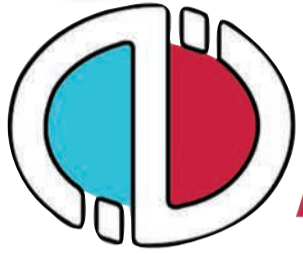




“Açıköğretimde yeni bir dönem”

■ Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'ın yerel basın buluşmaları kapsamında Anadolu ve İstikbal gazetelerinden sonra Sakarya gazetesi yöneticileriyle de bir araya geldi.

■ Prof. Dr. Aydın buluşmada Üniversitemizde gerçekleştirilen çalışmalar hakkında bilgi verdi ve Açıköğretim sistemindeki değişimi vurguladı.



AnadoluHaber

www.ahaber.anadolu.edu.tr

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ KURUMSAL İLETİŞİM GAZETESİ

ETİŞİM GAZETESİ

SAYI: 666

8 - 14 NİSAN 2013

“Herkes için adalet, adalet için avukat”



■ Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın, Avukatlar Günü dolayısıyla bir mesaj yayınladı. ▶ 5'TE

‘İmkânsızlığa Açılan Yelken’ ikincilik aldı



■ Mühendislik Fakültesi hazırlık sınıfı öğrencisi Kemal Erbay, Odunpazarı Belediyesinin düzenlediği Sosyal Medya Şiir Yarışması'nda ikincilik kazandı. Ödül töreni 22 Mart günü Odunpazarı Kültür Merkezi'nde yapıldı.

Yabancı Diller Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Handan Yavuz “Mühendislik ve şiir deyince aslında çok farklı şeyler geliyor insanın aklına. Bu çok güzel bir şey. İnsanlara farklı şeylerle uğraşmak farklı özellikler de kazandırıyor.” dedi.

Kentin akciğerleri...

■ Fen Fakültesi, “Kentsel Ekosistemlerin Alerjen Bitkileri” konulu bir seminer düzenledi. Prof. Dr. Ersin Yücel, yeşil alanların kent hayatındaki önemini anlattı ▶ 7. SAYFADA



Pazarlamaya '3 BOYUTLU' bakın!

Marketing Anadolu Kulübünün düzenlediği “Kampüste Marketing ‘13” etkinliği büyük bir ilgiyle izlendi...

■ Pazarlama dünyasının uzman isimlerini ağırlayan ve bu yıl 8'incisi düzenlenen etkinlik “Pazarlamaya 3 Boyutlu Bakın!” sloganıyla gerçekleştirildi.

■ Etkinliğe büyük ilgi gösteren öğrenciler ve öğretim elemanları sektörün önde gelen isimleriyle tanışma ve bir araya gelme fırsatı buldu.

■ Kariyer Kulübü de sektörlle öğrencilerin buluşmasını sağladı: “Gelecek bugünden ona hazırlananlara aittir.” ▶ 3. SAYFADA



Öğrencilerimiz köye anaokulu kurdu

Barış Can KERMAN

■ Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü (GTHK) Afyonkarahisar'ın Emirdağ İlçesine bağlı Yüreğil Köyü'ne anaoku-

lu kurdu. Geçtiğimiz aralık ayında gerçekleştirilen projede GTHK üyeleri okulun ilk öğretim bölümünü de yeniledi. “Geleceğimiz İçin Anasınıfı” isimli

projede öğrencilerimiz, ilk öğretim sınıflarına eğitim materyalleri ekleyerek sınıfta okuyan öğrencilerin daha kaliteli ve de çağdaş bir ortamda eği-

tim almalarına olanak sağladı.

Anasınıfı ve ilk öğretim sınıfları için gerekli olan malzemeler sponsorlar ve gönüllülerden sağlandı.

2. SAYFADA

6. SAYFADA

3. SAYFADA



Mavi Salon Seminerleri sürüyor

Barış Can KERMAN

■ Sosyal Bilimler Enstitüsü tarafından düzenlenen Mavi Salon Seminerleri 29 Mart günü gerçekleştirilen sunumlarla devam etti.

Seminerde Arş. Gör. Serhat Koca "2000'li Yıllar Türk Sinemasında Biçimsel Yapının Kuruluşu: Örnek Bir Film Üç Maymun", Arş. Gör. Kaan Gez ise "Markalama Sürecinde Duyuların Kullanımı ve Duyuların Markalama Sürecine Etkisi" başlıklı sunumları yaptılar.

Arş. Gör. Serhat Koca sunumunda şunları söyledi:

"Türkiye'de 2000'li yıllardan sonra yönetmen sine-



Arş. Gör. Serhat Koca

masında oluşmaya başlayan gelenek, sinemada biçimsel unsurların kullanımının önceki dönemlerden farklılaştığı bir alanı ifade etmektedir. Biçimsel unsurlar, bir yönetmenin kişisel sinema anlayışını ortaya koyar. Böylelikle biçimsel unsurların kullanımı aracılığıyla kişisel sinema anlayışını oluşturan bir yönetmeni, yönetmen sineması alanında değerlendirmek olanaklı hâle gelir. Buradan hareketle; yönetmen sineması bağlamında yapılan bu çalışmada, biçimsel yapının kuruluşu incelenmesi gereken bir problem alanı olarak ortaya çıkmaktadır." Arş. Gör. Koca probleminin ardından amacını da paylaşarak şunları söyledi: "Bu araştırmanın amacı; yönetmen sineması alanında değerlendirilen filmlerin biçimsel kuruluşunun ticari sinema anlayışından farklılaşan yönlerinin incelemektir."

Arş. Gör. Kaan Gez de araştırmasının problemlerini "Duyular markalama sürecinde nasıl kullanılır, markalama sürecinde duyularla ölçmek mümkün müdür?" sorularıyla tanımladı. Kaan Gez "Pazarlama, reklam ve markalaşma çalışmalarında başarıya giden yol tüketicilerin beş duyu-suna hitap etmekten geçmektedir. Çalışmanın amacı da bunu ortaya koymaktır." diye konuştu.



Arş. Gör. Kaan Gez

Pazarlamaya 3 boyutlu bakın!

Haber Merkezi

■ Marketing Anadolu Kulübünün bu yıl 8'incisini düzenlediği "Kampüste Marketing'13 Pazarlamaya 3 Boyutlu Bakın!" etkinliği bu yıl da birbirinden değerli konukları ağırladı. 30-31 Mart günleri arasında gerçekleştirilen etkinliğin Opera ve Bale Salonu'nda gerçekleşen açılış töreninde konuşan Öğrenci Kulüpleri Genel Koordinatörü Öğr. Gör. Dr. Mehmet Gökhan Turan "Kulüp kendi sınırlarını aştı." dedi. Turan öğrenci kulüpleri ve teknolojinin önemine vurgu yaparak öğrencilere "İşinizi, bölümünüzü, arkadaşınızı sevin. Sevgi ve tutkudan asla vazgeçmeyin. Bu başarıyı getirecektir." şeklinde konuştu.

Etkinliğin ilk konuğu girişimcilik alanında Türkiye'de çığır açan ulusal ve uluslararası arenada büyük başarılar elde eden Deulcom International Eğitim Kurumundan Baybars Altuntaş oldu.

NE KAYBEDERİM Kİ?

Girişimcilik alanındaki başarısını öğrencilik yıllarında "Ne kaybederim ki?" sorusu ile başladığının altını çizen Altuntaş "400 dolara bir üniversite öğrencisi Türkiye'de Kariyer Eğitim Sektörünün açılışını yaptı. Bir üniversite öğrencisi ilk defa Türkiye'de yaşam boyu eğitim merkezi ve sürekli eğitim merkezlerinin temelini attı. 'Neden bu fakülte hafta sonu boş du-

ruyor' sorusuyla gelen bir fikirdi. Ben yaptım, siz de yapabilirsiniz." dedi.

Sahibinden.com Genel Müdürü ve Türkiye Bilişim Sanayicileri Derneği Yönetim Kurulu Üyesi Burak Ertaş 25 yıllık kariyerinin hikâyesini öğrencilerle paylaştı.

Türk Telekom Saha Yönetim Başkanı Haktan Yaşar Kılıç, konuşmasında Türk Telekom hakkında kurumsal bilgiler verirken kendi deneyimlerini öğrencilere aktardı.

Cumartesi gününün son konuşmasını ise Microsoft Advertising Türkiye Departmanı Yöneticisi Bilhan Bilge gerçekleştirdi. Bilge "Dışadönük olmadan bizim işimizi yapabilmek mümkün değildir." diye konuştu.

Kampüste Marketing'13 etkinliği ikinci gün de hız kesmeden devam etti. 31 Mart günü etkinliğin ilk bölümünde konuşan On İletişim Ajansı'nın sahibi İpek Özgüden Özen "İletişim Danışmanı Olmak" adlı bir sunum yaptı.

Efes Pilsen Türkiye Marka Temsilcisi Mehmet Pırlı ise deneyimlerini katılımcılarla paylaştı ve "Marka Yaratmak ve Yönetmek" adlı bir sunum yaptı.

İkinci oturumda ise Popai Türkiye Başkanı Volkan Keskinöğlü, 41? 29! dijital pazarlama ajansının Sosyal Medya Direktörü Ali Güracar, Dijital Büro İstanbul'dan Alper Güner pazarlama ile ilgili düşüncelerini ve deneyimlerini öğrencilerle paylaştılar.

Mithat Bilik'i ebediyete uğurladık...

■ Uluslararası İlişkiler Birim Koordinatörü Uzm. Mithat Bilik 1 Nisan günü tedavi gördüğü hastanede hayata veda etti. Mithat Bilik, 2 Nisan günü Öğrenci Merkezi Fuaye Alanı'nda düzenlenen cenaze töreni ile son yolculuğuna uğurlandı. Uzm. Mithat Bilik, Eskişehir Sami Sıpahtı Camii'nde kılınan ikinci namazının ardından toprağa verildi.

Törende konuşan Rektör Prof. Dr. Davut Aydın "İletişim yeteneği son derece yüksek, zeki, çalışkan çok iyi bir insandı. Ailesine ve sevdiğilerine başsağlığı diliyorum." dedi.

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ender Suvacı da "Değerli arkadaşımız Mithat Bilik'i böyle uğurlamak acı verici. Mithat'ın bütün emek ve çalışmaları bu üniversite için oldu. Güzel insan olmak çok önemli. Mithat çok güzel bir insandı." diye konuştu.

Anadolu Haber olarak Mithat Bilik'e rahmet, ailesine ve sevenlerine başsağlığı diliyoruz.



Tabibler Odasından Rektör Aydın'a ziyaret

■ Eskişehir Tabipler Odası Başkanı Dr. Bülent Nazım Yıldırım, Genel Sekreter Dr. Hamit Güçlüer ve Dr.

Erdal Keçelioğlu 27 Mart günü Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'ı makamında ziyaret etti.

Rektör Aydın Tabipler Odası heyetine Anadolu Üniversitesi ve yapılan çalışmalar hakkında bilgi verdi.



AKMEDER'in genel kurulu toplandı

Ayşegül DALLI

■ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi (İİBF) ile Eskişehir İktisadi Ticari İlimler Akademisi (İTİA) Mezunları Derneği AKMEDER'in 25. yılında düzenlenen genel kurul toplantısı, 31 Mart günü yapıldı.

Anadolu Üniversitesi Aksaray Konukevinde kahvaltılı ile başlayan "Dönüşüme Devam" niteliğindeki

genel kurulda, faaliyet ve denetim kurulu raporunun okunmasının ardından yapılan sunumda; 2 yıl içerisinde gerçekleştirilen etkinlikler, Prof. Dr. Orhan Oğuz'un video konuşması "Eski Dostlar" şarkısı eşliğinde AKMEDER'lilerin sunumları yer aldı.

Yapılan seçimlerde; yönetim, denetim ve çalışma kurulları

nın önceki çalışmalarında gönüllü olarak yer almış genç ve yeni üyelerden oluşan genel kurulda, hedeflerin geliştirilmesi ve büyü-tülmesi yönünde görüşler belirtildi.

Toplantıya katılan üyelere, Etkinlikler Albümü armağan edilmesinden sonra Galata Köprüsü'nde kutlama yemeği yenildi.

ANADOLU HABER

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Davut AYDIN

Genel Yayın Yönetmeni

Rektör Danışmanı: Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Prof. Dr. Erkan YÜKSEL

Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK

Tasarım Koordinatörü: Burcu ÜÇÖK

Türkçe Dil Editörü: Okt. Serdar ŞEN

Telefon: (222) 335 05 80 - 1790 Fax: (222) 330 74 40

e-mail: haber@anadolu.edu.tr

Yayın Türü: Yerel süreli yayın

Anadolu Üniversitesi Basımında 6500 adet basılmıştır.

Yıl: 15 Sayı: 666

Basım tarihi: 8 Nisan 2013

ISSN 1302-0005

Pazartesi günleri yayımlanır.

Üniversitemizin tüm yayın organlarında yer almasını istediğiniz her türlü etkinlik için lütfen Anadolu Üniversitesi Haber Merkezi (2496) ile iletişime geçiniz.

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
MEDYA MERKEZİ BİRİMLERİ

HABER MERKEZİ VE E-GAZETE:
(222) 335 05 80 - 2496

RADYO A:
(222) 335 05 80 - 2699

RADYO - TV YAYIM MERKEZİ:
(222) 335 05 80 - 581 I

BASIN VE HALKLA İLİŞKİLER:
(222) 335 05 80 - 2484



"Açıköğretimde yeni bir dönem başlıyor"

Haber Merkezi

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'ın yerel basın buluşmalarının bu seferki konuğu Sakarya gazetesi yöneticileriydi. Otel Anadolu'da gerçekleşen buluşmada Rektör Aydın, Anadolu Üniversitesinin 110 ülkeden öğrencisi olduğunu ve Açıköğretim Fakültesi (AÖF)'nin ise yurt dışında 20 bin öğrencisi bulunduğunu vurguladı.

EN ÇOK İSTENEN ÜNİVERSİTE OLDUK

Erasmus Programında Türkiye'deki en yüksek öğrenci sayısına Anadolu Üniversitesinin sahip olduğuna dikkat çeken Prof. Dr. Davut Aydın, "Yakında Avrupa Birliği ülkeleri haricindeki ülkelerin öğrencileri ve öğretim üyelerini de kapsayan Mevlânâ Programı başlıyor. Geçen yıl 154 ülkeden 45 bin kişi Türkiye'de okumak üzere başvuru yaptı. Devlet bunun 3.914 kişisine burs verebildi. Her bir öğrenciden 13 kent tercihi bulunmalarını istedikler. Öğrencinin en çok okumak istediği üniversite biz olduk." diye konuştu.

Üniversitelerin İnternet kullanımı özellikleriyle ilgili olarak yapılan araştırma hakkında bilgi veren Rektör Prof. Dr. Davut Aydın şunları söyledi:

"Anadolu Üniversitesi dünyadaki tüm üniversiteler arasında 151. sırada, Türkiye'de de 1. sırada bulunuyor. Web sitemizi dünyanın 150 ülkesinden 1 Ocak-2 Nisan tarihleri arasında 8,5 milyon tıklamış. 1 Eylül 2012'den bu yana da 160 ülkeden 14,5 milyon tıkl sayısına ulaşıldı."

BİLGİ DEVRİMİ

Açıköğretim'de büyük bir bilgi devrimi yaşandığını dikkat çeken Rektör Davut Aydın, sistemin yenilenmesiyle birlikte yeni bir dönemin başladığını altını çizdi. Prof. Dr. Davut Aydın, 3 yıl içerisinde bütün ders kitabı ve eğitim materyallerinin dijital ortama aktarılmasını hedeflediklerini söyledi. Prof. Dr. Aydın şöyle konuştu:

"Ben İnternet'ten bakmam" diyen öğrenci, şu anda PDF okumayı, etkileşimli kitapları okumayı öğrendi. Biz bu sistemi satın almıyoruz. Fakülte içerisinde yaklaşık 30 kişilik bir ekip, etkileşimli kitapları yayına hazır hale getirdi. Sıfır maliyetle yapıldı. Biz dönem sistemine geçerken, önce bir programı, sonra 19 programı dönüştürdük. Bu senenin başında da fişi çektik, kalan programları dönüştürdük. Eskiye ait ne varsa bırakıp, yeni bir sisteme geçtik."

Görüşmenin ardından konuk gazeteciler Anadolu Üniversitesi Sınır Hazırlık Merkezini gezdi. Burada konuklara merkezin çalışmalarını hakkında bilgi verildi.

KARİYER KULÜBÜ SEKTÖR BULUŞMALARI'13 ETKİNLİĞİNİ GERÇEKLEŞTİRDİ.



Sektör ve üniversite buluştu

İrem DÖNMEZ

"Gelecek Bugünden Ona Hazırlanlara Aittir." sloganıyla yola çıkan Anadolu Üniversitesi Kariyer Kulübü, Sektör Buluşmaları'13 etkinliğine imza atarak sektöre üniversiteyi bir araya getirdi. 21-22 Mart günlerinde düzenlenen etkinlik Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirildi.

Etkinliğin açılış konuşmasını yapan Mühendislik Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. M. Ersan Pütün, üniversite ve sektörü buluşturması açısından önemli olduğunu ifade etti ve katılımcılara teşekkür etti. Pütün "Hedefi koymak o hedef doğrultusunda çalışmalar yapmak ve ne istediğini belirlemek önemli." dedi.

Kariyer Kulübü Başkanı Hülya Uslu ise kulübün eğitimler ve seminerler

yoluyla öğrencileri iş yaşamına hazırladığını ifade ederek mesleki başarının üniversite eğitimi sırasında yapılanlardan geçtiğini söyledi.

İNTERNET HAYATIMIZIN İÇİNDE

Etkinliğin ilk konuşmacısı AvivaSA Emeklilik ve Hayat'ın İnsan Kaynaklarından Sorumlu Genel Müdür Yardımcısı Murat Bayburtluoğlu oldu. Bireysel emeklilik sistemi hakkında görüşlerini aktaran Bayburtluoğlu, "1980'lerde bankacılık neyse bugünkü bireysel emeklilik sistemi de odur. Sektörde ileriye doğru bir büyüme var ve devletin de bu sektöre destek vermeye başlaması bu büyümeyi arttıracaktır. Bireysel emeklilik sistemi uzun vadeli ve akılcı bir yatırımdır." diye konuştu.

Garanti Bankası İnsan Kaynakları İşe Alım Yönetmeni Özge Barutçu da Garanti Bankası'nın organizasyon yapısını anlattı ve bankacılık sektörüne ilişkin özellikler hakkında bilgi verdi. "İnternet artık hayatımızın içinde." diyen Barutçu, bunu bankacılık sektörüne adapte edebilmenin ve müşterilerin işlemlerini İnternet üzerinden yapabilmesine olanak tanımanın önemine dikkat çekti.

Pegasus İnsan Kaynakları Uzmanı Onur Yörük ve Çiğdem Dabis ise Pegasus'un iş modelinden ve çalışma prensipleri hakkında açıklamalar yaptı. Hava yolu şirketlerinin çalışma ortamlarının önemli olduğunu belirten konuşmacılar Pegasus'ta çalışanlara, personelden çok bir ailenin bireyleriymiş gibi

bakıldığını söyledi.

Etkinliğin ikinci gününün konukları Zorlu Enerji Grubu İnsan Kaynakları Müdürü Ümit Sayıt, Bosch İnsan Kaynakları Uzmanı Didem Sezgin ve Çimtaş Grup çalışanları oldu.



Prof. Dr. M. Ersan Pütün

Atıklar konusunda ne kadar bilinçliyiz?

Gökhan AKKURT

Çevre Sorunları Uygulama ve Araştırma Merkezi'nin düzenlediği "Atık Yönetimi" eğitimi 28 Mart günü Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da gerçekleştirildi. Üniversitenin farklı fakülte ve birimlerinden öğretim elemanları ile personelin katılımıyla gerçekleştirilen eğitim Çevre Sorunları Uygulama ve Araştırma Merkezi'nde Çevre Görevlisi ve Çevre Mühendisi Esra Kaçar ile Ak Geri Dönüşüm Ambalaj Sanayi ve Ticaret Limited Şirketi personeli Çevre Mühendisi Cemile Tekeli tarafından verildi.

Atık yönetimini "Atığın toplanması, taşınması, geri kazanılması, bertaraf edilmesi, bertaraf sahalarının kapatılması sonrası bakımı ve bu tür faaliyetlerin gözetimi, denetimi ve izlenmesi." diye tanımlayan Esra Kaçar, Atık Yönetim Sistemindeki sorumlulukları ise şu şekilde sıraladı:

"Atık miktarını azaltacak ön-



Eğitime Üniversitemizin çeşitli birimlerinden öğretim elemanları ile çalışanlar katıldı.

lemler almak, ihtiyacınızdan fazla malzeme, kimyasal madde vb. almamak, oluşan tüm atıkları doğru sınıflandırmak, ambalaj atıkları, evsel atıklar, tıbbi atıklar ile tehlikeli atıkları birbirine karıştırmamak ve geri kazanılabilir atıkları birbirleriyle karıştırmamak."

Atık Yönetim Sisteminde önemli bir diğer konu olan cezalar yani yaptırımlar konusunu da ele alan Kaçar, atıkların yönetmeliğe uygun bir şekilde toplanmadığı takdirde alınacak cezaları ise şu şekilde açıkladı: "Bildirim ve belge yükümlülüğünü yerine getirmemek 9 bin 620 TL, yönetmeliğe aykırı atık toplamak, taşımak, geçici ve ara depolamak, geri kazanmak, geri dönüştürmek, tekrar kullanmak, bertaraf etmek 38 bin 496 TL ve yönetmeliğe aykırı tehlikeli atık toplamak, taşımak, geçici ve ara depolamak, geri kazanmak, geri dönüşüm yapmak, tekrar kullan-

mak, bertaraf etmek 160 bin 409 TL'den 1 milyon 604 bin 116 TL'ye kadar ulaşır."

Çevre Mühendisi Cemile Tekeli ise günümüzde birçok alanda kullanılan ambalajı içerisinde yer alan ürünü, ürünün yapısına ve şekline göre en iyi şekilde koruyan, temiz kalmasını sağlayan, taşınmasını kolaylaştıran ve aynı zamanda ürünün tanıtımını yapan değerli bir malzeme olarak tanımladı. Ambalajın %70 oranında gıda ve içecek, sağlık, bakım, kozmetik, temizlik maddeleri ve diğer tüketim malzemeleri sektörlerinde kullanıldığını belirten Tekeli, %30 oranında ise endüstriyel alandaki ihtiyaçları karşılamak için yararlandığını ifade etti.

Aynı biriktirilmesi gereken atıklar konusuna da dikkat çeken Tekeli, bu malzemeleri ise kağıt/karton, plastik, cam ve kompozit ana başlıkları altında sıraladı.

Kütüphane Haftası kutlandı

Gökhan AKKURT

"Kütüphanelerle Gelişin, Değişin, Özgürleşin" sloganıyla bu yıl 49'uncusu kutlanan Kütüphane Haftası etkinlikleri 25-31 Mart günleri arasında gerçekleştirildi. Etkinlik, kütüphanelerin sahip olduğu kaynaklar ve sunduğu hizmetler aracılığı ile bireysel ve toplumsal değişimlere kaynaklık etme rolü taşıdı. Bu rolden hareketle bilgiye erişim köprüleri olan kütüphane ve bilgi merkezlerini keşfetmeleri için bir çağrı niteliği taşıyan kutlamalarda, pek çok kütüphanede yetişkinlerden çocuklara kadar yayılan çeşitli etkinlikler yer aldı.

Kutlama programı ile kütüphanelere yönelik toplumsal bilinç ve farkındalık düzeyinin geliştirilmesi, kütüphane ve bilgi kurumlarının keşfedilmesinin sağlanması ve İstanbul'un yaşayan kütüphanelerine toplumun merak ve ilgisinin uyandırılması ve kütüphanenin bilgiye erişimdeki vazgeçilmez rolüne dikkat çekilmesi amaçlanıyor.





BAŞLIKLAR

<http://e-gazete.anadolu.edu.tr>



Büyükkelçi öğrencilerle söyleşti

Göze ÇİÇEK

■ İletişim Bilimleri Fakültesi (İBF) Basın ve Yayın Bölümü öğrencileri büyükkelçileri ağırlamaya devam ediyor. 8 Mart günü Amerika Birleşik Devletleri (ABD) Ankara Büyükkelçisi Francis J. Ricciardone'yi ağırlayan öğrenciler,

27 Mart günü ise Avustralya Ankara Büyükkelçisi Ian Biggs'i konuk etti.

Büyükkelçi Biggs, İBF'deki programı öncesinde Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'ı makamında ziyaret etti.

Basın ve Yayın Bölümü öğrencileri, Büyükkelçi Biggs ile Türkiye-Avustral-

ya arasındaki eğitim iş birliklerinin, ticari ve ekonomik ilişkilerin, iki ülkeyi de ilgilendiren dünya gündemine damga vuran konuların ele alındığı bir söyleşi gerçekleştirdi.

Büyükkelçi'yi soru yağmuruna tutan Mehmet Can Özer, İhsan Tarık

Çelik, Sümeyya Seda Peker, Ahmet Yunus Tabakoğlu ve Göze Çiçek, sorularıyla Büyükkelçi'yi zaman zaman şaşırtıp zaman zaman da kendilerini kutlayacak noktaya getirdi.

Program, önümüzdeki günlerde TRT Okul kanalında ekranlara taşınacak.



Doç. Dr. Gülfidan Barış

Mutfakta marka yönetimi

Ayşegül DALLI

■ İktisadi İdari Bilimler Fakültesi (İİBF) Öğretim Üyesi Doç. Dr. Gülfidan Barış "Marka Yönetimi" dersinde şimdiye kadar hiç yaşanmamış bir öğrenme deneyimini öğrencilere yaşatmayı hedefledi ve "Mutfakta Metaforla Pazarlama Öğreniyorum" dersini Taş Bina'da yaptı.

Barış, dersi şu şekilde anlattı: "Marka Yönetimi dersini alan öğrencilerimize 'Mutfakta Marka Yönetimi Var' çağrısı ile katılıma açtığım derse 23 öğrenci katıldı. Taş Bina'da yapılacak böyle bir derse yemek yeme hayali ile gelen öğrencilerime dört malzeme vereceğimi ve bu malzemeler ile istedikleri şeyi pişirmelerini beklediğimi söyledim. Tüm öğrenciler 4'er kişilik gruplara ayrıldı. Her bir ekibe verilen toplamda 9 TL değerindeki un, şeker, süt ve yağ malzemelerine ek olarak eğer isterlerse 2 TL'yi aşmayacakları 5'inci bir malzemeyi alabilecekleri söylenerek bu malzemelerle 30 dakikalık pişirme sürecinde tabağa konulup servis edilecek bir şey pişirmeleri istendi. Ne pişireceklerine karar vermeleri için 10 dakikalık tartışma sürecinin ardından mutfak şefimiz gözetiminde mutfaka geçen öğrencilerimden, bir yandan pişirirken öte yandan neden pişirme eylemi içinde olduklarını da tartışmaları istendi. Bu çalışmanın sonucunda 5 öğrenci grubu şefimizin deyimi ile 'müşterilerin önüne çıkarılabilir nitelikte' helvalar ve tatlılar pişirdiler."

Doç. Dr. Barış, alanında bir ilk olması sebebiyle mutfakta yapılan dersin Prof. Dr. Okan Tuna'nın da ilgisini çektiğini ve Beykoz Lojistik Meslek Yüksekokulu'nda düzenlediği "Yaparak Öğreniyorum" atölye çalışmalarında bir sunum yapmasının istenildiğini sözlerine ekledi.

Eczacılık Fakültesi'nde görev değişimi

Cengiz ÖZKAN

■ Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yasemin Yazan, düzenlenen törenle dekanlık görevini Prof. Dr. Yusuf Öztürk'e devretti. 1 Nisan günü Eczacılık Fakültesi Dekanlık odasında düzenlenen törene Rektör Prof. Dr. Davut Aydın da katıldı.

Rektör Davut Aydın, Eczacılık Fakültesinin Üniversitemizin en köklü fakültelerinden bir tanesi olduğunu belirterek "Eczacılık Fakültemiz en eski fakültelerimizden birisi olup gerçekten çok önemli fakültelerimiz arasında yer alıyor. Son 3 yılda büyük bir dinamizm kazandı, büyük bir gelişme gösterdi. Bu nedenle öncelikle eski dekanımız Yasemin Yazan ve ekibine yaptığı hizmetlerden dolayı kurumum adına çok teşekkür ediyorum. Yeni dekanımıza da başarılar diliyorum." dedi.

Prof. Dr. Yasemin Yazan ise göreve geldiği günden beri yönetim olarak Anadolu Üniversitesi için çalışmalar yaptıklarını ifade etti. Yazan "Son 3 yılda fakültemizin yönetiminde açıklık ve hesap verebilirlik



konularında kaliteli bir yönetim anlayışını bırakmanın huzuru içindeyim. Benim bıraktığım görevi, yeni dekanımızın daha da ileriye götüreceğine inanarak bu görevi devre diyorum. Yolu açık olsun. Yönetim olarak rektörümüze çok teşekkür ediyoruz. Kendisi fakültemize çok büyük bir dinamizm kazandı. Elde ettiğimiz başarılarla kendisinin payı çok büyük. Bu nedenle Rektörümüz Prof. Dr. Davut Aydın'a teşekkür ediyorum." ifadelerini kullandı.

Prof. Dr. Öztürk ise "Beni bu göre-

ve layık gördüğü için rektörümüze teşekkür ediyorum. Devraldığım görevi Anadolu Üniversitesine yakışan şekilde layıkıyla yapacağıma inanıyorum. Amacımız bu kurum çatısı altında kaliteyi ön plana çıkarmak, huzurlu ve şeffaf bir yönetim anlayışı yerleştirmektir. Bu bir bayrak yarışıdır. Bugün nöbeti ben devraldım. Yarın bir başka arkadaşımız görevi sürdürecektir. Önemli olan kurumun belirtilen hedefler çerçevesinde akademik ve eğitsel çalışmalar yapmak ve kurum bayrağını yüceltmektir." diye konuştu.

Tropfest'in birincileri Radyo A'ya konuk oldu



Cengiz ÖZKAN

■ Dünyanın en büyük kısa film festivali olan Avustralya Tropfest Film Festivali'nde birinci olan "We've All Been There" adlı filmin yönetmeni Nicholas Clifford, Tropfest Genel

Müdürü Michael Laverty, Tropfest 2012'de birinci olan filmin yönetmeni Alethea Jones ile Basın ve Avustralya Büyükkelçiliği Kültür İşleri Sorumlusu Elif Barutçuoğlu Radyo A'da yayınlanan Misafir Odası

programında Müzik Direktörü Nur Demir'in konuğu oldu.

28 Mart günü yayınlanan programda konuklar, Tropfest Film Festivali ve çektiikleri filmlerle ilgili bilgi verdi.

HAYDI YAPALIM! ■ Erasmus Kulübünün (ESN Anadolu) üstlendiği ve tüm dünyada 96 ülkede gerçekleştirilen uluslararası çevre temizliği hareketi olan "Haydi Yapalım! (Let's Do It)" projesinin bilgilendirme konferansı 26 Mart günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da gerçekleştirildi. Eskişehir'deki çevre temizleme projesinin sağlayıcısı olan kulüp, tüm Türkiye'de 11 Mayıs'ta yapılacak olan çevre temizliği projesinin bilgilendirme konferansında projeye görev almak isteyen gönüllülere seslendi.

TARİH NASIL YAZILIR?

■ Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü, seminer dersleri kapsamında Osmangazi Üniversitesinden Yrd. Doç. Dr. Hayrettin Pınar'ı ağırladı. 28 Mart günü, fakültenin Zakine Çelik Öztürk Konferans Salonu'nda gerçekleştirilen etkinlikte Pınar "Tarih Nasıl Yazılır?" başlıklı bir seminer verdi.

URARTU İKONOĞRAFİSİ

ELE ALINDI ■ Arkeoloji Bölümü tarafından düzenlenen "Urartu Başta'nnsı Haldi'nin İkonografisi" konulu konferansa Edebiyat Fakültesi

Zakine Çelik Öztürk Konferans Salonu'nda ev sahipliği yaptı. Konferans 27 Mart günü Arş. Gör. Dr. Mahmut Bilge Baştürk tarafından verildi.



İLETİŞİM KULÜBÜNDEN BANKACILIK SEMİNERİ

■ İletişim Kulübü tarafından düzenlenen "Finansbank 2.0 Career" adlı seminer 28 Mart günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da gerçekleşti. Semineri, Finansbank İnsan Kaynakları Stratejik Planlama İşe Alım ve Karier Yönetimi Bölüm Müdürü Barış Yeşilyurt verdi.

YAZINIZ KIŞLIĞINIZI ANLATIYOR

■ İletişim Bilimleri Fakültesi (İBF), İletişim Tasarımı ve Yönetimi Bölümünden HERMES Proje Grubu Öğrencileri Feyza Ünlü, Emre Güneşkaya, Birsen Melek Meral, Özge Özel, Yavuz Gülkan ve Hilal Özbey'in düzenlediği "El Yazısındaki Sır" söyleşisinde, Emekli Emniyet Müdürü ve Satranç Eğitmeni Battal Başaran yazı biliminin bilinmeyenlerini anlattı. Etkinlik 20 Mart günü İBF'de gerçekleşti.

GÖNÜLLÜLER YARDIM ELİNİ UZATMAYA DEVAM EDİYOR

■ Turizm Araştırma ve Uygulama Birimi 5 Mart günü, Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübünün (GTHK) tanıtan bir konferans düzenledi. GTHK yönetim kurulu üyelerinden Turgut Topçu, Odunpazarı Turizm Araştırma ve Uygulama Merkezi'nde gerçekleştirdiği sunumda hayata geçirdikleri projeler hakkında bilgi verdi.

DIŞ TİCARET ÜZERİNE

■ Karier Kulübünün düzenlediği Dış Ticaret Uzmanlığı Eğitimi, 30 Mart günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da yapıldı. Sarar Dış Ticaret Müdürü Tuğrul Okuş eğitiminde "Dış Ticaret Nedir?" başlıklı bir sunum gerçekleştirdi.



BAŞLIKLAR

<http://e-gazete.anadolu.edu.tr>

MANYETİK SOĞUTMA VE YENİ SOĞUTUCU MALZEMELER



■ Fen Fakültesi 20. Kuruluş Yılı Etkinlikleri kapsamında düzenlenen "Manyetik Soğutma ve Yeni Soğutucu Malzemeler" adlı konferans 25 Mart günü gerçekleştirildi. Ankara Üniversitesi Fizik Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Yalçın Elerman'ın verdiği konferansa öğretim elemanları ve öğrenciler büyük ilgi gösterdi.

disliği Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Yalçın Elerman'ın verdiği konferansa öğretim elemanları ve öğrenciler büyük ilgi gösterdi.

ESKİŞEHİR'İN TURİZM TARİHİ AYDINLANIYOR

■ Türkiye'nin Sözlü Tarihini toplantısı, 29 Mart günü Turizm Fakültesi Toplantı Salonu'nda Turizm Fakültesi öğretim üyesi Prof. Dr. Nazmi Kozak tarafından gerçekleştirildi. Prof. Dr. Kozak "Türkiye'deki turizm tarihi ile ilgili geniş çaplı bir araştırma yapmayı planlıyoruz. Bu çalışmayı yapmadan önce Eskişehir ile ilgili de bir çalışma yapmayı uygun gördük. Gerçekleştirdiğimiz bu çalışmanın amacı Eskişehir'deki işletmelerin tarihini ortaya çıkarmak." dedi.

FEN FAKÜLTESİNDEN SEMİNER

■ Fen Fakültesinin düzenlediği "Bankacılık, Finansa Risk Yönetimi ve İstatistik" isimli seminere ev sahipliği yaptı. Seminer Deniz Bank Risk Raporlama ve Basel II Uzman Yardımcısı Mert Okan Saroğlu tarafından Salon 2003'te verildi.

ÖZ GEÇMİŞ HAZIRLAMA TEKNİKLERİ

■ Kariyer Kulübü tarafından "Kariyer.net ile Öz geçmiş Hazırlama ve Mülakat Teknikleri" başlıklı bir eğitim düzenlendi. Öğrenci Merkezi Salonu'nda 25 Mart günü gerçekleştirilen eğitimde Kariyer.net'in Güney Marmara Bölge Müdürü Gülşah Ağralı Güven, katılımcıları iyi bir öz geçmiş hazırlama konusunda bilgilendirdi.

SANAT TARİHİ SIRA DIŞI BİR DİSİPLİN

■ Eğitim Fakültesinin düzenlediği "Çağdaş Sanat Konuşmaları" isimli seminer Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da yapıldı. Seminer, Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkanı Doç. Dr. İsmail Özgür Soğancı tarafından 28 Mart günü verildi.



FULBRIGHT SEMİNERİ

■ Uluslararası İlişkiler Birimi tarafından düzenlenen "Fulbright 2013 Başvuru" semineri 12 Mart günü Kongre Merkezine Türkiye Fulbright Eğitim Komisyonu Eğitim Danışmanlığı Koordinatörü Mevlüde Bakır'ın katılımıyla gerçekleştirildi. Fulbright burs imkânlarından yararlanmak isteyenler için "www.fulbright.org.tr" adresine başvurabilirler.



Mülteciler hukuku ele alındı

Meltem BACIK

■ Hukuk Fakültesinin düzenlediği "20 Yüzyılda Mülteciler ve Mülteciler Hukuku" adlı seminer 22 Mart günü kırmızı salonda gerçekleşti. Seminere Hukuk Fakültesinden Yrd. Doç. Dr. Elif Uzun, Yrd. Doç. Dr. A. Haluk Atalay, Arş. Gör. Mine Karakuş, Eskişehir Emniyet Müdürlüğü'nden Emine Cellat ve Uluslararası Af Örgütü'nden Volkan Görendağ konuşmacı olarak katıldı.

Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın bu gibi seminerlerle üniversitelerin görevinin sadece eğitim vermek değil; kamuyu aydınlatmak ve topluma hizmet sunmak olduğunu

söyledi.

Yrd. Doç. Dr. A. Haluk Atalay'nın başkanlık yaptığı etkinliğin ilk bölümünde Yrd. Doç. Dr. Elif Uzun ve Emniyet Müdürlüğü'nden Emine Cellat konuştu.

MÜLTECİLERİN SORUNLARI

"1969 Viyana Antlaşmaları Kurumu Sözleşmesi'ne göre 1951 Mülteci Hukuku Sözleşmesi'nin İncelenmesi" konulu bir sunum yapan Elif Uzun, Cenevre'de devletler arası imzalanan 1951 sözleşmesinin amacı, maddeleri ve Türkiye'nin sözleşmeye dahil olma sürecini anlattı. Uzun, Mülteci Sözleşmesi'nin getirdiği coğrafi sınırlama ve Avrupa'dan gelenlerin mülteci,

Avrupa'dan gelmeyenlerin sığınmacı olarak tanımlanması üzerinde durdu. Emniyet Müdürlüğü'nden Yabancılar Şube Müdür Yardımcısı Emine Cellat ise Eskişehir'deki sığınmacılar ve sığınmacılara uygulanan işlemler hakkında bilgi verdi. Cellat, Eskişehir'de 300'e yakın sığınmacının bulunduğunu söyledi ve sığınmacıların başvuruları, yerleşimi, sıkıntıları, iş imkânlarıyla ilgili açıklamalar yaptı. Cellat, sığınmacıların ellerinden gelen her şeyi yaptıklarını belirtti.

Oturumun ikinci bölümünde Arş. Gör. Mine Karakuş Eskişehir'deki sığınmacıların yoksulluk hâlleri ve dayanışma ağları hakkında bir sunum

yaptı. Karakuş, sığınmacıların en büyük sorunlarının iş bulamama, kısıtlılık, topluma uyum sağlayamama ve dil sorunu olduğunu vurguladı.

Af Örgütü'nden Volkan Görendağ ise Türkiye sığınma sistemine yön veren yabancılar ve uluslararası koruma kanunu hakkında bilgi verdi. Mültecilere uygulanan ikamet harcı uygulaması hakkında bilgi veren Görendağ, önümüzdeki günlerde yürürlüğe girecek olan kanunla bu uygulamadan muaf olunacağını ifade etti. Volkan Görendağ, kurulacak olan Göç Dairesi ve bu alanda açılacak olan çalışma olanakları konusunda açıklamalar yaptı.

Hukuk Fakültesinden seminer

Ayşegül DALLI

■ Hukuk Fakültesi ve Eskişehir Barosu tarafından 20'nci yıl etkinlikleri kapsamında "Hukuk Muhakemeleri Kanunu Uygulama Sürecindeki Güncel Sorunlar" başlıklı bir seminer düzenlendi. 22 Mart günü Adliye Sarayı Konferans Salonu'nda yapılan etkinliğe; Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın, Gediz Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Muhammet Özkes ve Prof. Dr. Oğuz Atalay, Bilkent Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Murat Atalı ve Eskişehir Baro Başkanı Avukat Rıza Öztekin katıldı.

Açılış konuşmasını yapan Prof. Dr. Ufuk Aydın şunları söyledi: "Fakültemizin 20'nci kuruluş yıl dönümü etkinlikleri çerçevesinde yeni bir etkinlikte yeni bir toplantıda birlikteyiz. Bugün çok değerli konuklarımız Hukuk Muhakemeleri Kanunu üzerine uygulamalarda yaşanan sorunlar üzerine bizi aydınlatacaklar. Aslında 1086 sayılı, 1927 tarihli bizim dönemimizin kanunu çok eskimiydi. 1927-2011 yılları arasında neredeyse 85 yıldır uygulanıyordu ve bir şeyler yapmak gerekiyordu. İşte yeni kanun 6100 sayılı Hukuk Muhakemeleri Kanunu kabul edildi. Amaç uygulamada karşılaşılan sorunları çözmektir. Daha basit, daha ucuz, daha hızlı ve yabancı sistemlerden yaralanan oradaki gelişme-

leri de içeren bir hukuk yargısı oluşturmaktır. Acaba kanun yeni sorunları mı getirdi ya da var olan sorunlara nasıl çözümler getirdi."

UYGULAMACILAR KATKI VERMELİ

Eskişehir Barosu Başkanı Av. Rıza Öztekin ise "Bazı şeyler oturmadı bunun detaylarını zaten meslektaşlarımız sorularla aydınlatmaya çalışacaklar. Ama iyi niyetle, gayretlerle yapılan bir yasadır. Dengeye oturması için bir şekilde bizlerin, avukatların ve uygulamacıların da katkı vermesi lazım ama avukatlar bu konuda en ciddi katkıyı verdiler. Tabi yargıçlarımız farklı bakış açılarına sahip ve farklı mahkemelerde farklı uygulamalar var. Bu noktalarda herhâlde ileride bu tip çalıştaylar çoğaltılırsa sorunların azalacağını düşünüyoruz." dedi.

Prof. Dr. Özkes, davanın başlangıcı, davanın açılması, Hukuk Muhakemeleri Kanunu'nun genel hükümleri, dava dilekçeleri, ön inceleme ve tahkikatla ilgili noktalarda katılımcıları bilgilendirdi. Prof. Dr. Özkes "Hukuk Muhakemeleri Kanunu'nun kabul edilmesinin üzerinden bir buçuk yıl gibi bir süre geçti. Bir buçuk yılda bir kanundan çok şey beklenir mi? Beklenmez. Biz aceleci insanlarız, çok çabuk sonuçlar bekliyoruz. Kanunun hazırlanmasına sebep olan şüphesiz ki siyasi iradedir. Kanunları demokratik ülkelerde siyasi irade, bir ihtiyaçtan dolayı hazırlamak üzere çalışmalar yapar. Arkasından yasa organı genel irade olarak onu uygun bulur değiştirir ya da kabul eder. Yürürlüğe girer ondan sonra da yürütme organları ve yargı organları bunu uygularlar.

Gerek kanunu kabul iradesi yönün-

de olan siyasi irade gerek Adalet Bakanlığı gerekse TBMM ve sonrasında da hâkimler, avukatlar uygular. Bizde kanunlar değiştiğinde zannediyoruz ki pek çok şey birden değişecek. Pek çok şey birden değişmez. Çünkü sosyal gerçekliği bir günde değiştiremezsiniz. Hâkimlere, avukatlara, öğretim üyelerine de bu kanunları uygulatıp veya yerine getirteceksiniz. Onları değiştirmediniz müddetçe bunların da değişmesi çok kolay değil. Biz de kendi kafamızı, alışkanlıklarımızı ve niyetimizi değiştirmedik müddetçe bir kanunun değişmesinden çok fazla bir şey beklememek gerekir. Hani bir türkü var ya 'Bayram Gelmiş Neyime' diye, kanun değişmiş neyimize. Çünkü yorulmak, çalışmak ve bir şeyleri gerçekten değiştirmek için üzerimize düşen şeyi kendimiz yapıp değiştirme azmimiz yok." diye konuştu.

Etkinlik öğleden sonra yapılan oturumlarla devam etti. Öğleden sonraki konuşmacılar ve konuların başlıkları ise şöyleydi: Gediz Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Oğuz Atalay "İspat ve Delillere İlişkin Sorunlar", Bilkent Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Murat Atalı "Hüküm-Çekişmesiz Yargı-Geçici Hukuki Korumalara İlişkin Sorunlar."

"Herkes için adalet, adalet için avukat"

Anıl AKSOY

■ Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın Avukatlar Günü sebebiyle bir mesaj yayımladı. Prof. Dr. Aydın mesajında şu ifadelerle yer verdi:

"Türkiye Barolar Birliğinin 5 Nisan 1958 tarihli ilk toplantısında her yıl 5 Nisan gününün Avukatlar Günü olarak kutlanmasına karar verilmiştir. Bu tarih aynı zamanda 1878 yılında kurulan İstanbul Barosunun da doğum günüdür.

KAMU HİZMETİ GÖRÜR

Avukat, her türlü hukuki sorun ve anlaşmazlıkların, adalet ve hakkaniyete uygun olarak çözümlenmesi ve hukuk kurallarının tam olarak uygulanmasında, yargı organlarına, kişilere, kurum ve kuruluşlara yardım etmek için, hukuki bilgi ve tecrübelerini, adaletin hizmetine tahsis eden, kamu hizmeti gören hukukçudur.

Günümüz çağdaş hukuku avukatlığı yalnızca bir savunma işlevi olmaktan çıkarmakta, hukuki ilişkilerin daha başlangıcında hukuka uygun olarak düzenlenmesi, uyuşmazlıkların önceden önlenmesi gibi önemli ve çağdaş bir işlevi yerine getiren bir meslek mensubu olarak görmektedir.

Avukat, Anayasa'da anlamını bulan 'hukuk devleti' idealine ulaşmada önemli bir fonksiyon üstlenmektedir. Avukatın olmadığı yerde adalet ulaşmak son derece güçtür. Böylesine önemli ve zor bir görevi yerine getiren tüm avukat meslektaşlarının bu anlamlı gününü kutluyor; kutlamamı Türkiye Barolar Birliğinin sözüyle bitiriyorum: Herkes için adalet, adalet için avukat."



Av. Rıza Öztekin



Prof. Dr. Muhammet Özkes



Armoni Mızıkasından Şölen

Barış Can KERMAN

■ Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu, "Türk Silahlı Kuvvetleri Armoni Mızıkası" konserine 28 Mart Perşembe günü ev sahipliği yaptı. Armoni Mızıkası 2 bölümden oluşan

konseriyle kulakların pasını sildi.

Konserin ilk bölümünde Edvard Grieg'in piyano konçertosunu icra eden Armoni Mızıkasına, Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Öğretmen Eren Yahşi piyano da

eşlik etti. Binbaşı Kıvanç Tepe'nin şefliğini yaptığı Armoni Mızıkası, konserin ikinci bölümünde Rachmaninoff'un Senfonik Danslar isimli eserini seslendirdi. Mızıkaya ikinci bölümde Anadolu Üniversitesi Dev-

let Konservatuvarı'ndan piyanoda Doç. Burak Basmacıoğlu ve arpta Emel Çelik eşlik etti. Konserin sonunda Armoni Mızıkası bir sürpriz yaparak Onuncu Yıl Marşı'nı dinleyicilerle birlikte seslendirdi.

Semenov'un öğrencileri büyüledi

Esen ÖZAY

■ Devlet Konservatuvarı öğretim üyesi Doç. Dr. Yuri Semenov'un öğrencileri Ferec Necef, Gülce Baysal ve Benan Ayvaz; 29 günü Salon 2003'te gerçekleştirdikleri sınıf konserinde dinleyicileri Bach, Haydn, Boccherini, Beethoven, Popper, Gavrilin, Tchaikovsky, Saint Saens ve Myaskovsky ile buluşturdu. Devlet Konservatuvarı tarafından düzenlenen konserde sınav ve yarışma programındaki eserleri seslendiren viyolonsel sanatçıları, dinleyicilere keyifli anlar yaşattı.

Piyano kanun ile buluştu

Esen ÖZAY

■ 19 Mart Salı günü kanun ile piyanonun buluşmasına tanıklık etti. Devlet Konservatuvarı Salon 2003'te gerçekleşen "Kanun Piyano İkili" konseri ile kanunda Esra Berkman, piyanoda Nazlı Işıldak dinleyicilere keyifli anlar yaşattı. Yıldız Teknik Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü Arş. Gör. Esra Berkman ve Andantino Müzik Evinin kurucusu Piyanist Nazlı Işıldak Eskişehir Anadolu Üniversitesinde bulunmaktan çok memnun olduklarını dile getirdi.

Dost ülkelerden ortak sempozyum

Tümsev SAYAR

■ Hanyang Üniversitesi ve Anadolu Üniversitesinin birlikte gerçekleştirdiği "Turkey-Korea Invitational Ceramic Symposium and Exhibition" (Türkiye Invitational Seramik Sempozyumu ve Sergisi) etkinliği 14 Mart-13 Nisan tarihleri arasında düzenleniyor.

Etkinliğe Prof. Sibel Sevim, Prof. İnşel İnşel, Doç. Kaan Canduran, Yrd. Doç. Nurdan Arslan, Yrd. Doç. Cemalettin Sevim, Yrd. Doç. Melahat Altundağ, Öğr. Gör. Burcu Öztürk Karabey, Arş. Gör. Duygu Kahraman ve Arş. Gör. Gökçe Özer de katılıyor.

Hanyang Üniversitesi'nin ev sahipliğini yaptığı sempozyuma Türkiye'den 32, Kore'den ise 80 olmak üzere 111 seramik sanatçısı katılıyor. Sempozyumun Türkiye küratörlüğünü Prof. S. Sibel Sevim, Kore küratörlüğünü ise

Prof. Boo Yun Lee üstleniyor.

Sempozyumda; Türkiye'den üniversitelerde eğitim veren seramik sanatçıları ile Koreli seramik sanatçıların bir araya gelerek birbirlerini tanıma fırsatı sağlanarak; kültürel alışveriş ve dostlukların geliştirilmesi için önemli adımlar atıldı. Etkinlik ile iki toplum karşılıklı sanatlarını ve beğenilerini, sanat kültürlerini tanıma fırsatı buldu.

Kore Hükümeti, T.C Hükümeti Dışişleri Bakanlığı, Anadolu Üniversitesi Rektörlüğü, Hanyang Üniversitesi Rektörlüğü, Türkiye Cumhuriyeti Seul Büyükelçiliği ve Türk Hava Yolları tarafından desteklenen sempozyumda Türk seramik sanatçıların eserleri Hanyang Üniversitesi müzesine başışlandı.



'Piyano ve arkadaşları' sahnedeydi

Nadiye YILMAZ

■ Devlet Konservatuvarı "Piyano ve arkadaşları (Keman Piyano Resitali)" adını taşıyan bir konser verdi. 25 Mart günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda verilen konserde keman ve piyano ikilisi dinleyenleri mest etti.

Başarılı olan öğrencilerle hocalarının sahne alacağı bir dizi konserden ilki olan piyano ve arkadaşları konseri Devlet Konservatuvarı üçüncü sınıf öğrencisi Sezen Nur Atalay'a; Ezgi Gönülüm Yalçın kemanda, Robert Farkas piyanoda ve Erika Farkas ise fagotta eşlik etti.

Tiyatro Haftası Üniversitemizde kutlandı

■ Üniversitemizde 27 Mart Dünya Tiyatrolar Günü vesilesiyle 25-29 Mart tarihleri arasında birçok etkinlik düzenlendi. Oyunlar, workshoplar, belgesel film gösterimleri, konferanslar, şiir dinletilerinin-

den oluşan etkinlikler tiyatroseverlerin beğenisine sunuldu.

Devlet Konservatuvarı Müdür Yardımcısı ve Sahne Sanatları Bölüm Başkanı Doç. Erol İpekli, Dünya Tiyatro Günü'nün dünyanın her

yerinde tiyatroların perdelerini ücretsiz açmasıyla ve yayınlanan bildirilerin okunmasıyla kutlandığını belirterek şunları söyledi:

"Tiyatro Haftası" bizim için çok heyecanlı, çok anlamlı ve çok özel

bir hafta olma özelliği taşıyor. Tiyatro Haftası öğrencilerimiz için de etkinliklerimize katılan diğer üniversite öğrencileri ve tiyatroseverler için de coşkulu, heyecanlı ve güzel bir hafta oldu."

■ Bekleyişin metafiziği ve estetiği

Devlet Konservatuvarı ile Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü Tiyatro Haftası kapsamında "Bekleyişin Metafiziği ve Estetiği: Nazım Hikmet-Franz Kafka-Samuel Beckett" isimli konferans düzenledi. Fransızca öğretmeni ve çevirmen Sevgi Türker ile Paris 8 Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Bruno Cany tarafından verilen konferans Zakine Çelik Öztürk Konferans Salonu'nda 29 Mart günü gerçekleştirildi.

■ Fransız Varoluşçuluğu ve Oğuz Atay

Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü ile Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü Tiyatro Haftası kapsamındaki etkinliklerden biri olan "Fransız Varoluşçuluğu ve Oğuz Atay" isimli konferans düzenledi. Edebiyat Fakültesi Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Hülya Bayrak Akyıldız tarafından verilen konferans 29 Mart günü Zakine Çelik Öztürk Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi.

■ Belgesel film gösterimi

Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü, Tiyatro Haftası nedeniyle bir dizi etkinlik düzenledi. 26 Mart gününün programı ise belgesel film gösterimiyle başladı. Devlet Konservatuvarı Uygulama Sahnesi'ndeki gösterimde, "Bir Aydınlık Adamı-Refik Ahmet Sevilgil" adlı belgesel izleyiciyle buluştu.

■ Sirk oyunculuğu workshopu

Devlet Konservatuvarı Dans Salonu'nda 26 Mart günü sirk oyunculuğu workshopu yapıldı. Moskova Sirk Devlet Sanatçısı İlhan Ahmedov, Konservatuvar ikinci sınıf öğrencilerine sirk oyunculuğu hakkında bilgi verdi.

■ Tancelin'den Şiir ve tiyatro

Devlet Konservatuvarı Ergin Orbey Uygulama Sahnesi'nde 27 Mart günü Prof. Dr. Philippe Tancelin tarafından "Şiir ve Tiyatro" isimli konferans verildi.

Öğrencilerden trompet konseri

Bilge SÖNMEZ

■ Devlet Konservatuvarı öğrencileri, 28 Mart günü trompet konseri verdi. Devlet Konservatuvarı Salon 2003'te gerçekleşen konsere, Doç. Gökhan Aybulus, piyanosuyla eşlik etti.

Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü Üflemler Çalgılar Ana Sanat Dalı Öğretim Elemanlarından Erden Bilgen ve Arş. Gör. H. Zeynep Çilingir'in öğrencileri Arda Birör, Serhan Kayra Yavuz, Serenat Bayraktar, Atakan Altuğ ve Selin Nur Birankan dünyaca ünlü eserlere ses verdi.

Prof. Dr.
Ersin Yücel

Yeşil alanlar kentnin akciğeridir

Ayşeğül DALLI

Fen Fakültesi tarafından 20. yıl etkinlikleri kapsamında "Kentsel Ekosistemlerin Alerjen Bitkileri" konulu bir seminer düzenlendi. Fen Fakültesi öğretim üyesi Prof. Dr. Ersin Yücel tarafından verilen seminer 29 Mart günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da gerçekleştirildi.

Sağlıklı ve yaşanılabilir kent ekosistemleri için neler yapılması gerektiği konusunda bilgi veren Prof. Dr. Yücel şunları söyledi: "Kent ekosistemlerine baktığımız zaman parklar, bahçeler, caddeler ve yollar kent ekosistemleri için son derece önemli alanlardır. Çünkü kent dokusu içerisinde ana caddeler ve yollar oldukça geniş alanlar kaplar. Dolayısıyla kendine has ekolojik özellikleri vardır. Kent ormanları, yine kent yakınında bulunan hâlihazırda üretimin devam ettiği ormanlar ve sulak alanlar olmak üzere kent ekosistemleri daha küçük ekosistemlerin birleşimi olarak karşımıza çıkar. Yeşil alanlar kent ekosistemlerinin bir anlamda akciğerleridir. Hayat kaynağı oluşturur, ekolojik bakımdan hayata çok büyük yararlar sağlar, sosyal açıdan kente önemli bir değer kazandırır, yine ekonomik açıdan yeşil alanlar kentler için son derece önemli ekonomik getiri kaynağıdır. Daha detaylı bir şekilde bakacak olursak kente temiz hava ve ışık sağlarlar, gürültüyü azaltır ve önlere, yol kenarı ağaçları, havada asılı bulunan egzoz gazları, radyoaktif maddeler ve toz zerrecikleri gibi çeşitli sağlığa zararlı etkileri azaltır ve kente estetik katkılar sağlar."

ALERJİ HASTALIK TÜRÜ DEĞİLDİR

Prof. Dr. Ersin Yücel daha sonra sözlerini şöyle sürdürdü:

"Kentlerde yaşamı kolaylaştırıcı bir unsur olarak sizlere sunduğumuz bitkiler bazı insanlarda alerjik tepkilere ve sağlık sorunlarının ortaya çıkmasına sebep olur. İnsan savunma sistemi vücuda giren her maddeyi tanımaya çalışır. Bunların zararlı olanlarını zararsız hâle getirmeye gayret eder. Zararlı olmayanlarını da vücut kendi içinde kabul eder. Bazı insanların savunma sistemi vücuda giren her türlü maddeyi zararlı bir madde gibi algılar ve antikorlar oluşturur. Bunun neticesinde alerji dediğimiz rahatsızlıklar ortaya çıkar. Aslında alerji bir hastalık türü değildir. Alerji, vücudun savunma sisteminin vücuda giren tüm maddelere karşı aşırı bir tepki göstermesi, aşırı bir savunma durumuna geçmesidir. Bütün bitkiler alerjen değildir, bitki kaynaklı alerjilerden kurtulmak mümkündür ve sağlıklı kentler oluşturmanın, sağlıklı yaşamın yolu bilgi toplumu olmaktan geçer."

Öfkenizi kontrol etmek elinizde

Esen ÖZAY

Psikolojik Danışman Uzman Işık Sevgi Dönmez, 27 Mart günü Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi'nde (PDRM) verdiği "Öfke Kontrolü" seminerinde öğrencilere "öfke" kavramından bahsetti.

"Öfke, genelde davranış ile karıştırılan bir duygudur. Bu, bizim doğamızda olan bir gerçek. Yaşamınızı korumak, hayatınızı devam ettirebilmek adına bu duyguyu yaşamak zorundasınız." diyen Dönmez, sunumunu öfkenin vücuttaki fizyolojik, zihinsel ve davranışsal etkilerini anlatarak sürdürdü.

ÖFKE, SAĞLIĞI NASIL ETKİLER?

Kayıplar, korkular, tehditler, reddedilme, hata yapma korkusu, anlaşılama, ön yargılar, kişisel alanın çiğnenmesi ve sosyal normların farklılığı gibi öfkeye neden olan unsurların sağlık açısından da tehdit oluşturduğunu vurgulayan Uzm. Dönmez, bu rahatsızlıkları mide rahatsızlıkları, solunum

problemleri, cilt problemleri, böbrek problemleri, sinir sistemi rahatsızlıkları, duygusal rahatsızlıklar ve intihar olarak sıraladı.

Öfkenin, kronik ve durumluk olmak üzere ikiye ayrıldığını belirten Dönmez "Sürekli öfke yaşayan birey çok çabuk öfkelenir. Çok çabuk ortaya çıkan bu duyguyu birey 'öfke' olarak tanımlamaz, bunun normal olduğunu savunur. Bizim genelde yaşadığımız ise hayal kırıklığı, haksızlığa uğrama, incinme gibi durumlarda ortaya çıkan öfkedir. Aslında öfkenin altında yalnızlık, merak, sıkıntı, kıskançlık gibi başka temel duygular da var." diye konuştu.

Öfke kontrolünde girişkenliğin en etkili yöntemlerden biri olduğunu altını çizen Dönmez şu ifadelerle yer verdi: "Girişken olan bir birey ben dilini kullanabilir. Neyi, nasıl, ne zaman, nerede söyleyeceğini bilir. Yani 'sen beni öfkeliyorsun' yerine 'öfkeliyim' der. Bu durumdan kendisinin sorumlu olduğunu bilir. İkinci bir yöntem de o ortam-

dan uzaklaşmaktır çünkü öfke mantığı uzaklaştırır. Sevgiliniz tartışırken çekip gidiyorsa bırakın gitsin. Öfkesi yatışınca daha mantıklı düşünecektir. Nefes egzersizi ise zihinsel ve bedensel bir gevşeme sağlar."

4 D ÖNERİSİ

Bir şeye öfke duyulması durumunda kişinin kendine öncelikle "Dur, sakin ol" diyebilmesi; ardından da hissettiği duyguyu fark etmesi gerektiğini söyleyen Uzm. Işık Sevgi Dönmez, kişinin neye, ne kadar öfkeli olduğunu anlayabilmesi için kendini çok iyi tanıması gerektiğini ve durup birkaç saniye düşünmenin sağlıklı karar vermek açısından önemini vurguladı. Çözüm cümleleri ve "ben dili" üzerinde de sıkça duran Dönmez, son olarak şunları ekledi: "Sevgililerinizi değiştirmeye çalışmayın. Siz taleplerinizi, beklentilerinizi dile getirin ama siz onu o hâliyle sevdiniz. Karşı taraf isterse değişmesini istediği



Uzm. Sevgi Dönmez

noktaları değiştirir. Bu onun kararı. Kimseyi değiştiremezsiniz."



Bu çocuklar bizim umudumuz ve geleceğimiz

Sedef ORAL

Anadolu Üniversitesi Gençlik ve Spor Kulübü Kadın Hentbol Takımı altyapısındaki miniklerin antrenmanları 20 Mart günü Porsuk Spor Salonu'nda gerçekleşti. Battal Gazi Ortaokulu öğrencilerinden yapılan seçmeyle oluşturulan altyapının antrenörlüğünü

aynı zamanda Anadolu Üniversitesi Hentbol Takımı antrenörü olan Sinan Öner yapıyor.

Öner "Bu çocuklarla beden eğitimi dersi öğretmenleri sayesinde tanıştık. Onlar şu anda bizim umudumuz ve geleceğimiz. Onları çok seviyorum, çok büyük bir sinerji yarattılar. Arala-

rında çok yetenekli çocuklar var. Bizim için önemli olan sadece spor açısından değil, çevre eğitimi açısından da güzel şeyler yapıp, sağlıklı, üretken ve sorumluluk sahibi çocuklar yetiştirmek ve topluma sağlıklı bireyler yetiştirmek önceliğimiz." dedi.

Öğrencilerin böyle bir alana yönel-

mesini sağlayanlardan biri olan Battal Gazi Ortaokulu Beden Eğitimi Öğretmeni Mehtap Başargan ise takımdaki öğrencilerin derslerindeki başarılarının da arttığını belirterek "Okulda iki beden öğretmeni olarak biz de elimizden geldiği kadar destek olmaya çalışıyoruz." diye konuştu.

Yrd. Doç.
Sadettin AygünÖğr. Gör.
Cemalettin Yıldız

'Dünya dönüyor çünkü gülüyor'

Meral TOSUN

Güzel Sanatlar Fakültesi Öğr. Gör. Cemalettin Yıldız Bulgaristan'da düzenlenen "Mizah ve Hiciv Bienal Uluslararası Gabrovo 2013" adlı yarışmada Altın Aesop (Altın Gülümseme) Ödülü'nü kazandı. 6 kategoriden oluşan yarışmaya poster dalında katılan Yıldız, bütün kategorileri kapsayan büyük ödülü alırken 2 bin 500 para ödülünün yanında gelecek yıl Bulgaristan'da kişisel sergi açma hakkı da elde etti. Yıldız, ödül töreninin 18 Mayıs'ta gerçekleşeceğini bildirdi.

Karikatür Sanatını Araştırma ve

Uygulama Merkezi Müdürü Yrd. Doç. Sadettin Aygün'ün posterini ise 21 yıldır düzenlenen yarışmada sergilenmeye değer bulundu. Aygün daha önce de heykel dalında ödül almıştı.

"Dünya Dönüyor Çünkü Gülüyor." sloganıyla yola çıkarak her yıl karikatür ve hiciv alanında konu sınırlandırması yapılmadan her eseri yarışmaya dahil ettiklerini belirten Öğr. Gör. Cemalettin Yıldız, "55 ülkeden bin 664 iş, 784 sanatçı katıldı. 44 ülkeden 329 sanatçının 448 eseri sergilenmeye değer bulundu. Benim eserim ise Altın Aesop ödülünü aldı." dedi.

AHMET BELİKTAY

Sosyal Medya Kulüp Başkanı

Anadolu Üniversitesi Sosyal Medya Kulübü ilklerin kulübüdür. Neden mi? Nedeni: Üniversite içerisinde kendi öz kaynakları ile canlı yayın yapan ilk ve tek kulüptür. Bu kulüp geçtiğimiz sene SMİT Summit'12 etkinliği sonrasında kuruldu ve bugünlere geldi. Kulübümüz üyelerine sektör ile üniversite arasındaki köprü olma görevini biçmiştir. Kulüp olarak sektöre olan bağlantılarımız sayesinde, üyelerimize çok kolay bir şekilde stajlar ayarlayabiliyoruz. Ancak buna ek olarak staja gidecekleri kurum öncesinde, yapmış olduğumuz eğitimler sayesinde yetkinlik kazanmalarını sağlamaktayız. Geçen sene ilki gerçekleştirilen "Eskişehir'in ilk ve tek Sosyal Medya Zirvesi" bu yılda düzenlendi ve yine ilklerin gerçekleştiği bir zirve oldu. Etkinliği İnternet üzerinden canlı yayımladık ve bu yayın esnasında, aynı anda 280 kişi izledi. Antalya, Afyon, Kütahya, Bursa gibi farklı şehirlerden gelen katılımcılarımız etkinlikle ilgili görüşlerini oluşturmuş olduğumuz QR code sistemi ile bizlere iletiler. Bu yılki etkinliğimizin konsepti, "sosyal medya bir devrimdir!" olarak belirlendi ve alanında uzman olan 9 farklı konuşmacı ile 7 oturumda gerçekleşti.

SMİT Summit etkinliği ile insanlara bir şeyler katabilmiş olmak bizleri çok mutlu etti. Konuşmacılarımız dâhil, tüm katılımcılarımızın atmış oldukları tweet'lere #smitsummit hasthtag'inden ulaşabilir ve etkinliğimizin ne denli bir başarıya ulaştığını görebilirsiniz.

Sosyal Medya Kulübü, üyelerine değer yaratarak, dijitalleşen ve gelişen dünya hakkında bilinçli bireylerin gelişimine katkı sağlamayı amaçlıyor.



NİSA NUR GÜVENKAYA

İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi

Smit Summit etkinliği kampüste dolu dolu bir sosyal medya rüzgarı estirdi. Sosyal medyanın günümüzde özellikle de gençlerin oldukça ilgi gösterdiğini ve giderek önem kazanan yönü, kampüste bu tarz etkinliklerin de artmasına yardımcı olacağını düşünüyorum.

Sosyal medya yalnızca İletişim Bilimleri Fakültesi öğrencilerinin değil, tüm üniversite öğrencilerinin aktif olduğu mecralarla hızla gelişmektedir. Bu güzel, eğlenceli ve dolu dolu aktiviteyi organize eden arkadaşlara teşekkür ediyorum ve bu etkinliğin her sene daha da renklerek gelenekselleşeceğine inanıyorum.



BURAK ARSLAN

Mühendislik Fakültesi



Sosyal medya, hayatımızın her alanında kullandığımız ve yaşadığımız bir mecra hâline geldi. Peki bu mecranın ne kadarını doğru kullanıyoruz? Smit Summit, sosyal medyanın iskeletini anlatıyor bizlere. Sosyal medyayı kullanan herkesin bilinçlenmesi için oldukça faydalı bir etkinlik olduğunu

düşünüyorum. Gelen konukların hepsi çok samimi ve komikti. Oturumların, katılımcıları sıkmadığını düşünüyorum. Bence herkesin mutlaka katılması gereken bir etkinlik. Katılımcıları kırmayıp oturumu uzatan Btesmotelpro'ya, etkinliğe katılan diğer konuklara ve bu organizasyonu düzenleyen arkadaşlara çok teşekkür ediyorum.

SEDA SAYAR

AÖF

Smit Summit'e merak edip katıldım. Açıkçası bu kadar eğleneceğimi ve bilgileceğimi hiç düşünmemiştim. Çok eğlenceli ve faydalı bir etkinlik oldu. Birkaç oturuma girip eve gitmeyi düşünürken etkinliğin bitmiş olmasına üzülüyorum şu an. Keşke daha çok konuk olsaydı ve birkaç gün daha sürseydi diyorum. Sosyal medya mecrasında yer alan kişilerle sosyal medya kullanıcıları yan yana geldiğinde neler olduğunu merak ediyorsanız. Mutlaka bu etkinliğe katılmalısınız. Sosyal medya kulübüne çok teşekkür ediyorum ve bu etkinliğin her sene yapılmasını temenni ediyorum.



SEÇİL ÖZCÜN

Edebiyat Fakültesi

Bu kadar eğleneceğimi düşünerek gelmemiştim açıkçası. Çok eğlenceli bir organizasyon olmuş. Sosyal medyanın bilinen ve bilinmeyen yönlerini görmüş olduk. Katılan konuklar bizi bu konuda bilgilendirmeye çalıştılar ve bunu yaparken de oldukça samimiydiler. Çok sıcak ve samimi bir atmosfer hakimdi etkinlikte. Batesmotelpro'nun izlettiği eğlenceli videolar en çok güldüğüm anlardı. Katılan tüm konuklara ayrı ayrı teşekkür ederim.



GÜNEY KUPA

Edebiyat Fakültesi



Çok eğlenceli bir etkinlik oldu. Oturumların hepsine katılmaya çalıştım. Bu yılki konuklar kadar kaliteli ve donanımlıydı. Bu tarz etkinliklerin bizlere çok şey kattığını düşünüyorum. Faydalı bir etkinlik oldu. Katılımcıların attığı tweetlerde ayrı bir eğlence oldu. Sosyal Medya Kulübüne teşekkürler.

ÇANDAN ÇETİN

İletişim Bilimleri Fakültesi

Smit Summit geçen yıl olduğu gibi bu yılda oldukça keyifli bir etkinlik oldu. Sosyal medya hayatımızın her alanına yerleşmiş durumda. Ve bizler sosyal medya tüketicileriyiz, bu etkinlikte sadece tüketmek değil sosyal medyanın içerisinde üretici olmanın da bir o kadar önemli olduğunu görüyoruz. Sosyal medyayı kullanan herkesin katılması gereken bir etkinlik. Katılan konuklara ve etkinliği düzenleyen arkadaşlara çok teşekkür ediyorum.



KÜBRA KALKACAK

İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi



Genel olarak güzel ve faydalı bir organizasyon. Tüm oturumlara girdim. Gelen konukların hepsini dinledim. Oldukça keyif vericiydi. Katılan konuklar oldukça donanımlı, bilgili kişilerdi. Sunumlarda yararlı bilgilendirmelerde bulundular. Bence sosyal medyayı kullanan herkesin katılması gereken bir organizasyon. Sosyal medyanın bilmediğimiz yönlerini ve nasıl kullanmamız gerektiği konusunda kendimce çıkarımlar yaptım. Emeği geçen herkese ve Sosyal Medya Kulübüne teşekkürler.

MUSTAFA BÖYÜK

Eğitim Fakültesi

Sosyal medyayı sindirmemize büyük katkısı olduğunu düşünüyorum bu etkinliğin. Viral ajanslardan, twitter fenomenlerine varan geniş konuk kadrosu etkinliği daha eğlenceli ve faydalı bir hâle getirmiş. Tabii Mesut Bahtiyar'ın (Fatih Aker) performansına dikkat çekmeden geçemeyeceğim. Tüm öğrenci arkadaşlarımızın mutlaka katılması gerektiğini düşünüyorum. Emeği geçen herkese çok teşekkür ediyorum.

