yürütülecek "EUMETSAT Uydularının Operasyonel Hidroloji ve Su Kaynakları Yönetiminde Kullanımı" adlı projenin ikinci ayağı olan "Sürekli Ürün Geliştirme" aşaması, Doğu Anadolu Bölgesinde var olan kar potansiyelinin uydu ürünleri ile güvenilir ve güncel bir şekilde tespit edilerek barajlara gelecek akımların hesaplanmasını içeriyor.

Su kaynaklarının etkin ve daha verimli kullanılmasını hedefleyen proje hakkında bilgi veren Yrd. Doç. Dr. Ay-



nur Şensoy Şorman "Projenin amacı Avrupa uyduları tarafından üretilen verilerin hidrolojide ve su kaynakları yönetiminde kullanılmasıdır. Biz de bunu en fazla kar yağışı alan bölgede yani Doğu Anadolu Bölgesinde uygulayarak hâle getirme çabası içerisindeyiz. TÜBİTAK ve Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP) kapsamında yürütmüş olduğumuz veya yenilediğimiz yer istasyonlarından gelen verilerin yanı sıra, bu projede kullanacağımız uydu ürünleri ile Doğu Anadolu Bölgesi'nde kar potansiyeli hakkında sağlıklı bilgilere sahip olacağız." dedi.

Anadolu Üniversitesi olarak projenin ilk aşamasından itibaren içinde yer aldıklarını söyleyen Yrd. Doç. Dr.

Aynur Şensoy Şorman, projede Türkiye dışında Finlandiya, İtalya, Polonya, Almanya, Fransa, Avusturya, Slovakya ve Belçika'nın da yer aldığı ifade etti. Projede ODTÜ ile birlikte çalıştıklarını söyleyen Şorman, uydulardan gelecek kar verilerini kullanarak Doğu Anadolu Bölgesinde kar erimesi ve yağışlardan meydana gelebilecek nehir akımlarını belirleyebileceklerini aktardı. Şorman "Bu projede uydu ürünleri kar, yağmur ve toprak nemi olarak gruplandırılıyor. Kar konusunda Türkiye, Avrupa'nın dağlık alanları ile ilgili çalışmaları yönetiyor. Avrupa uyduları için yeni algoritmalar geliştirilmekte, bizler de bu uzaktan algılama verilerini modellerde kullanarak Doğu

Anadolu Bölgesinde büyük barajlara gelecek akımların tahminine yönelik bir çalışma yapmaktayız." şeklinde konuştu.

ÜLKEMİZE EKONOMİK KATKI

Proje sonucunda su kaynaklarının daha verimli kullanılabilmesini vurgulayan Şorman, gelecekte Doğu Anadolu'daki büyük barajların daha etkin yönetilebileceğini ifade etti. Böylece barajlardan daha planlı ve verimli bir şekilde elektrik enerjisi üretilebileceğinin altını çizen Şorman, ayrıca yaşanması muhtemel su taşkınlarının da öngörülebileceğini vurguladı. Doğu Anadolu Bölgesinde uzun süre erimeyen karın, Türkiye'deki su kaynaklarının önemli bir bölümünü oluşturduğuna değinen Şorman şunları söyledi: "Biz uydulardan verileri alıp alandaki kar miktarını tespit edebileceğiz. Ne kadar kar olduğuna dair fikrimiz olursa, ne kadar akım geleceğine dair de daha sağlıklı öngörülerimiz olabilir. Uydu görüntülerinden kar ürünlerinin geliştirilmesi kısmında ODTÜ görev alırken, bu ürünlerin operasyonel olarak hidrolojide kullanılması, doğrulanması ve gelecek su miktarının belirlenmesi kısmında ise biz rol alacağız. Doğu Anadolu'da büyük barajlarımız var. Su kaynaklarını daha iyi yönetebilirsek ekonomik olarak avantaj sağlayabiliriz."



Prof. Dr. Tuncay Döğeroğlu

Prof. Dr. Tuncay Döğeroğlu'na büyük onur

Gökhan AKKURT

■ Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Tuncay Döğeroğlu Küresel Mühendislik Dekanları Konseyinin (GEDC) Yönetim Kurulu Üyeliği ve Konsey Sekreter/Saymanlığına seçildi.

Tüm dünyada ulusal ekonomilerin yenilik ihtiyaçlarına vurgu yapan farklı misyon ve vizyona sahip 4 binden fazla kurumda mühendislik eğitimi verilerek, her yıl bir milyondan fazla mühendis mezun ediliyor.

İKİ YILDIZ TAM ÜYELİK

GEDC, küresel sorunları tartışmak, bu sorunlara çözüm önerileri getirmek ve eğitim programlarının gözden geçirilmesi gibi ihtiyaçlar çerçevesinde tüm dünyadaki mühendislik eğitimi veren fakültelerin dekanlarını bir araya getirebilecek düzeyde bir platform oluşturulması amacıyla hayata geçirildi. 9 Ekim 2006'da Rio de Janeiro'da ve 30 Eylül 2007'de İstanbul'da bir araya gelen Mühendislik Fakültesi Dekanları, Uluslararası Mühendislik Eğitimi Dernekleri Federasyonundan (IFEES) ilham alarak Küresel Mühendislik Dekanları Konseyini (GEDC) oluşturdu. GEDC'nin hâlihazırda yaklaşık 75 üyesi bulunuyor ve Anadolu Üniversitesi Mühendislik Fakültesi de son iki yıldır bu konseyin tam (assosye) üyesi olarak yer alıyor.

Türkiye'deki Mühendislik Dekanları Konseyi (MDK) Yürütme Kurulu'nun yedi üyesinden biri olan Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Tuncay Döğeroğlu GEDC'nin 2012-2014 döneminde yönetim kurulu üyesi olarak yer alacak. Döğeroğlu, aynı zamanda da Konseyin Akreditasyon Odak Grubunda aktif olarak görev alıyor. Eylül 2013'te ise Konseyin Sekreter/Sayman görevini yürütmek üzere seçilen Prof. Dr. Döğeroğlu, bu görevi 15-18 Ekim 2012 tarihleri arasında Arjantin'in Buenos Aires kentinde yapılacak Dünya Mühendislik Eğitimi Forumunda (WEEF 2012) devralacak.

Açılış töreni programı

■ 10.15- Anadolu Üniversitesi Atatürk Meydanı Atatürk Anıtına Çelenk Koyma

■ 10.30- Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi

⇒ Saygı Duruşu-İstiklal Marşı

⇒ Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası Klasik Müzik Dinletisi

⇒ Öğrenciler Adına Konuşma

⇒ Öğretim Elemanları adına konuşma

⇒ Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'ın konuşması

⇒ İlk Ders

AÖF kayıtları başladı

Bilge SÖNMEZ

■ Açıköğretim, İktisat ve İşletme Fakülteleri 2012-2013 öğretim yılı yeni kayıt dönemi, 10 Eylül günü başladı. Kayıtlar 28 Eylül Cuma günü çalışma saati bitimine kadar devam edecek. Adaylar kayıt için buldukları illerdeki AÖF bürolarına başvurabilirler.



Öğrencimiz zirveye adını yazdırdı

Nadiye YILMAZ

■ Doğa Sporları Kulübü (ANADOSK) başarılarına yenilerini eklemeye devam ediyor. 17-25 Ağustos günleri arasında Türkiye Dağcılık Federasyonu (TDF) liderliğinde Gürcistan Kazbek Dağı'nda yapılan tırmanışta, ANADOSK üyesi ve milli dağcı Cem Kıyak da zirveye ulaşanlar arasında ismini yazdırdı.

TDF'nin liderlik ettiği tırmanışta Türkiye'nin de içinde bulunduğu 5 farklı ülkeden 14 sporcu katıldı. Tür-

kiye'deki üniversitelerden tırmanışa seçilen tek öğrenci olan Cem Kıyak 5038 metre yüksekliğindeki Kazbek Dağı'nda zirveye ulaştı.

Üniversitemiz İktisadi İdari Bilimler Fakültesi İşletme Bölümü 3'üncü sınıf öğrencisi ve 2006'dan beri ANADOSK üyesi olan Kıyak, böyle bir başarı elde ettiğinden dolayı mutlu olduğunu söyledi. Kıyak "Dağcılık sporu maliyetli bir spor. ANADOSK olarak biz başarılarımızı bizlere malzeme yardımında bul-

nan Üniversitemize borçluyuz. Bu nedenle Üniversitemize bize verdiği imkânlardan dolayı teşekkür ederim. Fakat başarılarımızın sürmesi için Üniversitemizin her zaman olduğu gibi yanımızda olmasını temenni ederiz." dedi.

Cem Kıyak Türkiye'deki üniversite kulüpleri içinde en aktif kulüplerden ANADOSK'a, 2012-2013 kayıt döneminde Anadolu Üniversitesi bünyesine katılan öğrencileri de beklediklerini kaydetti.

ANADOLU HABER

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Davut AYDIN

Genel Yayın Yönetmeni

Rektör Danışmanı: Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Prof. Dr. Erkan YÜKSEL

Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK

Tasarım Koordinatörü: Burcu ÜÇÖK

Türkçe Dil Editörü: Okt. Gönül YÜKSEL

Telefon: (222) 335 05 80 - 1790 Fax: (222) 330 74 40

e-mail: haber@anadolu.edu.tr

Yayın Türü: Yerel süreli yayın

Anadolu Üniversitesi Basımında 5500 adet basılmıştır.

Yıl: 13 Sayı: 641

Basım tarihi: 24 Eylül 2012

ISSN 1302-0005

Pazartesi günleri yayımlanır.

Üniversitemizin tüm yayın organlarında yer almasını istediğiniz her türlü etkinlik için lütfen Anadolu Üniversitesi Haber Merkezi (2496) ile iletişime geçiniz.

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
MEDYA MERKEZİ BİRİMLERİHABER MERKEZİ VE E-GAZETE:
(222) 335 05 80 - 2496RADYO A:
(222) 335 05 80 - 2699RADYO - TV YAPIM MERKEZİ:
(222) 335 05 80 - 581 IBASIN VE HALKLA İLİŞKİLER:
(222) 335 05 80 - 2484



Prof. Dr. Bayram Zafer Erdoğan

ÖYP yönergelerinin hazırlıkları tamamlandı

Irem Ebru YILDIRIM

■ Öğretim Üyesi Yetiştirme Programı (ÖYP) kapsamında 302 kişilik kontenjanıyla 3'üncü sırada yer alan Anadolu Üniversitesinde, ÖYP için online başvurular 3-11 Eylül günleri arasında oyp.anadolu.edu.tr adresinden yapıldı. Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürü ve ÖYP Kurum Koordinatörü Prof. Dr. Bayram Zafer Erdoğan 28 Ağustos günü Kongre Merkezi Salon 2009'da gerçekleştirilen ön hazırlık toplantısında ele alınan konular hakkında bilgi verdi.

Prof. Dr. Erdoğan "5 Temmuz 2012 tarihli YÖK kararıyla ÖYP usul ve esaslarının yenilenmesi sonucu, yeni esaslar dâhilinde üniversite yönergelerini hazırlamak üzere, Üniversitemizin ÖYP Kurum Koordinatörlüğü olarak bir ön hazırlık gerçekleştirdik. Salon 2009'da, Güzel Sanatlar Enstitüsü Müdür Yardımcısı Doç. Oytun Eren, Fen Bilimleri Enstitüsü Müdür Yardımcısı Prof. Dr. Aydın Aybar, Sağlık Bilimleri Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Aydın Doğan, Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Ferhan Odabaşı ve bu enstitülerin sekreterlerinin katılımıyla gerçekleştirilen ÖYP toplantısında ise son gelişmeler paylaşıldı ve ÖYP yönergesine son hâli verildi. Umuyoruz ki yönergemiz de yakın zamanda Üniversitemiz Senatosundan onaylanıp uygulamaya konulacaktır." dedi.

MİSYONUMUZUN YAYILMASINA KATKI

Üniversite olarak, geleceğin akademisyenlerini yetiştirmenin öneminin farkında olduklarını belirten Prof. Dr. Erdoğan "ÖYP programı temelde, yeni kurulan üniversitelerin öğretim üyesi ihtiyacını, yerleşik ve köklü üniversitelerin yetiştireceği akademisyenlerle karşılamayı amaçlıyor, Anadolu Üniversitesi olarak bu programı önemsiyoruz. Çünkü bir üniversitede lisansüstü öğrenci sayısının artması, o üniversitede yapılan araştırma niceliğinin ve niteliğinin de artıracaktır. Ayrıca enstitülerimizden yetişen öğretim elemanları, Üniversitemizin misyonunun gelecekte ülkemizin her noktasına yayılmasını katkı sağlayacak." diye konuştu.

ÖYP kapsamındaki programlara katılan akademisyen adaylarını en iyi imkân ve öğretim üyeleriyle bir araya getirdiklerinin altını çizen Erdoğan "ÖYP'lilerin Anadolu Üniversitesini tercih etmesinin önemli nedenlerinden biri de, Üniversitemizin yılların deneyimi ile gençliğin dinamizmini bir araya getiren yetkin akademisyenlere sahip olmasıdır." dedi.

ECZACILIK FAKÜLTESİNİN DÜZENLEDİĞİ SERTİFİKA PROGRAMI ECZACILARI BULUŞTURDU

Türkiye'de ilk kez Üniversitemizde

Haber Merkezi

■ "1. Uluslararası Öngörülse ve Bireye Özgü Tedavinin Günümüz Modern Tıp ve Eczacılık Pratiğinde Uygulamaları Sertifika Programına" Anadolu Üniversitesi ev sahipliği yaptı. Atatürk Kültür ve Sanat Merkezinde 13-16 Eylül günleri arasında yapılan etkinliği, Eczacılık Fakültesi düzenledi. 240 katılımcısı ile bireye özgü tedaviyi konu edinen Sertifika Programı, 36 konuşmacının farklı disiplinlerdeki sunumlarıyla gerçekleşti.

CİDDİ BİR ÇABANIN SONUCU

Açılış konuşmasını yapan Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yasemin Yazan "45 yıllık geçmişine sahip olan Eczacılık Fakültesi, 67 öğretim üyesi ve 700 öğrencisiyle güncel ve modern donanıma sahip bir binada hizmet vermektedir. Birçok uluslararası ve ulusal projenin paydaşı olan Fakültemiz, eminim ki bu toplantının ardından da pek çok iş birliğine el atacaktır." dedi.

Prof. Dr. Yazan, iki yıl önce Yrd. Doç. Dr. Candan Hızal ile tanıştıklarını ve Hızal'ın araladığı kapı sayesinde bu etkinliğin gerçekleştiğini belirterek, "Fakülte olarak P4 Tedavi konusunda epey zaman kaybettik. Prof. Dr. Davut Aydın'ın kimliğinde, Anadolu Üniversitesinin tüm personeline teşekkür etmek istiyorum. Bizi destekleyen Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen'e, varlıklarıyla bizi onurlandıran konuşmacılara ve elbette toplantının organizasyon komitesinde yer alan meslektaşlarımıza müteşekkirim." diye konuştu.

Etkinlik konusunda bilgi veren Prof. Dr. Yazan şunları söyledi: "Bireye özgü ilaç konusunda yapılan bu etkinlik, Türkiye'de ilk defa gerçekleştiriliyor ve bir sertifika programı olduğu için



bir kongreden çok daha öte. Barkodlu olarak katılımcıların yoklamalarını alacağız ve etkinlik sonunda konuşmacılar tarafından hazırlanan sorularla bir sınav yapılacak. Katılımlarını ispatlayan konuklarımıza uluslararası anlamda da geçerli olacak kredili sertifikalar vereceğiz. Bu çok ciddi bir çabanın sonucudur. Yaklaşık bir yıldır uğraşıyoruz. Türk Tabipler Birliği tarafından kredilendirilmiş olan bir uygulama olduğu için çok önemli. Eczacılık Fakültesinin düzenlediği ve Osmangazi Üniversitesi ile Kanada McGill Üniversitesinin de desteğini alan bu etkinliğimize, doktorlar, eczacılar, biyologlar, iş adamları katılıyor. Bireye özgü tedavinin önemini anlatabilmek ve bu politikanın ülkemizin sağlık politikası hâline gelmesini umuyoruz. Bu sene Üniversitemiz bünyesinde Sağlık Bilimleri Fakültesi kuruldu. Biz bu fakültenin içinde diploma veren Biyogenetik adında 4

yıllık bir program açmayı planlıyoruz. Buna paralel olarak bir de genomik tedavi merkezi açmayı istiyoruz. Böylece, sizin hastalıklarınızda genetik profilinizin incelenerek yorumlanması ve bu yoruma göre de size özel ilaçlar verilmesi amaçlanıyor. Hepimiz her gün deneyim içindeyiz. Aynı aile içindeki iki kişi bile bir ilaç farklı tepkiler gösterebiliyor. İşte bu durumu daha başından tespit ederek, kişinin genetiğinin ve fenotipinin incelenmesi sonucu elde edilen yoruma göre, hangi ilacın ona en az zararlı en çok faydayı getireceğini elde edeceğiz."

BİREYE ÖZEL TEDAVİ

Organizasyon Komitesinde yer alan Yrd. Doç. Dr. Candan Hızal ise şöyle konuştu: "Bireye özgü tedavi günümüzde ivme ve önem kazanan bir konu. Her birey birbirinden farklı. Bu sebepten her bireyin uygulanan tedaviye verdiği tepkide farklı. Gen mirası

ve çevre şartları göz önünde bulundurularak tedavi yöntemleri belirlenmeli. Buradaki amaç, doğru bir tedaviyi herkesin yapısına göre nasıl sağlayabiliriz. Bu konuda her kesimden insanın eğitimi çok önemli. Umuyorum ki bu etkinliğin devamı gelecek ve Türkiye'de bireye özgü tedavi iyi bir yere gelecek."

Sertifika programının ilk gününde öğle oturumuna katılan Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Anadolu Üniversitesinin yaşam boyu öğrenme odaklı bir dünya üniversitesi olduğunu vurguladı. Bireye özel tedavi konusunda çeşitli çalışmalara başladıklarını fade eden Aydın "İnanıyorum ki ilerleyen dönemlerde yeni yeni gelişmeye başlayan bu alanda çalışmalarımız olacak. Sizler de düzenlediğimiz bu uluslararası organizasyona katılarak ilk adımı atmış oluyorsunuz. Amacımız daha başarılı sonuçları hep birlikte ortaya çıkarmak ve insanlığa hizmet etmektir." dedi.

Türkiye'nin Avrupa'daki gönüllü elçileri olacaksınız

Haber Merkezi

■ Avrupa Birliği (AB) Bakanı ve Başmüzakereci Egemen Bağış, Anadolu Üniversitesine gönderdiği mesajla Ulusal Ajans'ın Hayatboyu Öğrenme LLP/ Erasmus Programı kapsamında 2012 başvuru döneminde Üniversitemizin yapmış olduğu başvurunun kabul edilerek hibe almaya hak kazanmasından dolayı tebriklerini ilettiler.

Bağış, mesajında şunları söyledi:

"Bildiginiz üzere, Ulusal Ajans, kendi sorunlarına çözümler getirmek, toplumsal sorunlara dikkat çekerek farkındalık yaratmak ve en önemlisi, sosyal girişimciliği artırmak için projeler hazırlayan ve çalışmalar yapan pek çok kuruluşa maddi katkı niteliğinde hibe vermekte, eğitim ve gençlik faaliyetleri yürütmek üzere vatandaşlarımızı Avrupa ülkelerine göndermektedir. 2004 yılından bu yana bu kapsamdaki programlardan yararlananların sayısı 250 bine ulaşmıştır. Sadece geçtiğimiz yıl 43 bin vatandaşımızı yurt dışına göndermiştik. Bu yıl bu rakamı 55 bine çıkarmayı öngörüyoruz."

SOSYAL HAYATTA SÖZ SAHİBİ

"Gençlerimiz, öğretmenlerimiz, öğrencilerimiz sadece Avrupalı meslektaşlarıyla yurt dışında buluşmakla ve meslekleriyle ilgili 'ortak' çalışmalar yapmakla kalmamış, aynı zamanda

onları ülkemizde misafir ederek kültürümüzü, misafirperverliğimizi, mesleki alandaki başarılarımızı tanıtmışlardır." diyen Bağış, programın farklı birliklikleri de beraberinde getirdiğine dikkat çekti.

BİZİ EN İYİ ŞEKİLDE ANLATACAKSINIZ

Bağış, Avrupa Birliği süreciyle ilgili olarak sözlerine şu şekilde devam etti: "Avrupa Birliği süreci artık kapalı kapılar ardında siyasetçiler ve bürokratlar tarafından yapılan toplantılardan öteye geçmiş, doğrudan sizlerin günlük hayatını etkileyen, sizi sosyal hayatta söz sahibi yapan bir süreç olmuştur. Şimdi siz de Türkiye'nin kurumsal anlamda Türkiye'nin Avrupa'daki gönüllü elçileri olacaksınız. Ülkemizi, kültürümüzü, tarihimizi, yani 'biz'i en iyi şekilde anlatacak, tanıtacaksınız. Bir araya geleceğiniz Avrupalı meslektaşlarımızla iş birliği hâlinde sektörünüzde birbirinden güzel yeniliklere imza atacaksınız. Kuracağımız yeni iş birliği ağları ve dostluklar sayesinde kurum olarak bulunduğunuz yerdeki 'en iyi' olma hedefine ulaşacaksınız. Günden güne kalkan, zenginleşen ve sadece bulunduğu coğrafyada değil tüm dünyada saygınlığı artan ülkemizi siz de Avrupa'da temsil ederek bu süreçte katkıda bulunacaksınız."

Egemen Bağış "Bu vesileyle sizi ve şahsınızda kurum çalışanlarınızı tebrik eder, proje faaliyetlerinizin bitiminde elde edeceğinizi sonuçların paylaşımında göstereceğiniz çabalar için şimdiden teşekkür ederim." diyerek iyi dileklerini ilettiler.

İKİNCİ MESAJI

Egemen Bağış, Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'a gönderdiği mesajla Avrupa Birliği Bakanlığı tarafından bu yıl ikincisi düzenlenen AB Yolunda Genç İletişimciler Yarışmasında Üniversitemizin göstermiş olduğu başarıdan ve yarışmaya verdikleri destekten dolayı da tebrik ve teşekkürlerini ilettiler.

Bağış "Genç nesillerin ülkemizin Avrupa Birliği'ne katılım sürecine aktif katılımını sağlayan ve bu yolda birçok önyargının kırılmasına vesile olmayı amaçlayan AB Yolunda Genç İletişimciler Yarışmasına öğrencilerinizin gösterdiği ilgi övgüyü hak ediyor. İletişim sektörünün gelecekteki öncüleri olacak öğrencilerinizin, bu süreci sahiplenmeleri, gönüllü elçiler olmaları bizleri özellikle mutlu ediyor. Fikirlerin gençleştiği, gençlerin de fikirleriyle, birikimleriyle, donanımlarıyla ve düşünme yetenekleriyle ülkelerini omuzladıkları günümüz Türkiye'sinde öğrencilerinizin ülkemizin Avrupa Birliği'ne

katılım sürecine desteği bizleri daha da güçlü kılmaktadır." diyerek elde edilen başarının ülkemiz, Üniversitemiz ve öğrencilerimizin geleceği açısından ne kadar önemli olduğunu dile getirdi.

Bağış ayrıca "Avrupa Birliği'ne tam üyelik yolundaki kararı yürüdüğü müzde sizin gibi değerli akademisyenlerin verdiği destek ve gösterdiği hassasiyet bizi daha da cesaretlendirmekte ve teşvik etmektedir." dedi.

GENÇ İLETİŞİMCİLERE KUTLAMA

Avrupa Birliği Bakanlığı tarafından, Türkiye'deki üniversitelerin Güzel Sanatlar, İletişim, Sanat ve Tasarım Fakülteleri ile bağlı meslek yüksekokullarının katılımları ile düzenlenen AB Yolunda Genç İletişimciler Yarışmasının jüri değerlendirmeleri 19 Temmuz günü gerçekleştirildi.

Birincilik ödülünün Brüksel ve Kopenhag gezisi olduğu yarışmanın sonucuna göre, Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi (GSF) öğrencilerinden Mustafa Uysal ve Barışcan Bozoğlan ile İletişim Bilimleri Fakültesi (İBF) öğrencilerinden Fırat İnce ve Bengücan Aydan Sarca TV kategorisinde birincilik ödülüne layık görüldüler. Yapılacak olan gezinin ise 24-29 Eylül tarihleri arasında düzenlenmesi planlanıyor.

HÜRRİYET GAZETESİ İK MUHABİRİ ZEYNEP MENGİ:

Dijital gazetecilik gazeteleri bitiremez



■ Herkes gazeteci olabilir mi?

Şu an gazetelerde çalışanların çoğu gazeteci değil. Özellikle ekonomi alanında çalışanların çoğu iktisat-ışletme mezunu, haber yazmayı sonradan öğrenmiş insanlardır. Durum böyle olunca da gazetecilik okuyanların önü kapanmış oluyor. Diplomasız yapılabilen bir meslek olduğu için isteyen herkes yapabiliyor bizim mesleğimizi. Sonuç olarak olmasa da herkes gazeteci olabiliyor.

■ Gazeteciliğin en önemli kuralı sizce nedir?

Etik açıdan birçok kuralı var. Tarafsızlık ve haber kaynağı açısından birtakım kurallarının olması lazım. Bu kurallar olduktan sonra etik bir gazetecilik çerçevesi zaten olur.

■ İnternet gazeteciliği, haberi ve gazeteciliği basitleştiriyor mu?

Basitleştiriyor. İnternet gazeteciliği henüz bu günlerde kendi içeriğini oluşturamadı. Ajanslardan, basılı gazetelerden kopyalıyorlar ve böylece kolaya kaçmış oluyorlar. Yaptıkları sadece alıp kendi sitelerine koymak. Şu an basit ama ileride bu yetmeyecek ve kendi içeriklerini oluşturmaları gerekecek. O zaman işleri biraz daha zorlaşacak.

■ Dijital basında kullanılan haberler ne kadar güvenilir?

Bu konuda haberin nereden alındığı önemli. Eğer sosyal medya aracılığı ile alınan bir haberse kesinlikle güvenmem. Yayınlanan bir haberi, başka 7-8 yerden okumadan emin olamıyorum.

■ Haberde yanlış yaptığımızda ne gibi sıkıntılar yaşıyorsunuz? Başınıza hiç bu tür bir olay geldi mi?

Doğrulama sıkıntısı oluyor. Bir

Ece BOZKURT

CMYK Gazete Günleri'ne konuşmacı olarak katılan Hürriyet İK muhabiri Zeynep Mengi ile gazetecilik mesleği üzerine konuştuk.



keresinde haberde bir ismi yanlış yazmıştım, bir sonraki sayıda bu yanlışlıktan dolayı özür dileyip ismi doğru şekliyle verdik. Başka bir olay ise dünya çapında tanınan bir kişi ile röportaj yapmıştım. Adamın üç ismi vardı. Ben de iki ismini, adı ve göbek adını, yazmışım soyadını yazmayı unutmuşum. Bu hatamdan dolayı PR'cı beni mahvetmişti. Bu olaylarda sonra haberlerimi daha fazla kontrol etmeye başladım.

■ Hürriyet'te çalışana kadar birçok yerde gazetecilik deneyiminiz

oldu. Şu anki konumuzun önceki çalıştığınız yerlerden farkı ne?

Hürriyet'te çalışmanın çok fazla avantajı var benim için. Bundan önce çalıştığım yerlerde çok fazla haber arama derdine düşüyordum. Şimdi işim biraz daha kolay. Firmalar Hürriyet'te çıkmak istedikleri için onlar bana geliyorlar ama gazeteciliğin haber arama telaşı da ayrı bir duygu. İstedğim haberi bulmak ve onu güzel bir şekilde sunmanın da çok ayrı bir mutluluğu var.

■ Dijital gazeteciliğin basılı gazeteleri bitirebileceğini düşünüyor musunuz?

Çok sonra. Fazlasıyla sarsabilir ama bitirmesi epey zaman alır; belki de hiç bitiremez. Bir gazete şu an günde bir milyon tane basıyorlarsa ileride yüz bin tane basacaklar. Gazeteciler gene aynı işi yapacaklar. Gene soru soracağız, deşifre yapacağız, fotoğraf çekeceğiz sadece gazete sanal ortama

CNN TÜRK POLİTİKA MUHABİRİ MURAT PAZARBAŞI:

Gazeteciliğin ilk kuralı: İyi insan olmak

Ece BOZKURT

CMYK Gazete Günlerine katılan CNN Türk politika muhabiri Murat Pazarbaşı, gazetecilik ve medya konusundaki görüşlerini Anadolu Haber'e anlattı.



ler daha düşük tempoda çalışırken politika muhabirinin temposu hiçbir zaman düşmüyor. Siz de işin içine girdikten sonra bir şekilde bu tempoyu kendiliğinden yakalıyorsunuz. İşinizin daha da kolaylaşmasını istiyorsanız; gündemi daha da yakından takip etmeniz gerekiyor.

■ Medya sektöründe başarılı olabilmek için işe iyi bir kurumda staj yaparak başlamak ne kadar önemlidir?

İyi bir yerde staj o kadar da gerekli değil. Önemli olan sizin işe bakışınızın ne yönde olduğudur. Malzemeler ve imkânlar el verdiği sürece, işi iyi bilenlerin yanında yer almak artı bir değer ama illa iyi bir kurumda staj yapmanıza gerek yok. Başarı sizin kendinizi yetiştirmenizle alakalı.

■ Bu sektöre başbakan muhabiri olarak başlamak sizi zorlamadı mı?

İlk başta zorladı tabii. Sizin yazdığınız her şey başbakanlıkla alakalı olduğu için sorumluluğu çok büyük bir iş. Diğer alanlarda muhabirseniz hatanızı telafi etmeniz çok kolay ama başbakanlıkla alakalı olduğu zaman bu hatanın getirisi daha büyük oluyor. Bu büyük sorumluluğa karşın, ileriye dönük olarak düşündüğümüzde başbakanlık muhabirliğinin bu sektöre başlamak için en iyi yer olduğunu düşünüyorum.

■ Sorumluluğu bu kadar büyük olan bir alanda sizi en çok etkileyen unuttuğunuz anılarınız var mı?

Beni güldüren şöyle bir anım olmuştu; başbakanın bir gezisinde vatandaşlar başbakan ile fotoğraf çekiyorlardı. Bir vatandaş da fotoğraf çekmek için geldi. Adamın ne fotoğraf makinesi vardı ne de onu çekecek bir arkadaşı... Başbakan 'kim çekecek fotoğrafı' dedi. Vatandaş da 'foto muhabirleri, gazeteciler var ya onlar çekecek onlardan almama da gerek yok bir anı olsun yeter' diye cevap verince esprili bir ortam olmuştu. Olumsuz bir anı olarak da; başbakan Kocatepe Camii'nde bir fuar geziyordu. Arka tarafta da Deniz

Feneri standı vardı. Biz de gidecek mi gitmeyecek mi diye bekliyorduk. Deniz Feneri standına gitmedi; onun tam karşısındaki standı gitti. Biz de başbakan arkasındaki Deniz Feneri standına gitmedi diye fotoğraf çekmek istedik. Tam fotoğraf çekerken başbakan sınırlendi ve bağırıp çağırmaya başladı. Onu hiç böyle görmemiştik. O an ne yapacağımızı bilemedik.

■ Yazılı basından görsel basın muhabirliğine geçmeniz size ne gibi farklılıklar yaşattı?

Televizyon muhabirliği daha anı yaşamaktır. Gün içinde yazıyorsunuz, çiziyorsunuz, haberleri bu şekilde tüketiyorsunuz ve işiniz bitiyor. Gazete muhabirliğinde ise her zaman bir gün sonrasını yaşadığınızdan daha fazla yoruluyorsunuz. Ayrıca televizyon her zaman daha heyecanlı ve bu heyecan sizin daha dinç olmanızı sağlıyor. Gazete muhabirliğinde insanlık, haberin kimin tarafından yapıldığını bilmez ama televizyonun bu anlamda geri dönüşü daha farklı oluyor. Ben de kendi adıma televizyondan daha fazla keyif aldım diyebilirim.

■ Gazetecilikte adım adım ilerliyorsunuz. Çoğu gazetecinin yaptığı gibi, bir süre sonra muhabirliği bırakıp haber programı sunmayı düşünüyor musunuz?

Şu an haber programı sunmanın benim için erken olduğunu düşünüyorum. Bu konu üzerine oturup detaylı bir düşüncem olmadı. Televizyon muhabirliğini daha iyi bir şekilde yapmak istiyorum ama ileriye dönük de birtakım planlarım var. Muhabirliği bir adım ileriye taşımak hedeflerim arasında yer alıyor. Ama bu adımın ne konuda olacağına daha karar vermedim.

■ İnternet gazeteciliğinin arttığı günlerde, siz gazetenin geleceğini nasıl görüyorsunuz?

Ben gazetenin bir sonunun olacağına inanmıyorum. Gündemi ne kadar internette takip etsek de hiç biri gazetenin yerini tutmuyor. Bunun sonuza kadar bu şekilde devam edeceği inaniyorum.





Prof. Dr. Ali Şimşek

İletişim Bilimleri Enstitüsü ICA üyesi oldu

Tümsev SAYAR

■ İletişim Bilimleri Enstitüsü, merkezi Washington'da bulunan Uluslararası İletişim Derneğine (ICA) ücretsiz üye olarak kabul edildi. Her yıl dünya genelinde üç kuruma ücretsiz üyelik hakkı tanıyan derneğe, üyelik için başvuran İletişim Bilimleri Enstitüsü önümüzdeki üç yıl için hiçbir ücret ödmeden, tam üye olma hakkı kazandı.

Enstitü Müdürü Prof. Dr. Ali Şimşek "Bir süredir enstitümüzün ulusal ve uluslararası düzeyde tanınması için çalışmalar yapıyoruz. Herkesin tanıdığı saygın bir kurum olmayı, bilimsel ağırlık kazanmak bakımından çok önemsiyoruz. Bu kapsamda Uluslararası İletişim Derneğine ücretsiz üyelik başvurusunda bulunduk. Dosyamız üzerinde yapılan değerlendirmeler olumlu sonuçlandı. İletişim alanında dünyanın en büyük meslek örgütüne, ücretsiz üyelik hakkı kazanarak birçok olanağa kavuştuk. Dünyada yalnızca üç kuruma tanınan böyle bir hakları bize de sağlanmış olmasından mutluyuz. Derneğe hiçbir ücret ödemedik, tam üye olduk ve bütün haklardan yararlanabiliyoruz. Demek bünyesinde yer alan ve kendimize ilgili gördüğümüz bölümlere üyeyiz. Ayrıca, demek tarafından yayımlanan bilimsel dergilere ve kitaplara ücretsiz erişim hakkımız var. Kongre ve konferanslara ise tüm üyeler gibi indirimli tarifeden katılabiliyoruz. Dahası, kurumsal üye statüsüne sahip olduğumuz için üyelik paketimiz on kişilik bireysel üyeliği de kapsamaktadır. Bu nedenle, şu anda enstitümüzdeki tüm öğretim elemanları ICA üyesidir. Kısacası, ICA bünyesindeki ilişkilerin bir parçası olarak çeşitli ülkelerden birçok kurumla iş birliği olasılıkları yaratmış olduk. Bunun sonuçlarını yakın gelecekte görebileceğimizi düşünüyorum." dedi.

Kütüphane tanıtım turları başlıyor

Anıl AKSOY

■ Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi bu akademik yıl da Üniversitemize yeni kayıt olan öğrencilerimiz için eğitim programları ve tanıtım turları düzenleyecek. 24 Eylül-5 Ekim günleri arasında gerçekleştirilecek programda, kütüphane ve kütüphane olanaklarının tanıtılması, kaynaklara erişim, katalog tarama, kaynakların özellikleri ve kullanımlarından, kütüphane yerleşim düzenine ve uyulması gereken kurallar gibi çeşitli konularda bilgi verilecek.

Program çalışma saatleri içinde sürdürülecek. Yıl içinde istenildiği takdirde tekrarlanabilecek programa katılmak isteyenler kütüphane danışma bölümünden ayrıntılı bilgi edinebilirler.



■ Yunus Emre Kampüsünde eğitim veren ilköğretim okulları 17 Eylül günü yeni eğitim-öğretim yılına başladı. Mustafa Kemal

İlköğretim Okulu, Özel Çağdaş İlköğretim Okulu, Devlet konservatuvarı Müzik ve Bale İlköğretim Okulu ile İşitme Engelli Çocuklar

Eğitim Merkezi (İÇEM) İlköğretim Okulu düzenlenen törenlerle yeni öğretim yılına başladı. Okula yeni başlayan miniklerin heyecanı yüz-

lerinden okunurken, diğer öğrenciler ise yaz tatilinin ardından arkadaşlarıyla yeniden buluşmanın sevincini yaşadı.



Karikatür müze yöneticileri Belçika'da toplandı

Bilge SÖNMEZ

■ Türkiye'nin tek karikatür müzesi olan Anadolu Üniversitesi Eğitim Karikatürleri Müzesi Merkez Müdürü Yrd. Doç. Sadettin Aygün ile Yönetim Kurulu Üyesi Prof. Dr. Recai Dönmez'in katıldığı Müze Yöneticileri Toplantısı 7-9 Eylül günleri arasında Belçika'nın Kruishoutem kentinde gerçekleşti.

Aygün ve Dönmez toplantıda karikatür müzesine ilişkin soruların yanı sıra, Açıköğretim Sistemi hakkında da soruların pek çok soruya yanıt verdi. Anadolu Üniversitesinin sunduğu Açıköğretim hizmetlerinin kapsamı-

nı ve boyutları katılımcıların büyük ilgiyle karşıladı. Toplantıda yer alan müze yöneticileri oturumlarda karikatürün açık ve uzaktan öğretimde bir eğitim materyali olarak kullanılmasının önemi üzerinde durdu.

Karikatür Müze Yöneticileri Toplantısının kapanış bildirisinde katılımcılar; yapılacak olan etkinlikler, anlaşmalar ve sergiler konusunda iş birliği ve fikirler konusunda görüş alışverişinde bulundu. Katılımcılar ayrıca toplantıda "Avrupa Karikatür Merkezi: Sergi 'Belçika'dan karikatürler- ödüllü karikatürler", Anadolu

Üniversitesi Türk karikatürçülerinin farklı temalarda karikatür çalışmaları sergisi, Varşova Karikatür Müzesi 'Top Oyundur', Atilla Özer Karikatür Evi: 3 Nisan'da Atilla Özer'in çalışmalarıyla sanal sergi, Porto Karikatür: Farklı Temalarda Sergiler" konulu çalışmalar hakkında karar aldı.

Mısır Fayoum Karikatür Müzesi: Karikatürçüler için ikamet (oda ve atölye), Avrupa Karikatür Merkezi: ECC'nin web-sitesinde tüm karikatür müzelerinin aktivitelerini gösteren web sayfaları açmak ise konferansta adı geçen diğer çalışmalar oldu.

Doç. Dr. Mehmet Gültekin
Arş. Gör. Emel Güvey Aktay

Velilere yeni eğitim sistemi için seminer

Cengiz ÖZKAN

■ Mustafa Kemal İlköğretim Okulunun düzenlediği seminerde Milli Eğitim Bakanlığı tarafından bu yıl uygulamaya konulan 4+4+4 eğitim sistemi konusunda öğretmenler ve velilere bilgi verildi. Sinema Anadolu'da 13 Eylül günü düzenlenen seminere Eğitim Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. Mehmet Gültekin ve Arş. Gör. Emel Güvey Aktay konuşmacı olarak katıldı. Sistem değişikliğinin yol açacağı sorunların en önemlisinin okula uyum sorunu olacağını belirten Doç. Dr. Gültekin "Çocuklarımızın başarısı ailelerin ilgisine bağlıdır. Çocuklarımızın sosyal birer birey olduğunu unutmamalıyız ve buna göre davranalım." dedi.

Arş. Gör. Emel Güvey Aktay ise okula başlama yaşının 5.5 yaşına çekilmesinin sıkıntılar yaratabileceğini kaydetti. Çocukların gelişim özellikleri hakkında bir sunum yapan Aktay, velilere öğretmenler ile birlikte hareket etmeleri tavsiyesinde bulundu.

Okul Müdürü Ferhat Taşdelen, okul olarak velilere gereken desteği vermeye çalıştıklarını belirterek, seminerlerin ihtiyaç ve talep doğrultusunda devam edeceğini söyledi.

Üniversitemiz Senfoni Orkestrası Side'de sahne aldı

Bilal KIR

■ Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası (ASO) 25 Ağustos-30 Eylül günleri arasında düzenlenen Side Uluslararası Kültür ve Sanat Festivaline katıldı. Bu yıl 12'ncisi düzenlenen festival,

dünyaca ünlü seçkin orkestraları, müzisyenleri ve dansçıları ağırladı.

18 Eylül Salı günü başlayan konseri, müzik eğitimine Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Keman Bölümünde

başlayan ve hâlen Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Çoksesli Korosu Sanat Yönetmeni ve Şefi olarak görevini sürdüren Cemi'i Can Deliorman yönetti. Konserin solistliğini ise keman sanatçımız Cihat Aşkın yaptı.



Toprağı şekillendiren eller Eskişehir'de buluştu

Handan KAYGUSUZ

■ Bu yıl 6'ncısı düzenlenen Uluslararası Eskişehir Pişmiş Toprak Sempozyumu 10-23 Eylül günleri arasında gerçekleştirildi. Tepebaşı Belediyesi tarafından düzenlenen sempozyuma başta Anadolu Üniversitesi olmak üzere birçok kurum ve kuruluş destek verdi.

Eski Kurt Kiremit Fabrikasında 10 Eylül günü açılışı yapılan sempozyuma yurt dışından 6, Türkiye'den 5 olmak üzere 11 sanatçı ve çeşitli üniversitelerden yaklaşık 70 genç asistan katılarak pişmiş topraktan eserler yaptı. Her yıl olduğu gibi bu yılda pişmiş topraktan yapılan heykeller kente armağan edildi. Bu çalışmaların yanı sıra sempozyumda bilimsel sunular, seramik sergisi ve geleneksel üretim yapan üreticilerin sergisi açıldı ve konserler verildi. Sempozyum kapsamında çeşitli etkinlikler ve yarışmalar düzenlenerek pişmiş toprağın bin yıllık öyküsü halka anlatıldı. Halkın yoğun ilgi gösterdiği sempozyum bu yıl da gerek sanatçıların ve öğrencilerin ürettiği ürünler gerekse stantlarda sunulan çalışmalar halkla buluştu.

Sempozyumla birlikte geleneksel pişmiş toprak üretiminin ve sanayisinin gelişmesine katkı verilmesi, sanatsal yönü-

le değerlendirilerek sanata farklı bir boyut kazandırılması ve kent kimliğiyle özdeşleştirilmesi, üzerinde yaşadığımız tarihi, coğrafyası ve kültürel mirası ile farklı bir yeri olan toprakların gerek ülkemiz gerekse dünya kamuoyunda evrensel amaçlar taşıyan bir organizasyona dönüştürülmesi hedeflendi.

Sempozyuma ülkemizden katılan sanatçılar şöyle: Anadolu Üniversitesinden Doç. Kemal Uludağ, Yrd. Doç. Semih Kaplan, Afyon Kocatepe Üniversitesinden Öğr. Gör. Hasan Şahbaz, Hacettepe Üniversitesinden Prof. Nazan Sönmez ve Uluslararası Seramik Akademisi Üyesi Bingül Başarır.

DÜNYA'DA EŞİ OLMAYAN BİR BİRİKİM

2000-2003 yılları arasında Eskişehir Pişmiş Toprak Sempozyumu'nun düzenlenip yürütülmesini sağlayan Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Bilgihan Uzuner bu yıl da organizasyona katkıda bulundu.

Yürütülen projenin Anadolu Üniversitesinin birikimleri ile eğitim, seramik ve sanat birikimini kentle buluşturmaya yönelik olduğunu belirten Prof.

Bilgihan Uzuner şunları söyledi: "Pişmiş Toprak Sempozyumu Tepebaşı Belediyesinin başlattığı, üniversitenin tamamen desteklediği kente çok önemli bir marka ve kimlik kazandıran çok önemli bir değere dönüştü. Bu projeye 1999

yılında başladık. 13 yıldır sürüyor. Her yıl 5 yerli 5 yabancı sanatçı çağırılıyor ve herkes birer tane dev seramikten heykel yapıyor. Bu da dünyada eş benzeri görülmemiş bir birikim. Çünkü 14 günde dev bir seramiği pişirmeniz çok zor. Buna rağmen biz 14 günde kurutup monte ediyoruz. Bu çalışmalar kap-

samında Eskişehir'de 6 dev heykelle park oluşturuldu. Bu yıl toplamda 65 heykelimiz olacak. Bu eserleri Hayrettin Karaca Parkında ve üniversitenin botanik parkında görmemiz mümkün. Tüm bu çalışmalar bir kültür donesi olacak. Bu noktada kentte bir marka yaratıyoruz."

Prof. Uzuner, Eskişehir'in gelenekten başlayarak Anadolu seramiğinin yatağı ve şu anda da çağdaş seramik endüstrisinin merkezi olduğunu belirterek, Kütahya, İznik, Kınık Çömlekçi Köyü, Sorkun gibi bölgelerde geleneğin yaşatıldığını vurguladı.

Usta-çırak ilişkisiyle çok donanımlı bir eğitim alanı sağladıklarının altını çizen Uzuner "Bu gelenekleri sürdüren sanat aktivitesini çok önemsiyoruz. Bütün buradaki etkinlikler daha yüksek bir değere ulaşıyor. Burada altı ayrı üniversiteden 70 asistan öğrenci var. Afyon, Kütahya, Hacettepe, Sakarya, Dumlupınar, Anadolu Üniversitesinden 70 asistan öğrencinin 11 sanatçı ile çalışmaları onlara çok önemli katkı sağlıyor ve değer katıyor." şeklinde konuştu.

AMAÇ İNSANLIĞA KATKI...

Eski Kurt Kiremit Fabrikasının kültür geleneğinin ortasında bulunduğunu ifade eden Uzuner sözlerine şöyle devam etti: "Biz bu fabrika alanlarında bu hareketi başlatarak aslında Eskişehir'e bir kültür alanı olarak kazandırılmasının önemine dikkat çekiyoruz. Avrupa projelerinden destek alarak bu projenin alt yapısını, ekonomik hacmini genişletmek, böylece ulaştığı alanlar ve etki alanlarını çoğaltmaktır. Sempozyumda kültürler arası bir etkileşim söz konusudur. Bu eş benzeri olmayan bir etkinlik ve üretilen eserler kente estetik objeler olarak yansıyor. Sonuç olarak insanlığa bir katkı sağlamaya çalışıyor."

6. Uluslararası Pişmiş Toprak Sempozyumu'na davetli sanatçılar arasında yer alan Doç. Kemal Uludağ ise



sempozyumla ilgili görüşlerini şöyle dile getirdi: "Eskişehir geleneksel üretimin, endüstriyel ve sanatsal çalışmaların en önemli merkezlerinden bir tanesidir. Bu çerçevede bu üç ayağın güçlü olduğu seramiği daha da büyük kitlelerle buluşturmak. Hem sempozyum süresince etkinliklerle, uygulamalarla halkın seramiğin üretimine tanıklık etmesini sağlamak hem de sempozyum sonunda eserlerin Eskişehir'e kazandırılmasını sağlamak." Uludağ, sempozyumun hem uluslararası bir etkinlik olması hem de amaçları doğrultusunda Türkiye'de bu çapta büyük bir organizasyonun olmadığını belirterek sözlerine şöyle devam etti: "Bu etkinlik üniversite, belediye ve seramik sektörünün içinde bulunduğu bir iş birliğiyle yürütülüyor. Öğrencilerimizin yabancı sanatçılarla tanışma ve onlarla eser üretme fırsatı bulmalarını önemli bir kazanç. Bu sempozyum halkın sanatçılarla buluşması, sanatçıların halkla buluşması anlamında ve eğitim alanında birçok açıdan büyük getirileri olan bir etkinlik."

Yrd. Doç. Semih Kaplan ise sempozyumun hedefleri ile ilgili şunları söyledi: "Bu sempozyumun amacı yerli ve yabancı sanatçıları hatta sadece seramik alanından değil, resim, baskı, heykel alanında ürün veren sanatçıları bir araya getirip büyük boyutlarda seramik heykeller ya da duvar rölyefleri yapmaları için bir çalışma ortamı oluşturmaktır. Burada işlerin üretilmesi ve Eskişehir'in farklı alanlarında izleyicilerin beğenilerine sunulması bir diğer hedefimiz."

BİNLERCE YIL ÖNCE SERAMİK MERKEZİ

Sanatçılar tarafından yapılan eserlerin çeşitli parklarda sergilendiğine dikkat çeken Kaplan "Toprak sempozyumu Eskişehir için çok önemli bir etkinlik. Bu topraklar binlerce yıl öncesinden itibaren seramik merkezi olmuştur. Türkiye'nin önemli seramik sektöründe

faaliyet gösteren firmalar burada bulunuyor. Böyle bir yerde sempozyumun yapılması daha anlamlı kılınıyor. Burada üretilen ürünlerle kentimiz daha da güzelleşiyor." diye konuştu.

Anadolu Üniversitesinde yüksek lisans eğitimini tamamlayan Hasan Şahbaz da sempozyuma davetli sanatçılar arasında yer aldı. Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü Öğr. Gör. Hasan Şahbaz toprağın öyküsünün yeniden yaşatılmaya çalışıldığı topraklarda bulunmaktan mutlu olduğunu söyleyerek diğer sanatçılardan ayrıcalıklı yönünü şu sözlerle anlattı: "Bu sempozyumda olmak tüm sanatçılar için çok onur ve gurur vericidir ama benim onlardan küçük bir ayrıcalığım var. Çünkü ben bu sempozyumun 1 ve 2'ncisinden itibaren yer alıyorum. Birincisinde üniversitede son sınıf lisans öğrencisiyken katılışım, stajyer öğrenciler gibi sanatçılara asistanlık yapmıştım. Daha sonraki süreçte bir sunum bir sergi ile sempozyuma katıldım. Şu anda davetli sanatçı olarak bulunmam benim için büyük bir gurur. Bunu hayatım boyunca taşıyacağım."

TÜRKİYE'NİN PARLAYAN YILDIZI

Şahbaz ayrıca, Eskişehir'in Frig Vadisi olduğunun altını çizerek "Bu kent kabaca 4 bin yıllık tarihi olan bir geçmişe sahip. Böyle bir coğrafyada bu değeri fark etmek ve yaşatmaya çalışmak oldukça onurlu bir davranış. Tarihi mekânlara yapılan turlarla Eskişehir Türkiye'nin parlayan bir yıldızı hâline geldi. Bu sempozyumun en güzel yanı herkese açık olmasıdır. Çocuk atölyelerinin kurulması ve çocukların çamura ilk dokunuşları sempozyumun diğer önemli bir ayağını oluşturuyor." dedi.

14 gün süren etkinlik halka açık olarak Espark AVM yanında bulunan eski Kurt Kiremit Fabrikası alanında yapıldı. Yöresel üreticiler ise stantlarda seramik süs eşyalarından çömleğe kadar geniş çapta el yapımı ürünlerini sergiledi.



METİN ÇERÇEL / İİBF



Anadolu Üniversitesi bünyesindeki öğrenci kulüplerinde iki yıldır görev alıyorum. Bu sene ise yeni kurulan Girişimcilik Kulübü'nün başkanlığını üstlenmekteyim. Girişimcilik Kulübü üyelerine sektöre uygun iş modelleri geliştirebilme ile özgüven ve cesaret gibi birçok girişimcilik

yetisi kazandırmaya çalışmaktadır. Bu amaçlara yönelik eğitimler, seminer ve konferanslar düzenliyoruz. Aynı zamanda üyelerimizin kaynaşmasını sağlamaya dönük eğlenceli aktiviteler gerçekleştirdik. Kulüplere yeni katılacak olan arkadaşlara, bunun geleceği için iyi bir yatırım olabileceğini söyleyebilirim. Bütün öğrencilere kulüplerde aktif bir şekilde görev almaları benim naçizane tavsiyemdir.



Kulüplerimizi üye öğrencilerin görüşleriyle sizlere tanıtıyoruz:

Girişimcilik Kulübü sizleri bekliyor

Anadolu Üniversitesi Girişimcilik Kulübü faaliyetlerine 2011 yılında başladı. Gençleri girişimcilik konusunda bilgilendirerek potansiyellerini harekete geçirmek, iş hayatını yakından tanımalarını sağlamak ve iş hayatına hazırlanmalarına yardımcı olmak, öğrenciler arasında dayanışma ve arkadaşlık ilişkilerini geliştirerek üniversitenin sosyal yaşamına katkıda bulunmak amacıyla kurulmuş olan kulüp, Doç. Dr. Nurcan Turan'ın akademik danışmanlığında faaliyetlerini sürdürüyor.

Küresel Girişimcilik Haftası dolayısıyla düzenlenen 'Global Girişimcilik Forumu' adlı çalışmaya TOBB Genç Girişimciler Kurulu'nun davetlisi olarak katılarak üniversitemizi temsil eden Girişimcilik Kulübü, Girişimci Sohbetleri 23, Genç KAGİDER Günleri adlı etkinlikleri ile de üyelerini sektörün tanınmış isimleri ile buluşturdu. Üyelerinin eğitimine yönelik olarak gerçekleştirdiği Teknoloji Girişimciliği Eğitimi ise METUTECH ile Anadolu Üniversitesi iş birliğinde gerçekleştirildi.

GİZEM ÖZTÜRK / İİBF



Üniversiteye geldiğim ilk yıldan beri birçok kulüpte aktif olarak görev aldım. Girişimcilik Kulübü'nün yönetimine ise 2. yılımda katıldım. Bu kulübe girerek bir nevi iş hayatına adım attığımı düşünüyorum. Kulüp sayesinde kendimi geliştirme fırsatı buldum. Her neye yönelmek istediğime karar verdim. Aynı zamanda çok iyi dostlar, arkadaşlar edindim. Son olarak üniversite hayatı boyunca farklılık yaratmak isteyen herkesin bir öğrenci kulübünde yer alması gerektiğine inanıyorum. Girişimci ruha sahip tüm arkadaşları ise buraya, Girişimcilik Kulübü'ne bekliyoruz.



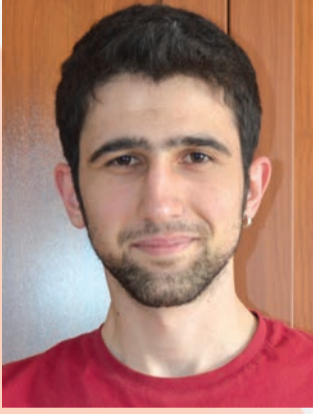
İREM MERCANOĞLU / İİBF



Ben üniversiteyi sadece eğitim göreceğim ve sonunda diploma alacağım bir kurum olarak görmedim hiç. İki yıldır kulüplerde aktif olarak yer alıyorum. Girişimcilik Kulübü geçtiğimiz yıl açıldı ve hedefleri olan, farklı olmak isteyen insanlarla hızlı yol aldı. Girişimcilik dünyada ve ülkemizde tam

anlamıyla profesyonelleşen yeni insan ve fikirlere aç olan bir sektör. Kulübümüz bu açığı henüz siz üniversitedeyken kapatmanıza yardım ediyor.

ERKAN AZİZLİ / İİBF



Kendi adıma harika bir deneyim oldu diyebilirim. Kulübün ben 3. sınıftayken açılması benim için dezavantaj olsa da benden sonra görev alacak arkadaşlar adına sevinmekteyim. Girişimcilik Kulübü bana hem sosyal hayatta hem de iş hayatında kullanabileceğim çok değerli şeyler kazandırdı. Son senemin getireceği yoğunluk dolayısıyla daha az aktif

olacağım bu kulüpte keşke daha çok kalabilsem ve daha çok faydalanabilsem. Ama kendini geliştirmek isteyen, kendine ayrıcalık katmak isteyen arkadaşlara kesinlikle Girişimcilik Kulübü'nü önerebilirim.

SEDEF SİLAY / İİBF



Öğrenci kulüplerinde 3 sene aktif olarak görev aldıktan sonra 3. yılın sonunda Girişimcilik Kulübü'nün yönetimine girdim. Öğrenci kulüplerinde görev almanın bana çok yararı olduğunu düşünüyorum. İş dünyasından insanlarla tanışma fırsatı yakalamak gibi avantajlara sahip oluyorsunuz. Çalışma hayatına hazırlık olması anlamında faydalandım. Ayrıca güzel bir arkadaşlık

ortamı var burada. Üniversite yaşamımın aktif geçtiğini düşünüyorum. Geleceğe de kendimi hazırladığımı düşünüyorum. Tüm arkadaşlarıma tavsiyem Girişimcilik gibi iyi kulüplerle çalışmalarıdır.

MERVE TAŞPINAR / İİBF

Bir yıldır Girişimcilik Kulübü'nde aktif üyeyim ve bu kulüpte bu ekiple beraber olmaktan çok keyif alıyorum. Kulüp etkinlikleri kendimi geliştirmek konusunda bana çok şey kattı. Yeni bir kulüp olmamıza rağmen başarılı etkinlikler gerçekleştirdiğimizi düşünüyorum. Dönem içerisinde ayrıca girişimcilik konusunda eğitimlerimiz de oldu. İlk defa bir üniversite kulübüyle anlaşmalı olarak gerçekleştirilen 'KOSGEB' eğitimimiz oldu. Böyle bir kulüpte aktif olarak görev yapmak benim için güzel bir deneyimdi.



DEVİRAN KIRAN / İİBF

Üçüncü sınıfta Girişimcilik Kulübü yönetimine girdim. Kulüp sayesinde kendimi geliştirme fırsatı buldum. Gerçekleştirdiğimiz organizasyonlar sayesinde bize gelecekte yol gösterebilecek deneyime sahip önemli isimlerle tanışma fırsatı yakaladım. Girişimcilik Kulübü bana kendimi geliştirme fırsatı verdi. Bu kulüp sayesinde geniş bir çevreye sahip oldum. Bence üniversite yıllarını boş geçirmek istemeyen her öğrenci istediği bir kulüpte aktif bir şekilde çalışmalı. Kulüplerde bulunmayan arkadaşlarımızı da kulübümüze bekliyoruz.



ÖZGE YAYICI / İİBF

Bir senedir Girişimcilik Kulübü'nün içerisindeyim. Kulübümüzde aktif üye olarak yer alıyorum. Kulübümüz yeni bir kulüp olmasına rağmen kısa süre içerisinde kendimizi epey geliştirdiğimizi düşünüyorum. Böyle bir kulüpte yer almak, geleceğe dönük iş fikirleri olan girişimcilik alanına adım atmak isteyen arkadaşlarımıza nasıl hareket edecekleri konusunda yol gösteriyor. Dönem boyunca 2 etkinlik düzenledik. En son etkinliğimiz olan 'KARİDER' ile ilgili olarak çok iyi geri dönüşler aldık. Önümüzdeki senelerde de başarılı işlere imza atacağımıza inanıyorum.

