



## Köln Stüdyosu'na görkemli açılış

■ Anadolu Üniversitesi ve TRT iş birliğiyle hayata geçirilen Köln Stüdyosu, törenle açıldı. Törene Başbakan Yardımcısı Bülent Arınç ile TRT Genel Müdürü İbrahim Şahin de katıldı.

■ Rektör Prof. Dr. Davut Aydın "Türkiye'den dünyaya açılan ilk Türk üniversitesiyiz" dedi.

► 7. SAYFADA

### Proje tabanlı stajda sertifika heyecanı

■ Anadolu Üniversitesi ile Ecza-cıbaşı Grubu arasındaki iş birliği ile faaliyete geçirilen Proje Tabanlı Staj Programı Sertifika Töreni 18 Mart günü Öğrenci Merkezinde gerçekleştirildi.

► 4'TE



# Anadolu Haber

www.ahaber.anadolu.edu.tr

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ KURUMSAL İLETİŞİM GAZETESİ

SAYI: 664

25 - 31 MART 2013

## Şehitlerimizi şükran ve rahmetle anıyoruz

■ Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, 18 Mart Çanakkale Şehitlerini Anma Günü dolayısıyla bir mesaj yayımladı.

► 4. SAYFADA

## 'Eğitimde öncü olmaya devam ediyoruz'

■ Anadolu Üniversitesi, Türk üniversiteleri ve The State University of New York ile ortak yürütülen çift diploma programı koordinatörler toplantısına ev sahipliği yaptı.

► 3. SAYFADA

## Anadolu Üniversitesi USTAM kuruldu

■ Uluslararası Sivil Toplum Uygulama ve Araştırma Merkezi (USTAM) kuruldu. Merkezin yönetmeliği 7 Mart 2013 tarihli Resmî Gazete'nin 28580 sayılı nüshasında yayımlanarak yürürlüğe girdi.

► 3. SAYFADA

## 8 Mart Dünya Kadınlar Günü kutlandı

■ 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Anadolu Üniversitesinde ve Eskişehir'de düzenlenen çeşitli etkinliklerle kutlandı.

► 2. SAYFADA



ANADOLU ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM SİSTEMİ ETKİLEŞİM MERKEZİ TÖRENLE AÇILDI.

## Bir ilke daha imza attık

■ Üniversitemiz ile Turkcell iş birliğiyle açılan Açıköğretim Sistemi Etkileşim Merkezi tüm çağrılarının tek merkezden yanıtlanmasını sağlayacak.

**İrem DÖNMEZ**

■ Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Sistemine ilişkin tüm çağrılarının tek bir merkezden yanıtlanmasını sağlayacak Açıköğretim Sistemi Etkileşim Merkezi, 14 Mart günü törenle açıldı. Anadolu Üniversitesi ile Turkcell arasında yapılan iş birliğiyle hayata geçirilen merkez 26 Kasım 2012 tarihinde hizmet vermeye başlamıştı.

Bu iş birliğinin iki global kurumun ortak çalışması olduğunu belirten Rektör Prof. Dr. Davut Aydın "Türkiye'de pek çok ilke imza atan Anadolu Üniversitesi bir ilke daha imza atmıştır. Bunun diğer eğitim kurumlarına da örnek olacağına inanıyorum." dedi. Aydın "Son üç yılda geliştirdiğimiz projelerle Açıköğretim Sistemini tepeden tırnağa yeniledik, değiştirdik. Bunu yaparken de merkeze öğrenciyi koyduk. Öğrencilerimize daha nitelikli eğitim öğretim

vermek, daha iyi hizmet vermek için çağrı merkezinin daha çağdaş bir yapıya ulaşması gerekiyordu. Çağrı Merkezi Hizmetleri Ön Lisans Programını devreye soktuk. İnsan gücü ve bilgi kaynaklarımızı daha verimli kullanabileceğiz. Öğrencilerimizin sorularını çok hızlı şekilde yanıtlamış olacağız. Öğrencilerimizin beklentilerini, isteklerini görüş ve şikâyetlerini daha iyi belirleyip bunlara daha iyi karşılık verebileceğiz."

### TÜRKİYE'DE ÖRNEĞİ YOK

Uygulamanın Türkiye'de bir başka örneği olmadığını ifade eden Rektör Aydın, bunun Türkiye ile sınırlı kalmayacağını, yurt dışında da benzer etkinliklerde bulunulacağını kaydetti.

Turkcell Global Bilgi Müdürü Bahadır Pekkan da Türkiye'nin en saygın ve başarılı üniversitelerinden

■ Merkezin diğer yüksek öğretim kurumlarına da örnek olacağını söyleyen Rektör Aydın, "Üniversitemiz bir ilke daha imza attı." dedi.

**444 10 26**

Açıköğretim Sistemiyle öğretim yapan fakültelelere kayıtlı öğrenciler, öğrencilik işlemleri ile ilgili her türlü sorularınız için Açıköğretim Etkileşim Merkezini (Çağrı Merkezi) arayabilirsiniz.

birisiyle çalışmaktan memnurluk duyduğunu kaydetti. Pekkan, Anadolu Üniversitesi ile daha iyi işler başarmak istediklerini belirterek üniversite yönetimini bu yenilikçi ve fark yaratan uygulamasından dolayı kutladığını ifade etti.

### ETKİLEŞİM MERKEZİ NEDİR?

444 10 26 numaralı telefondan

haftaiçi 08:00 - 18:00 saatleri arasında hizmet verecek olan merkez, öğrencilerin Açıköğretim Sistemi ile ilgili soru, öneri, şikâyet, başvuru ve taleplerin etkin ve hızlı bir şekilde çözüme ulaştırılmasını amaçlıyor.

26 Kasım 2012'de 35 öğrenci temsilcisi ve üç ekip lideri ile hizmet vermeye başlayan Etkileşim Merkezi'nde çalışanların %87'si kadınlardan oluşmakta ve çalışanların %71'i lisans ve önlisans mezunu.

Etkileşim Merkezi'nde istihdam edilen 38 çalışana 90 saat eğitim verilerek Açıköğretim Sistemi mevzuat bilgisi ve iletişim becerileri konusunda gelişimleri sağlandı.

Etkileşim Merkezi'nin hayata geçtiği günden bu yana yaklaşık 450 bin çağrı geldi ve bu çağrılarının yaklaşık 330 bini karşılandı. Merkezde günde ortalama 4500 çağrı yanıtlanıyor.



# Kadınlardan şiddete karşı dans ve şarkı

Günsu UYANIK

■ Kadın Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi (AKAUM), Eskişehir Kent Konseyi Kadın Meclisi, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Kadın Araştırmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi (ESKAM) ve Eskişehir Baro Kadın Hukuku Komisyonu tarafından

düzenlenen "Kadınlar Aydınlatıyor: Beden Perküsyonu" etkinliği 9 Mart günü Adalar Mevki, Atatürk Caddesi girişinde gerçekleşti. Etkinlikte katılımcılar kadına şiddete tepki olarak şarkı söyleyip dans etti.

AKAUM Müdürü Doç. Dr. İncilay Cangöz "Dünyada her üç ka-

dından biri şiddet görüyor. Ülkemizde ise her gün üç, dört kadın öldürülüyor. Buna rağmen etkili bir koruma ve önlem alınmıyor. Kadınlar olarak yaşam hakkımız için mücadele ediyoruz. Barışçıl ve sembolik bir dil kullanarak bizler için çok can yakıcı bir sorun olan kadına yönelik şiddete

dikkat çekmek istiyoruz." dedi. Etkinliğe katılımın yüksek olduğunu belirten Cangöz, bu etkinlik ile kadınların kamusal alanda yaşadıkları şiddete karşı tepki verdiklerini, gecelerin kadınlar için risk içeriyor olmasını göstermeye çalıştıklarını dile getirdi.

## Öğretmen ve veliler 8 Mart'ı kutladı

Cengiz ÖZKAN

■ Mustafa Kemal İlköğretim Okulu öğretmenleri ve velileri "8 Mart Dünya Kadınlar Günü" dolayısıyla bir program düzenledi. 10 Mart günü Sinema Anadolu'da düzenlenen programda kadın-erkek eşitliğine ve kadına yönelik şiddete dikkat çekildi.

Programda konuşan Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Kıvılcım Turanlı Yücel, tüm dünyada kadınların erkek egemenliği karşısında ezilmeye çalışıldığını söyledi. Kadınların hayatın her alanında yer aldığını ancak hem ev hayatında hem de iş hayatında erkeklerden daha kötü şartlarda yaşadıklarını kaydeden Yücel, dünya kadınlarıyla ilgili bir dizi istatistik paylaşarak kadınlara daha fazla hak verilmesini istediklerini belirtti.

Konuşmaların ardından öğretmen ve velilerden oluşan koro, çeşitli şarkılar seslendirdi.

## Kadınlar Günü'nde serbest kürsü

Sedef ORAL

■ Düşünce ve Hukuk Kulübünün düzenlediği "8 Mart Dünya Kadınlar Günü" adlı panel 6 Mart günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da gerçekleşti.

Konuk konuşmacının bulunmadığı panelde "serbest kürsü" adı altında konuşmak isteyen dinleyicilere söz verilerek görüşü alındı. Etkinlikte katılımcılar kadın sorunları ve bunlara getirilebilecek çözümler hakkında görüşlerini aktardı.



## Kadınlar kahvaltıda buluştu

Meral TOSUN

■ Fen Fakültesi Dekanlığı, 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü kapsamında Fakültenin kadın çalışanlarını kahvaltıda buluşturdu. Fen

Fakültesi tarafından dört yıldır düzenli olarak yapılan etkinlik, Merkez Misafirhane Kahvaltı Salonu'nda düzenlendi.

Fen Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Er-

tuğrul Yörükoğulları ve Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Berna Yazıcı'nın girişimleriyle düzenlenen kahvaltının sonunda, Kadınlar Günü için özel olarak hazırlanan pasta kesildi.



## Kadınlar sorunlarını çizgilerle dile getirdi

Barış Can KERMAN

■ Karikatür Sanatını Araştırma ve Uygulama Merkezi ile Karikatürcüler Derneği tarafından düzenlenen "Kadın Çizerlerden Kadın Sorunları" konulu "Uluslararası Karikatür Sergisi" açıldı. 16 Mart günü Eğitim Karikatürcüler Müzesi'nde gerçekleşen açılışa Müze Müdürü Yrd. Doç. Sadettin Aygün, Karikatürcüler Derneği Temsilcisi Ekrem Borazan, Eskişehir Emekli Vali Yardımcısı Sinan Acar ve sergide karikatürü bulunan Güzel Sanatlar Fakültesinden (GSF) Arş.

Gör. Betül Demir Karakaya ile birçok davetli katıldı.

Yrd. Doç. Sadettin Aygün "İstanbul'da şu an aynı serginin eş zamanlı açılışı yapılıyor." dedi. Karikatürcüler Derneği olarak yıllardır Dünya Emekçi Kadınlar Günü'nde sergiler açıldığını belirten Ekrem Borazan, ilk defa kadın çizerlerin kafasından bu serginin gerçekleştiğini söyledi.

Eskişehir Emekli Vali Yardımcısı Sinan Acar şunları söyledi: "Karikatürcüler çizgileriyle düşünen, konuşan insanlardır. Biz onların eserlerini izle-

yince ya güleriz ya hüznleniriz ya da derin düşüncelere dalarız. Bugün burada bu karikatürleri görünce hüznlenmemiz gereken durumlar var. Ben herkese teşekkür ediyorum, serginin herkese yararlı olmasını diliyorum."

İstanbul ve Eskişehir'de eş zamanlı bir şekilde açılan sergi, geçtiğimiz hafta demek temsilciliklerinin bulunduğu İzmir, Zonguldak ve Trabzon'da açılmıştı. 19 farklı ülkeden 52 kadın karikatürcünün birer eserinin yer aldığı sergi 30 Mart'a kadar Eskişehir Eğitim Karikatürcüler Müzesi'nde açık kalacak.

## Kadın doğulmaz kadın olunur

Ahsen AYHAN

■ Kadın Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi (AKAUM) tarafından 8 Mart günü "Anadolu Üniversitesi Yönetiminde Kadın" konulu bir konferans düzenlendi.

Açılış konuşmasını yapan AKAUM Müdürü Doç. Dr. İncilay Cangöz, 8 Mart Kadınlar Günü'nün nasıl ortaya çıktığını anlattı ve çalışma hakkında bilgi verdi.

Konuşmacı Prof. Dr. Serap Suğur da üniversite yönetiminde kadının yeri konusunda yaptıkları araştırmanın amacını ve önemini "Türkiye'de toplumsal cinsiyet eşitliğinin sağlanmasına yönelik eylem planına katkı sağlamak, 'Eskişehir Anadolu Üniversitesi Yönetiminde Kadın' konulu çalışma alanında ki boşluğu görece doldurmak, Anadolu Üniversitesinde çalışan kadınların güçlendirilmesine ve üniversite yönetimindeki konumlarının iyileştirilmesine katkıda bulunmak." sözleriyle açıkladı.

### ENGELLER ORTADAN KALDIRILMALI

Üniversite yönetiminde kadınların düşük temsil oranlarına yol açan temel faktörlerin başında toplumsal cinsiyet ayrışmasının geldiğini söyleyen Suğur "Bürokratik örgütler tüm toplumsal ilişkileri kesen temel bir ilke olan toplumsal cinsiyet temelinde inşa edildiklerinden toplumsal cinsiyet ilişkilerinden kaçınılmaz olarak etkilenmektedirler. Bu nedenle Türkiye'de kadınlar diğer alanlarda olduğu gibi yükseköğretim kurumlarında da üst düzey yönetime katılma konusunda toplumsal cinsiyet engeli ile karşılaşmaktadırlar." şeklinde konuştu.

Dünyada kadınların yönetime daha çok katılmalarını ve liderlik pozisyonlarına yükselmelerini sağlamak için uluslararası örgütler tarafından toplumsal cinsiyet eşitliğinin ana plan ve programlara yerleştirilmesi yönünde uygulamaların başladığını ifade eden Prof. Dr. Serap Suğur "Bu bağlamda, toplumsal kaynaklara ve fırsatlara erişimin önündeki cinsiyete dayalı her türlü engelin ortadan kaldırılması ve yapılan her türlü plan, program ve projede cinsiyeti dikkate alan toplumsal cinsiyeti 'ana akımlaştırma stratejisinin', üniversitenin genel stratejik planına yerleştirilmesi etkili olabilir." dedi.

Prof. Dr. Serap Suğur sözlerini Simone de Beauvoir'ın şu sözüyle tamamladı: "Kadın doğulmaz, kadın olunur."



Prof. Dr. Serap Suğur

ANADOLU HABER

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Davut AYDIN

Genel Yayın Yönetmeni

Rektör Danışmanı: Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Prof. Dr. Erkan YÜKSEL

Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK

Tasarım Koordinatörü: Burcu ÜÇÖK

Türkçe Dil Editörü: Okt. Serdar ŞEN

Telefon: (222) 335 05 80 - 1790 Fax: (222) 330 74 40

e-mail: haber@anadolu.edu.tr

Yayın Türü: Yerel süreli yayın

Anadolu Üniversitesi Basımında 6500 adet basılmıştır.

Yıl: 15 Sayı: 664

Basım tarihi: 25 Mart 2013

ISSN 1302-0005

Pazartesi günleri yayımlanır.

Üniversitemizin tüm yayın organlarında yer almasını istediğiniz her türlü etkinlik için lütfen Anadolu Üniversitesi Haber Merkezi (2496) ile iletişime geçiniz.

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ  
MEDYA MERKEZİ BİRİMLERİ

HABER MERKEZİ VE E-GAZETE:  
(222) 335 05 80 - 2496

RADYO A:  
(222) 335 05 80 - 2699

RADYO - TV YAPIM MERKEZİ:  
(222) 335 05 80 - 581 I

BASIN VE HALKLA İLİŞKİLER:  
(222) 335 05 80 - 2484

Prof. Dr.  
Ali Şimşek

## Anadolu Üniversitesi USTAM kuruldu

### Tümsev SAYAR

Anadolu Üniversitesi "Uluslararası Sivil Toplum Uygulama ve Araştırma Merkezi (USTAM)" kuruldu. Merkezin yönetmeliği 7 Mart 2013 tarihli Resmî Gazete'nin 28580 sayılı nüshasında yayımlanarak yürürlüğe girdi.

### BÜYÜK KATKI SAĞLAYACAK

Merkezin kuruluş çalışmalarını yürüten İletişim Bilimleri Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Ali Şimşek konuyla ilgili olarak şunları söyledi:

"USTAM'ın kurulması, Üniversitemiz ve ülkemiz açısından önemli bir adımdır. Bu merkez, Türkiye'de kendi alanında ilk ve tek uluslararası oluşumdur. Kısa sürede hem yurt içinde hem yurt dışında kurulacak ilişkiler ve iş birlikleri ile USTAM'ın sivil toplum davasına büyük katkılar sağlayacağına inanıyorum. Ülkemizde sivil toplum bilincinin gelişmesi bakımından bu alanda yapılacak bilimsel çalışmalara ciddi anlamda gereksinim var. USTAM, ulusal ve uluslararası birikimlerden de yararlanarak bu gereksinimin karşılanmasında etkin bir rol üstlenmeyi hedeflemektedir."

### SERTİFİKA PROGRAMLARI AÇILACAK

Prof. Dr. Ali Şimşek, merkezin çalışma alanları hakkında ise şu bilgileri verdi:

"USTAM, öncelikle sivil toplum alanında bilimsel araştırmalar gerçekleştirecek, projeler yürütecek ve yayımlar yapacaktır. Bununla bağlantılı olarak sivil toplumu ilgilendiren kamusal tartışmalarda etkin rol üstlenecek ve gerektiğinde kurumsal görüş bildirecektir. Dahası, Türkiye'de ve dünyada sivil toplum bilincinin yaygınlaşması için bilimsel toplantılar düzenleyecek ve düzenlenen toplantılara katkıda bulunacaktır."

Şimşek ayrıca, sivil toplum konusunda eğitimler geliştirileceğini, sertifika programları açılacağını ve danışmanlık hizmetleri sunulacağını ifade etti.

Ulusal ve uluslararası katkılara açık olan USTAM'ın işleyişinde sivil toplum konularıyla ilgili çalışmalar yapan öğretim üyelerinden oluşan ulusal nitelikli bir yönetim kurulu oluşturulması planlandı. Danışma kurulu üyelerinin de ağırlıklı olarak sivil toplum alanında uluslararası düzeyde saygınlığı olan uzmanlardan oluşmasının öngörüldüğü belirtildi.

## SUNY KOORDİNATÖRLER TOPLANTISINDA KONUŞAN REKTÖR PROF. DR. DAVUT AYDIN:

# Eğitimde öncü olmaya devam ediyoruz

### Göze ÇİÇEK

Anadolu Üniversitesi, Türk üniversiteler ve The State University of New York (SUNY) ile ortak yürütülen çift diploma programı koordinatörler toplantısına ev sahipliği yaptı. 11 Mart günü Rektörlük Senato Toplantı Odası'nda gerçekleşen toplantıya yurt dışından ve Türkiye'den üniversite temsilcileri ve koordinatörleri katıldı. Toplantıya Yükseköğretim Kurulu Yürütme Kurulu Üyesi Prof. Dr. Mehmet Şişman da konuk oldu.

### EN BÜYÜK ÜNİVERSİTELERDİN BİRİYİZ

Toplantının bu yıl Türkiye'deki ev sahipliğini üstlenen Anadolu Üniversitesi adına açılış konuşmasını yapan Rektör Prof. Dr. Davut Aydın şunları söyledi:

"Üniversiteler eğitimle ilgili ihtiyaçlara çözüm sunan kurumlardır. Bu bağlamda, Anadolu Üniversitesi 50 yıllık geçmişiyle yüksek eğitimde temel misyonu olan yaşam boyu eğitim programı ile ülkenin eğitimsel ihtiyaçlarını karşılayan Türkiye'nin önde gelen eğitim kurumlarından biri olarak kabul edilebilir. Dünyanın en büyük üniversitelerinden biri olarak bilgi ve teknoloji üretmek için çok çalışıyoruz, bunu evrensel değerleri temel alarak uluslararası bilimin, akademik standartların ve sizin gibi ulusal ve uluslararası saygın kurumların desteğini alarak yapıyoruz. Anadolu Üniversitesi

Rektör  
Prof. Dr.  
Davut AydınProf. Dr.  
Mehmet  
Şişman

30 yıldır aktif olarak hizmet veren açık ve uzaktan eğitim sistemiyle eğitimde öncü olmaya devam ediyor. Bu sistemle toplumsal ihtiyaçlara yaratıcı ve yenilikçi çözümler getirmeyi, 1 milyon 500 bin öğrencimize uzaktan ya da örgün, nitelikli, yenilikçi eğitim imkânları sunmayı amaçlıyoruz. Bugün, yaşam boyu ve uzaktan eğitim çalışmalarına 'Global Kampüs' olma vizyonuna sahip Üniversitemiz, Türkiye sınırları dışına taşınmaktadır. Hâlen, İngiltere'nin yanı sıra Amerikan üniversiteleriyle de çift diploma programlarımız bulunmaktadır. Öğrencilerimize ve topluma bilgi aktarmak için, birçok ulusal ve uluslararası kuruluşla güçlü ilişkiler ve akademik iş birliği kurma konusunda kararlıyız. State University of New York, SUNY

Cortland, SUNY Empire State Collage ve bugün burada temsil edilen ya da edilmeyen diğer büyük kuruluşlar gibi, diğer SUNY üniversiteleriyle de çift diploma programı başlatma konusunda gönüllüüz. Her yıl öğrencilerimiz başanlı yurt dışı programlarına katıldığı gibi biz de Amerikalı öğrencileri eğitim için kabul ediyoruz. Bu bağlamda, şunu tekrar belirtmek istiyorum ki biz farklı SUNY üniversiteleriyle yeni programlar başlatmayı gerçekten çok istiyoruz. Bizi eğitimle ilgili ilkeleri, değerleri ve fikirleri tartışmak üzere farklı kurumlardan üniversite liderleri ve eğitim profesyonelleriyle bir araya getiren bu şahane toplantıya şükranlarımı sunuyorum. Düzenlenen bu büyük organizasyonun bir parçası olduğumuz için gururluyuz.

Bu toplantı, öğrencilerimize tanışma, fikir alışverişi ve muhtemel ortak araştırmalar için iş birliği kurma konularında geniş imkânlar sağlayacak. Şuna inanıyorum ki Anadolu Üniversitesindeki bu uluslararası toplantı bize yeni ilham verici bağlantılar getirecek ve böylece yeni ilişkiler kurmak için bir köprü olacak."

### YÜKSEKÖĞRETİME TALEP ARTIYOR

Bu programların, kültürlerarası etkileşime, farklı kültürleri tanımaya ve bir arada yaşama kültürünün oluşturulmasına katkıda bulunacağını belirten Prof. Dr. Şişman da şunları söyledi:

"Bu programlar kapsamında ABD'de eğitim gören Türk öğrencilerin, ABD vatandaşlarının sahip olduğu haklardan yararlanmasını gerektiriyor. Türk Üniversitelerini, öğrenci ve öğretim üyesi değişimi için Farabi programıyla yurt içinde, Mevlana projesiyle bütün dünyaya açıyoruz. Dünyada olduğu gibi Türkiye'de de yükseköğretime talep giderek artmaktadır. Bu talebi karşılamaya dönük olarak sürekli yeni üniversiteler açılmakta ek kapasite oluşturulmaya çalışılmaktadır. 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu da dünyada yükseköğretimle ilgili yeni gelişmeler ışığında yeniden hazırlanmaktadır."

Türkiye'de yükseköğretim kurumlarının yeniden yapılanmasında önem verdiği bazı temel kavram ve konulara değinen Prof. Dr. Şişman şöyle konuştu:

"Bologna süreci kapsamında üniversitelerimiz süratle Avrupa Kredi Transfer Sistemine uyum sağlamaya çalışmakta ve buna göre öğretim programlarını gözden geçirmektedirler. Uluslararasılaşmaya da önem veriyoruz. Uluslararasılaşma sadece yurt dışına öğrenci göndermek değil, aynı zamanda yurt dışından Türkiye'ye öğrenci getirmeyi de kapsıyor. Kalite güvencesi ve akreditasyon çalışmalarına önem vermekteyiz. Uluslararası rekabet ve tanınma, kurumsal özerklik ve akademik özgürlük, şeffaflık ve yönetim, hareketlilik, açık ve uzaktan öğrenme, ortak programlar ve ortak projeler de bir diğer önem verdiğimiz temel konular içerisindedir. Yükseköğretimde giderek artan üniversite sayısı ve okullaşma, öğretim üyesi açığı oluşmasına neden olmuştur. Bu ihtiyaç yurt dışında ve yurt içinde öğretim üyesi geliştirme programları ile karşılanmaya çalışılmaktadır. 1416 sayılı Kanun kapsamında lisansüstü eğitim için yurt dışına öğrenci gönderiyoruz. Öğretim Üyesi Yetiştirme Programı (ÖYP) ile de yurt içinde gelişmiş üniversitelerimizde öğretim üyesi yetiştirmek üzere araştırma görevlisi istihdam ediyoruz. Öğretim üyesi çalışmak için yurt dışından öğretim elemanlarını istihdam edilmesini teşvik ediyoruz. Son yıllarda bunların sayısında önemli artış olmuştur."

Prof. Dr. Şişman Fulbright Programı hakkında ise şöyle konuştu:

"Türkiye Fulbright Eğitim Komisyonu, 60 yıldır Türk ve Amerikalı öğrenci, akademisyen, öğretmen ve profesyonellere kültürel değişime katkıda bulunmak amacıyla burs sağlamaktadır. Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı ve Fulbright Eğitim Komisyonu arasında yapılan anlaşma çerçevesinde 2010-2011 öğretim yılından itibaren ABD'li okutmanlar yeni açılan üniversitelerimizde görevlendirilmektedir."



## Geleceğin girişimcileri sertifikalarını aldı

### Duygu KEÇELİ

İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi (İİBF) İşletme Bölümü, Uygulamalı Girişimcilik Dersi ile öğrencilerinin Küçük ve Orta Ölçekli İşletmeleri Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı'nın (KOSGEB) Uygulamalı Girişimcilik Eğitimleri uygulamasına katılımını sağladı. Eğitimlerini başarıyla tamamlayan öğrenciler 15 Mart'ta törenle sertifikalarını aldı.

İİBF Dekanlık Konferans Salonu'nda yapılan törene Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ender Suvacı da katıldı.

Doç. Dr. Metin Coşkun, gelişmişlik açısından orta sırada olan bir toplumun refah düzeyinin de düşük olduğunun altını çizirken bu durumun iyileştirilmesi için ülkenin işletmelerinin ve üretiminin artırılması gerektiğine dikkat çekti.

Törenden önce düzenlenen pa-

nelde "Girişimcilik ve Yaratıcılık" konuşuldu. İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İşletme Bölüm Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Ürper'in başkanlığını üstlendiği panele Eczacıbaşı İnovasyon Koordinatörü Ata Selçuk, Orta Doğu Teknik Üniversitesi Teknokent Genel Müdürü Mustafa İhsan Kızıltaş ve KOSGEB Eskişehir Hizmet Merkezi Müdürü Ali Vasfi Eskicioğlu konuşmacı olarak katıldı.



## Bir Dilek Tutmak için buluştular

Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü ve Bir Dilek Tut Türkiye Derneği tarafından ortak yürü-

tülen "Bir Dilek Tut" projesinde görev alacak gönüllüler, eğitim seminerinde buluştu. Seminerde,

çok sayıda gönüllüye projeye ilgili ayrıntılar ve daha önce yapılmış çalışmalar hakkında bilgiler aktarıldı.



BAŞLIKLAR

<http://e-gazete.anadolu.edu.tr>



# Proje tabanlı stajda sertifika heyecanı

**Anıl AKSOY**

■ Anadolu Üniversitesi ile Eczacıbaşı Grubu arasındaki iş birliği ile faaliyete geçirilen Anadolu Üniversitesi Proje Tabanlı Staj Programı (PTS) Sertifika Töreni 18 Mart günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da gerçekleştirildi.

İlk uygulaması bu yıl gerçekleştirilen Proje Tabanlı Staj Programı ile Eczacıbaşı Grubundan Vitra Karo ve

Eczacıbaşı yapı gereçlerinde stajlarını tamamlayan 7 öğrenci ile öğrencilerin akademik ve endüstriyel danışmanlarına sertifikaları verildi.

Sertifika törenine Eskişehir Vali Yardımcısı Günhan Yazar, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ender Suvacı, Eczacıbaşı Yapı Ürünleri Grubu Karodan Sorumlu Başkan Yardımcısı Zeki Şafak Ozan, Eskişehir Sanayi Odası Başkanı

Savaş Özyaydemir, Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı Bilim ve Teknoloji Genel Müdürlüğü Politika ve Strateji Daire Başkanı Mehmet Madencan, Eczacıbaşı Vitra Karo San. ve Tic. AŞ Satış Hizmetleri Müdürü ve PTS Endüstriyel Danışmanı Elif Manavoglu, Mühendislik Fakültesi Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Alpagut Kara ve PTS

Stajyeri Mehmet Akverdi de katıldı.

Yapılan sunum ve konuşmalarda PTS'nin önemi ve bu projenin daha da geliştirilmesi gerektiği vurgulanırken bu programın öğrenciler ve sektör için önemine değinildi. Konuşma ve sunumların ardından stajlarını tamamlayan 7 öğrenciye ve öğrencilerin akademik ve endüstriyel danışmanlarına sertifikaları verildi.

**PROF. DR. TÜTÜNCÜ REKREASYON TERAPİSİNİ ANLATTI**

■ Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu Dokuz Eylül Üniversitesi Spor Bilimleri ve Teknolojisi Yüksekokulu Öğretim Üyesi

Prof. Dr. Özkan Tütüncü'yu ağırladı. Tütüncü, 7 Mart günü, BESYO Kongre Salonu'nda "Rekreasyon Terapisi" konusunda bir konferans verdi.



**TÜRKİYE'NİN EN GÖNÜLLÜ TOPLULUĞU**

■ LÖSEV, Anadolu Üniversitesi Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübünü (GTHK) yürüttüğü sosyal sorumluluk projelerinden dolayı Türkiye'nin "En Gönüllü Topluluğu" olarak belirlendi. 14 Aralık günü Ankara'da gerçekleşen LÖSEV Gecesinde ödülü GTHK Başkanı Esra Günel aldı. LÖSEV aynı kategoride bu ödüle GTHK'yı ikinci defa layık gördü.

**MOĞOLİSTAN KÜLTÜRÜNÜ TANITTI**

■ Turizm Fakültesi öğrencisi Odzaya Tsendenbaljir ülkesi Moğolistan'ı tanıttı. Turizm Araştırma ve Uygulama Birimi tarafından 11 Mart günü düzenlenen seminerde, Odzaya Tsendenbaljir, Moğolistan'ın tarihi, kültürü, doğal güzellikleri ve kentleri konusunda bilgi verdi.



**AKUT ÖĞRENCİ TOPLULUKLARI BİR ARAYA GELDİ**

■ AKUT Arama Kurtarma Derneğinin üniversite ayağı olan AKUT Öğrenci Toplulukları, toplulukların geleceği ile ilgili bilgi alışverişini yapmak, önemli kararlar almak ve aralarındaki ilişkileri güçlendirmek amacıyla 9-10 Mart günlerinde AKUT Öğrenci Topluluğunun ev sahipliğinde bir dizi etkinlik düzenledi. Öğrenci Merkezi Salon 2009'da yapılan etkinliklere 50 öğrenciden oluşan 7 Akut Öğrenci Topluluğu katıldı.

**TÜRKİYE'DE KUŞ GÖZLEMÇİLİĞİNİ ANLATTI**

■ Turizm Fakültesi Turizm İşletmeciliği Anabilim Dalı yüksek lisans öğrencisi ve kuş gözlemcisi Eray Çağlayan "Türkiye'de Kuş Gözlemciliği" adlı bir seminer verdi. Turizm Araştırma ve Uygulama Merkezi tarafından 6 Mart günü düzenlenen seminerde Eray Çağlayan, Türkiye'deki kuş çeşitleri ve kuş gözlemciliği anlattı.



## Aytürk'ten protokol yönetimi semineri

**Nadiye YILMAZ**

■ Türkiye ve Orta Doğu Amme İdaresi Enstitüsü (TODAİE) Uzman Öğretim Görevlisi Nihat Aytürk Anadolu Üniversitesinde "Protokol Yönetimi Semineri" verdi. 14 Mart günü Kongre Merkezi Salon Anadolu'da gerçekleşen seminere Rektör Prof. Dr. Davut Aydın ve Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Ender Suvacı ile Prof. Dr. Naci Gündoğan da katıldı.

Kamusal ve kurumsal yaşamda protokolün anlam ve önemini şekil ve usul olduğunu ifade eden Aytürk, protokolün amacının onuru ve itibarı korumak olduğunu ve yüzde 1 hatanın yüzde 99 başarıyı götürdüğünü söyledi. Kamusal ve kurumsal yaşamda protokol kuralı olarak takım elbise giymenin adabı olduğunu söyleyen Aytürk "Her üniversitede protokol kuralları beş alanda uygulanır. Bunlar: Makamda, resmî toplantılarda, resmî törenlerde, resmî davetlerde ve resmî arabadadır. Bunlar giyim (resmî kıyafet), konuşma, davranış, karşılama, ağırlama, uğurlama ve yeme-içme." dedi.

Nihat Aytürk protokolün ilkeleri konusunda şunları söyledi: "Protokolde davranış olarak saygı ve nezaket esastır. Üstleri konukları ve hanımları saymak esastır. Saygı duyulmaz gösterilir. Bireysel, kurumsal ve ulusal onuru ve itibarı korumak esastır. Protokol kurallarına uymak kişinin, kurumun ve devletin onuru ve itibarını artırır. Kişiyi, kuruma hak ettiği ve layık olduğu önemi ve değeri vermek esastır."



Nihat Aytürk

## Şehitlerimizi şükran ve rahmetle anıyoruz

■ Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, 18 Mart Çanakkale Şehitlerini Anma Günü dolayısıyla bir mesaj yayımladı. Aydın, mesajında şunları söyledi:

"Vatanın bütünlüğü ve ulusun bağımsızlığı söz konusu olduğunda, Türk ulusunun neleri başarabileceğinin en güzel kanıtı olan Çanakkale Zaferi, sadece geçmiş-

mizin bir aziz hatırası olarak değil, geleceğimizin güçlü ilham kaynaklarından biri olarak da milletimizin hissiyatında son derece önemli bir yere sahiptir. Ülkemizin bağımsızlığının ve bölünmez bütünlüğünün korunması, huzur ve güven içinde yaşamamız, millî çıkarlarımızın savunulması ve vatanımıza hizmet etmek için canlarını feda eden şehitlerimiz, milletimizin gönlünde daimi yerini almışlardır. Anadolu Üniversitesi olarak, Türk vatanının ve milletinin ebedî varlığı ile devletimizin bölünmez bütünlüğü uğruna gözlerini kırpmadan canlarını feda eden aziz şehitlerimizi, 18 Mart Çanakkale Şehitlerini Anma Günü nedeniyle şükran ve rahmetle anıyoruz."



## Farabi televizyon programı oluyor

**Bilge SÖNMEZ**

■ Anadolu Üniversitesi Farabi Kurum Koordinatörlüğü ve TRT Okul iş birliğiyle hazırladığı tanıtım programının çekimleri başladı. Farabi Değişim Programını daha da

yaygınlaştırabilmek amacıyla hazırlanan program dizisi 13 bölümden oluşuyor.

Her bölümde farklı üniversitelerden konuklar ağırlanan programın ilk konusu ise Yükseköğretim Kurulu (YÖK)

Başkanı Prof. Dr. Gökhan Çetinsaya ve YÖK Başkan Vekili Prof. Dr. Şaban Çalış oldu.

Prof. Dr. Çetinsaya, programda Farabi Programı konusunda YÖK'ün bakış açısını anlattı.

## Bilimsel makale nasıl yazılır konferansı

**Esen ÖZAY**

■ Ankara Dünya Göz Hastanesi Göz Hastalıkları ve Göz Nörolojisi Uzmanı Prof. Dr. Pınar Aydın O'Dwyer 13 Mart günü Kongre Merkezi'nde "Bilimsel Makale Nasıl Yazılır?" adlı bir konferans verdi. Sosyal Bilimler Enstitüsü tarafından düzenlenen konferansta, Prof. Dr. Aydın, katılımcılara bilimsel makalenin yazılış amacını; yayınevi, editör ve hakemlerin tutumlarını; makalenin bölümlerini ve bilimsel yayınlardaki etik konuları anlattı.

Prof. Dr. Aydın O'Dwyer, bilimsel makale yazmanın akademik yükselme, diğer insanlara kendini duyurma, fikrini geliştirme ve ak-

tarma amaçlı olabileceğini söyledi. Aydın O'Dwyer "Bütün bunlar makale yazmamız için birer motivasyon.

Dünyadaki bütün sorunlar çözülmüş değil, birtakım karanlıklar var; o karanlıklardan bir tanesine acaba ışık tutabilir miyiz şeklinde düşünmeliyiz." dedi.

Kurallara ne kadar uyulsa da makalenin gönderildiği yerden gelecek cevabın 'red' olabileceğini ifade eden O'Dwyer "Bu 'red' asla benim kişiliğime olan bir 'red' değil; bu işin bir rutini." şeklinde konuştu.

Konferansta Açıköğretim Fakültesi Öğr. Gör. Bülent Batmaz ve Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Tıp Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Dr.

Afsun Şahin de konuyla ilgili görüşlerini örneklerle anlattı.



Prof. Dr. Pınar Aydın O'Dwyer



## BAŞLIKLAR

http://e-gazete.anadolu.edu.tr

### PROF. DR. MCCAULEY'DEN APRAKSİ SEMİNERİ

Dil ve Konuşma Bozuklukları Eğitim, Araştırma ve Uygulama Merkezi (DİLKOM) tarafından "Çocuk Çağı Apraksi" konulu seminer düzenlendi. Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da 8-10 Mart günü, Dil ve Konuşma Terapistlerine yönelik düzenlenen seminer Ohio Devlet Üniversitesi Konuşma ve İştihne Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Rebecca McCauley tarafından verildi.



### İLETİŞİM KULÜBÜ'NDEN YENİ PROJE: COMM.

İletişim Kulübü'nün e-dergi projesi hayata geçiriliyor. Ekibin ortak kararıyla Comm. adını alan derginin ilk sayısının mart ayının ikinci haftasında çıkarılması planlandı. Dergi basın-yayın, iletişim, lifestyle, sinema televizyon, halkla ilişkiler ve reklamcılık olmak üzere beş bölümden oluşuyor.

### BİZ ATATÜRK GENÇLERİYİZ

18 Mart Çanakkale Şehit ve Gazilerini Anma Günü dolayısıyla bir gün önceden bir oyun sahneleyen Mustafa Kemal İlkokulu 4/B Sınıfı öğrencileri izleyenlere duygusal anlar yaşattı. 17 Mart günü Salon 2003'te gerçekleşen anma günü etkinliğine konuklar büyük ilgi gösterdi. Etkinlikte öğrenciler programı "Biz Atatürk Gençleriyiz" şarkısıyla sonlandırdı.

### AB ÇEVRE MÜKTESEBATI DEĞERLENDİRİLDİ

Avrupa Birliği Araştırma, Uygulama ve Dökümantasyon Merkezi (ADOM) ve Konrad Adenauer Stiftung Derneği iş birliğiyle düzenlenen "Türkiye Avrupa Birliği Müzakere Süreci: Yerel Yönetimler ve AB Çevre Müktesebatının Değerlendirilmesi" konulu toplantı 13 Mart günü Rektörlük Toplantı Salonu'nda gerçekleşti.

### DÜNYA DEĞERLER ARAŞTIRMASINDA TÜRKİYE SONUÇLARI

Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü tarafından "Dünya Değerler Araştırması-Türkiye" konulu seminer düzenlendi. Edebiyat Fakültesi Zakine Çelik Konferans Salonu'nda 6 Mart günü Sosyoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Nadir Suğur verdiği seminerde Dünya Değerler Araştırması'nda Türkiye'nin konumunu ele aldı.

### AEGEE'DEN ÜYELERİNE EĞİTİM

Avrupa Öğrencileri Forumu Kulübü'nün (AEGEE) "AEGEE-PLUS" başlıklı eğitimi 10 Mart günü Kongre Merkezi'nde gerçekleştirildi. Eğitime AEGEE Ankara'nın kurucu üyelerinden Egemen Metin Turan da katıldı.

### GÖZETMEN ADAYLARI EĞİTİMDE

Motor Sporları Kulübü'nün (MOSK) gözetmen adayları için düzenlediği "Gözetmen Eğitim Semineri" 9 Mart günü Kongre Merkezi 'nde düzenlendi. Seminere Türkiye Otomobil Sporları Federasyonu (TOFSED) İnsan Kaynakları Sorumlusu Emre Işık, TOFSED Sportif Direktörü Tank Sönmez, Eskişehir İl Gözetmen Kurulu Başkanı Gökay Görkem Günday ve Eskişehir İl Gözetmen Kurulu Üyesi Tolga İpar eğitmen olarak katıldı.



# Kampüste reklam rüzgârı esti

## Haber Merkezi

İletişim Kulübü "Kampüste Reklam Var" etkinliği ile sektör ve öğrenciyi 9'uncu kez bir araya getirdi. 16-17 Mart günlerinde Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda gerçekleşen etkinliğe Türkiye'nin birçok üniversitesinden öğrenciler katıldı.

Etkinliğin açılış konuşmasını gerçekleştiren İletişim Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Ayhan Yılmaz "Bugün 'Kampüste Reklam Var' Eskişehir sınırlarını aşmış durumda. Şehir dışından bu etkinliğe katılan birçok üniversiteden öğrenci arkadaşımız var. Bu, gerçekten alkışa değer bir tablo. Çünkü bir öğrenci or-

ganizasyonunun bu kadar büyüüp Türkiye'nin birçok üniversitesinden bu bölümlerde okuyan öğrencileri bir araya getirmesi çok büyük bir başarı ve onur. İki gün boyunca devam edecek olan bu etkinlikte umarım çok verimli bilgilerle dönersiniz." dedi.

Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölüm Başkanı Prof. Dr. Ferruh Uztuğ ise "Son yıllarda Türkiye dizileriyle ön plana çıktı. Birçok ülkeye Türk yapımı diziler satılıyor. Bu dizilerle birçok ülkeye Türk kültürünü de sunmuş oluyoruz. Bizler sadece reklamcılık sektöründe çalışacaklar değil herhangi bir bölümde okuyan arkadaşlarımız da bunu bilip ona göre hareket etmelidirler. Sizlerden beklediğimiz Türki-

ye'nin kültür ihracatına katkı sağlayacak yaratıcı ve yenilikçi fikirleri ortaya koymanız." diye konuştu.

Etkinliğin ilk gününde Alâmetifari-ka Reklam Ajansı yaratıcı yönetmeni Emrah Karpuzcu, PTT Films Reklam Yönetmeni Ozan Açıktan, Y&R ve Team Red-Stratejik Planlamadan Sorumlu Başkan Yardımcısı Bediz Eker ile Alice BBDO-Stratejiden Sorumlu Yönetim Kurulu Üyesi ve Reklamcılık Vakfı Başkanı Haluk Sicimoğlu birer konuşma yaptı. Daha sonra Tiyatro Alegori, Gupse Özay için hazırladığı skeçle sahneye çıktı. Alegori'nin eğlenceli performansının ardından Yalan Dünya dizisindeki Nurhayat rolüyle büyük beğeni toplayan Gupse Özay,

öğrencilik eğitiminden bu yana çalıştığı işler ve iş hayatındaki aşamaları anlattı.

Kampüste Reklam Var'ın ikinci gününde Über Ajans kurucu ortaklarından Hande Arslan ve Kamer Altınova ile Über Ajans dijital ekip lideri Kadirhan Karahan, bigumigu.com'un kurucularından Yalçın Pembecioğlu, sanat yönetmeni Barış Sarhan ve sosyal medya ve dijital iletişim danışmanı Ercüment Büyüksener görüşlerini aktardı.

Sunumların ardından Kampüste Reklam Var'da bir ilk olan ve öğrencilerin seçtiği reklamların yine öğrenciler tarafından değerlendirildiği interaktif oturum gerçekleşti.



## Uyandırılan kale: Karacahisar

### Barış Can KERMAN

Edebiyat Fakültesi ve Eskişehir Kent Konseyi tarafından yürütülen "Uyandırılan Kale: Karacahisar" projesinin ikinci ayağı olan panel 6 Mart günü gerçekleşti. Taşbaşı Kültür Merkezi Kırmızı Salon'da düzenlenen panele Edebiyat Fakültesinden Doç.

Dr. Zeliha Demirel Gökalp, Öğr. Gör. Hasan Yılmazyaşar ve Öğr. Gör. Ali Gerengi konuşmacı olarak katıldı. Paneli Vali Yardımcısı Aydın Tetikoğlu, İl Millî Eğitim Müdürü Arif Dede, Eskişehir Kent Konseyi Başkanı Prof. Dr. Nadir Suğur ve Eskişehir Kent Konseyi Yerel Değerler Çalışma Grubu Başkanı Hal-

ime Korkut da izledi.

Halime Korkut ve Prof. Dr. Nadir Suğur'un konuşmalarıyla başlayan etkinlikte panel moderatörü Doç. Dr. Zeliha Demirel Gökalp kazı çalışmalarına verdiği destekten dolayı Yerel Değerler Çalışma Grubu'na teşekkür etti. Gökalp konuşmasında Bizans

yerleşimleri ve Karacahisar Kalesi hakkında bilgiler aktardı.

Öğr. Gör. Hasan Yılmazyaşar da konuşmasında erken dönem Osmanlı tarihi üzerine bilgi verdi.

Öğr. Gör. Ali Gerengi kazının başlangıç yeri ve kazıda elde edilen bulguları katılımcılarla paylaştı.

## ASTAM'dan 'İkinci Kazı ve Araştırmalar Sempozyumu'

### Handan KAYGUSUZ

Arkeoloji ve Sanat Tarihi Araştırma ve Uygulama Merkezi (ASTAM) tarafından bu yıl ikincisi düzenlenen "İkinci Kazı ve Araştırmalar Sempozyumu" 7-8 Mart günlerinde Edebiyat Fakültesi Zakine Çelik Öztürk Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi.

ASTAM Müdürü Prof. Dr. Erol Altınsoğan, yapılan kazı çalışmalarının önemine dikkat çekerek fikirlerin paylaşılmasının ve sunulan bildirilerin ileriye dönük yayınlarda farklı bakış açıları sağladığını söyledi.

İlk oturum Prof. Dr. Canan Parla'nın başkanlığında Doç. Dr. Hüseyin Sabri Alanyalı'nın "Side 2012" adlı sunumu ile başladı. Alanyalı, Side'de son 4 yıldır yapılan çalışmalar hakkında bir kesit sundu.

Doç. Dr. Feriştah Soykal Alanyalı "Yeni Araştırmalar Işığında Side'deki Attius Philippus Suru ve Çevresi" adlı bildirisi ile 2009 yılından beri başlatılan çalışmalar ve yapı araştırmaları



hakkında görüşlerini paylaştı.

Yrd. Doç. Dr. B. S. Alptekin Oransay ise "Side'de 2009-2012 Kazılarında Ele Geçen Erken Roma Dönemi Terra-Sigillata Buluntuları" adlı çalışmaları hakkında bilgi verdi.

İkinci oturum Doç. Dr. Feriştah Soykal Alanyalı'nın başkanlığında Arş. Gör. M. Baran Yürük'ün "Side Tiyatrosu J Mekânı Kapı Uygulaması-Ahşap Mal-

zeme", Arş. Gör. Adem Yurtsever'in "Side'de Romanizasyon Sürecinde Gladyatörler ve Agonlar" ve Şener Yıldırım'ın "Side AA Basilikası 2011-2012 Çalışmaları" adlı sunumları ile devam etti.

Sempozyum Doç. Dr. Hüseyin Sabri Alanyalı'nın başkanlık yaptığı son oturumda, Doç. Dr. Ahmet Tolga Tek'in "Side Kazısı Sikke Buluntuları 1947-2013 Genel Değerlendirme", Doç.

Dr. Zeliha Demirel Gökalp'in "Bilecik Bizans Dönemi Sikkeleri", Suzan Okumuş Tek'in "Side Kazı Buluntularında Küçük Eser Restorasyon Konservasyon Çalışmaları 2011-2012", Arş. Gör. Hüseyin Köker'in "Komama Kültürü" ve Selma Manaz'ın "Eskişehir Odunpazarı Semti Sokak Dokusunun Geleneksel Konutlara Etkisi" adlı bildirileri ile sona erdi.

## 'Erdil Yaşaroğlu ile Yaratıcılık Note'ları'

Göze ÇİÇEK

■ Girişimci ve yenilikçi ruhuyla çizgisini koruyan Anadolu Üniversitesi bünyesindeki fakülte ve yükseköğretim öğrencilerinin geneline hitap eden Kariyer Kulübü ses getiren bir etkinlik daha gerçekleştirdi. Mart ve Nisan aylarında üniversiteleri gezen Samsung'un "Erdil Yaşaroğlu ile Yaratıcılık Note'ları" etkinliğinin 12 Mart Salı günü durağı Anadolu Üniversitesi oldu. Ünlü karikatürist Erdil Yaşaroğlu ile keyifli anların tadını çıkarmak isteyen öğrenciler, Öğrenci Merkezi Salonu 2009'u yoğun bir kalabalıkla doldurdu.

Karikatür ile nasıl tanıştığını ve kendisini nasıl geliştirdiğini anlatan Yaşaroğlu, hayatından ufak kesitler sunarak salonu dolduran öğrencileri kahkahalara boğdu.

### 'FARKLI BAKMAK ÖNEMLİDİR'

Öğrencilere başarılı bir karikatüristin nasıl olması gerektiğini anlatan Erdil Yaşaroğlu kendi çizdiği karikatürlerden örnekler göstererek şunları söyledi:

"Açını biraz değiştirip herkesten farklı şeyler yakalamak önemlidir. Mizahta aklına yatmayanları uygulamak ve verileri reddetmek iyi bir şeydir. Karikatürçüysen eğer, sürekli şaşırman lazım. Konuyu, şekli sürekli değiştirmen lazım. Akıllardan uzak olan bir düşünceyi vermeye çalışmak sana engeldir. Kimsenin bilmediği bir şeyi çizmek, anlatmaya çalışmak popüler sanat olan karikatür için kendine ve insanlara bir şey ifade etmez. Asla hiçbir şeye olmaz deme, Daima yenilikçi düşün."

Verdiği tavsiyelerden sonra çalışmalarını nasıl yaratıp da çizdiğini anlatan ve görsellerle paylaşan Yaşaroğlu, son olarak herkesin önünde dijital ortama yansıtılarak canlı bir çizim yaptı.



## Üç büyülü tını: Keman, viyola ve piyano

Ayşegül DALLI

■ Devlet Konservatuvarı, düzenlediği "Klasik Müzik Konseri" ile müzikseverlerle buluştu. Kemanda Şeniz Aybulus, Viyolada Elene Nayman Ünal'dı, Piyonada ise Özgür Ünal'dı ve Gökhan Aybulus'un yer aldığı konser, 18 Mart akşamı Atatürk Kültür Merkezi'nde (AKM) gerçekleştirildi.

Konserde yer verilen eserler ise şöyleydi: W. A. Mozart; Allegro, Adaigo, Rondo: Allegro, M. Burch; Andante con moto, Allegro moderato, Allegro molto, S. Rachmaninov; Baracolle, Gece ve aşk, Gözyaşları, Paskalya Çanları.



## Azerbaycan konseri

Tümsev SAYAR

■ Anadolu Üniversitesi Senfoni (ASO) Orkestrası, 5 Mart günü Müslüm Makomayef adına Azerbaycan Devlet Filarmoni Salonu'nda "Türkiye-Azerbaycan Dostluk Konseri" verdi. Sabah ve akşam olmak üzere iki kez yapılan konserin ilkinde Azerbaycan Programları Açıköğretim, İktisat, İşletme Fakültelerinin Bakü'deki öğrencileri, ikincisine ise Türkiye Cumhuriyeti Bakü Büyükelçisi Alper Coşkun, Anadolu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Meryem Akoğlan Kozak, Azerbaycan-Türkiye Dostluk Grubu Üyesi ve Azerbaycan Parlamentosu Milletvekili

leri Musa Qasımlı ve Prof. Dr. Asif Hacıyev, Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Tunçay Döğeroğlu, Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Bilgihan Uzuner, Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın, Devlet Konservatuvarı Müdürü Prof. Ahmet Bülent Alaner, Azerbaycan-Türk İşadamları Derneği Yönetim Kurulu, Bakü'de bulunan üniversitelerin öğretim üyeleri ile çok sayıda sanatsever katıldı.

Konser, Bakü Büyükelçisi Alper Coşkun ve Anadolu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Meryem Akoğlan Kozak'ın konuşmalarıyla başladı. Büyükelçi Coşkun, Türki-

ye'nin seçkin üniversitelerinden biri olan Anadolu Üniversitesinin Azerbaycan'da da çok önemli ve değerli çalışmalara imza attığını, bir konser vesilesiyle bir araya gelmenin çok anlamlı ve değerli olduğunu vurgulayarak bu konserin gerçekleşmesine katkı sağlayanlara teşekkür etti. Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Kozak ise Anadolu Üniversitesi olarak Bakü'de, sayılan 1650 öğrenciye ulaşan uzaktan öğretim sisteminin her geçen gün geliştiğini, sanatsal ve kültürel etkinlikler aracılığıyla da kardeş ülke Azerbaycan'la dostluğumuzun güçlendiğini vurguladı.



## Lületaşı kültürlerarası köprü oldu

Handan KAYGUSUZ

■ Erasmus Öğrenci Değişim Projesi kapsamında kente gelen öğrenciler, Odunpazarı Belediyesi, Anadolu Üniversitesi ve Eskişehir Lületaşı El Sanatları Derneği tarafından düzenlenen programda Lületaşı işleme öğrendi. Konuk öğrencilerin yaptığı ürünler, İletişim Bilimleri Fakültesi (İBF) Sergi Salonu'nda 13 Mart günü sergilendi. Serginin açılışına Odunpazarı Belediye Başkanı Burhan Sakallı, İBF Dekan Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Yavuz Tuna, Eskişehir Lületaşı El Sanatları Derneği Başkanı Behçet Aktaş ile öğretim elemanları ve öğrenciler katıldı.

Sergi açılışında konuşma yapan İBF Dekan Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Yavuz Tuna, bu yıl 4'üncüsü düzenlenen proje de Lületaşının kültürlerarası bir kaynaşma aracı ve farklı kültürlerden birçok insanı bir araya getirmenin yolu olduğunu ifade etti. Tuna sözlerini şöyle sürdürdü: "Bu noktada İletişim Tasarımı ve Yönetimi Bölümü öğrencilerinin proje geliştirme ve devamında proje yönetimi geliştirme kapsamında Proje Koordinatörü Hasan Çalışkan ve daha önce Yrd. Doç. Dr. Figen Ünal ile başlayan danışmanlık sürecinde güzel bir çalışmaya imza atıyorlar. Burada Lü-

letaşını işleme belki bir araçtır ama aslında yurt dışından Erasmus ya da AIESEC ile gelen öğrenciler burada kaynaşma ve yeni bir kültürü öğrenme çabası içerisindedir."

Burhan Sakallı projede yer almakta mutluluk duyduğunu belirterek şunları ifade etti: "Odunpazarı Belediyesi olarak böylesine keyifli ve iyi bir proje de paydaş olmaktan dolayı büyük keyif duyuyoruz. Bu sene neredeyse 500 yıllık bir Mimar Sinan eseri ile yaklaşık 20 ülkenin 50 civarında öğrencisi ile Türkiye'nin Lületaşı ustaları Anadolu Üniversitesinin ev sahipliğinde buluştu."

## 'Ödenmeyecek Ödemiyoruz'



Göze ÇİÇEK

■ İtalya'da varoşlarda yaşayan işçilerin yaşam ve sınıf mücadelesi içinde karşılaştıkları güçlüklerin

anlatıldığı "Ödenmeyecek Ödemiyoruz" isimli tiyatro oyunu bir kez daha sahnelendi. Fen Fakültesi Tiyatro Topluluğu olarak 1996

yılında kurulan "Tiyatro Poetika" ekibinin sahnelediği oyun 7 Mart günü Devlet Konservatuvarı Salonu'nda izleyicilerle keyifli anlar yaşattı.

"Tiyatro Poetika" ekibinin doğaçlamalarıyla sahnelediği, İtalyan oyun yazarı Dario Fo'nun yazdığı oyun; 70'lerin sonunda polis tarafından kuşatılmış bir mahallenin, polislerden kaçan insanların, sistemin varlığına duyduğu saygıdan vazgeçmeyen bir koca ve kendi inandığını savunabilmek için türlü oyunlara başvuran bir kadının etrafında dönen bir kaçma-kovalama hikâyesinden oluşuyor.

## Hüseyin Erdoğan anısına

Göze ÇİÇEK

■ Devlet Konservatuvarı öğretim elemanlarının verdiği piyano konseri 14 Mart akşamı Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde (AKM) müzikseverlerin beğenisine sunuldu. Konserden birkaç saat önce Devlet Konservatuvarına emek harcamış değerli hocaları Hüseyin Erdoğan'ı kaybettikleri haberini alan müzisyen öğretim elemanları, verecekleri konseri değerli hocalarına ithaf etti.

Hayatını kaybeden hocaları Hüseyin Erdoğan'ın konservatuvarının gelişimine epey katkısı olan ve herkesin çok sevdiği babacan bir öğretmen olduğunun altını çizen öğretim elemanları hüzünlerini piyano ezgileriyle birleştirdi.

## Oytun Eren'den piyano resitali

Bilge SÖNMEZ

■ Devlet Konservatuvarı Öğretim Üyesi Doçent Oytun Eren'in "Geçmişten Günümüze Tüm Eserleri" adlı piyano resitali, 7 Mart günü, Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda gerçekleştirildi.

Resitalde, on beş yaşından beri bestelediği eserlerini dinleyicisiyle buluşturan Eren, besteleri hakkında ise şu bilgilere yer verdi: "Konserde ilginç olan eserlerimden ilki, Karadeniz horonunda bir figür olan 'Alaşşağa' adlı eserimdir. Bu eseri soyutlama bir şekilde besteledim. İkinci eserim ise 'Hasretinden Prangalar Eskittim'dir. Bu eser de soprano ve piyano için yazılmış bir eser. Diğer ilginç olanı ise 'Haydar' adlı eserdir. Burada da Ali Ekber Çiçek'in 'Haydar Haydar' adlı eserinden etkilenecek besteledim."

Bu konserin kariyerinin en önemli konseri olduğunu ifade eden Doç. Eren "Bestelerimin hepsini baştan sona çaldığım bir konserim olmamıştı. Bu yüzden heyecanlıyım." diye konuştu.

Resitalde Oytun Eren'in yer verdiği diğer eserler ise şu şekilde:

"Minyatürler, Şafak, Dans, Rüya, Melankoli, Efeler, Süit, Lazlar, İmece, Bayram, Karmaşa, Ebrulama, Piyano ve Soprano için Şarkı; Hasretinden Prangalar Eskittim şiir: Ahmet Arif Soprano: Şebnem Ünal, Freiburg'dan Arda Kalanlar; Alaşşağa, Semah, Eş Zamanlı Duyumlar, Takıntılar, Toros Can'a ithafen, Ayşe Neva'ya, Ritmik Oyunlar, Doğaçlama."



Doç. Oytun Eren

Tahsin Berçin  
Batum

## Mavi Salon seminerleri sürüyor

Meral TOSUN

■ Sosyal Bilimler Enstitüsü tarafından düzenlenen Mavi Salon seminerlerinde bu hafta İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi'nden yüksek lisans öğrencisi Tahsin Berçin Batum yüksek lisans tezini, Turizm Fakültesinden Arş. Gör. Mustafa Kırca ise doktora tezini sundu. 15 Mart günü Kongre Merkezi Mavi Salon'da gerçekleşen sunumlarda T. Berçin Batum "B2B (İşletmeden İşletmeye Yapılan Pazarlama) Pazarlama İletişiminde Sosyal Medya Kullanımı" ile Arş. Gör. Mustafa Kırca "Konaklama ve Yiyecek-İçecek İşletmeleri Gelirleri ile Ekonomik Büyüme Arasındaki İlişkinin Analizi" konularında sunumlarını gerçekleştirdi.

### B2B FİRMALARI VE SOSYAL MEDYA

Tahsin Berçin Batum, öncelikle araştırmasında kullandığı temel kavramları açıkladı, ardından araştırmasının amacını paylaştı. Batum, araştırmasının amacını şu şekilde dile getirdi: "B2B işletmelerin pazarlama iletişimi stratejilerinde sosyal medyanın payı, Türk B2B firmalarının pazarlama iletişimi faaliyetlerinde sosyal medya uygulamalarının durumu, B2B pazarlarda sosyal medya uygulamalarına verilen önem, yürütülen sosyal medya faaliyetlerinin profesyonel derecesi, B2B yöneticilerinin sosyal medya uygulamalarına bakış açısı ortaya konarak uygulamadaki aksaklıklar ve eksik yönlerin tespit edilmesi ile çözümler geliştirilmesi; B2B firmalara sosyal medya uygulamaları konusunda farkındalık yaratılması ve B2B'ye özgü stratejiler geliştirilmesidir."

### UZUN DÖNEMDE POZİTİF İLİŞKİ

Doktora tezini sunan Kırca ise konaklama ve yiyecek-çecek işletmeleri gelirleri ile ekonomik büyüme arasındaki ilişki analizinden elde ettiği sonuçları şu şekilde açıkladı: "Değişkenler arasında uzun dönemli ilişki bulunmuştur. Konaklama ve yiyecek-çecek işletme gelirleri uzun dönemde ekonomik büyüme ile turizm arasındaki ilişkiyi test eden çalışmaların çoğunu desteklemektedir. Fakat uzun dönemde pozitif bir ilişki bulunurken kısa dönemde herhangi bir etki bulunmamıştır. Çalışmaya başlamadan önce ekonomik büyümenin, bu işletmelere ait gelirlerini de etkilemesi beklenmekteydi fakat böyle bir çift yönlü ilişkiye ulaşılmamıştır."

Arş. Gör.  
Mustafa  
Kırca

## ANADOLU ÜNİVERSİTESİ KÖLN STÜDYOSU TÖRENLE YAYIN HAYATINA BAŞLADI.

# Köln Stüdyosu'na görkemli açılış

Anıl AKSOY

■ Anadolu Üniversitesi Köln Stüdyosu 7 Mart günü düzenlenen törenle açıldı. Anadolu Üniversitesi ve TRT iş birliğiyle kurulan Stüdyo'nun açılışına Başbakan Yardımcısı Bülent Arınç, TRT Genel Müdürü İbrahim Şahin, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür, Millî Eğitim Bakanlığı Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürü Doç. Dr. Mustafa Kemal Biçerli ve Millî Eğitim, Kültür, Gençlik ve Spor Komisyonu Başkanı AKP Kocaeli Milletvekili Fikri Işık, Köln Başkonsolosu Mustafa Kemal Basa, Düsseldorf Başkonsolosu Fırat Sunel, ve Köln Merkez Belediye Başkanının yanı sıra Prof. Dr. Ferruh Uztuğ, Yrd. Doç. Dr. Ufuk Küçükcan, Yrd. Doç. Dr. Berrin Özkanal, Yrd. Doç. Dr. Cemalettin Taşcı katıldı.

### STÜDYODAN İLK YAYIN

Açılış kurdelasını Başbakan Yardımcısı Bülent Arınç ile birlikte, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, Başbakan Yardımcısı Bülent Arınç, TBMM Eğitim Kültür ve Spor Komisyonu Başkanı Fikri Işık, Köln Başkonsolosu Mustafa Kemal Basa, Düsseldorf Başkonsolosu Fırat Sunel, MEB Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürü Mustafa Kemal Biçerli ve Köln Merkez Belediye Başkanı birlikte kesti.

Stüdyo'dan gerçekleştirilen ilk yayında Başbakan Yardımcısı Bülent Arınç stüdyonun açılış süreci ve Avrupa'daki Türklerle olan temasları hakkında bilgi verdi. Arınç, Anadolu Üniversitesi Köln Stüdyosu'nun açılışının kendileri için çok önemli olduğunu belirterek "Anadolu Üniversitesi Köln Stüdyosu hedef olarak önümüzde duruyordu. Sağ olsun Genel Müdürümüz İbrahim Şahin ve Rektörümüz Prof. Dr. Davut Aydın el ele verdiler ve Köln'ün en merkezi yerinde, Avrupa'nın ilk stüdyosu olarak açtığımız bu yer umarım ki çok büyük hizmetler yapacak. Burası kullanışlı bir yer ve Anadolu Üniversitesinin esasen yıllardan beri Köln'de faaliyetleri vardı. TRT olarak bizim de muhabirlerimiz vardı ama stüdyoya ihtiyaç olduğunu hissettik. Kısa sürede hazırlandı, büyük bir emek sarfıyla bugün açılışını yaptık. Başarılı hizmetler temenni ediyorum." dedi.

Arınç, sözlerine şöyle devam etti:

"Hem Üniversitemizde hem TRT Okul'da hem de başka çalışmalarımızda büyük bir ilişki içerisindeyiz. Sayın Rektörümüzün başarılı hizmetlerinin yanında TRT ile yaptığı bu büyük çalışmasının da büyük payı var."

### MİMARLAR: TRT İLE ANADOLU

Anadolu Üniversitesi Köln Stüdyosu'nun TRT Okul'dan sonra ikinci büyük proje olduğunu ifade eden TRT Genel Müdürü İbrahim Şahin de Stüdyo'nun kuruluş fikrinin Başbakan Yardımcısı Bülent Arınç'tan çıktığını söyledi. Kuruluş aşamasında Anadolu Üniversitesinin binası olduğunu duyduklarını ve bu konuda da Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'ın kapısını çaldıklarını söyledi. Şahin, Stüdyo'nun kurulmasında iki kamu kurumunun birlikte

Üniversitemizin Köln stüdyosunun açılışına Başbakan Yardımcısı Bülent Arınç da katıldı.



liğinin sembolik bir önemi olduğunu ve en çok önemseydiği yerin de burası olduğuna dikkat çekti.

Anadolu Üniversitesi ile TRT birliğinin, TRT Okul projesiyle başladığını ve beraberinde de sürdürülen faaliyetlerin başarıya ulaştığına dikkat çeken TRT Genel Müdürü Şahin, sözlerini şu şekilde sürdürdü:

"Anadolu Üniversitesi, Stüdyo konusunda bize en kıymetli yerlerini verdi. Hiç tereddüt etmeksizin, her hangi bir bedel talep etmeksizin bu imkânı sağladılar. Stüdyo'da bulunan malzemeleri de kendileri üstlendi. Bu bir fedakârlık özetidir. Bu birlikteliğimiz inşallah başka kurumlara örnek olur."

Türkiye dışında ilk stüdyolar olduklarının altını çizen Şahin "Başta bu bölge olmak üzere Almanya'da öne çıkmış, gerçekten çok ciddi çalışmalar yapmış insanları biz bu stüdyoya alacağız ve Türk toplumuna tanıtacağız." diye konuştu.

Anadolu Üniversitesinin TRT Okul kanalının yanı sıra diğer kanallara da hizmet vereceğini dile getiren İbrahim Şahin "Yardımcı esirgemeyen Rektörümüze ve ekibine çok teşekkür ediyorum. Tabii TRT çalışanlarını da burada söylemezsem onlara saygısızlık olur. Bütün arkadaşlarımız fedakârlık gös-

terdi." dedi.

"iTunes U" ile Anadolu Üniversitesinin kitaplarını dünyaya açtıklarına dikkat çeken Rektör Prof. Dr. Davut Aydın ise şunları söyledi:

"Türkiye'den dünyaya açılan ilk Türk üniversitesiyiz. Bu sene 150 kitabı hedefledik. 150 kitabımız hem pdf hem etkileşimli kitap olarak şu anda iTunes U'da. Harvard, MIT ve Stanford gibi dünya üniversiteleriyle artık komşuyuz. Bunu sadece Türkiye'ye değil bütün dünyaya açmış olduk. Bunu yaparken tabii TRT Okul ile yürütmüş olduğumuz, birlikte açık sınıf formatıyla üretilen bütün videolarımız da şu an orada sergileniyor. Dileyen herkes ücretsiz şekilde bütün dünyadan girebilir. Oradan indirilebilir, okunabilir. Hedefimiz Açıköğretimde bulunan 1037 kitabımız ile birlikte Anadolu Üniversitesinde örgün, lisans, yüksek lisans, doktora programları dahil olmak üzere var olan 17 bin 680 dersimizi bir yıl içerisinde dijital ortama taşıyıp Türkçe olarak tüm dünyaya açmak. Bunu yaptığımız zaman öyle tahmin ediyorum ki Anadolu Üniversitesi olarak iTunes dijital platformunda en büyük üniversite arşivini de dünyaya sunmuş olacak ve coğrafya sınırlarını da bu sayede kaldırmış olduk. İşte

bilgi devrimi denilen hadisenin somut örneği budur. Şu anda 30 ülkedeyiz, eğitim-öğretimimizi sürdürüyoruz.

Baku'den Brüksel'e kadar 'global kampüs' olarak eğitimlerimizi sürdürüyoruz. Azerbaycan, Kıbrıs, Batı Trakya ve bu sene Makedonya ile Kosova olmak üzere, 26 yıldan beri Avrupa ülkelerindeyiz. Gelecek yıl programımızda Bulgaristan, Romanya, Nahçıvan Cumhuriyeti ve Gürcistan var."

### MİSYONU YERİNE GETİRECEK

Stüdyo konusunda görüşlerini aldığımız Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür de şunları söyledi:

"Bu kanal sadece Anadolu Üniversitesinin değil, Türkiye'deki bütün eğitim kurumlarının, yükseköğretimdeki diğer kurumların ve Millî Eğitim Bakanlığının tüm kurumlarının bir sözcüsü olarak eğitim verdiğimiz, eğitimlerin uluslararası arenada söz sahibi olması için de önemli bir işlevi yerine getireceğine inanıyorum. O nedenle heyecanlıyız."

TRT Okul'un faaliyet alanlarına da değinen Prof. Dr. Özgür, sözlerine şu şekilde devam etti: "Entegrasyon demek, çok kültürlülük demektir. Çok kültürlülük de çok dillilik ve kaliteli eğitimle olur. Dolayısıyla TRT Okul kuruluşundan bu yana Türkiye'de eğitimi 7'den 77'ye yeniden yapılandırılan ve farklı formatlarla izleyicilerine 'yaşam boyu eğitim anlamında' bilgilerini 2,5 yıldır sunan bir kanal. Şu anda bilginin hemen tüketildiği bir toplumda yaşıyoruz. Normal eğitimde; örneğin 4 yıllık lisans eğitimi alan bir öğrencimizin mezun olurken 1. sınıfta ya da 2. sınıfta öğrendiği bilgileri eskimış oluyor. Dolayısıyla bu kanal evrensel ve kaliteli eğitimi, çok dilli eğitimi bir anlamda izleyicilerine sunan bir kanal olma yolunda da bir misyonu yerine getirmek üzere kuruldu. Dolayısıyla bu kapsamda bizim çalışmalarımızın kanalın çalışmalarında bu faaliyetleri sunmamız gerekiyor."

### ALMANYA BİZİM KÖPRÜMÜZ

TBMM Millî Eğitim, Kültür, Gençlik ve Spor Komisyonu Başkanı Fikri Işık tükenmeyecek rezervlerden en önemlisinin insan kaynağı olduğunu belirterek bu yüzden artık ülkelerin insana yatırım yaptığını ancak insana yatırım yapmanın da olmazsa olmazının eğitim olduğunun altını çizdi.

Millî Eğitim Bakanlığı Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürü Doç. Dr. Mustafa Kemal Biçerli de şunları kaydetti: "Almanya bizim Avrupa'daki en önemli köprü ülkemiz. Örneğin; biz burada açık lise, açık ortaokul faaliyetlerini yürütüyoruz ve bu faaliyetleri de yine Anadolu Üniversitemiz aracılığıyla yürütüyoruz. 1651 kişi açık lise, yaklaşık 140 kişi de açık ortaokulda eğitim faaliyetlerini sürdürüyor. Asimilasyonu hiçbirimiz istemiyoruz ama entegrasyon konusunda gerçekten buna çok ihtiyacımız var. Buradaki toplumun çok ihtiyacı var. Bu noktada, bu stüdyo tam manası ile bu işlerin çekim merkezi olacak gibi geliyor."



## Rektör Prof. Dr. Aydın TRT Avaz'a konuk oldu

■ Rektör Prof. Dr. Davut Aydın 4 Mart günü TRT Avaz ekranlarından yayımlanan "Stüdyo Avaz" programına konuk oldu. Canlı yayında ekranlara gelen ve Fulya Akbuga'nın sunduğu sohbet programında Rektör Aydın Anadolu Üniversitesinin çalışmaları hakkında bilgi verdi.

## Kampüste caz rüzgarı esti

■ Caz Kulübünün düzenlediği "11. Amatör Caz Müzisyenleri Festivali" kapsamında 13 Mart günü Nox Jazz Quartet, Türk Armoni Yıldızlar Orkestrası (TÜRKAY) ve Boğaziçi Caz Korusu sahne aldı. Sinema Anadolu'da gerçekleştirilen etkinlikte ilk olarak Ankaralı topluluk Nox Jazz Quartet sahneye çıktı. Yaklaşık bir saat süren başarılı bir performansın ardından Türk Armoni Yıldızları Orkestrası ve Boğaziçi Caz Korusu solistleri sahne aldı. İki bölümden oluşan konserin ilk bölümünde ikili "Child is Born, Just a Little Cha Cha, Willow Weep For Me, The Lady is a Tramp, My Funny Valentine, Slightly Out of Tune, Blue Moon ve Satın Dol" gibi şarkıları seslendirdi. İkinci bölümde ise "Blue Bossa, Es Macho Muhacco, Lever, Cry Me River, Just Friends, I Get a Kick Out of You, It don't Mean a Thing, Respect, Lullaby of Breadway ve Get Me To the Chur on Time" gibi şarkılara yer verdi. İki grubun birlikte gerçekleştirdikleri müthiş performans salondakiler tarafından uzun süre ayakta alkışlandı.



## Merhaba Azizim seyirciyle buluştu

■ Hukuk Fakültesi öğrencileri tarafından kurulan "Sui Generis" tiyatro topluluğu, yeni bir oyunun seyirci karşısına çıktı. Merhaba Azizim isimli oyunun ilk gösterimi 11 Mart günü Sinema Anadolu'da gerçekleştirildi.

Yönetmenliğini Öğr. Gör. olarak görev yapan Hakkı Kuş'un gerçekleştirdiği oyun, 'Aziz Nesin'in farklı eserlerinde yer alan bazı bölümlerin bir araya getirilmesinden oluşuyor. Yönetmen Kuş, oyuna dair düşüncelerini ise "Yola çıkarken, özellikle de Hukuk Fakültesinin kuruluşunun yirminci yılı olması nedeniyle nasıl bir oyun çalışmamız gerektiği üzerine çok kafa yorduk. Böyle bir eğitim yuvasının çatısı altında, böyle bir dönüm noktasında sergilenecek olan eserin, mutlaka haktan, hukuktan, insan haklarından, kardeşlikten, banıştan vs söz etmesi ve yanı sıra yaşanan eksiklikleri, çarpıklıkları gözler önüne sermesi gereğine inandık. Bu düşünceden hareketle hem kaleminden damlayan mizahi hem de ucundaki iğnesiyle toplumda değer kazanmış, saygı gören bir ustanın, Aziz Nesin'in eseriyle yola çıkmaya karar verdik." şeklinde ifade etti.



## Gianni Schicchi sahnedeydi

■ Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı Opera Anasanat Dalı "Gianni Schicchi" isimli bir perdelik operasıyla 8 Mart günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'ne konuk oldu. Hacettepe Üniversitesi tarafından sahnelenen operaya Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı da destek verdi. İlginin yoğun olduğu temsil Dante'nin İlahi Komedya (La Divina Commedia) eserindeki bir öyküden uyarlanarak yazılmış ve Gianni Schicchi, Puccini'nin Il trittico adını verdiği üç değişik konulu, her biri tek perdelik üç operadan üçüncüsü...

## Poetia grubu 'Açık Aile'yi sergiledi

■ "Tiyatro Kulübü Poetia grubu tarafından düzenlenen ve tiyatro oyuncular Emine Çelik, Yakup Ekşi ve Sercan İnceer'in sergilediği "Açık Aile" adlı oyun tiyatroseverlerin beğenisine sunuldu. Katılımın yoğun olduğu gösteri 5 Mart günü Salon 2003'te gerçekleştirildi. Darío Fo'nun eşi France Rame ile birlikte yazdığı oyun, kocası tarafından önerilen "açık aile" modeline uyum sağlamak zorlanan Antonia ile kocası arasında geçen komik diyalogları içeriyor.



## Leyla evimize konuk oldu

■ Zülfü Livaneli'nin aynı adlı romanından uyarlanan "Leyla'nın Evi" 9 Mart günü Sinema Anadolu'da sahnelendi. Tiyatro Kare oyuncularının sergilediği oyuna tiyatroseverler yoğun ilgi gösterdi.



## ABD Büyükelçisi sorularımızı yanıtladı



İrem Ebru YILDIRIM

■ Amerika Birleşik Devletleri Ankara Büyükelçisi Francis J. Ricciardone Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi'nin davetlisi olarak Odunpazarı Konukevi'nde Dekan Prof. Dr. Nezih Orhon, Basın ve Yayın Bölüm

Başkanı Prof. Dr. Erkan Yüksel, dekan yardımcısı Doç. Dr. R. Ayhan Yılmaz ve Yrd. Doç. Dr. Yavuz Tuna, bölüm başkan yardımcısı Doç. Dr. Sibel Onursoy ve Yrd. Doç. Dr. Funda Erzurum ile bir araya geldi.

TRT Okul için çekilen söyleşi prog-

ramında da Basın ve Yayın Bölümü öğrencileri İhsan Tarık Çelik, Ferdi Özar, Göze Çiçek, Sevinç Apaydın ve İrem Ebru Yıldırım'ın gündeme ilişkin sorularını yanıtlayan Ricciardone, daha sonra kendisi öğrencilere merak ettiği konularda sorular yöneltti.



## Rüzgâr Neşet Ertaş'ın anısına esiyor

■ Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitim Bölüm Başkanı Doç. Dr. İsmail Özgür Soğana'nın 7. kişisel sergisi "Rüzgâr Bizi Taşyacak" 5 Mart günü Kütüphane Alt Sergi Salonu'nda sanatseverlerle buluştu.

Portre çalışmalarına öncelik veren ve meydana getirdiği figürlerin her birinin ayrı ifadelerle sahip olduğunu dile getiren Doç. Dr. Soğana, çalışmalarını bir insanın hayat sahnesindeki geçiciliğinin üzerinde durmayı amaçladığını belirtti. Akrilik, yağlı boya, guaj boya ve kolaj gibi çeşitli malzemelerle karışık teknikle eserler ortaya koyan Soğana "Sergiye son 3-4 yılda yaptığım çalışmalar ile oluşturdum. Karışık teknik ile hareket ettim. Hem ahşap hem de sulu boya kâğıdı üzerine guaj boya ile çalışmalarım var." dedi.

Doç. Dr. İ. Özgür Soğana "Rüzgâr Bizi Taşyacak" ismini verdiği sergisinde 2012 yılında kaybettiğimiz ünlü halk ozanı Neşet Ertaş'ın da bir portresine yer veriyor. Soğana; Neşet Ertaş, garip ve unutulmuş bir adamdı. Son zamanlarda biraz popülerleşmesine rağmen hayatının çoğunda kimsenin umursamadığı bir adamdı. Vefatının arkasından da kendisine sergimde yer vermeye karar verdim. Neşet Ertaş'ı kullandığım bir eserimi de bu sergide görücüye çıkardım." diye konuştu.

